

Výstavy a různé úhly pohledu

Mezinárodní výstava *Císař Karel IV. 1316–2016* ve Valdštejnské jízdárně a historických prostorách Univerzity Karlovy v Karolinu bude patřit mezi nejvýznamnější výstavní projekty Národní galerie příštího roku a představí v mimořádně vzácném výběru památky kultury a umění doby Karla IV. Velká část z nich bude v České republice vystavena vůbec poprvé. „*Cílem výstavy je ukázat portrét Karla IV. oproštěný od zkreslujících nánosů ideologických předsudků a nabídnout veřejnosti plastickou podobiznu výrazné historické osobnosti s jejími pozitivními i stinnými stránkami,*“ říká Jiří Fajt, hlavní autor mezinárodního výstavního projektu, který je současně první česko-bavorskou zemskou výstavou a po Praze bude mít své druhé pokračování v Germanisches Nationalmuseum v Norimberku. Záštitu nad ní převzali premiéři obou zemí Bohuslav Sobotka a Horst Seehofer, jakož i primas český, Dominik kardinál Duka. Prostřednictvím mimořádných exponátů všech uměleckých a uměleckořemeslných oborů, kulturně-historických a archivních dokumentů, vypůjčených z více jak stovky prestižních muzeí, církevních i soukromých sbírek, budou mít návštěvníci možnost poznávat zblízka nejen osobnost Karla IV., jeho inspirace, motivace a psychologii, ale také život na císařském dvoře v Praze a roli, kterou v říšské politice určil umění a umělecké oslavě panovnického majestátu. K výstavě je připravován bohatý mezinárodní doprovodný program propojující na padesát karlovských památek *in situ* mezi Prahou a Norimberkem. V Norimberku se bude konat ve spolupráci Národní galerie v Praze, GWZO Lipsko a univerzity v Bamberku vědecká konference na téma *Norimberk v době Lucemburků*. Nesporným magnetem výstavy se stanou oblíbené kurátorské prohlídky a mnoho dalších doprovodných programů.

Výročí narození Karla IV., význačné postavy českých a evropských dějin, zařazené mezi světová výročí UNESCO, připomene ve svém hlavním výstavním projektu roku 2016 také **Národní technické muzeum**. Od května představí výstava *Vita Caroli. Stavitelství doby gotické* ve velkém výstavním sále stavitelské umění v době velkého stavebního rozmachu, který byl umožněn vládou Karla IV. Prezentována bude řada dobových stavebních prvků a stavitelských postupů. „*Návštěvníkům představíme například funkční repliku středověkého dřevěného jeřábu na lidský pohon, zkonstruovanou na základě vyobrazení v Bibli Václava IV. Tento stroj byl vyroben výhradně ručními středověkými tesařskými a kovářskými technologiemi a postupy a jeho funkčnost byla úspěšně ověřena při zdvihání břemen během stavebních prací – mimo jiné při obnově krovů na hradě Točnick a Kost. Dalším z velkých stavebních strojů bude plně funkční replika gotického beranidla používaného pro beranění/zatloukání dřevěných pilotů při zakládání staveb nebo stavbě mostů,*“ popisuje generální ředitel Národního technického muzea Karel Ksandr.

Hlavní město Praha se bude na oslavách podílet zejména prostřednictvím Muzea hlavního města Prahy a Pražské informační služby, která právě dnes spouští web Karlovapraha.cz. „*Muzeum hl. m. Prahy otevře v březnu stálou expozici Mysterium věže Karel IV. Mostecké věže. Největší akcí pak bude na podzim otevření stálé expozice Karel IV., Praha a Lucemburkové v Domě U Zlatého prstenu, která představí osobnost Karla IV. jako vladaře, ale i jako člověka každodenního životního rytmu. Hl. m. Praha rovněž podpoří nejlepší projekty soukromých a neziskových organizací prostřednictvím grantového programu a programu partnerství,*“ uvádí radní pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a cestovní ruch Jan Wolf. Po letech se dočká významné obnovy také objekt Kostela Nanebevzetí Panny Marie a svatého Karla Velikého na pražském na Karlově.

Prostřednictvím několika výstav přiblíží dobu Karla IV. i **Akademie věd ČR**. Ve spolupráci se Senátem PČR vznikne panelová výstava *Dílo Karla IV. v běhu století*, která představí mimo jiné dopad Karlova působení na současnou českou a evropskou společnost. Dalšími tématy, kterým se bude Akademie prostřednictvím výstavních projektů věnovat, budou umění a vzdělanost, architektura nebo každodennost doby Karla IV. Součástí akademického programu budou nejen aktivity pro širokou veřejnost, ale i odborný program – mezinárodní vědecká konference zaměřená na zahraniční politiku Karla IV., odborné kolokvium věnované literatuře a literárním jazykům doby Karla IV., letní škola na téma *Písemnictví, vzdělanost a*

umění doby Karla IV. a cykly přednášek. Pro studenty vznikne interaktivní vzdělávací pomůcka v podobě aplikace, která uživatele seznámí s dobou Karla IV. prostřednictvím hry. Většina aktivit Akademie věd ČR, spjatých s výročím Karla IV., se bude konat v rámci výzkumných programů Strategie AV21, jejíž motto je Špičkový výzkum ve veřejném zájmu.