



TRACES.NT

Uživatelská příručka ICG pro dovozce

Obsah

Slovníček.....	4
I. Úvod.....	5
a) Historie dokumentu.....	5
b) Přehled.....	5
c) Výběr správného prostředí.....	6
d) Než začnete.....	7
II. Obecné operace.....	8
a) Přehled domovské stránky a ovládacího panelu.....	8
b) Vyhledávání dokladů v systému.....	11
c) Oznámení v rámci systému.....	15
III. Základní pracovní postupy.....	19
a) Žádost o licenci ICG – základní pracovní postup.....	19
1) Základní informace.....	19
2) Vytvoření žádosti o licenci ICG.....	21
3) Uložení žádosti o licenci ICG jako návrhu.....	34
4) Předložení žádosti o licenci ICG.....	35
5) Sledování žádosti o licenci ICG po jejím podání.....	36
6) Vysvětlení časových lhůt žádostí o licenci ICG.....	36
b) Prohlášení dovozce ICG – základní pracovní postup.....	37
1) Základní informace.....	37
2) Vytvoření prohlášení dovozce ICG.....	38
3) Uložení prohlášení dovozce ICG jako návrhu.....	51
4) Registrace prohlášení dovozce ICG.....	52
5) Sledování prohlášení dovozce ICG po registraci.....	53
c) Prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh – základní pracovní postup 53	
1) Základní informace.....	53
2) Vytvoření prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh.....	54
3) Registrace prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh.....	67
4) Sledování prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh po registraci.....	68
5) Vypršení platnosti prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh.....	68
6) Nahrazení prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh.....	68
d) Obecný popis ICG – základní pracovní postup.....	74
1) Základní informace.....	74
2) Vytvoření obecného popisu ICG.....	75
3) Uložení obecného popisu ICG jako návrhu.....	86

4)	Registrace obecného popisu ICG.....	87
5)	Sledování obecného popisu ICG po registraci.....	87
IV.	Speciální pracovní postupy a operace.....	87
a)	Použití funkce „Kopírovat jako nový“.....	88
b)	Rozdělení žádosti o licenci ICG.....	90
c)	Odstranění návrhu dokladu.....	94
d)	Stažení žádosti o licenci ICG.....	96
e)	Odpověď na žádost o dodatečné informace.....	97
f)	Vytvoření žádosti o licenci ICG pro následný dovoz.....	100
V.	Podpora a kontaktní informace.....	102

Slovníček

ADMIN USER	Uživatel administrátor
CA	Příslušný orgán
CN	Kombinovaná nomenklatura
DG SANTE	Generální ředitelství pro zdraví a bezpečnost potravin
DG TAXUD	Generální ředitelství pro daně a celní unii
EO	Hospodářský subjekt
EORI	Registrační a identifikační číslo hospodářského subjektu
EU	Evropská unie
EU CSW	Jednotný celní portál EU
EU CSW-CERTEX	Jednotný celní portál EU pro výměnu certifikátů
HoG	Držitel zboží
ICG	Systém elektronického povolování dovozu kulturních statků
ICGD	Obecný popis kulturních statků
ICGL	Dovozní licence pro kulturní statky
ICGS	Prohlášení dovozce kulturních statků
ICOM	Mezinárodní rada muzeí
MS	Členský stát
PDF	Přenosný formát dokumentů
PDG	Partnerské generální ředitelství
QM	Quantity management (řízení množství)
SES	Prostý elektronický podpis
TARIC	TARif Intégré Communautaire; Integrovaný sazebník Evropské Unie
TNT	Nová technologie TRACES
UNESCO	Organizace OSN pro výchovu, vědu a kulturu

I. Úvod

a) Historie dokumentu

Verze	Datum	Stručný popis změn
2.00	25.06.2025	Zveřejněna první verze dokumentu.

b) Přehled

Vítejte v uživatelské příručce k digitálnímu systému určenému k usnadnění dovozu kulturních statků do Evropské unie (EU). Cílem této příručky je provést dovozce postupy a požadavky uvedenými v [nařízení \(EU\) 2019/880](#) a [prováděcím nařízením Komise \(EU\) 2021/1079](#) a zajistit tak soulad s právem EU a bezproblémový provoz systému.

Tato příručka je určena pro dovozce a zástupce, kteří jsou odpovědní za:

- Podávání žádostí o dovozní licenci pro určité kategorie kulturních statků uvedené v nařízení 2019/880,
- Předkládání příslušných podpůrných dokladů a komunikování s příslušnými orgány během procesu posuzování žádosti,
- Předkládání prohlášení dovozce pro jiné kategorie kulturních statků.

Přehled právního rámce

[Nařízení \(EU\) 2019/880](#): Stanovuje pravidla pro vstup a dovoz kulturních statků do EU. Vztahuje se na určité kategorie zboží, včetně archeologických nálezů, vzácných rukopisů a uměleckých děl, které splňují určité limity z hlediska jejich stáří a peněžní hodnoty. Cílem nařízení je omezit nelegální obchod a zároveň respektovat mezinárodní úmluvy, jako je například Úmluva UNESCO z roku 1970.

[Prováděcí nařízení \(EU\) 2021/1079](#): Stanovuje podrobnosti o praktickém uplatňování nařízení 2019/880, včetně formátů, požadavků a postupů pro dovozce a příslušné orgány, aby byla zajištěna řádná dokumentace a dodržování předpisů.

Tato příručka slouží jako komplexní průvodce, který zajistí, aby dovozci mohli plnit své povinnosti podle nařízení EU a zároveň využívat efektivitu digitální platformy.

c) Výběr správného prostředí

Systém dovozu kulturních statků funguje ve dvou různých prostředích, aby se před ostrým nasazením zajistil bezproblémový provoz, testování a školení. Pochopení těchto prostředí má pro správné používání systému klíčový význam.

1. Produkční prostředí

Produkční prostředí je živý systém, ve kterém probíhá skutečné podávání žádostí o dovozní licenci a jejich schvalování. Všechny transakce a kroky podniknuté v tomto prostředí jsou právně závazné. Uživatelé musí dbát zvýšené opatrnosti a zajistit, aby všechny zadané údaje byly správné a v souladu s předpisy.

- **Účel:** Úřední zpracování dokladů o dovozu kulturních statků.
- **Přístup:** Omezen na oprávněné uživatele s příslušnými rolemi.
- **Údaje:** Živá data s reálnými právními důsledky.
- **Přístup:** Do tohoto prostředí se dostanete pomocí odkazu [ZDE](#).

2. Akceptační prostředí

Akceptační prostředí slouží uživatelům jako testovací a školicí prostředí, kde se mohou seznámit se systémem a simulovat reálné scénáře před zahájením práce v produkčním prostředí. Toto prostředí je ideální pro nácvik, školení a ověřování aktualizací systému.

- **Účel:** Testování, školení a ověřování.
- **Přístup:** K dispozici uživatelům pro nezávazné kroky.
- **Údaje:** Simulované údaje, které nejsou právně platné.
- **Přístup:** Do tohoto prostředí se dostanete pomocí odkazu [ZDE](#).

Důležité upozornění

Přestože se jedná o dvě různá prostředí, mají **stejné uživatelské rozhraní a funkce**, což znamená, že tato příručka platí bez problémů pro obě prostředí.

Uživatelé musí požádat o roli pro každé prostředí zvlášť. **Role se mezi prostředími vzájemně automaticky nepřenášejí**, což znamená, že role přidělená v **akceptačním prostředí** se nepřenáší do **produkčního prostředí** a naopak.

Nyní, když už rozumíte dostupným prostředím, přejděte k části **Before You Start (Než začnete)** a nastavte si přístupové údaje.

d) Než začnete

Před prvním použitím **systému dovozu kulturních statků** se musíte ujistit, že máte potřebné přístupové údaje a role. Tato část popisuje základní požadavky na postup.

1. Přihlašovací účet EU Login

Pro přístup do systému ICG potřebujete účet **EU Login**, což je autentizační služba Evropské komise. Pokud účet ještě nemáte, musíte si ho před pokračováním vytvořit na odkazu [EU Login](#).

2. Požadované uživatelské role

Jakmile získáte přihlašovací účet EU Login, musíte mít k účtu přiřazenu příslušnou roli podle své funkce:

- **Subjekt (držitel zboží):** Podniky nebo fyzické osoby dovážející kulturní statky se musí v systému registrovat jako subjekty.
 - Administrátor – uživatelé s touto rolí mohou ověřovat jiné uživatele a role v rámci jejich organizace.
- **Subjekt (příjemce osvobození):** Muzea, univerzity a jiné uznané instituce, které mají nárok na osvobození od některých dovozních požadavků.
 - Administrátor – uživatelé s touto rolí mohou ověřovat jiné uživatele a role v rámci jejich organizace.

První uživatel (subjekt), který se v organizaci zaregistruje, bude muset být ověřen a automaticky získá roli administrátora, která mu umožní ověřovat jiné uživatele v rámci organizace.

3. Číslo EORI (pouze pro dovozce)

Dovozci (hospodářské subjekty), ať už podniky nebo soukromé osoby, musí mít rovněž platné číslo EORI, které je vyžadováno pro činnosti související s celním řízením. Více informací o registraci EORI naleznete na [internetových stránkách EU pro daně a cla](#) a na stránkách [Národní implementace EORI](#).

Po dokončení těchto kroků můžete začít systém ICG používat.

Potřebujete více informací?

Podrobné pokyny k registraci účtu, přiřazení rolí a přístupu do systému naleznete v [příručce Začínáme s TNT](#).

Další kroky

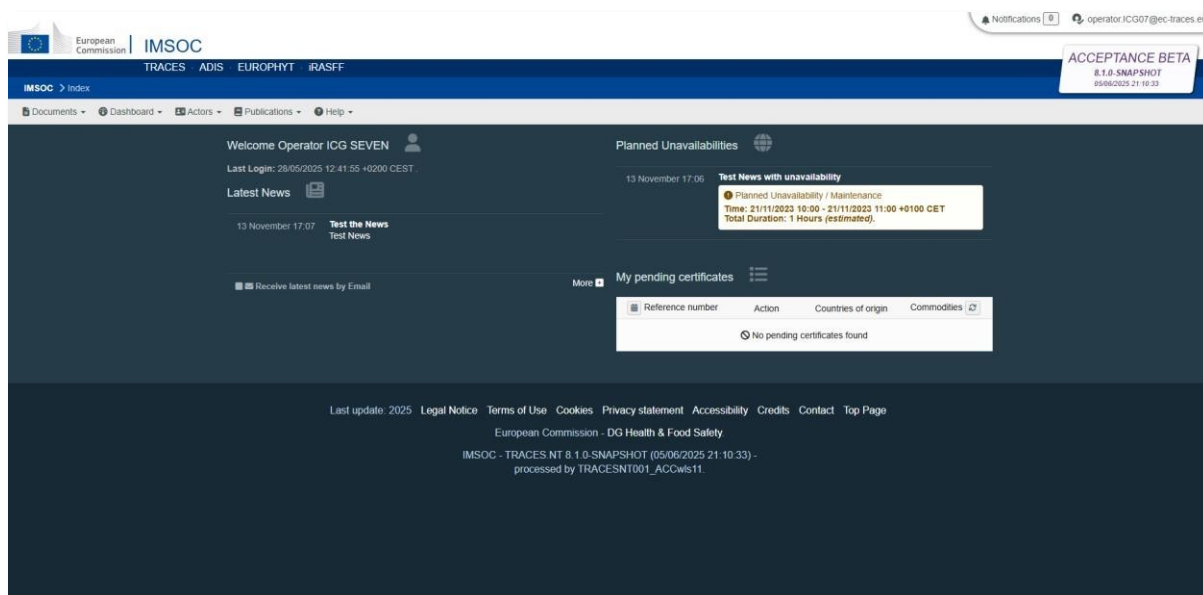
Až si nastavíte přihlašovací účet EU Login a získáte požadovanou roli, budete se moci pustit do uživatelské příručky systému ICG, kde se dozvíte, jak se v platformě pohybovat a efektivně spravovat dovoz kulturních statků.

II. Obecné operace

a) Přehled domovské stránky a ovládacího panelu

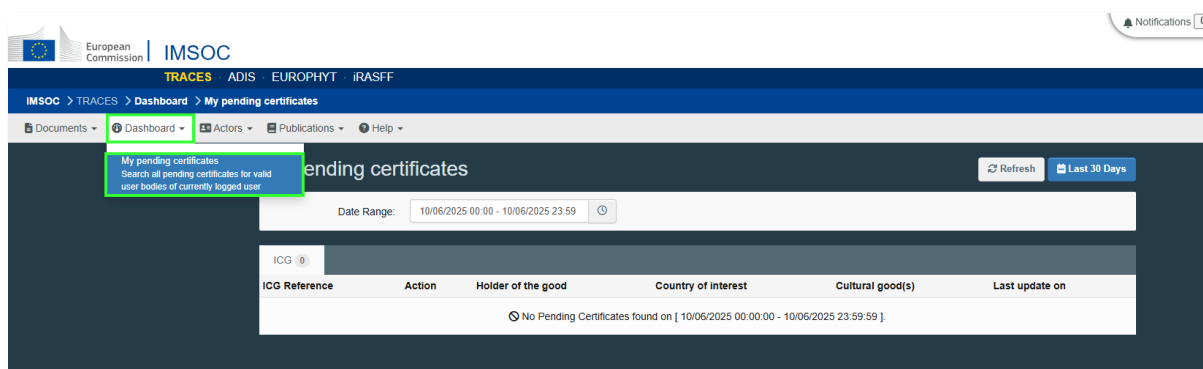
Naučte se efektivně procházet systémem ICG a přistupovat k dokladům ICG, které od vás vyžadují další kroky.

Po úspěšném přihlášení do systému **TRACES NT** a přidělení **platné role** by se měla zobrazit následující **domovská stránka**:

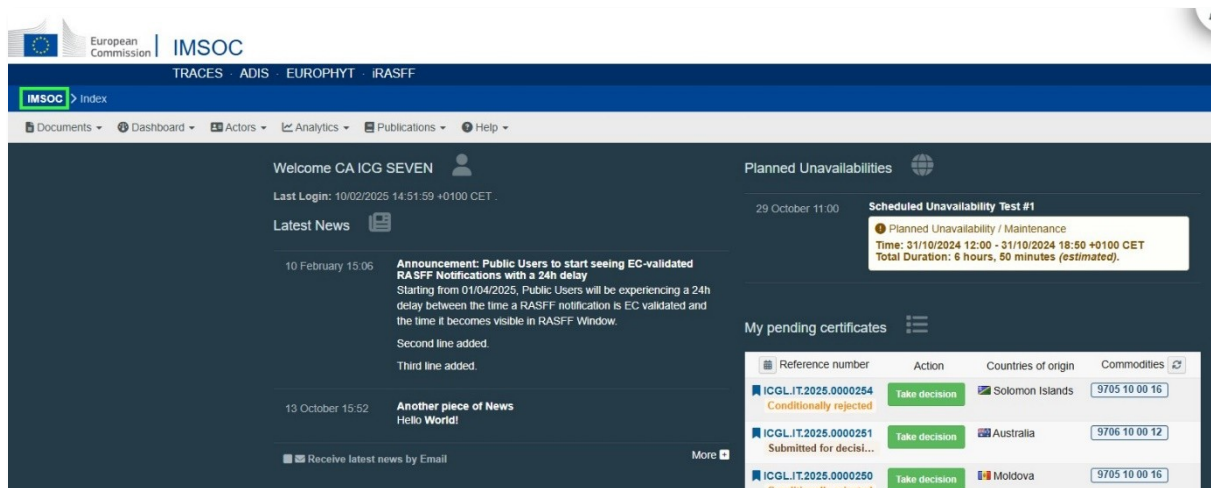


Domovská stránka byla navržena tak, aby poskytovala klíčové informace jako například:

- Vaše **poslední přihlášení** – z bezpečnostních důvodů,
- **Nejnovější zprávy** – informace o nových funkcích nebo plánovaných odstávkách,
- **Plánovaná nedostupnost** – informace o nadcházející plánované nedostupnosti prostředí, do kterého jste právě přihlášení.

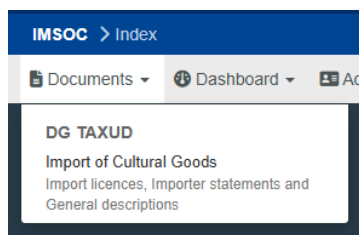


Chcete-li se vrátit na domovskou stránku, klikněte na **IMSOC**.

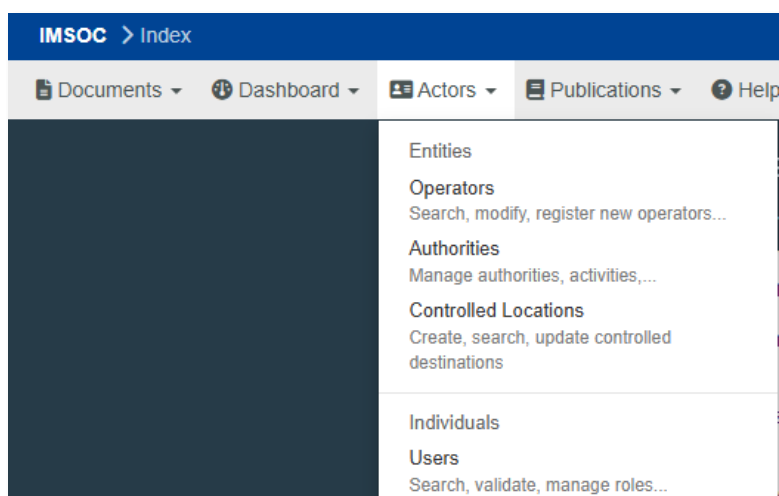


Z domovské stránky můžete také přejít na:

- **Documents (doklady)** – vyhledávání dokladů ICG, jako jsou dovozní licence, prohlášení dovozce a obecné popisy. Další informace o funkci vyhledávání najdete v [následující části](#).

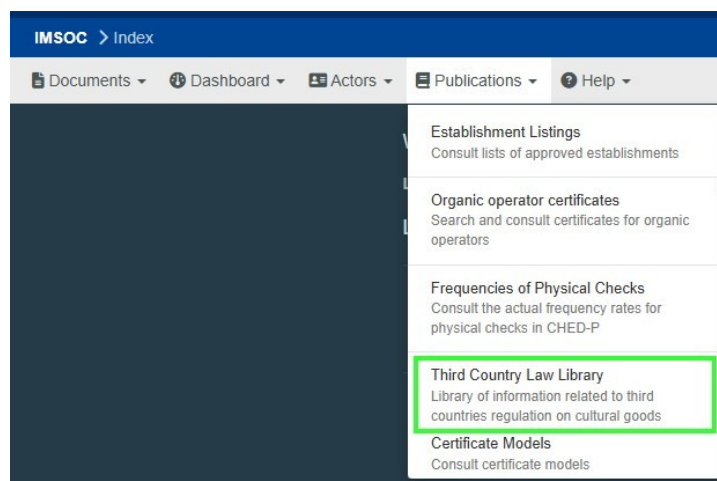


- **Actors (aktéři)** – tato funkce slouží především ke správě aktérů v rámci systému ICG a zahrnuje následující:
 - Operators (subjekty) – vyhledávání, úpravy, pozastavení, registrace nových subjektů,
 - Authorities (orgány) – vyhledávání ústředních, regionálních a místních orgánů,
 - Kontrolovaná místa – vyhledávání kontrolovaných míst, jako například úložišť,
 - Users (uživatelé) – vyhledávání, ověřování nebo pozastavení uživatelů v rámci vaší organizace.

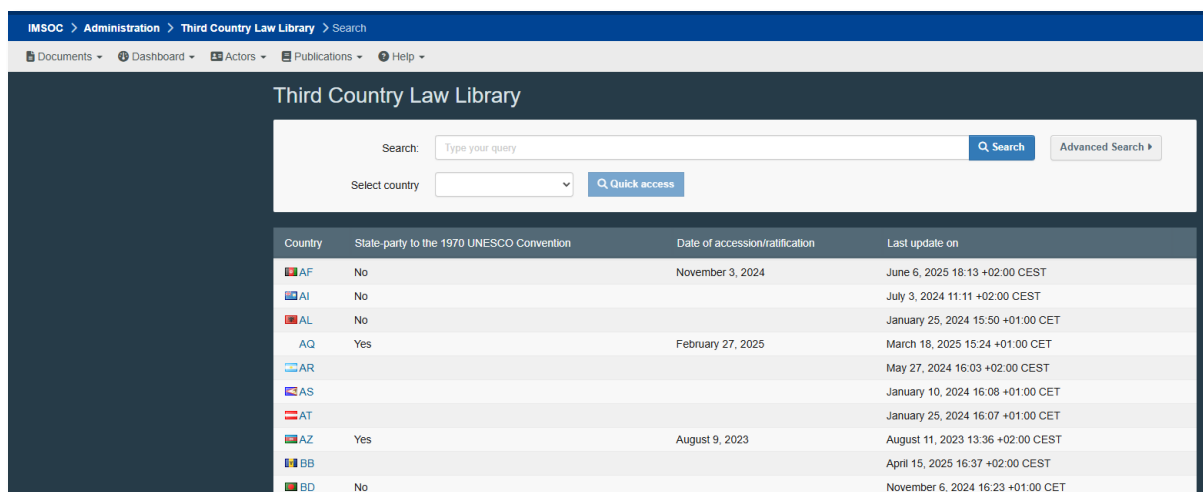


V závislosti na své roli budete moci nové uživatele pouze zobrazovat nebo upravovat/potvrzovat. Podrobnější pokyny k registraci účtu, přiřazení rolí a přístupu do systému naleznete v [příručce Začínáme s TNT](#).

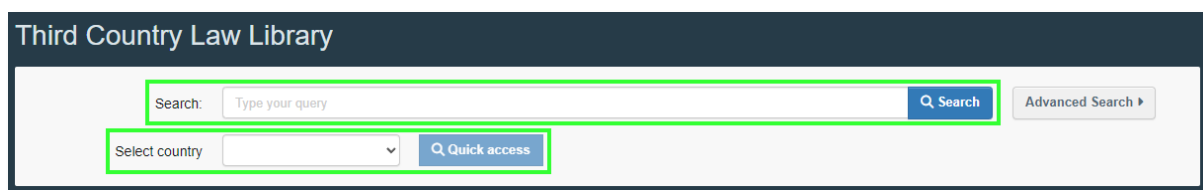
- **Publications (Publikace)** – Knihovna práva třetích zemí – je přehledná funkce ICG vytvořená ve spolupráci s ICOM. Jejím cílem je pomoci správním orgánům členských států i dovozcům při zajišťování legálního vývozu kulturních statků poskytováním klíčových informací o požadavcích na vývoz kulturních statků ze zemí mimo EU.



Pro přístup do Knihovny práva třetích zemí vyberte v navigačním menu v horní části stránky položku **Publications (Publikace)** → **Third Country Law Library (Knihovna práva třetích zemí)**.



Poté můžete **vyhledat konkrétní zemi**.



Výběrem země a kliknutím na **Quick Access (Rychlý přístup)** si můžete zobrazit profil země pro vybranou zemi.

Third Country Law Library

Search:

Select country:

Third Country Law Library

Third Country Law Library - Details

Disclaimer

The content of this compendium is intended for informational purposes only. The information provided is indicative, reflects the situation as of the date the country profile was created, and may be subject to change. If you identify any inaccuracies or needs to update the content, please contact the DG TAXUD functional mailbox at third-country-law-library@ec.europa.eu including the official reference or source.
Last update by Steve GOUTHIERE at February 15, 2024 13:50:44 +01:00 CET

Country name

US
United States

State-party to the 1970 UNESCO Convention

☒ Yes ☐ No Date

Export authorisation system

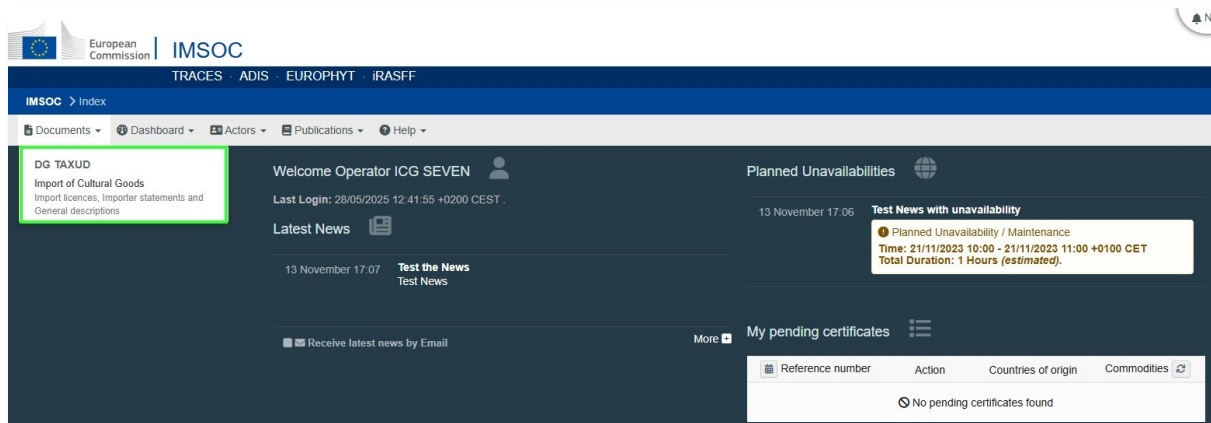
Categories of Part A of the Annex to Regulation (EU) 2019/880 or of Art. 1 of the 1970 UNESCO Convention	Export authorisation system		Prohibition to export from the national territory	
(a) Rare collections and specimens of fauna, flora, minerals and anatomy, and objects of palaeontological interest;	☐ Yes	☒ No	☐ Yes	☒ No
(b) Property relating to history, including the history of science and technology and military and social history, to the life of national leaders, thinkers, scientists and artists and to events of national importance;	☐ Yes	☒ No	☐ Yes	☒ No
(c) Products of archaeological excavations (including regular and clandestine) or of archaeological discoveries on land or underwater;	☐ Yes	☒ No	☐ Yes	☒ No
(d) Elements of artistic or historical monuments or archaeological sites which have been dismembered (liturgical icons and statues, even free-standing, are to be considered as cultural goods belonging to this category);	☐ Yes	☒ No	☐ Yes	☒ No
(e) Antiquities more than one hundred years old, such as inscriptions, coins and engraved seals;	☐ Yes	☒ No	☐ Yes	☒ No
(f) Objects of ethnological interest;	☐ Yes	☒ No	☐ Yes	☒ No
(g) Objects of artistic interest, such as:	☐ Yes	☒ No	☐ Yes	☒ No
(i) Pictures, paintings and drawings produced entirely by hand on any support and in any material (excluding industrial designs and manufactured articles decorated by hand);				
(ii) Original works of statuary art and sculpture in any material;				
(iii) Original engravings, prints and lithographs;				
(iv) Original artistic assemblages and montages in any material;				

Poznámka: Obsah tohoto přehledu má pouze informativní charakter. Uvedené informace jsou orientační, odrážejí situaci k datu vytvoření profilu země a mohou se změnit. Pokud zjistíte nepřesnosti nebo potřebu aktualizovat obsah, kontaktujte prosím funkční schránku DG TAXUD na third-country-law-library@ec.europa.eu včetně oficiálního odkazu nebo zdroje.

b) Vyhledávání dokladů v systému

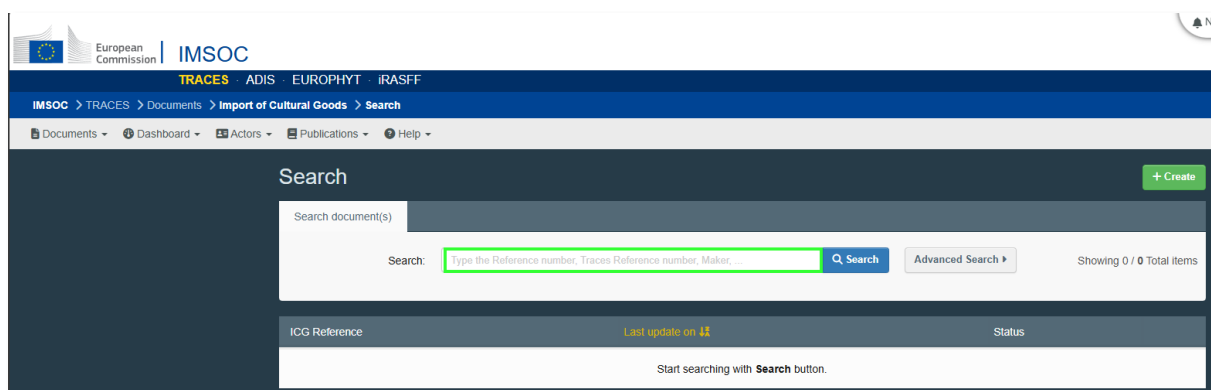
Zjistěte, jak efektivně najít a získat konkrétní doklady pomocí vyhledávací funkce systému ICG.

Na domovské stránce klikněte na **Documents (Doklady)** → **Import of Cultural Goods (Dovoz kulturních statků)**.

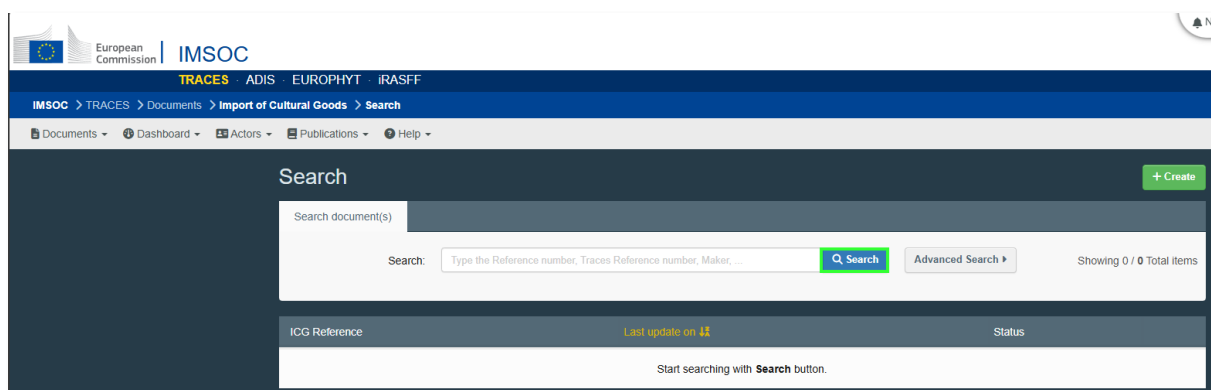


Základní funkce vyhledávání umožňuje vyhledávat doklady ICG podle:

- Referenčního čísla ICG,
- Volných textových polí z I.4 Národních referenčních údajů, I.5 Místních referenčních údajů a všech polí z I.15 Popisu kulturního statku / kulturních statků.



Kliknutím na tlačítko **Hledat** zobrazíte všechny doklady, které se vás týkají. Seznam zobrazených dokladů ICG je založen na přístupových právech a statusu dokladu. Například každý uživatel vaší organizace si může prohlédnout vámi předložené doklady ICG.



The screenshot shows the IMSOC search results page. At the top, there is a navigation bar with the European Commission logo and the text "IMSOC". Below this, there is a breadcrumb trail: "IMSOC > TRACES > Documents > Import of Cultural Goods > Search". The main search bar contains the text "Search document(s)". Below the search bar, there is a table with the following columns: "ICG Reference", "Last update on", "Status", and "Actions". The table lists 10 ICG documents, all with a status of "VALID". The "Last update on" column shows dates and times in CEST. The "Actions" column contains a link to "Actions" for each document.

ICG Reference	Last update on	Status	Actions
ICGD.IT.2025.0000334	29/05/2025 10:40 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000333	29/05/2025 10:40 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000332	29/05/2025 10:40 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000331	29/05/2025 10:39 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000330	29/05/2025 10:39 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000329	29/05/2025 10:39 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000328	29/05/2025 10:37 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000327	29/05/2025 10:37 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000326	29/05/2025 10:37 +02:00 CEST	VALID	Actions
ICGD.IT.2025.0000325	29/05/2025 10:36 +02:00 CEST	VALID	Actions

Chcete-li provést pokročilejší vyhledávání, například podle statusu nebo druhu dokladu ICG, klikněte na tlačítko **Advanced Search (Pokročilé vyhledávání)**.

The screenshot shows the IMSOC Advanced Search page. The "Advanced Search" button is highlighted with a green box. The search criteria are as follows:

- Search:** Type the Reference number, Traces Reference number, Maker, ...
- Status:** ICG status selection (No selection)
- Type:** ICG type selection (No selection)
- Submission date range:** [Start date] to [End date]
- Decision date range:** [Start date] to [End date]
- Country of interest:** Search... (X Clear) Add country group
- Category:** ICG category selection (No selection)
- Responsible authority:** Type responsible authority (Q)
- Holder of the goods:** Type operator (Q)
- Commodity:** Please provide code, model... (Q)

At the bottom right, there is a "X Clear" button.

c) Vytváření souborů PDF z dokladů ICG

Zjistěte, jak vytvářet a stahovat PDF verze dokladů ICG pro evidenci a sdílení.

Otevřete doklad ICG, ze kterého chcete vytvořit soubor PDF, a klikněte na tlačítko **Preview PDF (Náhled PDF)** v pravém dolním rohu.

European Commission | IMSOC

TRACES · ADIS · EUROPHYT · iRASFF

IMSOC > TRACES > Documents > Import of Cultural Goods > ICGL.IT.2025.0000929

Documents Dashboard Actors Publications Help

ICGL.IT.2025.0000929 - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS	PART II: COMPETENT AUTHORITY	Current status: VALID	Next: This is a final step.
---------------------------------------	--	---------------------------------	---------------------------------------

Document type selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ General description
☐ Subsequent import

Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code



I.6 Country of import and competent authority

Italy (IT)

Links to other documents

Close Created by Operator ICG EIGHT on 04/25/2025 13:25:39 +02:00 CEST More Preview PDF

Poté klikněte na možnost **Preview PDF (Náhled PDF)**.

European Commission | IMSOC

TRACES · ADIS · EUROPHYT · iRASFF

IMSOC > TRACES > Documents > Import of Cultural Goods > ICGL.IT.2025.0000929

Documents Dashboard Actors Publications Help

ICGL.IT.2025.0000929 - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS	PART II: COMPETENT AUTHORITY	Current status: VALID	Next: This is a final step.
---------------------------------------	--	---------------------------------	---------------------------------------

Document type selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ General description
☐ Subsequent import

Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code



I.6 Country of import and competent authority

Italy (IT)

Links to other documents

Close Created by Operator ICG EIGHT on 04/25/2025 13:25:39 +02:00 CEST More Preview PDF

V novém okně by se měl otevřít náhled dokladu ve formátu PDF.

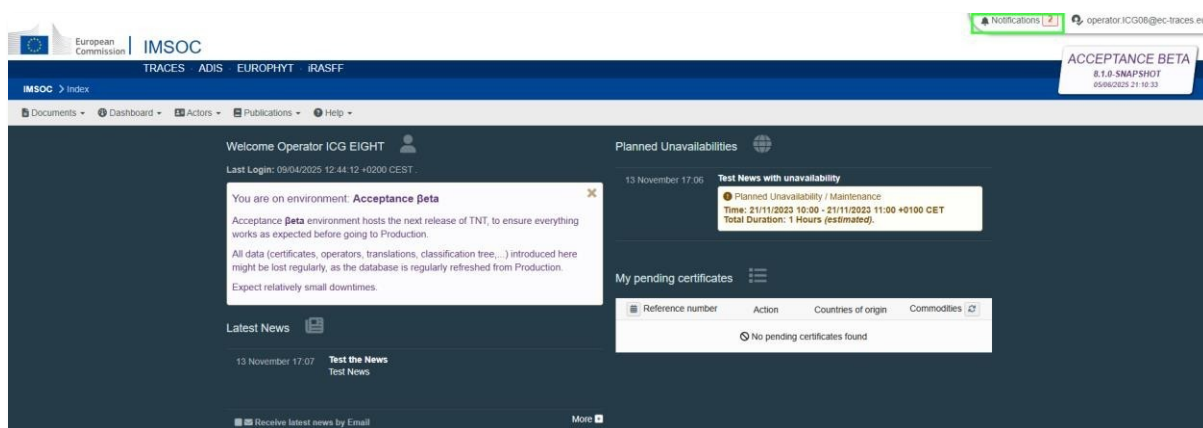
EUROPEAN UNION		Import of Cultural Goods	
Part I	Import licence for cultural goods		
	I.1. ICG reference I.4 National Reference I.5 Local Reference	ICGL.IT.2024.0000016	I.2 ICG status VALID
			I.3 ICG QR code 
	I.6 Country of import and competent authority Authority Country		I.12 Category of the cultural good
	Test CCA ICG Italy (ITICG001) Italy (IT)		(d) Elements of artistic or historical monuments or archaeological sites which have been dismembered (liturgical icons and statues, even free-standing, are to be considered as cultural goods belonging to this category);
I.14 TARIC code 97050000 Collections and collectors pieces of zoological, botanical, mineralogical, anatomical, historical, archaeological, palaeontological, ethnographic or numismatic interest			
I.18 Holder of the good Name Address City Postal code Country EORI		I.17 Supporting documents Accompanying document type Document number Country	
Art trader & Co Piazza Romana 1 00100 Rome Rome 00100 Italy IT00002090280		Other 001-56987859 Austria (AT)	
Cultural good number 1 - ICGL.IT.2024.0000016 - 1			
I.11 Country of interest Georgia		I.13 Unique ID of the cultural good ICGL.IT.2024.0000016 - 1	
I.15 Description of the cultural good(s) Type of the cultural good Materials Technique(s) Title of the cultural good Subject			
Roman helmet Silver, Bronze forged Roman helmet			

Poznámka: QR kód je jedinečný strojově čitelný optický štítek přidělený systémem ICG, který hypertextově odkazuje na elektronickou verzi dokladu.

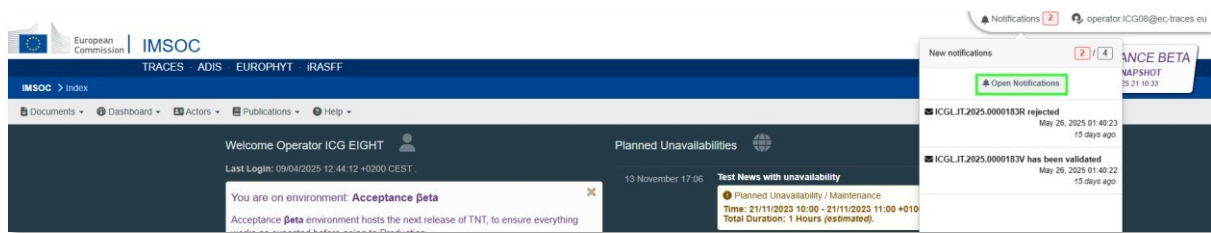
c) Oznámení v rámci systému

Prozkoumejte oznámení, abyste byli informováni o změnách, schváleních a jiných klíčových událostech týkajících se vašich dokladů ICG.

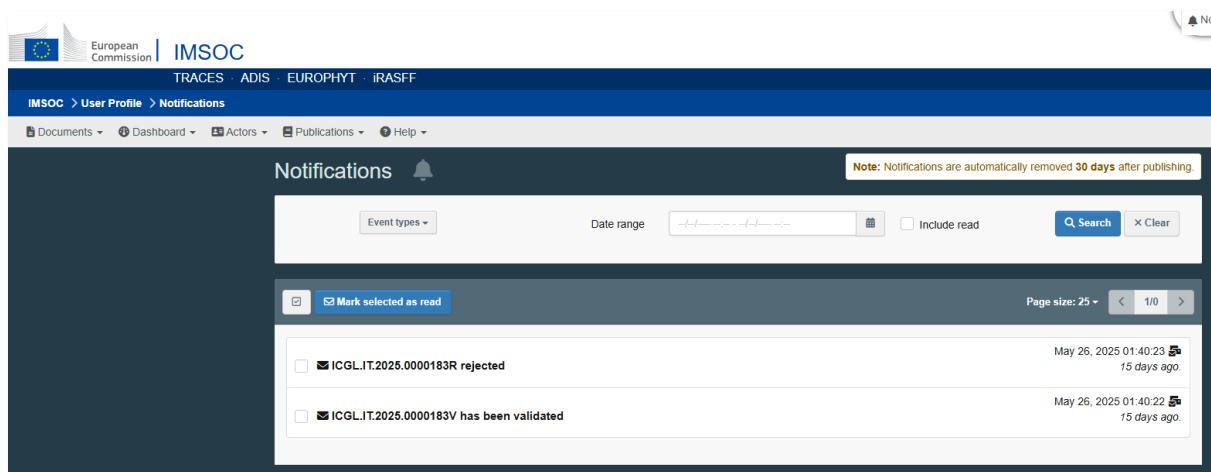
Za tímto účelem klikněte na tlačítko **Notifications (Oznámení)** v pravém horním rohu domovské stránky.



Měl by se otevřít seznam šesti nejnovějších oznámení. Chcete-li všechna oznámení otevřít, klikněte na tlačítko **Open Notifications (Otevřít oznámení)**.

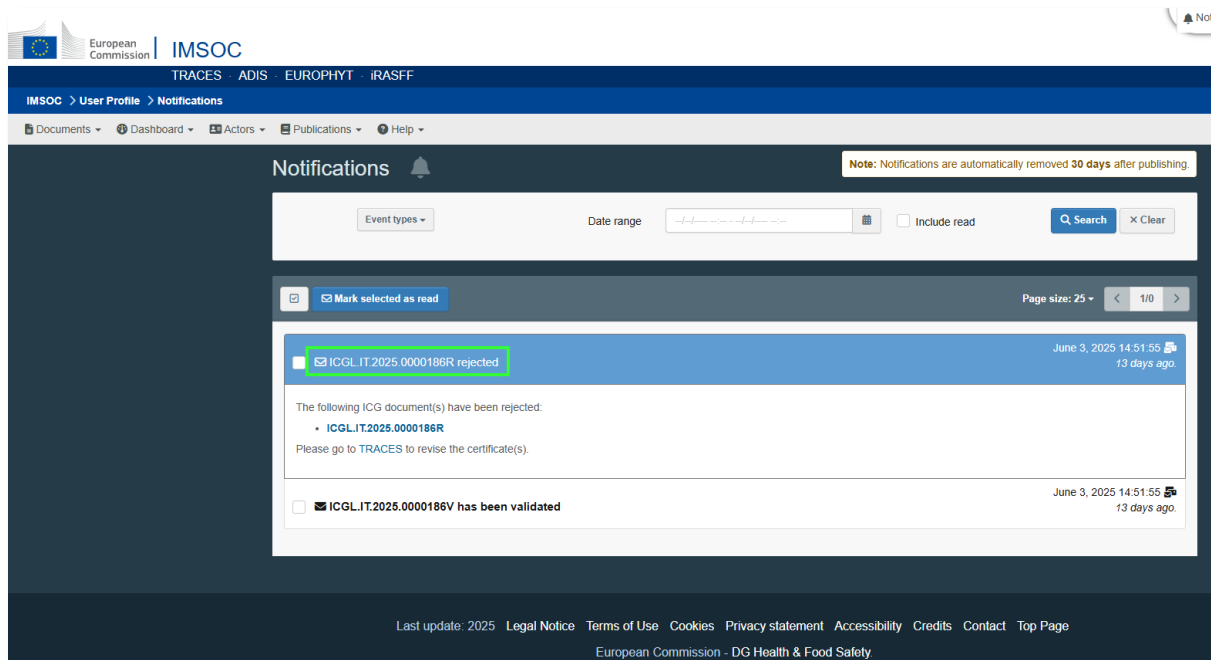


Mělo by se otevřít okno se všemi vašimi oznámeními.

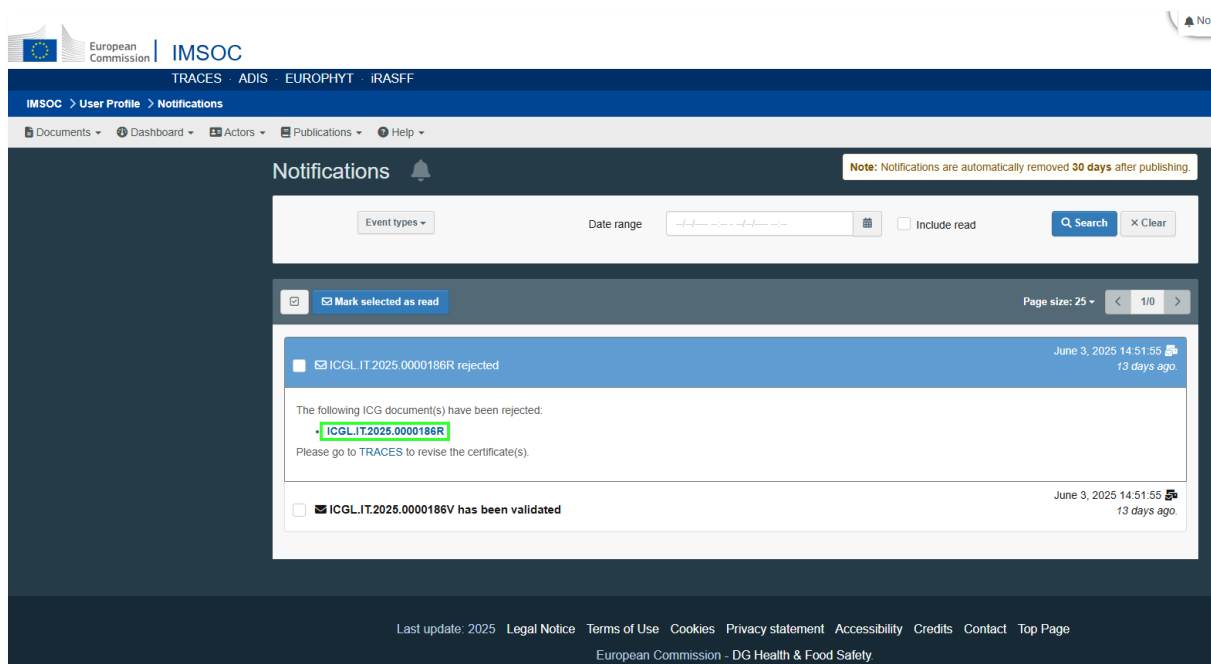


Poznámka: Oznámení budou automaticky odstraněna 30 dní po jejich publikování.

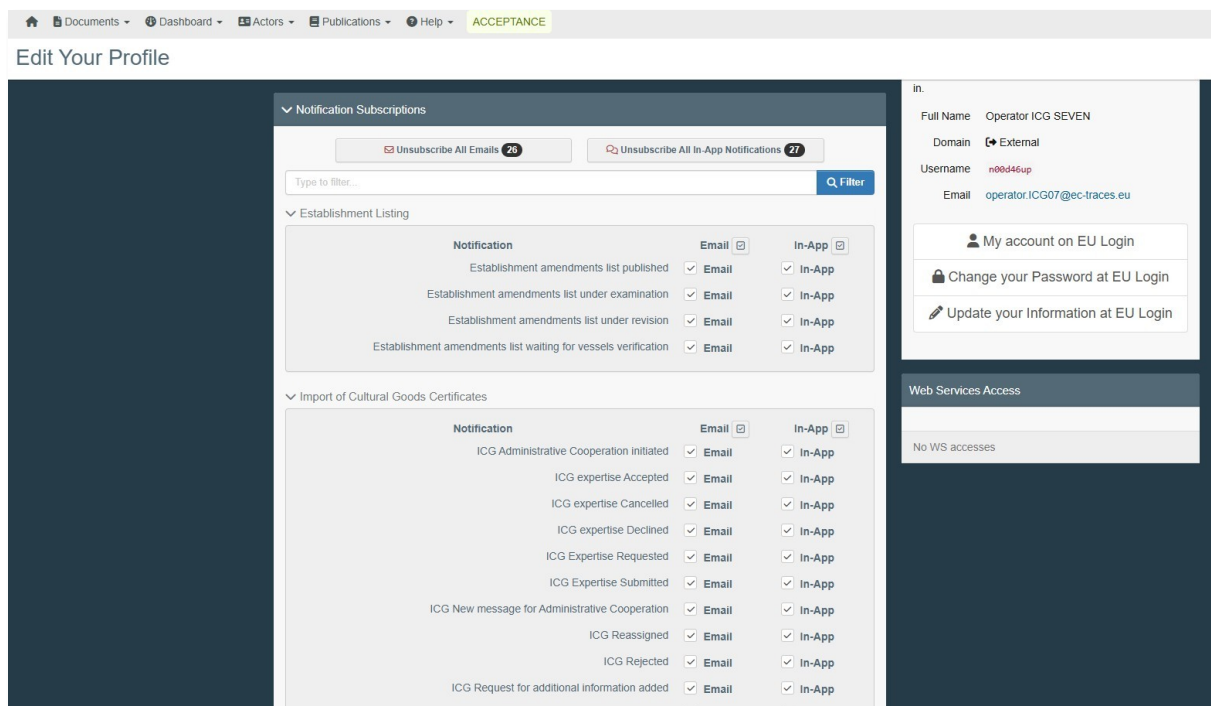
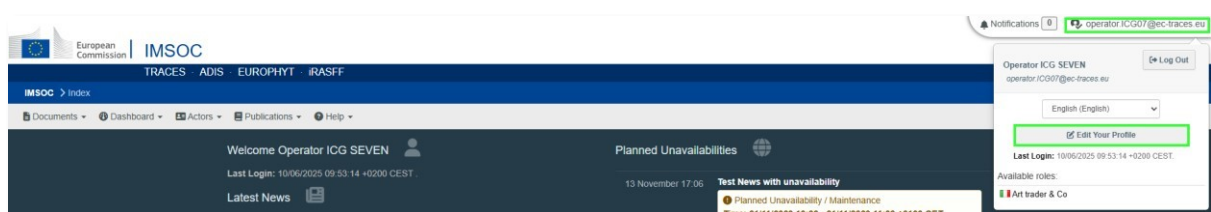
Chcete-li oznámení označit jako přečtené, jednoduše na ně klikněte.



Kliknutím na oznámení získáte přímý odkaz na příslušný doklad ICG.



Uživatelé mohou také spravovat nastavení oznámení **kliknutím na svůj e-mail** (vpravo nahoře) a poté na možnost **Edit your profile (Upravit vlastní profil)**.



Můžete si také vybrat, která oznámení budete dostávat. V **aplikaci** jsou oznámení v reálném čase v rámci systému ICG (v pravé horní části okna). **E-mailová** oznámení jsou zasílána v dávkách na e-mailovou adresu uživatele v časech vybraných v dolní části profilu uživatele.

Notification Options

Favorite Email Language

English

▼

Choose here the language in which you would like to receive email notifications.

Notification Time Slots

☐ 00:00

☐ 01:00

☒ 02:00

☐ 03:00

☐ 04:00

☐ 05:00

☐ 06:00

☐ 07:00

☐ 08:00

☐ 09:00

☐ 10:00

☐ 11:00

☐ 12:00

☐ 13:00

☐ 14:00

☐ 15:00

☐ 16:00

☒ 17:00

☐ 18:00

☐ 19:00

☐ 20:00

☐ 21:00

☒ 22:00

☐ 23:00

Select how often notifications are sent to your email inbox.

Note: These hours refer to Brussels local time.

Show Notification Popup

☐

No

When TRACES issues a new notification for you, it is shown live as a blue popup on top right corner of the screen.

III. Základní pracovní postupy

Kapitola **Základní pracovní postupy** obsahuje pokyny krok za krokem pro vytváření, ukládání, předkládání, registraci a sledování různých typů dokladů souvisejících s ICG, včetně žádostí o licenci, prohlášení dovozce a obecných popisů. Popisuje klíčové kroky a funkce systému pro každý druh dokladu, přičemž zahrnuje standardní pracovní postupy i specifické případy použití, jako jsou obchodní umělecké veletrhy. Dále je v této kapitole vysvětleno zacházení s časovými lhůtami žádosti o licenci ICG.

Určení vhodného dokladu ICG

Pokud si nejste jisti, jaký druh dokladu o dovozu kulturních statků (ICG) vytvořit, postupujte podle níže uvedených pokynů a určete, zda je vyžadována dovozní licence, prohlášení dovozce nebo obecný popis.

1. Žádost o dovozní licenci

O **dovozní licenci** musíte zažádat, pokud:

- Kulturní statky jsou uvedeny v **části B přílohy nařízení (EU) 2019/880**,
- Zbožím jsou **archeologické předměty nebo rozebrané prvky památek**,
- Jsou **staré více než 250 let**, bez ohledu na jejich finanční hodnotu,
- Zboží je **do EU dováženo poprvé** v celním režimu pro volný oběh, uskladnění nebo dočasné použití,
- Je třeba předložit podpůrné doklady o **legálním vývozu ze země původu** nebo v určitých případech z **posledního dlouhodobého umístění** (více než 5 let).

2. Prohlášení dovozce

Prohlášení dovozce musíte předložit, pokud:

- Zboží je uvedeno v **části C přílohy nařízení (EU) 2019/880**, včetně následujícího:
 - umělecká díla, etnologický materiál nebo předměty historického zájmu, staré knihy, rukopisy atd., které jsou starší než 200 let a jejichž hodnota činí minimálně 18 000 EUR za kus,
- V případě **obchodních uměleckých veletrhů** není dovozní licence nutná, pokud jsou kulturní statky v režimu dočasného použití, a lze místo ní předložit prohlášení dovozce, pokud zboží následně opustí EU; v opačném případě je dovozní licence nutná, pokud má zboží po skončení uměleckého veletrhu zůstat v Unii.

3. Obecný popis

Obecný popis je třeba předložit, pokud:

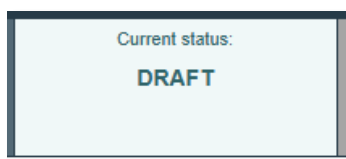
- Zboží je dováženo výhradně za účelem **úschovy** orgánem veřejné moci s úmyslem tyto kulturní statky vrátit, jakmile to situace dovolí,
- Dovož je **dočasný** a slouží **vzdělávacím, vědeckým, konzervačním, restaurátorským, výstavním, digitalizačním, uměleckým účelům, výzkumu prováděnému akademickými institucemi nebo muzejní spolupráci**.

a) Žádost o licenci ICG – základní pracovní postup

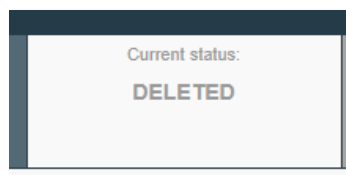
1) Základní informace

Tato část obsahuje podrobné pokyny ke způsobu podání žádosti o licenci na dovoz některých kulturních statků do EU. Dovozci musí předložit vyplněný formulář žádosti a mohou přiložit podpůrné doklady, které prokazují, že příslušné kulturní statky byly vyvezeny ze země, kde byly vytvořeny nebo objeveny, v souladu s právními předpisy dané země, nebo doklady o neexistenci takových právních předpisů v době, kdy byly z jejího území vyvezeny. Musí rovněž poskytnout veškeré dodatečné informace požadované příslušnými orgány. Neposkytnutí požadovaných informací do 40 dnů od požadovaného data bude mít za následek automatické zamítnutí žádosti o licenci. Žádost o licenci může mít jeden z těchto statusů: návrh, odstraněno, předloženo k rozhodnutí, podmíněně zamítnuto, částečně zamítnuto, platné, zamítnuto, odvoláno nebo staženo.

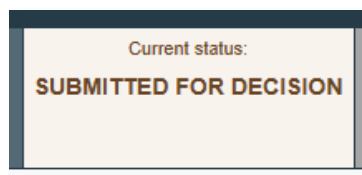
- **Draft (Návrh):** Žádost o licenci ICG byla uložena jako návrh pomocí funkce [„Save as draft“](#) ([Uložit jako návrh](#)). Dosud nebyla zviditelněna ani předložena příslušnému orgánu.



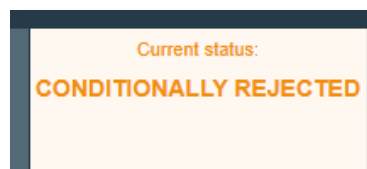
- **Deleted (Odstraněno):** Uživatel označil žádost o licenci ICG jako odstraněnou a v systému ji již nelze upravovat. Odstranit lze pouze návrh dokladu.



- **Submitted for decision (Předloženo k rozhodnutí):** Žádost o licenci ICG byla předložena a v současné době ji posuzuje příslušný orgán. Viz pracovní postup [„Submitting an ICG license application“](#) ([Předložení žádosti o licenci ICG](#)).



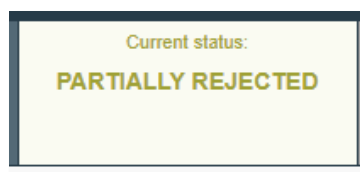
- **Conditionally rejected (Podmíněně zamítnuto):** Žádost o licenci ICG je podmíněně zamítnuta, protože příslušný orgán si vyžádal dodatečné informace; aby mohl proces přezkumu pokračovat, musí žadatel poskytnout požadované údaje. Pokud nebude do 40 dnů obdržena žádná odpověď, bude žádost o licenci automaticky zamítnuta. Další informace naleznete v části [„Responding to a Request for Additional Information“](#)



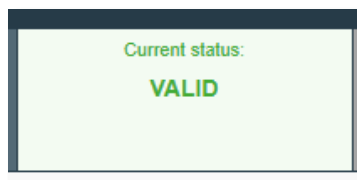
[\(Odpověď na žádost o dodatečné informace\).](#)

- **Partially rejected (Částečně zamítnuto):** Tento status se uplatní v případě, že žádost o licenci ICG obsahuje více kulturních statků, ale ne všechny splňují požadavky pro schválení příslušným orgánem. V takových případech je licence udělena pouze na schválené položky a

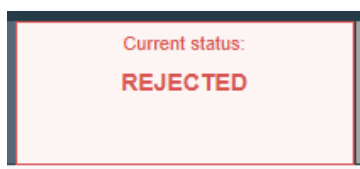
ostatní jsou formálně zamítnuty.



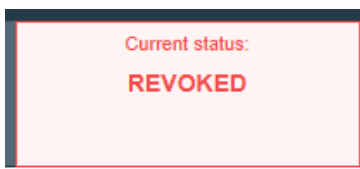
- **Valid (Platné):** Žádost o licenci ICG byla schválena a dovozní licence byla udělena a je v současné době platná.



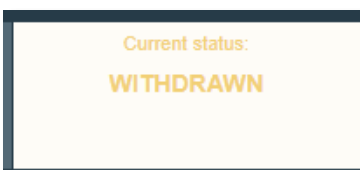
- **Rejected (Zamítnuto):** Žádost o licenci ICG byla příslušným orgánem v plném rozsahu zamítnuta a nelze ji použít k dovozu kulturních statků.



- **Revoked (Odvoláno):** Dříve platná licence ICG byla oficiálně odvolána příslušným orgánem, který ji vydal. Odvolat lze pouze platnou licenci.



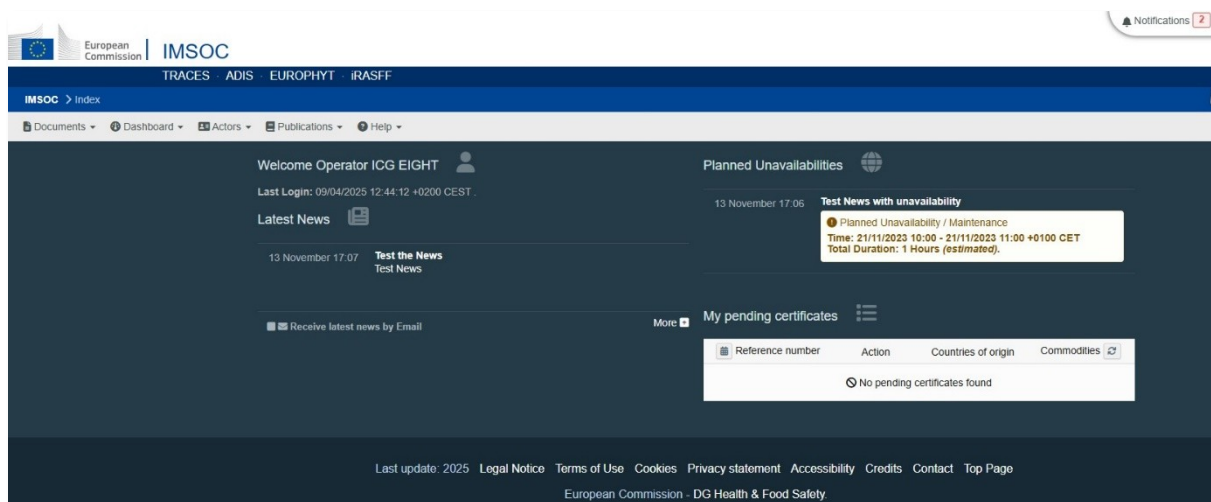
- **Withdrawn (Staženo):** Žádost o licenci ICG byla před vydáním rozhodnutí dobrovolně stažena žadatelem. Další informace naleznete v části [„Withdrawing an ICG Licence Application“](#) ([Stažení žádosti o licenci ICG](#)). Stáhnout lze pouze žádost se statusem



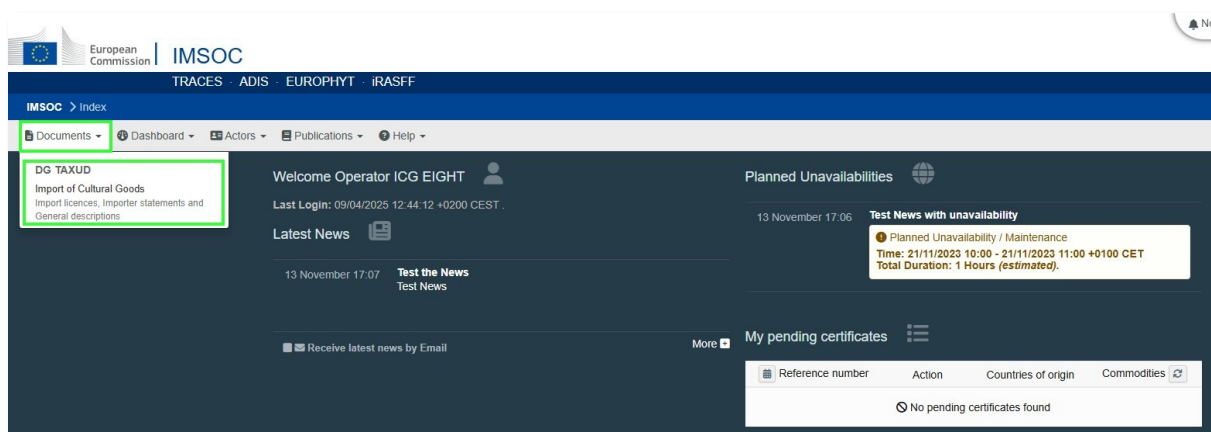
Předloženo k rozhodnutí.

2) Vytvoření žádosti o licenci ICG

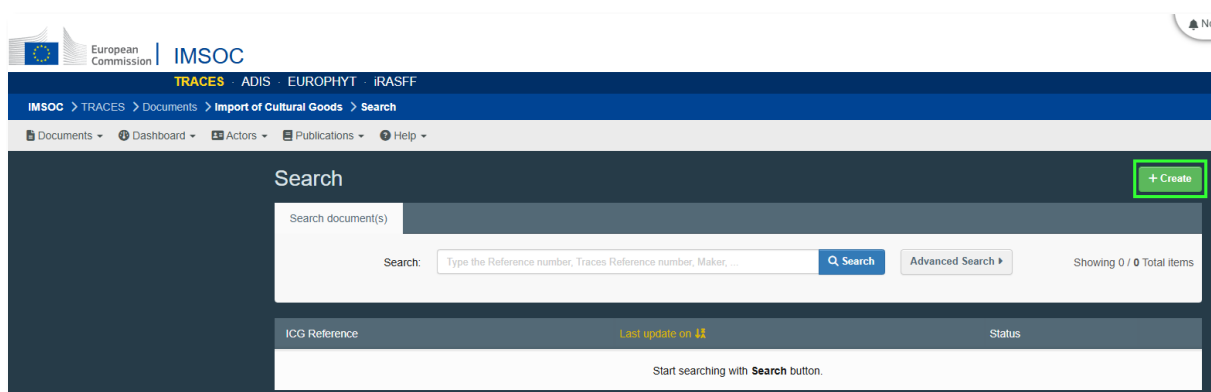
Chcete-li začít vypracovávat novou žádost o licenci ICG, musíte se přihlásit ke svému účtu v systému TRACES.



Klikněte na **Documents (Doklady)** → **Import of Cultural Goods (Dovoz kulturních statků)**.



Na další stránce vyberte tlačítko **Create (Vytvořit)** a vytvořte nový ICG doklad.



Pro **výběr druhu dokladu** vyberte možnost **Import licence (Dovozní licence)**.

Poznámka: Všechna pole označená červenou hvězdičkou (*) jsou pro předložení vybraného druhu dokladu povinná.

New Import of Cultural Goods document -

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

Current status:

Next:

Document type selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ General description

Clear Document type, Derogation, Category

* Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

I.6 Country of import and competent authority

* Links to other documents

I.12 Category of the cultural good

Category description

Minimum age threshold

Minimum financial threshold (customs value)

Part B. Cultural goods covered by Article 4

Close

Save as Draft

Poté pomocí tlačítka **Advanced (Upřesnit)** vyberte zemi dovozu a příslušný orgán (I.6). V této části musíte vybrat členský stát dovozu, tj. členský stát, do kterého má být kulturní statek poprvé dovezen, a vybrat odpovídající příslušný orgán v tomto členském státě dovozu.

New Import of Cultural Goods document - Import licence

PART I:
HOLDER OF THE GOODS

Current status: Current status **Next:** Next ↺

Document type selection * **Derogation selection**

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ General description
☐ Subsequent import
Clear Document type, Derogation, Category

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference 🔗 **I.5 Local Reference** 🔗 **QR Code**

QR CODE

I.6 Country of import and competent authority * **Links to other documents**

Name Q Advanced...
 Code Clear

Poté **vyhledejte** příslušný orgán pomocí polí pro název, adresu nebo město. Můžete také použít funkci **rozšířeného vyhledávání**. Po nalezení odpovídajícího příslušného orgánu klikněte na tlačítko **Select (Vybrat)**.

Select competent authority ✕

Search: Ministero della Cultura Q Search Advanced Search ▶

Name	Country	Address	Role	Code	Competence	
Ministero della Cultura	Italy	486 Piazza Romana 50100 Florence	Central Competent Authority	ITICG002	Import of cultural goods ICG rw	🔗 Select

Close

New Import of Cultural Goods document - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS

Current status: Current status Next: Next ↩

Document type selection * Derogation selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ General description
☐ Subsequent import

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference ✎ I.5 Local Reference ✎ QR Code

QR CODE

I.6 Country of import and competent authority * Links to other documents

Italy (IT)
 Name
 Code
 Test CCA ICG Italy

Dále vyberte **popis kategorie (I.12)** z části B přílohy nařízení (EU) 2019/880 (v případě žádosti o licenci ICG).

I.12 Category of the cultural good *

Category description	Minimum age threshold	Minimum financial threshold (customs value)
Part B. Cultural goods covered by Article 4		
☒ (c) Products of archaeological excavations (including regular and clandestine) or of archaeological discoveries on land or underwater;	250	Whatever the value
☐ (d) Elements of artistic or historical monuments or archaeological sites which have been dismembered (liturgical icons and statues, even free-standing, are to be considered as cultural goods belonging to this category);	250	Whatever the value

Následně uveďte příslušný desetimístný **kód klasifikace TARIC (I.14)** pro dovážené kulturní statky. Mělo by se jednat o **stejný klasifikační kód, jaký je uveden ve vašem celním prohlášení**.

I.14 TARIC code *

Můžete **filtrovat** podle klíčového slova, sekce nebo jednoduše zadat **kód TARIC**, pokud jej již znáte. Lze vybrat pouze kódy TARIC týkající se kulturních statků v oblasti působnosti nařízení 2019/880.

Nezapomeňte jej vybrat pomocí zaškrťovacího políčka vpravo, jak je zobrazeno níže. Poté klikněte na tlačítko **Done (Hotovo)**.

Select Commodities

9701210010

Filter

Unselect All

97

WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701

Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles; collages and similar decorative plaques

Of an age exceeding 100 years

970121

Paintings, drawings and pastels

9701210010

More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item

☒

Cancel

Done

I.14 TARIC code

+ Select TARIC code

97

WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701

Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles; collages and similar decorative plaques

9701 21

Paintings, drawings and pastels

9701 21 00 10

More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item

Následuje oddíl **Supporting documents (Podpůrné doklady) (I.17)**, který vám umožní k žádosti o licenci ICG přiložit doklady. Tyto doklady prokazují, že kulturní statky byly vyvezeny ze země původu legálně, a mohou zahrnovat vývozní povolení, faktury, pojistné nebo přepravní doklady a cokoli dalšího, co souvisí s vývozem zboží ze země zájmu. Musí být nahrány do systému ICG při předložení žádosti. Pokud máte více než jeden doklad, je třeba je přidávat jednotlivě. Klikněte na tlačítko **Add Accompanying Document (Přidat průvodní doklad)** a poté vyberte jeden z níže uvedených druhů podpůrných dokladů. Pokud váš doklad neodpovídá žádnému z uvedených druhů, můžete zvolit možnost „Other“ (Jiné) a zadat název dokladu do pole číslo dokladu.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document

Attachment:

- Air Waybill
- Articles in related periodicals
- Auction catalogues, advertisements and other promotional sales material
- Bill of lading
- Commercial invoice
- Customs declaration
- Insurance documents
- Other
- Other transport document
- Packing list
- Proforma invoice
- Publications of exhibition catalogues
- Publications of museums
- Railway bill
- Sea Waybill
- Universal transport document

Vyplňte povinná pole podle dokladu, který chcete nahrát, potom klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a doklad vyhledejte. Po nahrání dokladu jej kliknutím na tlačítko **Apply (Použít)** přidejte k vaší žádosti o licenci.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document

Type * **Proforma invoice** **✓ Apply** **Remove**

Attachment:

Number * 20245051

Date +02:00 CEST

Country * No country selection

Place of issue

File Drop file here or **Select file(s)**

Maximum file size: 2 MB.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document

Type * **Proforma invoice** **✓ Apply** **Remove**

Attachment:

Number * 20245051

Date +02:00 CEST

Country * Albania (AL)

Place of issue

File Proforma invoice 202411300 **Change file**

Maximum file size: 2 MB.

Dále se automaticky vyplní **Holder of the good (Držitel zboží) (I.18)** podle účtu, ke kterému jste přihlášení, ale v případě potřeby jej můžete **Upravit (Edit)**. Můžete vybrat pouze držitele zboží, se kterým jste v systému propojeni.

Poznámka: „Držitelem zboží“ se rozumí osoba, která je vlastníkem zboží nebo která má k němu obdobné dispoziční právo nebo která má nad ním fyzickou kontrolu.

I.18 Holder of the good

Name	University of Torino	Valid	Select
Country	Italy	ISO Code	IT
		...	Edit
			Advanced...
			Clear

Další část se týká kulturních statků, které máte v plánu dovézt.

Poznámka: do aplikace můžete přidat více kulturních statků pomocí tlačítka **add new cultural good** (přidat nový kulturní statek)

+ Add new cultural good

Cultural good number 1 -

Duplicate cultural good

Remove cultural good

Z rozevíracího seznamu vyberte **country of interest (země zájmu) (I.11)**. Poté ze dvou níže uvedených možností vyberte příslušné **zaškrťovací políčko** (a nebo b).

I.11 Country of interest

Albania (AL)

AL

☒ (a) this is the country where the cultural good was created and/or discovered.

☐ (b) this is the last country where the cultural good was located lawfully for more than 5 years before its dispatch to the Union in case the country where the cultural good was created and/or discovered is not known or it is known but the cultural good was exported from there before 24 April 1972.

Upozorňujeme, že **unique ID of the cultural goods (jedinečné ID kulturního statku)** zůstává prázdné. Přidělí ho systém ICG při předložení žádosti o licenci ICG.

I.13 Unique ID of the cultural good

Pokračujte v **popisu kulturního statku (I.15)** a v této části uveďte o kulturním statku následující informace:

- Druh kulturního statku: uveďte druh, například socha, malba, kniha atd.
- Materiály: uveďte, jaké materiály byly použity ke zhotovení kulturního statku.

- Technika/techniky: uveďte techniku/techniky použité ke zhotovení kulturního statku.
- Název kulturního statku: uveďte název nebo jméno, pod kterým je kulturní statek znám (pokud je znám).
- Námět: uveďte námět/žánr/téma kulturního statku.
- Datace: Pokud není známo přesné datum pro kategorie uvedené v části B přílohy nařízení (EU) 2019/880, uveďte století a část století (první čtvrtina, první polovina) nebo tisíciletí.
 - V případě souborů – kolekcí (archiválií a knihoven) uveďte nejstarší a nejnovější datum.
 - V případě kulturních statků paleontologického zájmu uveďte geologické období (je-li známo).
- Zhotovitel: uveďte zhotovitele kulturního statku. Pokud zhotovitel není znám, uveďte „Neznámý“.
- Původ: uveďte historický původ kulturního statku, například u mezopotámské sošky by mohlo být uvedeno „Babylon, Achaemenidská říše“
- Popis: popis kulturního statku včetně případných dodatečných informací.
- Celní hodnota: u dovozních licencí a prohlášení dovozce uveďte hodnotu kulturního statku pro účely celního řízení.

Klikněte na **Select material (Vybrat materiál)** a vyberte z vyskakovacího seznamu alespoň jeden materiál, poté vyberte možnost **Done (Hotovo)**

I.15 Description of the cultural good(s) *

Type of the cultural good * Write the type of cultural good		Technique(s) * Write technique(s)	
Materials * + Select material Clear ☐ Other Enter material not present in the list			
Dating Approximate dating * Approximate year Geological era		Origin Historical origin *	
Title of the cultural good ⓘ * Maker ⓘ * Description * Type description of the cultural good(s)		Subject	
Customs value *		€	

Poznámka: můžete vybrat více než jeden materiál svého zboží.

Select Classification Nodes

Alabaster	☐
Aluminium	☐
Animal Remains	☐
Bone	☐
Brass	☒
Bronze	☒
Canvas/Cotton/Fabric/Linen	☐
Cardboard	☐
Carpet	☐
Ceramic	☐
Clay/Ceramic	☐

Cancel

✓ Done

Pokud materiál kulturního statku není na seznamu, můžete také vybrat možnost **Other (Jiné)** a zadat jej.

I.15 Description of the cultural good(s)

Type of the cultural good *

Roman coins

Technique(s) *

Forged

Materials *

+ Select material

Brass

Bronze

Clear

☒ Other

Steel

Dating

Approximate dating *

500 - 400 BC

Approximate year

Geological era

Origin

Historical origin *

Roman

Title of the cultural good ⓘ *

Roman coins

Subject

Maker ⓘ *

Unknown

Description *

Roman coins

Customs value *

25000

€

V dalším kroku je třeba zadat **rozměry** kulturního statku a nahrát **fotografie vysoké kvality** (I.16). Chcete-li začít přidávat fotografie, nejprve **vyberte tvar** kulturního statku.

I.16 Photographs and measurements *

Shape *

3-dimensional object
Circular
Flat

Diameter

Width

Height *

+ Add photograph(s)

Weight

Depth

Quantity * 1

Piece

1 2 3 4 6

V závislosti na zvoleném tvaru je třeba poskytnout následující fotografie:

- Přední strana,
- Zadní strana,
- Tříčtvrteční pohled, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Levá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Pravá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Hořejšek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Spodek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty).

Po výběru tvaru a uvedení hmotnosti a rozměrů kulturního statku klikněte na tlačítko **Add photographs (Přidat fotografie)** a nahrajte požadované fotografie.

I.16 Photographs and measurements *

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 50 g

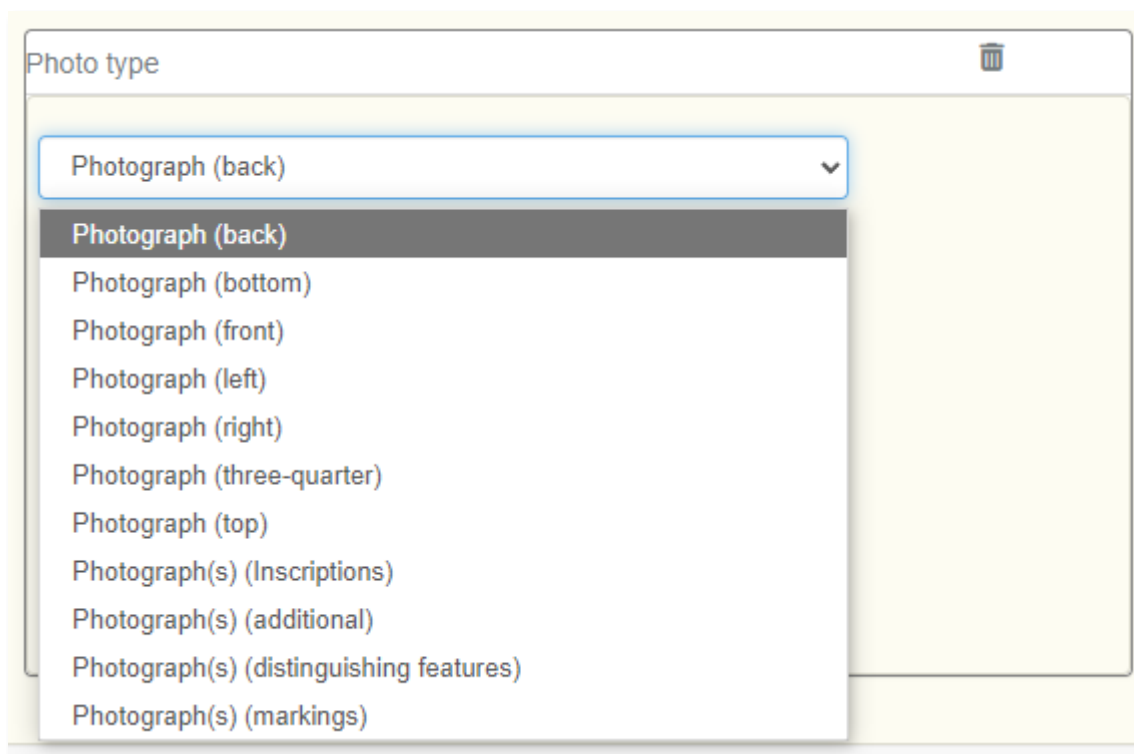
Depth

Quantity * 1

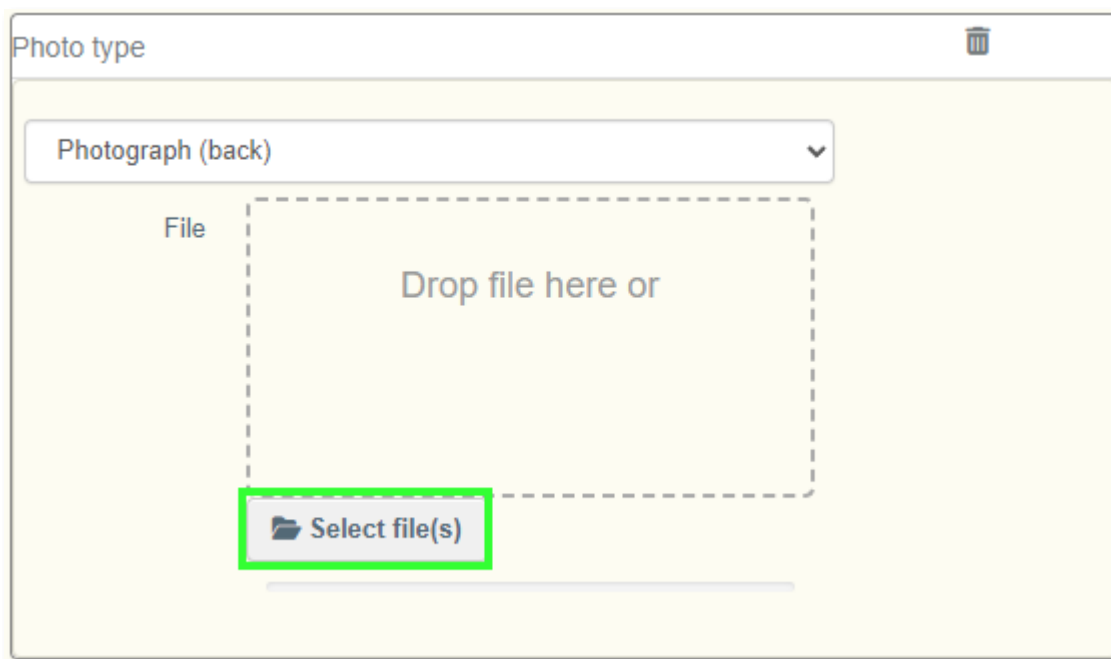
Piece

1 2 3 4 6

Ze seznamu **vyberte druh fotografie**, kterou chcete nahrát.



Poté klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a vyhledejte fotografii ve svém zařízení.



I.16 Photographs and measurements

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 15 g

Depth

Quantity * 1 Piece

1 2 3 4 6

Roman coin back.jpg

Photograph (back)

Roman coin front.jpg

Photograph (front)

Poznámka:

- U kulturních statků obsahujících rozlišovací znaky poskytněte fotografii rozlišovacího znaku a textový popis.
- U kulturních statků obsahujících značky poskytněte fotografii a textový popis značky.
- U kulturních statků obsahujících nápisy poskytněte fotografii nápisu a text nápisu v původním jazyce a pokud možno i překlad.

Po nahrání požadovaných fotografií pokračujte **výběrem vlastníka zboží (Owner of the goods) (I.19)**. Můžete jej také upravit pomocí tlačítka **Edit (Upravit)**. Zaškrtněte políčko „use a non-business entity“ (použít nepodnikatelský subjekt), pokud je vlastníkem zboží soukromá osoba, která není registrována v systému ICG. Údaje vepsané do volných textových polí nebude možné vyhledávat a nebudou viditelné mimo tento konkrétní doklad.

I.19 Owner of the goods

Name ? **Museum of Archeology** Valid

Country Italy ISO Code IT

...

Use a non-business entity

Select

Edit

Advanced...

Clear

Poslední část žádosti o licenci ICG obsahuje **Importer's declaration (Prohlášení dovozce) (I.20)**. Ujistěte se, že jste ze dvou níže uvedených možností vybrali tu správnou.

I.20 Declaration of the holder of the good *

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF Albania

☐ Which does not require an export licence/certificate/permit

☐ Which requires an export licence/certificate/permit,

Gratulujeme! Váš doklad žádosti o licenci ICG je nyní kompletní a připraven k předložení.

3) Uložení žádosti o licenci ICG jako návrhu

Systém ICG umožňuje každému uživateli uložit doklad jako návrh a pokračovat v práci na něm později. Upozorňujeme, že prázdné doklady nelze uložit; některá pole musí být vyplněna. V návrhu jsou uloženy také všechny příložené podpůrné doklady.

Chcete-li doklad uložit jako návrh, klikněte na možnost **Save as Draft (Uložit jako návrh)** v pravém dolním rohu.

New Import of Cultural Goods document - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS

Document type selection *

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ General description
☐ Subsequent import
[Clear Document type, Derogation, Category](#)

Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference [✎](#) **I.5 Local Reference** [✎](#) **QR Code** [✎](#)

I.6 Country of import and competent authority *

Italy (IT) [Links to other documents](#)

[Close](#) [Save as Draft](#) [Submit for decision](#)

Doklad by měl změnit svůj status na **Draft (Návrh)** a bude mu přiděleno číslo návrhu dokladu.

Poznámka: Uložení čísla návrhu dokladu usnadňuje budoucí vyhledání návrhu v systému ICG. Vezměte prosím také na vědomí, že referenční číslo návrhu nebude stejné jako konečné referenční číslo (získané po předložení k rozhodnutí).

DRAFT.IGC.2025.0000528 - Import licence

PART I:
HOLDER OF THE GOODS

Current status: **DRAFT** Next: Draft

Document type selection *

- ☒ Import licence
- ☐ Importer statement
- ☐ General description
- ☐ Subsequent import
- Clear Document type, Derogation, Category

Derogation selection *

- ☐ Commercial art fair [Importer statement]
- ☐ Safekeeping procedure [General description]
- ☐ Derogation (education) [General description]
- ☐ Derogation (science) [General description]
- ☐ Derogation (research) [General description]
- ☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference I.5 Local Reference QR Code

I.6 Country of import and competent authority *

Italy (IT) IT

Links to other documents *

V budoucnu použijte k vyhledání návrhu dokladu [funkci vyhledávání dokladů](#), jak je vysvětleno výše.

4) Předložení žádosti o licenci ICG

Chcete-li předložit žádost o licenci ICG, musíte se nejprve ujistit, že jste vyplnili všechna povinná pole. Pokud jsou splněny všechny požadavky, klikněte v pravém dolním rohu na tlačítko **Submit for a decision (Předložit k rozhodnutí)**.

I.20 Declaration of the holder of the good *

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF Bahrain

- ☒ Which does not require an export licence/certificate/permit
- ☐ Which requires an export licence/certificate/permit,

+ Add new cultural good

All fields with a * are required.

Close Created by Operator ICG EIGHT on 03/11/2024 10:07:03 +01:00 CET More Save as Draft **Submit for decision**

Zobrazí se potvrzovací okno s výzvou k potvrzení, že chcete žádost o licenci ICG digitálně podepsat elektronickým podpisem. Chcete-li pokračovat, vyberte možnost **Proceed (Pokračovat)**.

Do you confirm that you would like to sign digitally? ✕

Do you confirm that you would like to sign digitally?

✕ Return to document
✓ Proceed

Žádost o licenci ICG by měla změnit svůj status na **Submitted for decision (Předloženo k rozhodnutí)** a bude jí přiděleno jedinečné číslo dokladu. Jedná se o konečné referenční číslo vašeho dokladu (odlišné od návrhu).

ICGL.IT.2025.0000175 - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS	PART II: COMPETENT AUTHORITY	Current status: SUBMITTED FOR DECISION	Next: Wait for Authority action	↺
-----------------------------------	------------------------------------	--	------------------------------------	---

Gratulujeme! Váš doklad žádosti o licenci ICG je nyní předložen ke schválení.

5) Sledování žádosti o licenci ICG po jejím podání

Chcete-li sledovat žádost o licenci ICG po jejím podání, otevřete svou žádost o licenci ICG a zkontrolujte v horní části její aktuální status.

ICGL.IT.2024.0000016 - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS	PART II: COMPETENT AUTHORITY	Current status: VALID	Next: This is a final step.	↺
-----------------------------------	------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	---

Jak je uvedeno v [úvodu tohoto oddílu](#), žádost o licenci ICG může mít jeden z těchto aktuálních statusů: návrh, odstraněno, předloženo k rozhodnutí, podmíněně zamítnuto, částečně zamítnuto, platné, zamítnuto, odvoláno nebo staženo.

6) Vysvětlení časových lhůt žádostí o licenci ICG

Časové lhůty pro podání žádosti o licenci ICG neboli Časové lhůty (časovače) ICG (ICG Timers)

upravují proces schvalování žádosti o licenci na dovoz kulturních statků podle nařízení (EU) 2019/880. Tyto lhůty určují konečné lhůty pro dovozce i příslušné orgány při zpracování žádostí.

Níže najdete stručného průvodce klíčovými časovými lhůtami a jejich dobou trvání:

1. T21 – 21 dní (žádost o dodatečné informace)

- Začíná, když dovozce předloží žádost o licenci ICG.
- Příslušný orgán má 21 dní na to, aby si v případě potřeby vyžádal další informace.
- Není-li v této lhůtě podána žádná žádost, musí příslušný orgán rozhodnout na základě informací předložených spolu se žádostí.

2. T40 – 40 dní (poskytnutí dodatečných informací)

- Začíná, když příslušný orgán požádá o dodatečné informace (pokud je přeloženo více žádostí, T40 začne běžet od poslední z nich).
- Dovozece má na poskytnutí požadovaných informací 40 dní.
- Status žádosti o licenci ICG se automaticky změní na „podmíněně zamítnuto“.
- Pokud dovozce ve stanovené konečné lhůtě neodpoví, změní se status žádosti o licenci ICG automaticky na zamítnuto.

3. T90 – 90 dní (rozhodovací období)

- Začíná po obdržení úplné žádosti.
- Pokud byly požadovány dodatečné informace (T40), začne lhůta T90 běžet po skončení lhůty T40.
- Pokud nebyla podána žádost o dodatečné informace, je počátečním datem lhůty T90 datum počátečního podání žádosti o licenci.

Poznámka: Výraz „dny“ v tomto kontextu odkazuje na kalendářní dny, nikoli na pracovní dny. Upozorňujeme také, že tyto konečné lhůty jsou stanoveny v nařízení (EU) 2019/880 a prováděcím nařízení Komise (EU) 2021/1079 a nelze je nijak měnit.

Několik praktických příkladů použití časových lhůt:

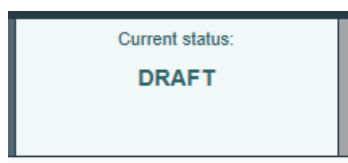
1. **Rychlé schválení:** Dovozece předloží úplnou žádost a příslušný orgán ji schválí ještě týž den.
2. **Chybějící doklady:** Pokud dovozce nenahraje požadovaný vývozní certifikát, příslušný orgán si jej vyžádá do 21 dnů. Dovozece má 40 dní na to, aby odpověděl, a pokud tak učiní, příslušný orgán znovu zahájí 90denní lhůtu pro přezkum.
3. **Zamítnutá žádost:** Pokud dovozce neposkytne požadované informace do 40 dnů, je žádost automaticky zamítnuta.
4. **Podání na poslední chvíli:** Pokud příslušný orgán požádá o dodatečné informace v poslední možný okamžik (21. den) a dovozce následně předloží chybějící doklady/informace v poslední možný okamžik (40. den), má příslušný orgán od tohoto okamžiku celých 90 dní na rozhodnutí. Nejdelší možná doba pro zpracování žádosti o dovozní licenci by tedy byla $21 + 40 + 90 = 151$ dní.
5. **Fyzická kontrola:** Pokud příslušný orgán požádá o kontrolu pomocí funkce „žádost o dodatečné informace“, musí tak učinit během prvních 21 dnů. Dovozece by pak měl mít 40 dní na předložení předmětu ke kontrole. O fyzickou kontrolu však lze požádat i mimo systém ICG – přímým kontaktováním žadatele – a to i po uplynutí prvních 21 dnů, avšak v rámci 90denní lhůty.

b) Prohlášení dovozce ICG – základní pracovní postup

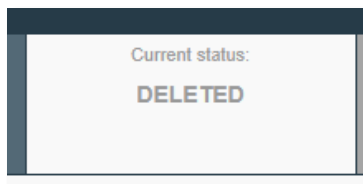
1) Základní informace

Tento oddíl poskytuje podrobný návod, jak správně vypracovat prohlášení dovozce v systému ICG pro dovoz některých kulturních statků do Evropské unie. Dovoz kulturních statků uvedených v části C přílohy nařízení (EU) č. 880/2019 je podmíněn předložením prohlášení dovozce. Prohlášení dovozce ICG může mít jeden z těchto aktuálních statusů: návrh, odstraněno, platný nebo nahrazeno.

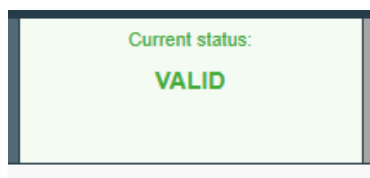
- **Draft (Návrh):** Prohlášení ICGS bylo uloženo jako návrh pomocí funkce „[Save as draft](#)“ ([Uložit jako návrh](#)). Pro celní orgány ani pro příslušný orgán dosud zviditelněno není.



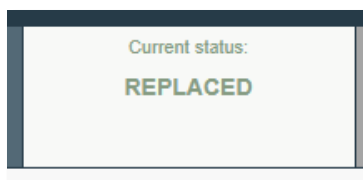
- **Deleted (Odstraněno):** Uživatel označil prohlášení ICGS jako odstraněné a v systému je již nelze upravovat. Odstranit lze pouze návrh dokladu.



- **Valid (Platné):** Prohlášení ICGS bylo úspěšně zaregistrováno a nyní je k dispozici k nahlédnutí v systému při celním řízení v režimu dočasného použití. Viz [„Registering an ICGS“ workflow \(pracovní postup registrace ICGS\)](#).

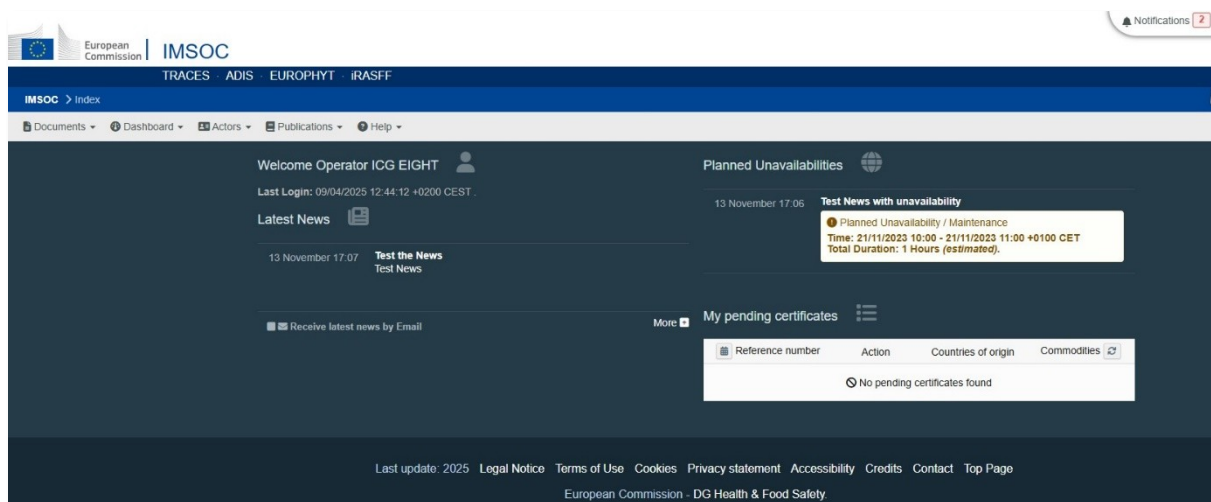


- **Replaced (Nahrazeno) (pouze v případě [prohlášení ICGS pro výjimku pro obchodní umělecký veletrh](#)):** Prohlášení ICGS bylo nahrazeno související dovozní licencí a již je nelze použít. Viz [„Replacing ICGS“ workflow \(pracovní postup Nahrazení ICGS\)](#) v další podkapitole.

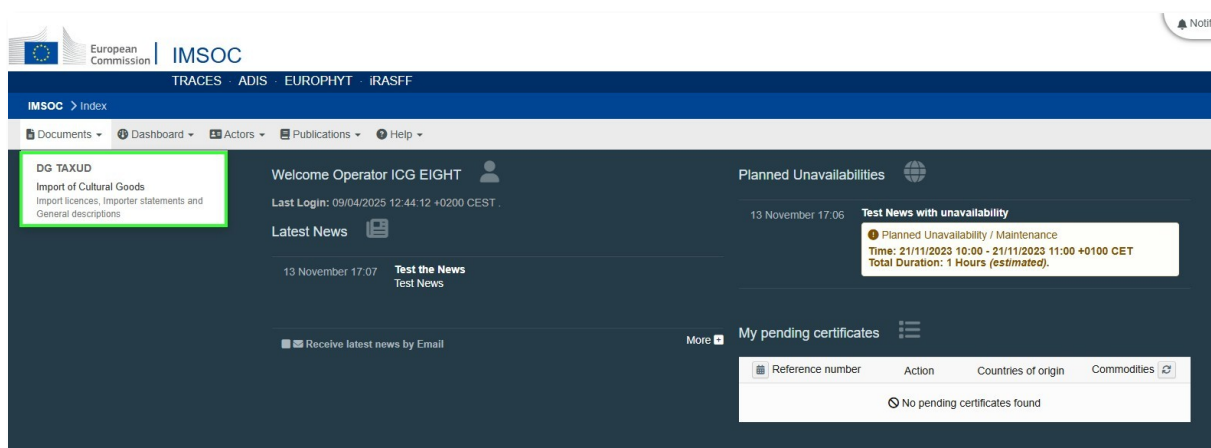


2) Vytvoření prohlášení dovozce ICG

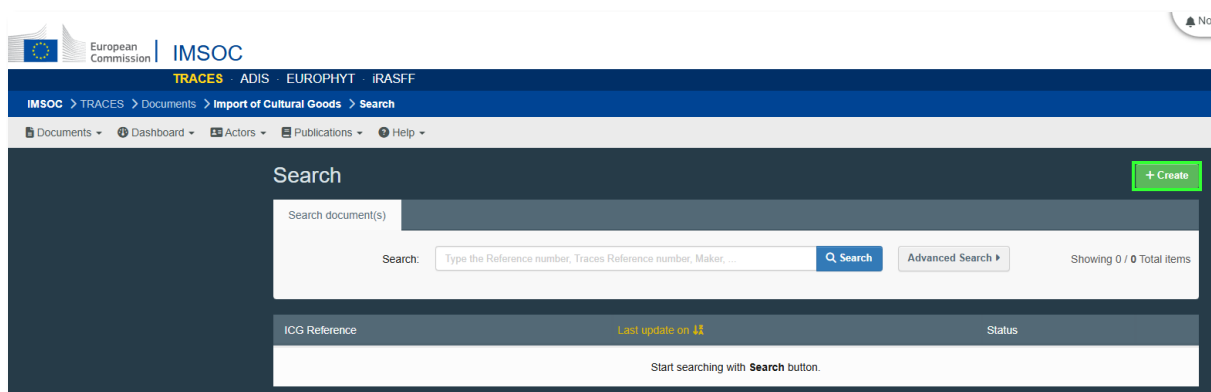
Chcete-li začít vypracovávat nové prohlášení dovozce ICG, musíte se přihlásit ke svému účtu na platformě TRACES.



Následně klikněte na **Documents (Doklady)** → **Import of Cultural Goods (Dovoz kulturních statků)**.



Na další stránce vyberte tlačítko **Create (Vytvořit)** a vytvořte nový ICG doklad.



Pro **výběr druhu dokladu** vyberte možnost **Importer statement (Prohlášení dovoze)**.

Poznámka: Všechna pole označená červenou hvězdičkou (*) jsou pro předložení vybraného druhu dokladu povinná.

New Import of Cultural Goods document - Importer statement

PART I: HOLDER OF THE GOODS

Current status **Next**

Document type selection * Derogation selection

☐ Import licence
☒ **Importer statement**
☐ General description

Clear Document type, Derogation, Category

☐ Commercial art fair
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference **I.5 Local Reference** **QR Code**

I.6 Country of import and competent authority * **Links to other documents**

Poté pomocí tlačítka **Advanced (Upřesnit)** vyberte zemi dovozu a příslušný orgán (I.6).

I.6 Country of import and competent authority * **Links to other documents**

Dále **vyhledejte** příslušný celní úřad podle názvu, adresy nebo města. Můžete také použít funkci **rozšířeného vyhledávání**. V této části musíte vybrat členský stát dovozu, tj. členský stát, do kterého má být kulturní statek poprvé dovezen, a vybrat odpovídající celní úřad v tomto členském státě dovozu. Po nalezení klikněte na tlačítko **Select (Vybrat)**.

Select competent authority

Search:

Country:

Role:

Name	Country	Address	Role	Code	Competence	
Custom Office - Roissy Air France ICG	France	Rue de Test 95700 Roissy-en-France	Customs Office	FR005test	Import of cultural goods ICG r-	<input checked="" type="button" value="Select"/>

New Import of Cultural Goods document - Importer statement

PART I:
HOLDER OF THE GOODS

Current status: **Next:**

Document type selection

☐ Import licence
☒ Importer statement
☐ General description

Clear Document type, Derogation, Category

Derogation selection

☐ Commercial art fair
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference **I.5 Local Reference** **QR Code**

I.6 Country of import and competent authority

France (FR) FR
 Name Custom Office - Roissy Air France ICG
 Code FR005test
 Custom Office - Roissy Air France ICG

Links to other documents

Dále uvidíte **Derogation selection (Výběr výjimky)**, nicméně tato část příručky je věnována běžnému prohlášení dovozce ICG, tj. **nikoli v souvislosti s výjimkou pro obchodní umělecký veletrh**, proto **tuto část přeskočíme a necháme toto políčko prázdné**. Chcete-li se dozvědět, jak vyplnit prohlášení dovozce ICG v souvislosti s výjimkou pro obchodní umělecký veletrh, přejděte na [Oddíl III část C](#) této příručky.

I.7 Derogation selection

☐ Commercial art fair
 Clear

Vyberte jeden z **popisů kategorií (I.12)** z **části C** přílohy nařízení (EU) 2019/880.

I.12 Category of the cultural good
*

Category description	Minimum age threshold	Minimum financial threshold (customs value)
Part B. Cultural goods covered by Article 4		
☐ (c) Products of archaeological excavations (including regular and clandestine) or of archaeological discoveries on land or underwater;	250	Whatever the value
☐ (d) Elements of artistic or historical monuments or archaeological sites which have been dismembered (liturgical icons and statues, even free-standing, are to be considered as cultural goods belonging to this category);	250	Whatever the value
Part C. Cultural goods covered by Article 5		
☐ (a) Rare collections and specimens of fauna, flora, minerals and anatomy, and objects of palaeontological interest;	200	18000
☐ (b) Property relating to history, including the history of science and technology and military and social history, to the life of national leaders, thinkers, scientists and artists and to events of national importance;	200	18000
☐ (e) Antiquities more than one hundred years old, such as inscriptions, coins and engraved seals;	200	18000
☐ (f) Objects of ethnological interest;	200	18000
☐ (g) Objects of artistic interest, such as:		
(i) Pictures, paintings and drawings produced entirely by hand on any support and in any material (excluding industrial designs and manufactured articles decorated by hand);	200	18000
(ii) Original works of statuary art and sculpture in any material;	200	18000
(iii) Original engravings, prints and lithographs;	200	18000
(iv) Original artistic assemblages and montages in any material;	200	18000
☐ (h) Rare manuscripts and incunabula;	200	18000
☐ (i) Old books, documents and publications of special interest (historical, artistic, scientific, literary, etc.) singly or in collections.	200	18000

Následně uveďte příslušný desetimístný **kód klasifikace TARIC (I.14)** pro dovážené kulturní statky. Mělo by se jednat o stejný klasifikační kód, jaký je uveden ve vašem celním prohlášení.

I.14 TARIC code
*

+ Select TARIC code

Můžete **filtrvat** podle klíčového slova, sekce nebo jednoduše zadat **kód TARIC**, pokud jej již znáte. Nezapomeňte jej vybrat pomocí zaškrťovacího políčka vpravo, jak je zobrazeno níže. Poté klikněte na tlačítko **Done (Hotovo)**.

Select Commodities

9701210010

Filter

Unselect All

97

WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701

Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles; collages and similar decorative plaques

Of an age exceeding 100 years

970121

Paintings, drawings and pastels

9701210010

More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item

☒

Cancel

Done

I.14 TARIC code

+ Select TARIC code

97

WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701

Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles; collages and similar decorative plaques

9701 21

Paintings, drawings and pastels

9701 21 00 10

More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item

Následuje oddíl **Supporting documents (Podpůrné doklady) (I.17)**, který vám umožní k prohlášení dovozce ICG přiložit doklady. Dovozece musí mít k dispozici všechny potřebné podpůrné doklady jako důkaz legálního vývozu, ale nemusí je do systému nahrávat. Tyto doklady by místo toho měly být dány k dispozici celním orgánům, pokud si je vyžádají. Vysvětlíme si však, jak doklady nahrát do vašeho prohlášení dovozce ICG pro případ, že byste tuto funkci v budoucnu potřebovali použít. Pokud potřebujete nahrát více než jeden doklad, musíte je přidávat jednotlivě. Klikněte na tlačítko **Add Accompanying Document (Přidat průvodní doklad)** a poté vyberte jeden z níže uvedených druhů podpůrných dokladů. Pokud váš doklad neodpovídá žádnému z uvedených druhů, můžete zvolit možnost „Other“ (Jiné) a zadat název dokladu do pole číslo dokladu.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▼

📎
Attachment:

- 📎 Air Waybill
- 📎 Articles in related periodicals
- 📎 Auction catalogues, advertisements and other promotional sales material
- 📎 Bill of lading
- 📎 Commercial invoice
- 📎 Customs declaration
- 📎 Insurance documents
- 📎 Other
- 📎 Other transport document
- 📎 Packing list
- 📎 Proforma invoice
- 📎 Publications of exhibition catalogues
- 📎 Publications of museums
- 📎 Railway bill
- 📎 Sea Waybill
- 📎 Universal transport document

Vyplňte povinná pole podle dokladu, který chcete nahrát, potom klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a doklad vyhledejte. Po nahrání dokladu jej kliknutím na tlačítko **Apply (Použít)** přidejte k vašemu prohlášení dovoze.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▼

Type * 📄 Proforma invoice

Attachment: 📎

Number * 2024113000123

Date 📅 +01:00 CET

Country * 🇺🇸 United States (US) 🌐

Place of issue

File

Drop file here or

📎 Select file(s)

📎 Maximum file size: 2 MB

✓ Apply

✖ Remove

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▼

1	Type 📄 Proforma Invoice Attachment: 📎 Number 2024113000123 Date Country 🇺🇸 United States Place of issue Filename Proforma invoice 2024113000123.docx 📎 🌐 12.59 KB Virus Scan Status 🚫 Virus scan has not been performed yet.	✎ Edit ✖ Remove
---	---	---

Dále se automaticky vyplní **Holder of the good (Držitel zboží) (I.18)** podle účtu, ke kterému jste přihlášení, ale v případě potřeby jej můžete **Upravit (Edit)**.

Poznámka: „Držitelem zboží“ se rozumí osoba, která je vlastníkem zboží nebo která má k němu obdobné dispoziční právo nebo která má nad ním fyzickou kontrolu.

I.18 Holder of the good *

Name ?	University of Torino	Valid	Select ▾
Country	 Italy	ISO Code	IT
...			

✎ Edit ★ ▾

🔍 Advanced...

🗑 Clear

Další část se týká kulturních statků, které máte v plánu dovézt. Z rozvíracího seznamu vyberte **country of interest (země zájmu) (I.11)**. Poté ze dvou níže uvedených možností vyberte příslušné **zaškrťovací políčko (a nebo b)**.

I.11 Country of interest *

 Albania (AL) ▾ AL

☒ (a) this is the country where the cultural good was created and/or discovered.

☐ (b) this is the last country where the cultural good was located lawfully for more than 5 years before its dispatch to the Union in case the country where the cultural good was created and/or discovered is not known or it is known but the cultural good was exported from there before 24 April 1972.

Upozorňujeme, že **unique ID of the cultural goods (jedinečné ID kulturního statku)** zůstává prázdné. Systém ICG je přidělí při předložení prohlášení dovozce ICG.

I.13 Unique ID of the cultural good

Pokračujte v **popisu kulturního statku (I.15)** a v této části uveďte o kulturním statku následující informace:

- Druh kulturního statku: uveďte druh, například socha, malba, kniha atd.
- Materiály: uveďte, jaké materiály byly použity ke zhotovení kulturního statku.
- Technika/techniky: uveďte techniku/techniky použité ke zhotovení kulturního statku.
- Název kulturního statku: uveďte název nebo jméno, pod kterým je kulturní statek znám (pokud je znám).
- Námět: uveďte námět/žánr/téma kulturního statku.
- Datace: Pokud není známo přesné datum pro kategorie uvedené v části B přílohy nařízení (EU) 2019/880, uveďte století a část století (první čtvrtina, první polovina) nebo tisíciletí.

- V případě souborů – kolekcí (archiválií a knihoven) uveďte nejstarší a nejnovější datum.
- V případě kulturních statků paleontologického zájmu uveďte geologické období (je-li známo).
- Zhotovitel: uveďte zhotovitele kulturního statku. Pokud zhotovitel není znám, uveďte „Neznámý“.
- Původ: uveďte historický původ kulturního statku, například u mezopotámské sošky by mohlo být uvedeno „Babylon, Achaemenidská říše“
- Popis: popis kulturního statku včetně případných dodatečných informací.
- Celní hodnota: u dovozních licencí a prohlášení dovozce uveďte hodnotu kulturního statku pro účely celního řízení.

Klikněte na **Select material (Vybrat materiál)** a vyberte z vyskakovacího seznamu alespoň jeden materiál, poté vyberte možnost **Done (Hotovo)**

I.15 Description of the cultural good(s) *

Type of the cultural good *

Write the type of cultural good

Technique(s) *

Write technique(s)

Materials *

+ Select material

Clear

Other

Enter material not present in the list

Dating

Approximate dating *

Approximate year

Geological era

Origin

Historical origin *

Title of the cultural good ? *

Subject

Maker ? *

Description *

Type description of the cultural good(s)

Customs value *

€

Poznámka: můžete vybrat více než jeden materiál svého zboží.

Select Classification Nodes

Alabaster	☐
Aluminium	☐
Animal Remains	☐
Bone	☐
Brass	☒
Bronze	☒
Canvas/Cotton/Fabric/Linen	☐
Cardboard	☐
Carpet	☐
Ceramic	☐
Clay/Ceramic	☐

Cancel

Done

Pokud materiál kulturního statku není na seznamu, můžete také vybrat možnost **Other (Jiné)** a zadat jej.

I.15 Description of the cultural good(s)

Type of the cultural good *

Roman coins

Technique(s) *

Forged

Materials *

+ Select material

Brass

Bronze

Clear

☒ Other

Steel

Dating

Approximate dating *

500 - 400 BC

Approximate year

Geological era

Origin

Historical origin *

Roman

Title of the cultural good ⓘ *

Roman coins

Maker ⓘ *

Unknown

Subject

Description *

Roman coins

Customs value *

25000

€

V dalším kroku je třeba zadat **rozměry** kulturního statku, upřesnit množství a nahrát **fotografie dobré kvality (I.16)**. U všech kulturních statků – s výjimkou mincí uvedených v části C písm. (e) přílohy („Starozitnosti starší sta let jako razidla, mince a ryté pečeti“) – by se množství vždy mělo uvádět jako „1“. Chcete-li začít přidávat fotografie, nejprve **vyberte tvar** kulturního statku.

I.16 Photographs and measurements *

Shape *

3-dimensional object
Circular
Flat

Diameter

Width

Height *

+ Add photograph(s)

Weight

Depth

Quantity * 1

Piece

1 2 3 4 6

V závislosti na zvoleném tvaru je třeba poskytnout následující fotografie:

- Přední strana,
- Zadní strana,
- Tříčtvrteční pohled, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Levá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Pravá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Hořejšek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Spodek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty).

Po výběru tvaru a uvedení hmotnosti a rozměrů kulturního statku klikněte na tlačítko **Add photographs (Přidat fotografie)** a nahrajte požadované fotografie.

I.16 Photographs and measurements *

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 50 g

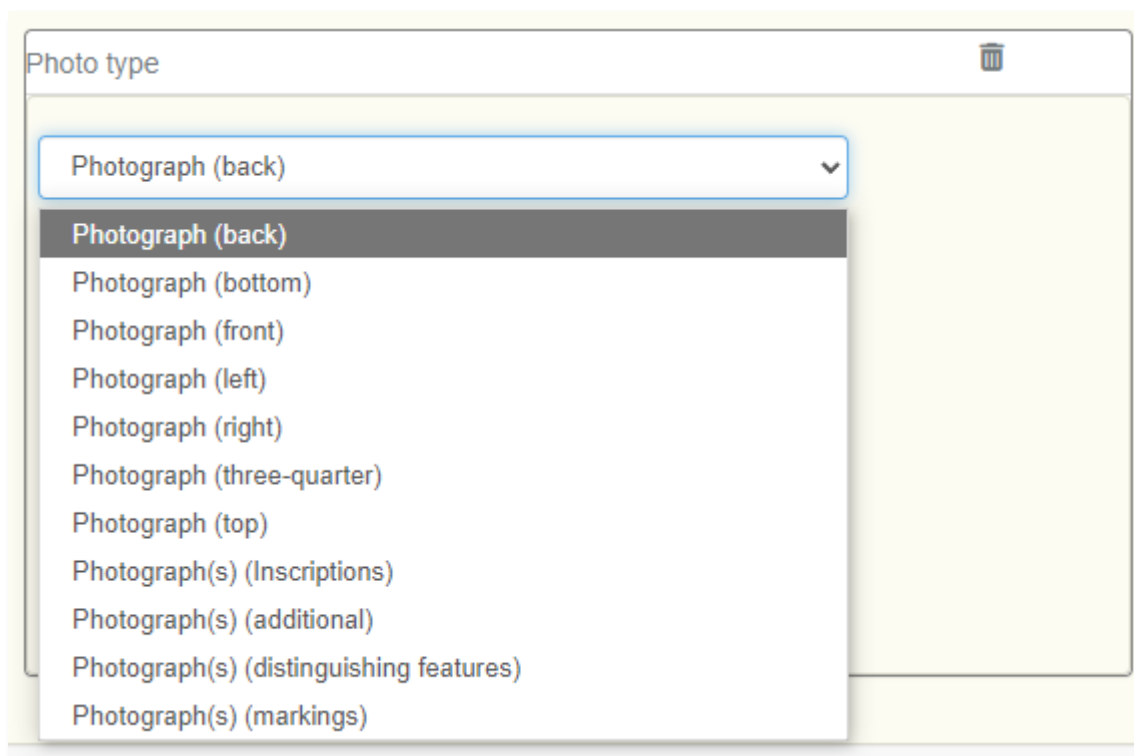
Depth

Quantity * 1

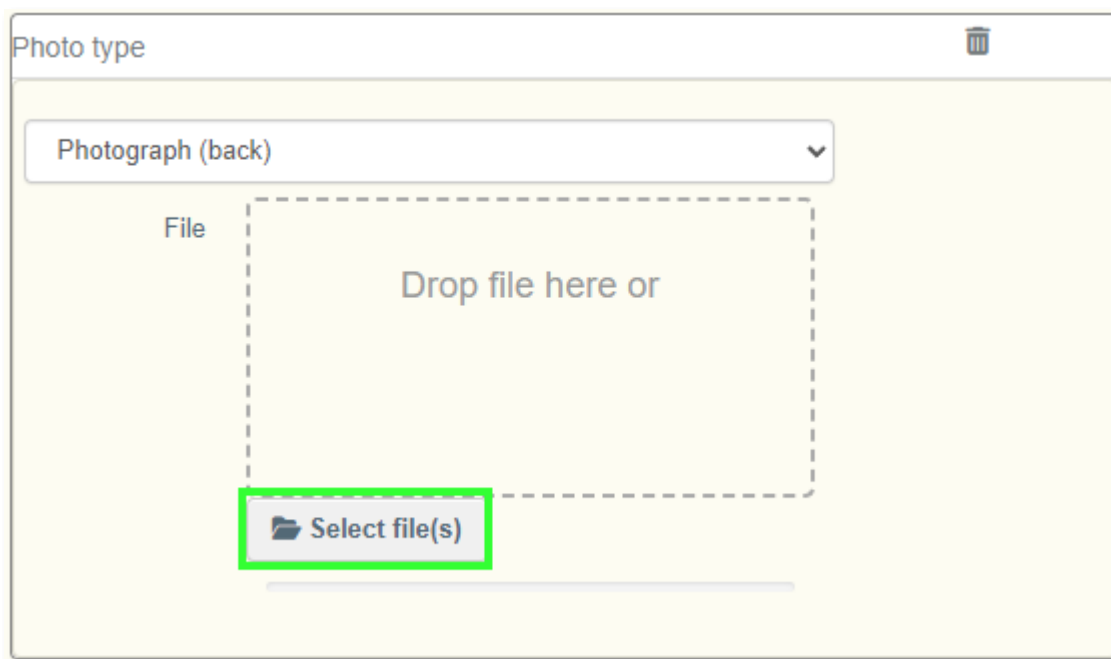
Piece

1 2 3 4 6

Ze seznamu **vyberte druh fotografie**, kterou chcete nahrát.



Poté klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a vyhledejte fotografii ve svém zařízení.



I.16 Photographs and measurements

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 15 g

Depth

Quantity * 10

1 2 3 4 6

images.jfif

Photograph (back)

images (1).jfif

Photograph (front)

Poznámka:

- U kulturních statků obsahujících rozlišovací znaky poskytněte fotografii rozlišovacího znaku a textový popis.
- U kulturních statků obsahujících značky poskytněte fotografii a textový popis značky.
- U kulturních statků obsahujících nápisy poskytněte fotografii nápisu a text nápisu v původním jazyce a pokud možno i překlad.

Po nahrání požadovaných fotografií pokračujte **výběrem vlastníka zboží (Owner of the goods) (I.19)**. Můžete jej také upravit pomocí tlačítka **Edit (Upravit)**.

I.19 Owner of the goods

Name ? **Museum of Archeology** Valid

Country **Italy** ISO Code **IT**

...

☐ Use a non-business entity

Select

Edit

Advanced...

Clear

Poslední část prohlášení dovozce ICG obsahuje **Importer's declaration (Prohlášení dovozce) (I.20)**. Ujistěte se, že jste ze dvou níže uvedených možností vybrali tu správnou.

I.20 Declaration of the holder of the good *

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF Albania

☐ Which does not require an export licence/certificate/permit
☐ Which requires an export licence/certificate/permit,

Gratulujeme! Vaše prohlášení dovozce ICG je nyní kompletní.

3) Uložení prohlášení dovozce ICG jako návrhu

Chcete-li prohlášení dovozce ICG uložit jako návrh, klikněte na možnost **Save as Draft (Uložit jako návrh)** v pravém dolním rohu.

I.19 Owner of the goods

Name ⓘ **Univeristy of Torino** Valid Select ▾

Country  **Italy** ISO Code **IT** Edit ★ ▾

Use a non-business entity

Q Advanced...

Clear

All fields with a * are required.

Close Created by Operator ICG EIGHT on 03/17/2024 16:32:06 +01:00 CET ... More ▴ **Save as Draft** Register

Doklad by měl změnit svůj status na **Draft (Návrh)** a bude mu přiděleno číslo návrhu dokladu.

Poznámka: Uložení čísla návrhu dokladu usnadňuje budoucí vyhledání návrhu v systému ICG.

DRAFT.ICG.2023.000013 - Importer statement

Part I: Holder of the goods

Current status: **DRAFT** Next: Draft

Document type selection

☐ Import licence

☒ Importer statement

Derogation selection

☐ Commercial art fair

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

I.6 Country of import and competent authority

Name

Code

Links to other documents

K vyhledání návrhu dokladu v budoucnu použijte [funkci vyhledávání dokladů](#), jak je vysvětleno výše.

4) Registrace prohlášení dovozce ICG

Chcete-li zaregistrovat prohlášení dovozce ICG, musíte se nejprve ujistit, že jste **vyplnili všechna povinná pole**. Poté klikněte v pravém dolním rohu na možnost **Register (Registrovat)**.

I.20 Declaration of the holder of the good *

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF [country of interest not selected]

☐ Which does not require an export licence/certificate/permit

☐ Which requires an export licence/certificate/permit, that I have in my possession

All fields with a * are required.

Zobrazí se potvrzovací okno s výzvou k potvrzení, že chcete prohlášení ICGS digitálně podepsat elektronickým podpisem. Chcete-li pokračovat, vyberte možnost **Proceed (Pokračovat)**.

Do you confirm that you would like to sign digitally? ✕

Do you confirm that you would like to sign digitally?

✕ Return to document
✓ Proceed

Prohlášení ICGS by mělo změnit svůj status na **Valid (Platný)** a bude mu přiděleno nové číslo dokladu.

ICGS.IT.2025.0000038 - Importer statement

PART I: HOLDER OF THE GOODS		Current status: VALID	Next: This is a final step.	↺
--	--	--	---	---

Gratulujeme! Vaše prohlášení dovozce ICG je nyní registrováno.

5) Sledování prohlášení dovozce ICG po registraci

Chcete-li sledovat prohlášení ICGS po jeho předložení, otevřete je a zkontrolujte v horní části jeho aktuální status.

ICGS.ES.2024.0000243 - Importer statement

Part I: Holder of the goods		Current status: VALID	Next: This is a final step.	↺
------------------------------------	--	--	---	---

Jak je uvedeno v [úvodu tohoto oddílu](#), prohlášení dovozce ICG může mít jeden z těchto aktuálních statusů: návrh, odstraněno, platný nebo nahrazeno.

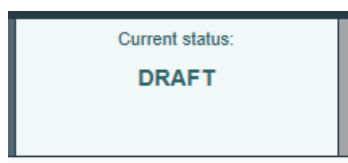
c) Prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh – základní pracovní postup

1) Základní informace

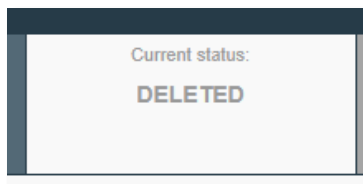
Kulturní statky dovážené za účelem prodeje na obchodním uměleckém veletrhu a spadající do kategorií uvedených v části B přílohy nařízení (EU) č. 880/2019 nevyžadují okamžitou dovozní licenci. Místo toho lze v systému ICG vypracovat a předložit prohlášení dovozce s výjimkou pro umělecký veletrh.

Tento oddíl obsahuje podrobný návod, jak takové prohlášení dovozce pro dočasné použití kulturních statků správně vypracovat. Pokud však mají kulturní statky zůstat v Evropské unii i po skončení obchodního uměleckého veletrhu, bude vyžadována dovozní licence. Prohlášení ICGS pro obchodní umělecký veletrh může mít jeden z těchto aktuálních statusů: návrh, odstraněno, platný nebo nahrazeno.

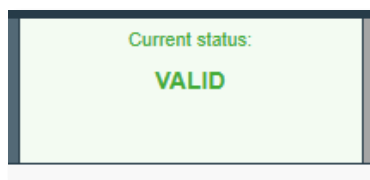
- **Draft (Návrh):** Prohlášení ICGS bylo uloženo jako návrh pomocí funkce [„Save as draft“ \(Uložit jako návrh\)](#). Dosud nebylo zviditelněno ani předloženo příslušnému orgánu.



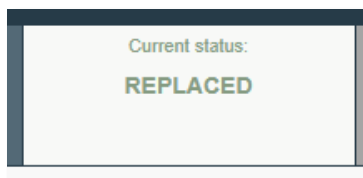
- **Deleted (Odstraněno):** Uživatel označil prohlášení ICGS jako odstraněné a v systému je již nelze upravovat. Odstranit lze pouze návrh dokladu.



- **Valid (Platné):** Prohlášení ICGS bylo úspěšně zaregistrováno a nyní je k dispozici k nahlédnutí v systému při celním řízení v režimu dočasného použití. Viz [„Registering an ICGS“ workflow \(pracovní postup registrace ICGS\)](#).

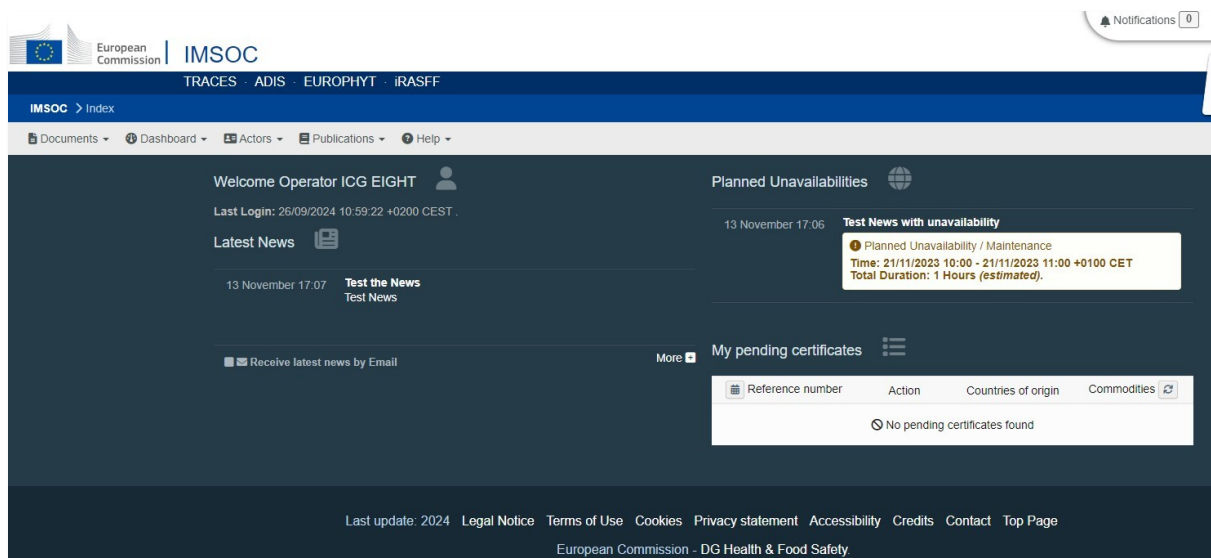


- **Replaced (Nahrazeno):** Prohlášení ICGS bylo nahrazeno související dovozní licencí a již je nelze použít. Viz [pracovní postup „Nahrazení prohlášení ICGS“](#).

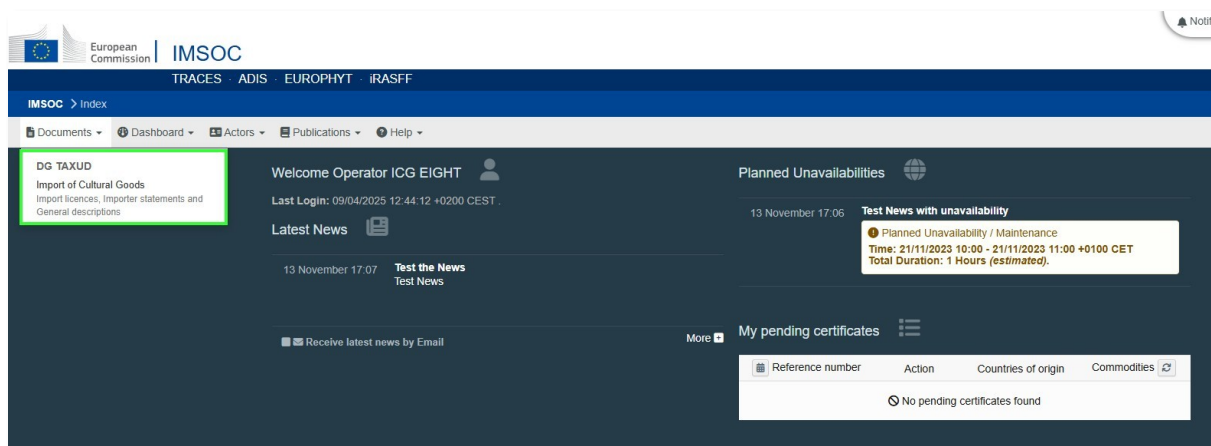


2) Vytvoření prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh

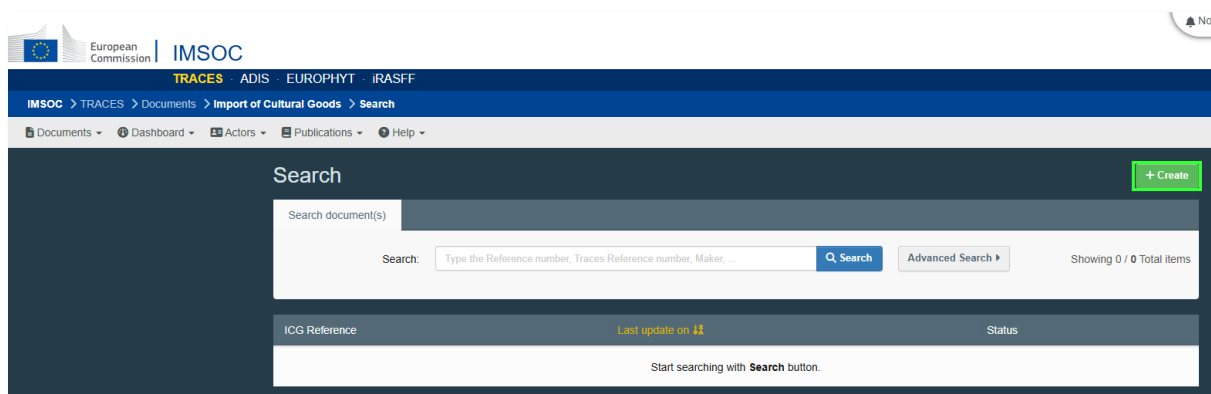
Chcete-li začít vypracovávat nové prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh, musíte se přihlásit ke svému účtu na platformě TRACES.



Následně klikněte na **Documents (Doklady)** → **Import of Cultural Goods (Dovoz kulturních statků)**.



Na další stránce vyberte tlačítko **Create (Vytvořit)** a vytvořte nový ICG doklad.



Pro **výběr druhu dokladu** vyberte možnost **Importer statement (Prohlášení dovozce)** a pro **výběr výjimky** vyberte možnost **Commercial art fair (Obchodní umělecký veletrh)**.

Poznámka: Všechna pole označená červenou hvězdičkou (*) jsou pro předložení vybraného druhu dokladu povinná.

New Import of Cultural Goods document - Importer statement

PART I:
HOLDER OF THE GOODS

Current status: Next:

Document type selection * Derogation selection

☐ Import licence
☒ **Importer statement**

Clear Document type, Derogation, Category

☒ **Commercial art fair**

I.4 National Reference **I.5 Local Reference** **QR Code**

Poté pomocí tlačítka **Advanced (Upřesnit)** vyberte zemi dovozu a příslušný orgán (I.6).

I.6 Country of import and competent authority * **Links to other documents**

Name **Q Advanced...**
 Code Clear

Dále **vyhledejte** příslušný celní úřad podle názvu, adresy nebo města. Můžete také použít funkci **rozšířeného vyhledávání**. V této části musíte vybrat členský stát dovozu, tj. členský stát, do kterého má být kulturní statek poprvé dovezen, a vybrat odpovídající celní úřad v tomto členském státě dovozu. Po nalezení klikněte na tlačítko **Select (Vybrat)**.

Select competent authority

Search: **Q Search** **Advanced Search ^**

Country Code

Role

Name	Country	Address	Role	Code	Competence	
Custom Office - Roissy Air France ICG	France	Rue de Test 95700 Roissy-en-France	Customs Office	FR005test	Import of cultural goods ICG r-	Select

New Import of Cultural Goods document - Importer statement

PART I:
HOLDER OF THE GOODS

Current status: Next:

Document type selection * Derogation selection

☐ Import licence
☒ Importer statement

I.4 National Reference I.5 Local Reference QR Code

I.6 Country of import and competent authority * Links to other documents

Name: Custom Office - Roissy Air France ICG
 Country: France ISO Code: FR

QR CODE

Dále uvidíte **Derogation selection (Výběr výjimky) (I.7)**, kterou je třeba **vybrat**, jinak systém ICG nepovolí aktuální doklad zaregistrovat.

I.7 Derogation selection

☒ Commercial art fair

Dále uvidíte oddíl pro **Destination (Místo určení) (I.8)**, kde je třeba vyplnit úplnou adresu **místa určení dovozu**. Vyberte členský stát, do kterého mají být kulturní statky dočasně propuštěny, když je výjimka uplatňována. Uveďte název uměleckého veletrhu a adresu místa konání uměleckého veletrhu.

I.8 Destination *

Name

Country

No country selected

 ISO Code

City

Address

Edit

Clear

Dále vyberte jeden z **popisů kategorií (Category description) (I.12)** z části B.

I.12 Category of the cultural good *

Category description	Minimum age threshold	Minimum financial threshold (customs value)
Part B. Cultural goods covered by Article 4		
☐ (c) Products of archaeological excavations (including regular and clandestine) or of archaeological discoveries on land or underwater;	250	Whatever the value
☐ (d) Elements of artistic or historical monuments or archaeological sites which have been dismembered (liturgical icons and statues, even free-standing, are to be considered as cultural goods belonging to this category);	250	Whatever the value
Part C. Cultural goods covered by Article 5		
☐ (a) Rare collections and specimens of fauna, flora, minerals and anatomy, and objects of palaeontological interest;	200	18000
☐ (b) Property relating to history, including the history of science and technology and military and social history, to the life of national leaders, thinkers, scientists and artists and to events of national importance;	200	18000
☐ (e) Antiquities more than one hundred years old, such as inscriptions, coins and engraved seals;	200	18000
☐ (f) Objects of ethnological interest;	200	18000
☐ (g) Objects of artistic interest, such as:		
(i) Pictures, paintings and drawings produced entirely by hand on any support and in any material (excluding industrial designs and manufactured articles decorated by hand);	200	18000
(ii) Original works of statuary art and sculpture in any material;	200	18000
(iii) Original engravings, prints and lithographs;	200	18000
(iv) Original artistic assemblages and montages in any material;	200	18000
☐ (h) Rare manuscripts and incunabula;	200	18000
☐ (i) Old books, documents and publications of special interest (historical, artistic, scientific, literary, etc.) singly or in collections.	200	18000

Pokud omylem vyberete popis kategorie z části C, zobrazí se vyskakovací **varovné hlášení**, které vás informuje, že prohlášení dovozce ICG může být převedeno bez výjimky pro obchodní umělecký veletrh, jak je uvedeno níže. Kliknutím na tlačítko Proceed (Pokračovat) převedete tento návrh prohlášení dovozce ICG s výjimkou pro obchodní umělecký veletrh na běžné prohlášení dovozce ICG. Prohlášení ICGS bez uvedené výjimky bylo vysvětleno v [předchozí části](#). V tomto scénáři budeme pokračovat s výjimkou pro obchodní umělecký veletrh, proto vyberte možnost **Return to document (Návrat k dokladu)**.

Conversion proposal to ICGS WITHOUT derogation ✕ for commercial art fair

Based on the selected Type of document, Derogation and Category, a conversion is proposed. If you click on "Proceed", the filled in data will be modified.

✕ Return to document

✓ Proceed

Následně uveďte příslušný desetimístný **kód klasifikace TARIC (I.14)** pro dovážené kulturní statky. Mělo by se jednat o stejný kód sazebníku/komodity, jaký je uveden ve vašem celním prohlášení.

I.14 TARIC code

+ Select TARIC code

Můžete **filtr**ovat podle klíčového slova, sekce nebo jednoduše zadat **kód TARIC**, pokud jej již znáte. Nezapomeňte jej vybrat pomocí zaškrťovacího políčka vpravo, jak je zobrazeno níže. Poté klikněte na tlačítko **Done (Hotovo)**.

Select Commodities ✕

9701210010

Filter

Unselect All

97 WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701 Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles; collages and similar decorative plaques

Of an age exceeding 100 years

970121 Paintings, drawings and pastels

+ 9701210010 More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item



Cancel

✓ Done

I.14 TARIC code

+ Select TARIC code

97 WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701 Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles, collages and similar decorative plaques

9701 21 Paintings, drawings and pastels

9701 21 00 10 More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item

Následuje oddíl **Supporting documents (Podpůrné doklady) (I.17)**, který vám umožní k prohlášení dovozce ICG přiložit doklady. Dovozece by měl mít k dispozici všechny podpůrné doklady potřebné k prokázání legálního vývozu ze země zájmu, ale nemusí je do systému nahrávat. Tyto doklady by místo toho měly být dány k dispozici celním orgánům, pokud si je vyžádají. Vysvětlíme si však, jak doklady nahrát do vašeho prohlášení dovozce ICG pro případ, že byste tuto funkci v budoucnu potřebovali použít. Pokud potřebujete nahrát více než jeden doklad, musíte je přidávat jednotlivě. Klikněte na tlačítko **Add Accompanying Document (Přidat průvodní doklad)** a poté vyberte jeden z níže uvedených druhů podpůrných dokladů. Pokud váš doklad neodpovídá žádnému z uvedených druhů, můžete zvolit možnost „Other“ (Jiné) a zadat název dokladu do pole číslo dokladu.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▼

Attachment:

- Air Waybill
- Articles in related periodicals
- Auction catalogues, advertisements and other promotional sales material
- Bill of lading
- Commercial invoice
- Customs declaration
- Insurance documents
- Other
- Other transport document
- Packing list
- Proforma invoice
- Publications of exhibition catalogues
- Publications of museums
- Railway bill
- Sea Waybill
- Universal transport document

I.18 Hold

Name

Country

Vyplňte povinná pole podle dokladu, který chcete nahrát, potom klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a doklad vyhledejte. Po nahrání dokladu jej kliknutím na tlačítko **Apply (Použít)** přidejte k vašemu prohlášení dovozce.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▾

Type * **Proforma invoice**

Attachment:

Number * 2024113000123

Date +01:00 CET

Country * United States (US)

Place of issue

File

Drop file here or

Select file(s)

✓ Apply

✗ Remove

Maximum file size: 2 MB

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▾

1

Type **Proforma invoice**

Attachment:

Number 2024113000123

✦ Date

Country United States

Place of issue

Filename **Proforma invoice**
2024113000123.docx

12.59 KB

Virus Scan Status Virus scan has not been performed yet.

✎ Edit

✗ Remove

Dále se automaticky vyplní **Holder of the good (Držitel zboží) (I.18)** podle účtu, ke kterému jste přihlášení, ale v případě potřeby jej můžete **Upravit (Edit)**.

Poznámka: „Držitelem zboží“ se rozumí osoba, která je vlastníkem zboží nebo která má k němu obdobné dispoziční právo nebo která má nad ním fyzickou kontrolu.

I.18 Holder of the good *

Name **University of Torino**

Country **Italy**

...

Valid

ISO Code

IT

Select ▾

✎ Edit ★ ▾

Q Advanced...

Clear

Další část se týká kulturních statků, které máte v plánu dovézt. Z rozevíracího seznamu vyberte **country of interest (země zájmu) (I.11)**. Poté ze dvou níže uvedených možností vyberte příslušné **zaškrtnávací políčko** (a nebo b).

I.11 Country of interest *

Albania (AL) ▾

AL

☒ (a) this is the country where the cultural good was created and/or discovered.

☐ (b) this is the last country where the cultural good was located lawfully for more than 5 years before its dispatch to the Union in case the country where the cultural good was created and/or discovered is not known or it is known but the cultural good was exported from there before 24 April 1972.

Upozorňujeme, že **unique ID of the cultural goods (jedinečné ID kulturního statku)** zůstává prázdné. Systém ICG je přidělí při předložení prohlášení dovozce ICG.

I.13 Unique ID of the cultural good

Pokračujte v **popisu kulturního statku (I.15)** a v této části uveďte o kulturním statku následující informace:

- Druh kulturního statku: uveďte druh, například socha, malba, kniha atd.
- Materiály: uveďte, jaké materiály byly použity ke zhotovení kulturního statku.
- Technika/techniky: uveďte techniku/techniky použité ke zhotovení kulturního statku.
- Název kulturního statku: uveďte název nebo jméno, pod kterým je kulturní statek znám (pokud je znám).
- Námět: uveďte námět/žánr/téma kulturního statku.
- Datace: Pokud není známo přesné datum pro kategorie uvedené v části B přílohy nařízení (EU) 2019/880, uveďte století a část století (první čtvrtina, první polovina) nebo tisíciletí.
 - V případě souborů – kolekcí (archiválií a knihoven) uveďte nejstarší a nejnovější datum.
 - V případě kulturních statků paleontologického zájmu uveďte geologické období (je-li známo).
- Zhotovitel: uveďte zhotovitele kulturního statku. Pokud zhotovitel není znám, uveďte „Neznámý“.
- Původ: uveďte historický původ kulturního statku, například u mezopotámské sošky by mohlo být uvedeno „Babylon, Achaemenidská říše“
- Popis: popis kulturního statku včetně případných dodatečných informací.
- Celní hodnota: u dovozních licencí a prohlášení dovozce uveďte hodnotu kulturního statku pro účely celního řízení.

Klikněte na **Select material (Vybrat materiál)** a vyberte z vyskakovacího seznamu alespoň jeden materiál, poté vyberte možnost **Done (Hotovo)**

I.15 Description of the cultural good(s)

Type of the cultural good * Write the type of cultural good		Technique(s) * Write technique(s)	
Materials * + Select material Clear ☐ Other Enter material not present in the list			
Dating Approximate dating * Approximate year Geological era 		Origin Historical origin * 	
Title of the cultural good ⓘ * 		Subject 	
Maker ⓘ * 			
Description * Type description of the cultural good(s)			
Customs value * 		€	

Poznámka: můžete vybrat více než jeden materiál svého zboží.

Select Classification Nodes

Alabaster	☐
Aluminium	☐
Animal Remains	☐
Bone	☐
Brass	☒
Bronze	☒
Canvas/Cotton/Fabric/Linen	☐
Cardboard	☐
Carpet	☐
Ceramic	☐
Clay/Ceramic	☐
...	☐

Cancel

Done

Pokud materiál kulturního statku není na seznamu, můžete také vybrat možnost **Other (Jiné)** a zadat jej.

I.15 Description of the cultural good(s)

Type of the cultural good *

Roman coins

Technique(s) *

Forged

Materials *

+ Select material

Brass

Bronze

Clear

☒ Other

Steel

Dating

Approximate dating *

500 - 400 BC

Approximate year

Geological era

Origin

Historical origin *

Roman

Title of the cultural good ⓘ *

Roman coins

Maker ⓘ *

Unknown

Subject

Description *

Roman coins

Customs value *

25000

€

V dalším kroku je třeba zadat **rozměry** kulturního statku a nahrát **fotografie dobré kvality** (I.16). Chcete-li začít přidávat fotografie, nejprve **vyberte tvar** kulturního statku.

I.16 Photographs and measurements *

Shape *

3-dimensional object
Circular
Flat

Diameter

Width

Height *

+ Add photograph(s)

Weight

Depth

Quantity * 1

Piece

1 2 3 4 6

V závislosti na zvoleném tvaru je třeba poskytnout následující fotografie:

- Přední strana,
- Zadní strana,
- Tříčtvrteční pohled, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Levá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Pravá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Hořejšek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Spodek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty).

Po výběru tvaru a uvedení hmotnosti a rozměrů kulturního statku klikněte na tlačítko **Add photographs (Přidat fotografie)** a nahrajte požadované fotografie.

I.16 Photographs and measurements *

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 50 g

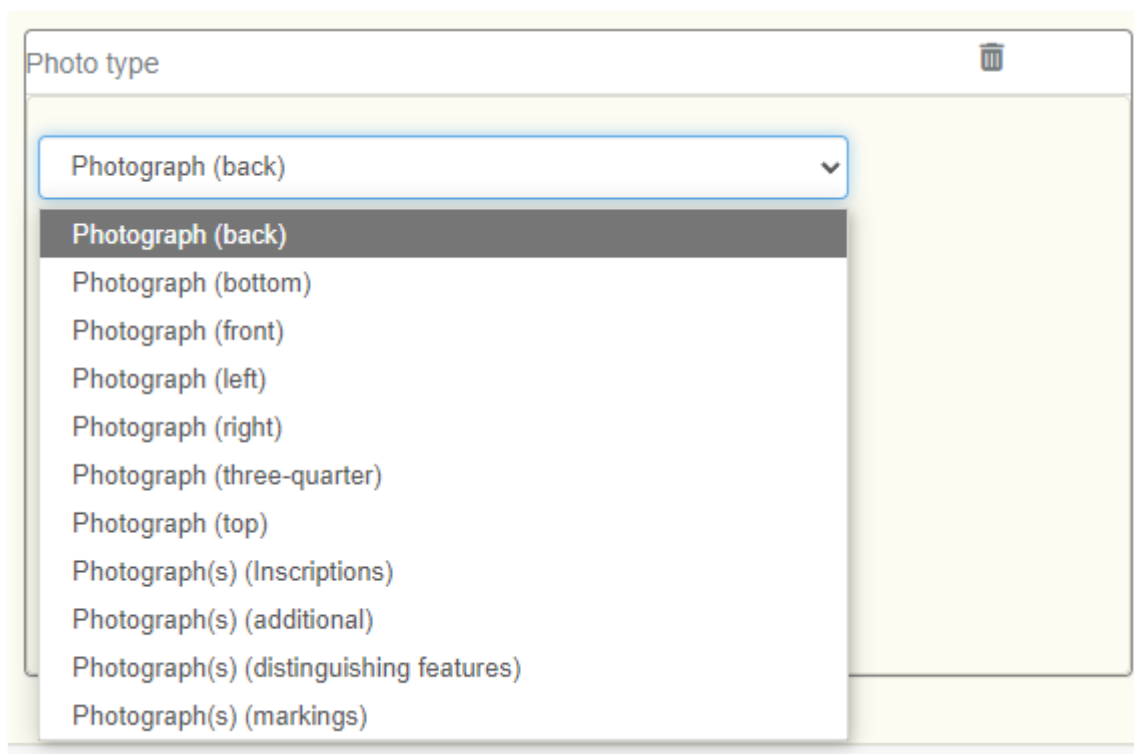
Depth

Quantity * 1

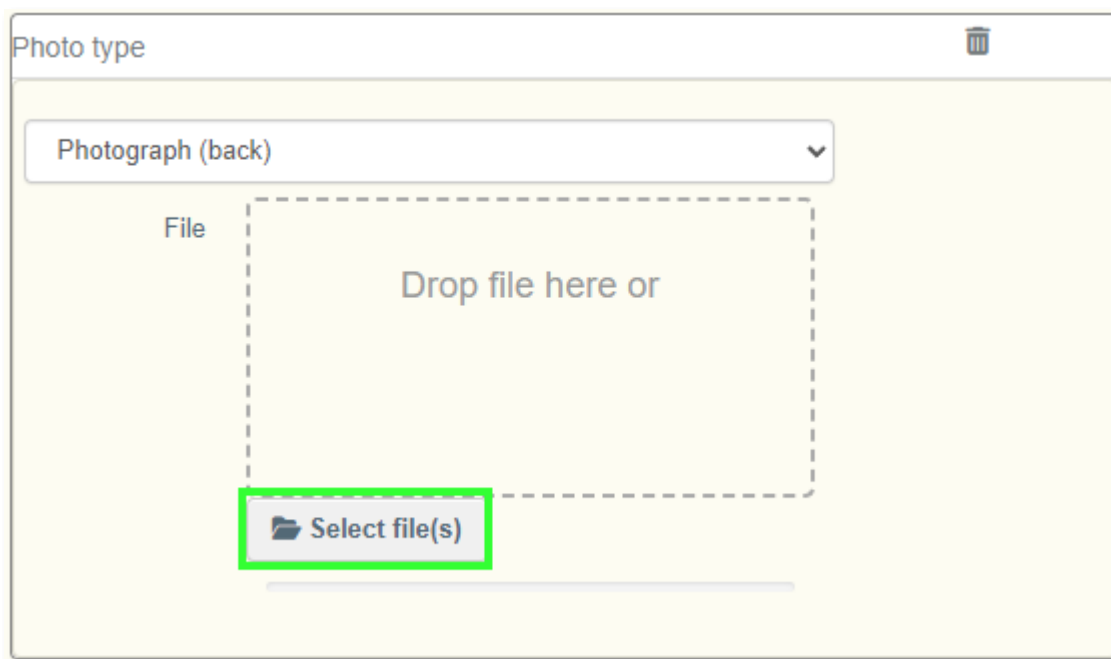
Piece

1 2 3 4 6

Ze seznamu **vyberte druh fotografie**, kterou chcete nahrát.



Poté klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a vyhledejte fotografii ve svém zařízení.



I.16 Photographs and measurements

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 15 g

Depth

Quantity * 10

1 2 3 4 6

images.jfif

Photograph (back)

images (1).jfif

Photograph (front)

Poznámka:

- U kulturních statků obsahujících rozlišovací znaky poskytněte fotografii rozlišovacího znaku a textový popis.
- U kulturních statků obsahujících značky poskytněte fotografii a textový popis značky.
- U kulturních statků obsahujících nápisy poskytněte fotografii nápisu a text nápisu v původním jazyce a pokud možno i překlad.

Po nahrání požadovaných fotografií pokračujte **výběrem vlastníka zboží (Owner of the goods) (I.19)**. Můžete jej také upravit pomocí tlačítka **Edit (Upravit)**.

I.19 Owner of the goods

Name ? **Museum of Archeology** Valid

Country **Italy** ISO Code **IT**

...

☐ Use a non-business entity

Select

Edit

Advanced...

Clear

Poslední část prohlášení dovozce ICG obsahuje **Importer's declaration (Prohlášení dovozce) (I.20)**. Ujistěte se, že jste ze dvou níže uvedených možností vybrali tu správnou.

1.20 Declaration of the holder of the good *

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF Albania

☐ Which does not require an export licence/certificate/permit
☐ Which requires an export licence/certificate/permit,

Gratulujeme! Vaše prohlášení dovozce ICG s výjimkou pro obchodní umělecký veletrh je nyní kompletní.

3) Registrace prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh

Chcete-li zaregistrovat prohlášení ICGS s výjimkou pro obchodní umělecký veletrh, musíte se nejprve ujistit, že jste **vyplnili všechna povinná pole**. Pokud jsou splněny všechny požadavky, klikněte v pravém dolním rohu na tlačítko **Register (Registrovat)**.

1.20 Declaration of the holder of the good *

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF [country of interest not selected]

☐ Which does not require an export licence/certificate/permit
☐ Which requires an export licence/certificate/permit, that I have in my possession

All fields with a * are required.

Close Save as Draft **Register**

Zobrazí se potvrzovací okno s výzvou k potvrzení, že chcete digitálně podepsat prohlášení ICGS. Chcete-li pokračovat, vyberte možnost **Proceed (Pokračovat)**.

Do you confirm that you would like to sign digitally? ✕

Do you confirm that you would like to sign digitally?

Prohlášení ICGS by mělo změnit svůj status na **Valid (Platný)** a bude mu přiděleno nové číslo dokladu.

ICGS.IT.2025.0000038 - Importer statement			
PART I: HOLDER OF THE GOODS		Current status: VALID	Next: This is a final step.

4) Sledování prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh po registraci

Chcete-li sledovat prohlášení ICGS po jeho předložení, otevřete je a zkontrolujte v horní části jeho aktuální status.

ICGS.ES.2024.0000243 - Importer statement			
Part I: Holder of the goods		Current status: VALID	Next: This is a final step.

Jak je uvedeno v [úvodu tohoto oddílu](#), prohlášení dovozce ICG může mít jeden z těchto aktuálních statusů: návrh, odstraněno, platný nebo nahrazeno.

5) Vypršení platnosti prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh

Prohlášení dovozce vydaná pro kulturní statky v režimu dočasného použití (např. pro výstavu na obchodním uměleckém veletrhu) jsou časově omezena. Systém ICG automaticky spustí časovou lhůtu platnosti na **dva roky** (maximální povolená doba) od data, kdy je prostřednictvím EU CSW-CERTEX přijata informace o proclení zboží/intervence (nucený odpis) pro prohlášení dovozce. Pokud tato lhůta uplyne, **aniž by prohlášení dovozce bylo nahrazeno žádostí o dovozní licenci, systém označí prohlášení** pro následnou kontrolu.

Pokud **příslušný orgán zaznamená „Neuspokojivou kontrolu“ (Unsatisfactory Control)**, což znamená, že **neexistuje důkaz, že kulturní statek opustil území EU, nebo že neexistuje platná dovozní licence**, systém ICG automaticky **vytvoří upozornění**. Tím je zajištěna včasná následná kontrola a soulad s nařízením (EU) 2019/880 a celními předpisy.

6) Nahrazení prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh

Systém ICG umožňuje snadno nahradit prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh žádostí o licenci ICG v případě, že byl předmět během uměleckého veletrhu prodán a zůstane v Unii. Chcete-li zahájit takový převod, **otevřete svůj platný doklad prohlášení dovozce ICG** a v pravém dolním rohu vyberte možnost **More (Více)** a poté **Replace by licence (Nahradit licenci)**.

ICGS.IT.2025.0000038 - Importer statement

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

Current status: **VALID**

Next: This is a final step.

Document type selection

☐ Import licence
☒ Importer statement

Derogation selection

☒ Commercial art fair [Importer statement]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

I.6 Country of import and competent authority

Name: Test custom office

Country: Italy ISO Code: IT

I.7 Derogation selection

☒ Commercial art fair

I.8 Destination

Close Created by Operator ICG NINE on 04/09/2025 10:26:46 +02:00 CEST

Download all attachments
Copy as new
Replace by licence
More
Preview PDF

Systém ICG je navržen tak, aby klonoval prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh do nové žádosti o licenci ICG bez možnosti tato klonovaná pole upravovat. Dovozece bude moci změnit pouze **zemi dovozu a příslušný orgán (I.6)**, přidat **podpůrné doklady (I.17)** (volitelně) a **prohlášení držitele zboží (I.20)**.

Poznámka: Pokud chcete v žádosti o licenci ICG provést více změn, než je uvedeno výše, neměli byste funkci nahrazení používat, ale budete muset vypracovat novou žádost o licenci ICG.

Všimněte si, že všechna pole zkopírovaná z předchozího prohlášení dovozce ICG jsou šedá a nelze je v nahrazené žádosti o licenci ICG změnit. Zvolte **Advanced (Upřesnit)** a v žádosti o novou licenci ICG vyberte **Country of import and competent authority (I.6)** (Země dovozu a příslušný orgán (I.6)).

I.6 Country of import and competent authority *

Name

Country

ISO Code

Edit

Advanced...

Clear

Select competent authority

Search:

Search

Advanced Search ▶

Name	Country	Address	Role	Code	Competence	
Test CCA ICG France	France	Rue de Test 1 69422 Lyon	Central Competent Authority	FR000test	Import of cultural goods ICG rw	Select
Test RCA ICG France Lyon	France	Rue de Test 1 69422 Lyon	Regional Competent Authority	FR001test	Import of cultural goods ICG rw	Select
Test RCA ICG France Ile-de-France	France	Rue de Test 145 75015 Paris	Regional Competent Authority	FR002test	Import of cultural goods ICG rw	Select

Close

1.6 Country of import and competent authority

Name

Test CCA ICG France

Q

Edit

Country

France (FR)

▼

ISO Code

FR

Advanced...

Clear

...

Pokračujte v přidávání **podpůrných dokladů** (nejsou povinné, ale pro žádost o dovozní licenci se velmi doporučují), jak je uvedeno níže. Pokud máte více než jeden doklad, je třeba je přidávat jednotlivě.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▾

Attachment:

- ☐ Air Waybill
- ☐ Articles in related periodicals
- ☐ Auction catalogues, advertisements and other promotional sales material
- ☐ Bill of lading
- ☐ Commercial invoice
- ☐ Customs invoice
- ☐ Export licence / certificate / permit / authorisation issued by the country of interest
- ☐ Insurance documents
- ☐ Other
- ☐ Packing list
- ☐ Proforma invoice
- ☐ Publications of exhibition catalogues
- ☐ Publications of museums
- ☐ Railway bill
- ☐ Sea Waybill
- ☐ Universal transport document

Vyplňte povinná pole podle dokladu, který chcete nahrát, potom klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a doklad vyhledejte. Po nahrání dokladu jej kliknutím na tlačítko **Apply (Použít)** přidejte k vaší žádosti o licenci.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▾

Type *

Attachment:

Number *

Date +01:00 CET

Country *

Place of issue

File

Drop file here or

Select file(s)

Maximum file size: 2 MB

✓ Apply

Remove

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▾

1

Type

Attachment:

Number

Date

Country

Place of issue

Filename **Proforma invoice**
2024113000123.docx 12.59 KB

Virus Scan Status Virus scan has not been performed yet.

Edit

Remove

Nakonec **vypíšte prohlášení držitele zboží**, že zboží bylo podle vašeho nejlepšího vědomí vyvezeno ze země zájmu legálně, a v pravém dolním rohu vyberte možnost **Sign replacement (Podepsat nahrazení)** a pokračujte.

I.20 Declaration of the holder of the good

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF Australia

☐ Which does not require an export licence/certificate/permit

☐ Which requires an export licence/certificate/permit.

Replacement

PART I:
HOLDER OF THE GOODS

Document type selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ Subsequent import

Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

I.6 Country of import and competent authority

Name:

Country:

ISO Code:

*** Links to other documents**

I.12 Category of the cultural good

Category description

Minimum age threshold

Minimum financial threshold (customs value)

Pokud jste vyplnili všechna povinná pole, stránka by se měla obnovit a přenést vás zpět na úvodní prohlášení dovozce ICG pro obchodní umělecký veletrh. Odkaz na vaši **novou žádost o licenci ICG** naleznete v části **odkaz na další doklady**.

ICGL.FR.2025.0000099 - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS	PART II: COMPETENT AUTHORITY	Current status: SUBMITTED FOR DECISION	Next: Wait for Authority action	↺
--	---	--	------------------------------------	---

Document type selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ General description
☐ Subsequent import

Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure [General description]
☐ Derogation (education) [General description]
☐ Derogation (science) [General description]
☐ Derogation (research) [General description]
☐ Other Purposes [General description]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

I.6 Country of import and competent authority

France (FR) FR
 Name: Test CCA ICG France
 Code: FR000test
 Test CCA ICG France

Links to other documents

Replaces and cancels: ICGS.ES.2025.0000590 17/06/2025 03:53:12 +02:00 CEST

Close Created by Operator ICG NINE on 06/17/2025 03:53:10 +02:00 CEST ... More Preview PDF

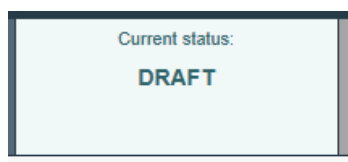
Gratulujeme! Úspěšně jste nahradili prohlášení dovozce ICG s výjimkou pro obchodní umělecký veletrh do žádosti o licenci ICG.

d) Obecný popis ICG – základní pracovní postup

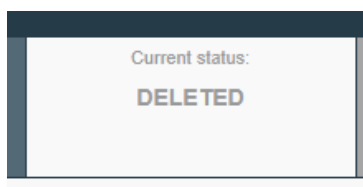
1) Základní informace

U některých dočasných dovozů kulturních statků, jak je definováno v prováděcím nařízení (EU) 2021/1079, se vyžaduje obecný popis dovozu. Poskytuje standardizovaný souhrnný popis zboží a musí být předložen elektronicky před celním prohlášením. Obecný popis ICG může mít jeden z těchto aktuálních statusů: návrh, odstraněno nebo platný.

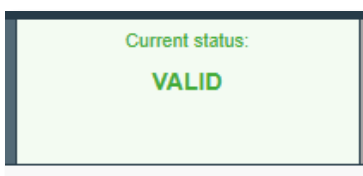
- **Draft (Návrh):** Popis ICGD byl uložen jako návrh pomocí funkce „[Save as draft](#)“ ([Uložit jako návrh](#)). Dosud nebyl zviditelněn ani předložen příslušnému orgánu.



- **Deleted (Odstraněno):** Uživatel označil prohlášení ICGD jako odstraněné a v systému je již nelze upravovat. Odstranit lze pouze návrh dokladu.

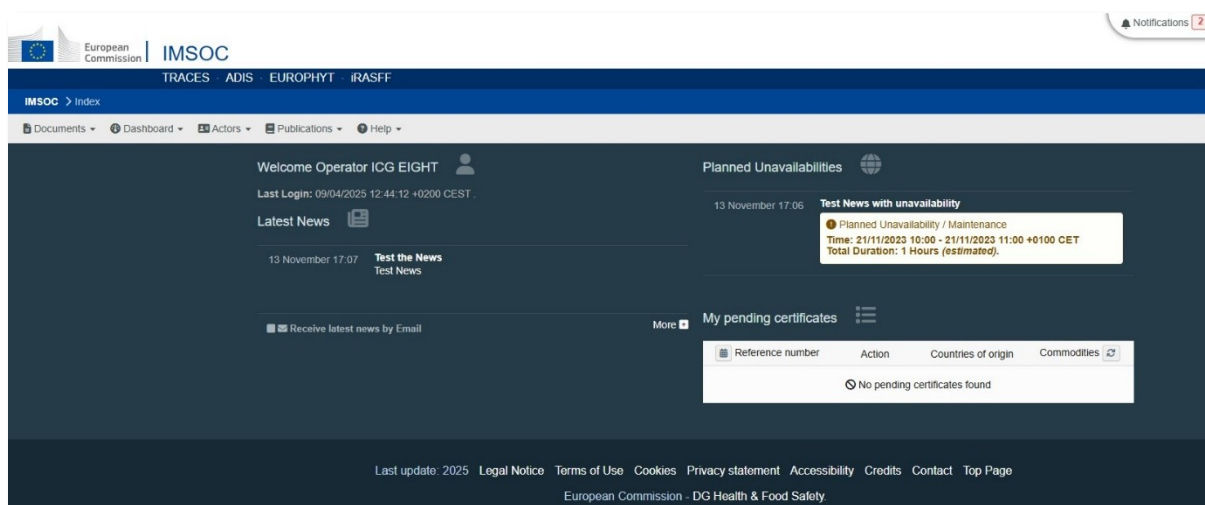


- **Valid (Platné):** Popis ICGD byl úspěšně zaregistrován a nyní je k dispozici k nahlédnutí v systému při celním řízení v režimu dočasného použití. Viz [„Registering an ICGD“ workflow \(pracovní postup registrace ICGD\)](#).

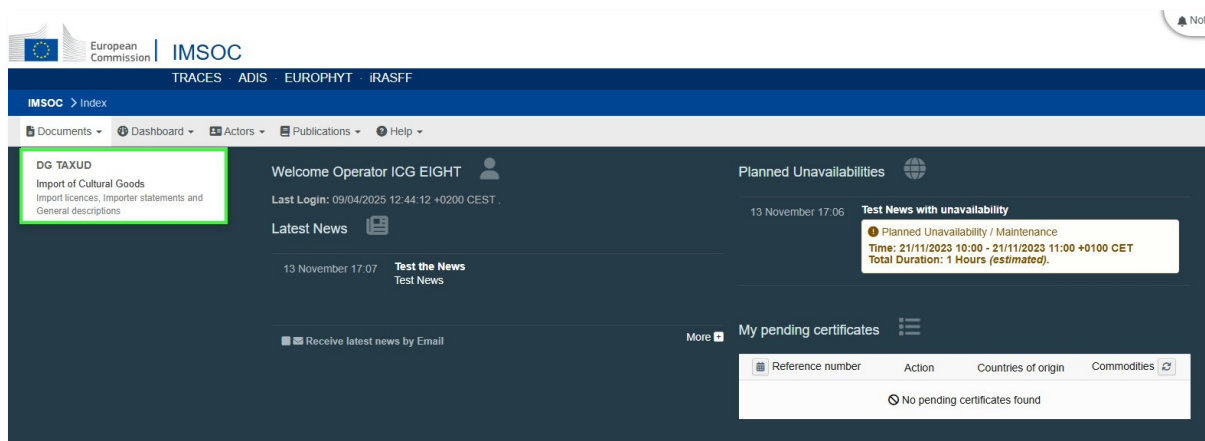


2) Vytvoření obecného popisu ICG

Chcete-li začít s přípravou nového obecného popisu ICG, musíte se přihlásit ke svému účtu na platformě TRACES. Pro vytvoření ICGD je vyžadována role „Exemption Beneficiary“ (Příjemce osvobození).



Následně klikněte na **Documents (Doklady) → Import of Cultural Goods (Dovoz kulturních statků)**.



Na další stránce vyberte tlačítko **Create (Vytvořit)** a vytvořte nový ICG doklad.

Pro **výběr druhu dokladu** vyberte možnost **General description (Obecný popis)**. Dále vyberte pouze jeden **druh výjimky** z dostupných možností (kromě „Commercial art fair“ (obchodní umělecký veletrh), který se na ICGD nevztahuje).

Poznámka: Všechna pole označená červenou hvězdičkou (*) jsou pro předložení vybraného druhu dokladu povinná.

Dále pomocí rozevíracího seznamu vyberte **zemi dovozu a příslušný orgán (I.6)**.

Poté vyberte jeden z **popisů kategorií (I.12)** z části B nebo C přílohy nařízení (EU) 2019/880.

I.12 Category of the cultural good *

Category description	Minimum age threshold	Minimum financial threshold (customs value)
Part B. Cultural goods covered by Article 4		
☐ (c) Products of archaeological excavations (including regular and clandestine) or of archaeological discoveries on land or underwater;	250	Whatever the value
☐ (d) Elements of artistic or historical monuments or archaeological sites which have been dismembered (liturgical icons and statues, even free-standing, are to be considered as cultural goods belonging to this category);	250	Whatever the value
Part C. Cultural goods covered by Article 5		
☐ (a) Rare collections and specimens of fauna, flora, minerals and anatomy, and objects of palaeontological interest;	200	18000
☐ (b) Property relating to history, including the history of science and technology and military and social history, to the life of national leaders, thinkers, scientists and artists and to events of national importance;	200	18000
☐ (e) Antiquities more than one hundred years old, such as inscriptions, coins and engraved seals;	200	18000
☐ (f) Objects of ethnological interest;	200	18000
☐ (g) Objects of artistic interest, such as:		
(i) Pictures, paintings and drawings produced entirely by hand on any support and in any material (excluding industrial designs and manufactured articles decorated by hand);	200	18000
(ii) Original works of statuary art and sculpture in any material;	200	18000
(iii) Original engravings, prints and lithographs;	200	18000
(iv) Original artistic assemblages and montages in any material;	200	18000
☐ (h) Rare manuscripts and incunabula;	200	18000
☐ (i) Old books, documents and publications of special interest (historical, artistic, scientific, literary, etc.) singly or in collections.	200	18000

Následně uveďte příslušný desetimístný **kód klasifikace TARIC (I.14)** pro dovážené kulturní statky. Mělo by se jednat o stejný kód sazebníku/komodity, jaký je uveden v celním prohlášení.

I.14 TARIC code *

+ Select TARIC code

Můžete **filtrvat** podle klíčového slova, sekce nebo jednoduše zadat **kód TARIC**, pokud jej již znáte. Nezapomeňte jej vybrat pomocí zaškrťovacího políčka vpravo, jak je zobrazeno níže. Poté klikněte na tlačítko **Done (Hotovo)**.

Select Commodities

9701210010

Filter

Unselect All

97

WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701

Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles; collages and similar decorative plaques

Of an age exceeding 100 years

970121

Paintings, drawings and pastels

9701210010

More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item

✓

Cancel

Done

I.14 TARIC code

+ Select TARIC code

97

WORKS OF ART, COLLECTORS' PIECES AND ANTIQUES

9701

Paintings, drawings and pastels, executed entirely by hand, other than drawings of heading 4906 and other than hand-painted or hand-decorated manufactured articles; collages and similar decorative plaques

9701 21

Paintings, drawings and pastels

9701 21 00 10

More than 200 years old and of a value of EUR 18 000 or more per item

Následuje oddíl **Supporting documents (Podpůrné doklady) (I.17)**, který vám umožní k vašemu obecnému popisu ICG přiložit doklady. Podle prováděcího nařízení Komise (EU) 2021/1079 se nicméně při předkládání obecného popisu ICG podpůrné doklady nevyžadují.

Tento doklad slouží pouze jako standardizovaný odkaz a nevyžaduje důkaz o zákonném vývozu ani žádný jiný podpůrný doklad.

Tato část je pro úplnost v systému zahrnuta, ale neočekává se, že byste v této fázi nějaké doklady nahrávali. Můžete ji nechat prázdnou. Vysvětlíme si však, jak doklady nahrát pro případ, že se rozhodnete tuto funkci použít. Pokud chcete nahrát více než jeden doklad, musíte je přidávat jednotlivě. Klikněte na tlačítko **Add Accompanying Document (Přidat průvodní doklad)** a poté vyberte jeden z níže uvedených druhů podpůrných dokladů. Pokud váš doklad neodpovídá žádnému z uvedených druhů, můžete zvolit možnost „Other“ (Jiné) a zadat název dokladu do pole číslo dokladu.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▼

📎
Attachment:

- 📎 Air Waybill
- 📎 Articles in related periodicals
- 📎 Auction catalogues, advertisements and other promotional sales material
- 📎 Bill of lading
- 📎 Commercial invoice
- 📎 Customs declaration
- 📎 Insurance documents
- 📎 Other
- 📎 Other transport document
- 📎 Packing list
- 📎 Proforma invoice
- 📎 Publications of exhibition catalogues
- 📎 Publications of museums
- 📎 Railway bill
- 📎 Sea Waybill
- 📎 Universal transport document

Vyplňte povinná pole podle dokladu, který chcete nahrát, potom klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a doklad vyhledejte. Po nahrání dokladu jej kliknutím na tlačítko **Apply (Použít)** přidejte do vašeho obecného popisu.

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▼

Type * Proforma invoice

Attachment:

Number *

Date +01:00 CET

Country * United States (US)

Place of issue

File

Drop file here or

📎
 Select file(s)

Maximum file size: 2 MB

✓ Apply
✗ Remove

I.17 Supporting documents

Add Accompanying Document ▼

1	Type Proforma Invoice Attachment: Number 2024113000123 Date Country United States Place of issue Filename Proforma invoice 2024113000123.docx 📎 12.59 KB Virus Scan Status Virus scan has not been performed yet.	✎ Edit ✗ Remove
---	---	--

Další část se týká kulturních statků, které máte v plánu dovézt.

Poznámka: Na jeden tento druh dokladu je povolen pouze jeden kulturní statek (položka).

Cultural good number 1 -

Remove cultural good

I.11 Country of interest*

☐ (a) this is the country where the cultural good was created and/or discovered.

☐ (b) this is the last country where the cultural good was located lawfully for more than 5 years before its dispatch to the Union in case the country where the cultural good was created and/or discovered is not known or it is known but the cultural good was exported from there before 24 April 1972.

I.13 Unique ID of the cultural good

I.15 Description of the cultural good(s)*

Type of the cultural good *

Write the type of cultural good

Technique(s) *

Write technique(s)

Materials *

+ Select material

Clear

☐ Other

Enter material not present in the list

Dating

Approximate dating *

Approximate year

Geological era

Origin

Historical origin *

Title of the cultural good ⓘ *

Subject

Maker ⓘ *

Z rozevřacího seznamu vyberte příslušnou **zemi zájmu (I.11)**. Poté ze dvou níže uvedených možností (a nebo b) vyberte příslušné **zaškrťovací políčko**.

I.11 Country of interest*

☒ (a) this is the country where the cultural good was created and/or discovered.

☐ (b) this is the last country where the cultural good was located lawfully for more than 5 years before its dispatch to the Union in case the country where the cultural good was created and/or discovered is not known or it is known but the cultural good was exported from there before 24 April 1972.

Upozorňujeme, že pole **Unique ID of the cultural good (Jedinečné ID kulturního statku) (I.13)** zůstává prázdné. Systém ICG je přidělí po předložení obecného popisu ICG.

I.13 Unique ID of the cultural good

Pokračujte v **popisu kulturního statku (I.15)** a v této části uveďte o kulturním statku následující informace:

- Druh kulturního statku: uveďte druh, například socha, malba, kniha atd.

- **Materiály:** uveďte, jaké materiály byly použity ke zhotovení kulturního statku.
- **Technika/techniky:** uveďte techniku/techniky použité ke zhotovení kulturního statku.
- **Název kulturního statku:** uveďte název nebo jméno, pod kterým je kulturní statek znám (pokud je znám).
- **Námět:** uveďte námět/žánr/téma kulturního statku.
- **Datec:** Pokud není známo přesné datum pro kategorie uvedené v části B přílohy nařízení (EU) 2019/880, uveďte století a část století (první čtvrtina, první polovina) nebo tisíciletí.
 - V případě souborů – kolekcí (archiválií a knihoven) uveďte nejstarší a nejnovější datum.
 - V případě kulturních statků paleontologického zájmu uveďte geologické období (je-li známo).
- **Zhotovitel:** uveďte zhotovitele kulturního statku. Pokud zhotovitel není znám, uveďte „Neznámý“.
- **Původ:** uveďte historický původ kulturního statku, například u mezopotámské sošky by mohlo být uvedeno „Babylon, Achaemenidská říše“
- **Popis:** popis kulturního statku včetně případných dodatečných informací.
- **Celní hodnota:** u dovozních licencí a prohlášení dovozce uveďte hodnotu kulturního statku pro účely celního řízení.

Klikněte na **Select material (Vybrat materiál)** a vyberte z vyskakovacího seznamu alespoň jeden materiál, poté vyberte možnost **Done (Hotovo)**

I.15 Description of the cultural good(s)

Type of the cultural good *

Write the type of cultural good

Technique(s) *

Write technique(s)

Materials *

+ Select material

Clear

Other

Enter material not present in the list

Dating

Approximate dating *

Approximate year

Geological era

Origin

Historical origin *

Title of the cultural good ⓘ *

Subject

Maker ⓘ *

Description *

Type description of the cultural good(s)

Customs value *

€

Poznámka: můžete vybrat více než jeden materiál svého zboží.

Select Classification Nodes

Alabaster	☐
Aluminium	☐
Animal Remains	☐
Bone	☐
Brass	☒
Bronze	☒
Canvas/Cotton/Fabric/Linen	☐
Cardboard	☐
Carpet	☐
Ceramic	☐
Clay/Ceramic	☐
...	☐

Cancel

Done

Pokud materiál kulturního statku není na seznamu, můžete také vybrat možnost **Other (Jiné)** a zadat jej.

I.15 Description of the cultural good(s)

Type of the cultural good *

Roman coins

Technique(s) *

Forged

Materials *

+ Select material

Brass

Bronze

Clear

☒ Other

Steel

Dating

Approximate dating *

500 - 400 BC

Approximate year

Geological era

Origin

Historical origin *

Roman

Title of the cultural good ⓘ *

Roman coins

Maker ⓘ *

Unknown

Subject

Description *

Roman coins

Customs value *

25000

€

V dalším kroku je třeba zadat **rozměry** kulturního statku a nahrát **fotografie dobré kvality** (I.16). Chcete-li začít přidávat fotografie, nejprve **vyberte tvar** kulturního statku.

I.16 Photographs and measurements *

Shape *

3-dimensional object
Circular
Flat

Diameter

Width

Height *

+ Add photograph(s)

Weight

Depth

Quantity * 1

Piece

1 2 3 4 6

V závislosti na zvoleném tvaru je třeba poskytnout následující fotografie:

- Přední strana,
- Zadní strana,
- Tříčtvrteční pohled, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Levá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Pravá strana, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Hořejšek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty),
- Spodek, pokud je to vhodné (pouze trojrozměrné předměty).

Po výběru tvaru a uvedení hmotnosti a rozměrů kulturního statku klikněte na tlačítko **Add photographs (Přidat fotografie)** a nahrajte požadované fotografie.

I.16 Photographs and measurements *

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 50 g

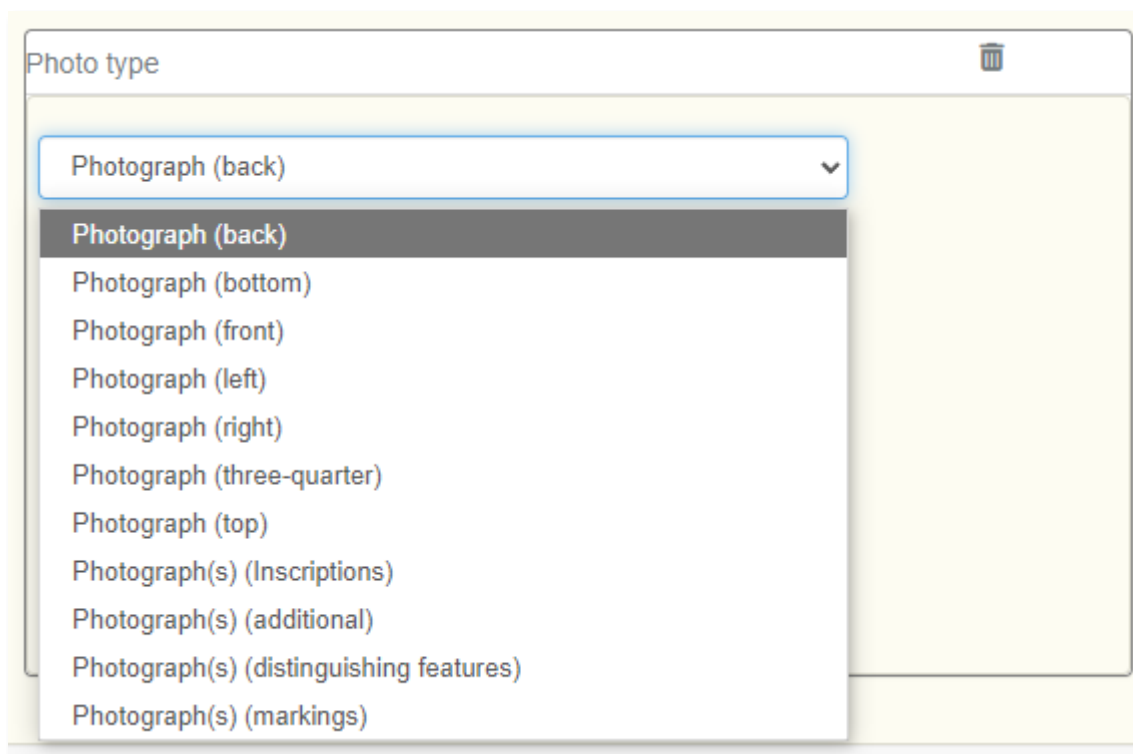
Depth

Quantity * 1

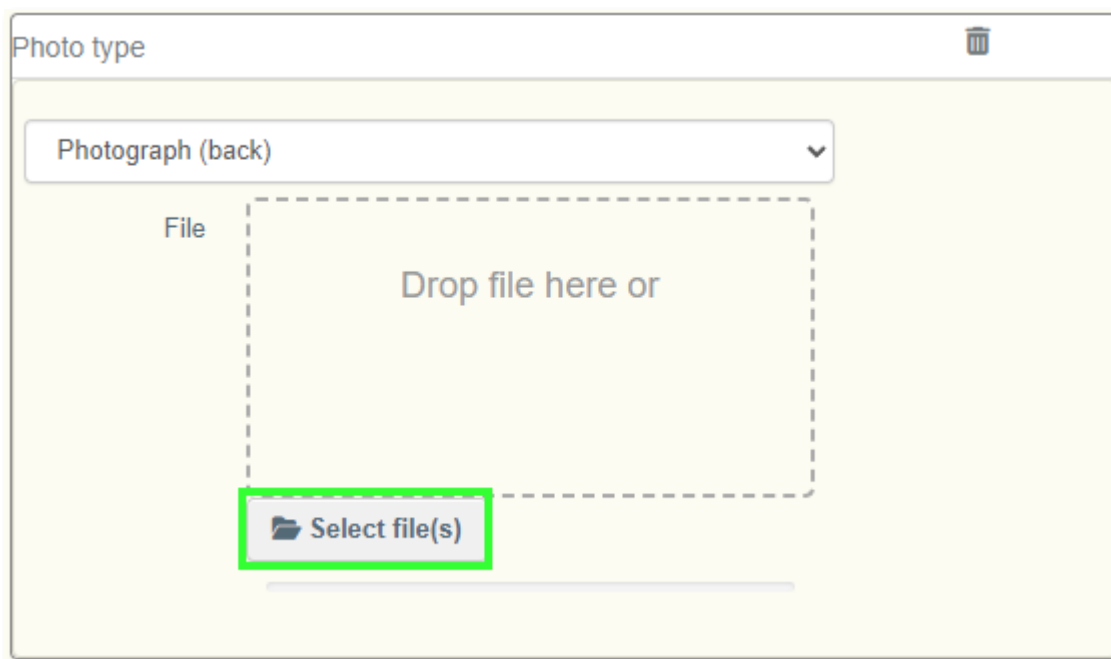
Piece

1 2 3 4 6

Ze seznamu **vyberte druh fotografie**, kterou chcete nahrát.



Poté klikněte na tlačítko **Select file (Vybrat soubor)** a vyhledejte fotografii ve svém zařízení.



I.16 Photographs and measurements

Shape * Flat

Diameter

Width * 5 cm

Height * 5 cm

+ Add photograph(s)

Weight * 15 g

Depth

Quantity * 10

1 2 3 4 6

images.jfif

Photograph (back)

images (1).jfif

Photograph (front)

Poznámka:

- U kulturních statků obsahujících rozlišovací znaky poskytněte fotografii rozlišovacího znaku a textový popis.
- U kulturních statků obsahujících značky poskytněte fotografii a textový popis značky.
- U kulturních statků obsahujících nápisy poskytněte fotografii nápisu a text nápisu v původním jazyce a pokud možno i překlad.

Po nahrání požadovaných fotografií můžete v další části volitelně **vybrat Owner of the goods (Vlastník zboží) (I.19)**, nebo tuto část přeskočit. Vlastníka můžete upravit pomocí tlačítka **Edit (Upravit)**.

I.19 Owner of the goods

Name ? **Museum of Archeology** Valid

Country **Italy** ISO Code **IT**

...

☐ Use a non-business entity

Select

Edit

Advanced...

Clear

Gratulujeme! Váš doklad s obecným popisem ICG je nyní kompletní.

3) Uložení obecného popisu ICG jako návrhu

Chcete-li uložit ICGD jako návrh, klikněte na možnost **Save as Draft (Uložit jako návrh)** v pravém dolním rohu.

Doklad by měl změnit svůj status na **Draft (Návrh)** a bude mu přiděleno číslo návrhu dokladu.

Poznámka: Uložení čísla návrhu dokladu usnadňuje budoucí vyhledání návrhu v systému ICG.

K vyhledání návrhu dokladu v budoucnu použijte [funkci vyhledávání dokladů](#), jak je vysvětleno výše.

4) Registrace obecného popisu ICG

Chcete-li zaregistrovat ICGD, musíte se nejprve ujistit, že jste **vyplnili všechna povinná pole**. Pokud jsou splněny všechny požadavky, klikněte v pravém dolním rohu na tlačítko **Register (Registrovat)**.

I.19 Owner of the goods

Name Univeristy of Torino Valid

Country Italy ISO Code IT

☐ Use a non-business entity

Select ▼

Edit ★

Advanced...

Clear

All fields with a * are required.

Close Created by Operator ICG EIGHT on 03/17/2024 16:32:06 +01:00 CET ... More Save as Draft Register

Popis ICGD by měl změnit svůj status na **Valid (Platný)** a bude mu přiděleno nové číslo dokladu.

ICGD.IT.2025.0000244 - General description

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

Current status:
VALID

Next:
This is a final step.

Gratulujeme! Váš obecný popis ICG je nyní zaregistrován.

5) Sledování obecného popisu ICG po registraci

Chcete-li sledovat popis ICGD po jeho předložení, otevřete ho a zkontrolujte v horní části jeho aktuální status.

ICGD.IT.2025.0000244 - General description

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

Current status:
VALID

Next:
This is a final step.

Jak je uvedeno v [úvodu tohoto oddílu](#), obecný popis ICG může mít jeden z těchto aktuálních statusů: návrh, odstraněno nebo platný.

IV. Speciální pracovní postupy a operace.

Tato kapitola se zabývá souborem méně obvyklých, ale důležitých kroků, které mohou dovozci při používání systému ICG potřebovat. Patří mezi ně kopírování dokladu ICD jako nového, správa žádostí, které vyžadují rozdělení, odstranění návrhů dokladů, stažení předložené žádosti, odpověď na žádosti o dodatečné informace a podání žádosti o následný dovoz kulturního statku. Každý pracovní postup zajišťuje, že se uživatelé mohou přizpůsobit specifickým administrativním nebo procesním požadavkům při zachování souladu s předpisy EU.

a) Použití funkce „Kopírovat jako nový“

Funkce „**Copy as New**“ (**Kopírovat jako nový**) umožňuje uživatelům rychle duplikovat stávající doklad ICG, pokud potřebují vytvořit více dokladů s podobnými informacemi. Tato funkce šetří čas tím, že předvyplní nový doklad údaji z původního dokladu, který lze poté upravit a předložit příslušnému orgánu jako novou žádost. Tato funkce je k dispozici pro všechny tři druhy dokladů ICG a je užitečná zejména pro správu dovozu podobných kulturních statků.

Vezměte prosím na vědomí, že většina polí se zkopíruje, ale **fotografie a podpůrné doklady** se nekopírují, a proto se **musí** do nového dokladu **nahrát znovu ručně**.

Existují dva způsoby, jak vytvořit novou kopii dokladu:

1. Otevřete doklad ICG, který chcete duplikovat. Poté v pravém dolním rohu vyberte možnost „**More**“ (**Více**) a klikněte na „**Copy as new**“ (**Kopírovat jako nový**).

The screenshot displays the ICG system interface for an 'Import licence' document. The header shows the document ID 'ICGL.IT.2025.0000237 - Import licence'. The status bar indicates 'SUBMITTED FOR DECISION' with a 'Wait for Authority action' next step. The main form includes sections for document type selection (Import licence, Importer statement, Subsequent import), derogation selection (Commercial art fair), national and local references, a QR code, country of import (Ministero della Cultura, Italy), and category of the cultural good. A 'More' button is highlighted in the bottom right corner, with a dropdown menu showing options like 'Download all attachments', 'Copy as new', 'Withdraw licence', and 'Preview PDF'.

Na nové kartě se otevře nová duplicitní verze předchozího dokladu ICG.

New Import of Cultural Goods document - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS

Current status: Current status Next: Next ↺

Document type selection * Derogation selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ Subsequent import
Clear Document type, Derogation, Category

I.4 National Reference
I.5 Local Reference
QR Code

I.6 Country of import and competent authority * Links to other documents

Name: Ministero della Cultura Edit
 Country: Italy ISO Code: IT Q Advanced...
... Clear

I.12 Category of the cultural good *

Category description Minimum age threshold Minimum financial

Close 2 Errors: The following types of photographs are m... Save as Draft Submit for decision

Po nahrání povinných fotografií a výběru správné možnosti v prohlášení dovozce (a případném nahrání podpurných dokladů) jste připraveni předložit nový doklad ICG.

- Kopírovat jako nové doklady ICG můžete také přímo z okna [vyhledávání dokladů](#). Vyhledejte doklad, který chcete duplikovat. Poté klikněte na „Actions“ (Kroky) a vyberte možnost „Copy as new“ (Kopírovat jako nový).

European Commission | IMSOC

TRACES ADIS EUROPHYT IRASFF

IMSOC > TRACES > Documents > Import of Cultural Goods > Search

Documents Dashboard Actors Publications Help

Search

Search document(s) + Create

Search: Q Search Advanced Search Showing 5 / 5 Total items

ICG Reference	Last update on	Status	Actions
ICGS.IT.2025.0000008	30/01/2025 15:09 +01:00 CET	Replaced	Actions
ICGS.IT.2025.0000010	30/01/2025 15:08 +01:00 CET	VALID	Open in a new tab Copy as new Actions
ICGS.IT.2025.0000004	30/01/2025 15:02 +01:00 CET	VALID	Actions
ICGS.IT.2025.0000002	23/01/2025 09:13 +01:00 CET	Replaced	Actions
ICGS.IT.2025.0000001	23/01/2025 09:10 +01:00 CET	VALID	Actions

Last update: 2025 Legal Notice Terms of Use Cookies Privacy statement Accessibility Credits Contact Top Page

European Commission - DG Health & Food Safety

Otevře se nová duplicitní verze vašeho předchozího dokladu ICG.

New Import of Cultural Goods document - Importer statement

PART I: HOLDER OF THE GOODS

Current status: Next

Document type selection

☐ Import licence
☒ Importer statement

Derogation selection

☒ Commercial art fair

I.4 National Reference I.5 Local Reference QR Code

I.6 Country of import and competent authority

Name: ITALIAN CUSTOM OFFICE Edit
Country: Italy ISO Code: IT Advanced...
Clear

I.7 Derogation selection

☒ Commercial art fair

Close Save as Draft Register

Pokud nahrajete povinné fotografie a vyberete správnou možnost v prohlášení dovozce (a případně nahrajete veškeré podpůrné doklady), budete připraveni neprodleně předložit nový doklad ICG.

b) Rozdělení žádosti o licenci ICG

Dovozci by si měli být vědomi toho, že ačkoli v rámci jedné žádosti o licenci umožňuje systém ICG předložit více kulturních statků, příslušný orgán může požadovat, aby byly tyto statky předloženy samostatně. Pokud bude seskupení považováno za nevhodné, bude žádost zamítnuta a jako důvod bude uvedeno „Multiple cultural goods not accepted in one licence application“ (V jedné žádosti o licenci nelze akceptovat více kulturních statků). V takových případech mohou dovozci snadno znovu předložit jednotlivé žádosti pro každou položku. Původní časové lhůty pro zpracování jsou zachovány a propojeny s novými podáními, aby byla zajištěna kontinuita a sledovatelnost.

Chcete-li zjistit, zda byla vaše žádost o licenci ICG zamítnuta z důvodu, že „V jedné žádosti o licenci nelze akceptovat více kulturních statků“, přihlaste se nejprve ke svému účtu na platformě TRACES a poté otevřete příslušný doklad ICG. Následně přejděte na **Part II: Competent Authority (Část II: Příslušný orgán)**, a zjistěte důvod zamítnutí.

ICGL.IT.2024.0000220 - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS
PART II: COMPETENT AUTHORITY

Current status: **REJECTED**

Next: This is a final step.

Document type selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ Subsequent import

Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

I.6 Country of import and competent authority

Name: Test CCA ICG Italy
Country: Italy
ISO Code: IT

Links to other documents

ICGL.IT.2024.0000220 - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS
PART II: COMPETENT AUTHORITY

Current status: **REJECTED**

Next: This is a final step.

II.2 Decision on the application for an import licence

Possible decisions: ☐ Licence Granted ☐ Partially Reject ☒ Application Rejected

Rejection reason: *

☒ Multiple cultural goods not accepted in one licence application

☐ Cultural good not the same and/or cultural good did not exit the Union after previously licenced

☐ Cultural good(s) not within the scope of Regulation (EU) 2019/880

☐ The cultural good has been reported as stolen; doubts whether the applicant has acquired it lawfully

☐ The evidence provided to demonstrate legal export from the third country is insufficient

☐ There are pending claims for return of the cultural good by the country of creation/discovery

☐ There are reasonable grounds to believe that the good was exported illegally

If needed, type additional information related to the rejection

Attachments from request for additional information: No attachment file added

II.3. Electronic signature and electronic seal

Full name: CA ICG SEVEN

Chcete-li tuto žádost o licenci ICG rozdělit na dva nebo více samostatných dokladů, z nichž každý bude obsahovat pouze jeden kulturní statek, klikněte na **More (Více)** v pravém dolním rohu a vyberte možnost **Split licence application (Rozdělit žádost o licenci)**.

ICGL.IT.2024.0000220 - Import licence

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

PART II:
COMPETENT
AUTHORITY

Current status:
REJECTED

Next:
This is a final step.

II.2 Decision on the application for an import licence

Possible decisions:
☒ **Licence Granted**
☐ **Partially Reject**
☒ **Application Rejected**

Rejection reason: *
☒ Multiple cultural goods not accepted in one licence application
☐ Cultural good not the same and/or cultural good did not exit the Union after previously licenced
☐ Cultural good(s) not within the scope of Regulation (EU) 2019/880
☐ The cultural good has been reported as stolen; doubts whether the applicant has acquired it lawfully
☐ The evidence provided to demonstrate legal export from the third country is insufficient
☐ There are pending claims for return of the cultural good by the country of creation/discovery
☐ There are reasonable grounds to believe that the good was exported illegally

If needed, type additional information related to the rejection

Attachments from request for additional information

No attachment file added

II.3. Electronic signature and electronic seal

Full name: CA ICG SEVEN

Download all attachments
Copy as new
Split licence application
More
Preview PDF

Close
Created by Operator ICG NINE on 03/22/2024 11:22:52 +01:00 CET

Na další obrazovce budete vyzváni, abyste vybrali alespoň jeden kulturní statek, který chcete od původní žádosti oddělit. Pokud například vaše žádost obsahuje deset položek, můžete si vybrat, zda předložíte každou zvlášť, nebo je seskupíte podle požadavku příslušného orgánu – například dvě skupiny po pěti apod. Chcete-li do své nové rozdělené žádosti o licenci ICG zahrnout kulturních statek, klikněte na **Select commodity (Vybrat komoditu)**. Z části I.17 můžete také vybrat podpůrné doklady relevantní pro vybrané položky.

Cultural good number 1 - Byzantine Helmet

Select commodity

I.11 Country of interest

American Samoa (AS)
AS

☒ (a) this is the country where the cultural good was created and/or discovered.
☐ (b) this is the last country where the cultural good was located lawfully for more than 5 years before its dispatch to the Union in case the country where the cultural good was created and/or discovered is not known or it is known but the cultural good was exported from there before 24 April 1972.

Po výběru všech kulturních statků, které chcete rozdělit z původní žádosti o licenci ICG, klikněte na tlačítko **Sign split (Podepsat rozdělení)**.

I HEREBY DECLARE UNDER PENALTY OF LAW THAT ALL INFORMATION SUBMITTED IS CORRECT, COMPLETE AND TRUTHFUL AND THAT, TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE, THE CULTURAL GOOD WHICH I INTEND TO IMPORT INTO THE EUROPEAN UNION HAS BEEN EXPORTED IN ACCORDANCE WITH THE LAWS AND REGULATIONS OF American Samoa

☒ Which does not require an export licence/certificate/permit
☐ Which requires an export licence/certificate/permit,

Cultural good number 2 - Byzantine Helmet 2

☒ Select commodity

I.11 Country of interest

 Andorra (AD)

AD

☒ (a) this is the country where the cultural good was created and/or discovered.
☐ (b) this is the last country where the cultural good was located lawfully for more than 5 years before its dispatch to the Union in case the country where the cultural good was created and/or discovered is not known or it is known but the cultural good was exported from there before 24 April 1972.

I.13 Unique ID of the cultural good

ICGL.IT.2024.0000220-2

I.15 Description of the cultural good(s)

Type of the cultural good *

Technique(s) *

Byzantine Helmet

forged

Materials *

Close
Created by Operator ICG NINE on 03/22/2024 11:22:52 +01:00 CET
Sign Split

Uvidíte, že byla vytvořena nová žádost o licenci ICG, která obsahuje vaše dříve vybrané položky kulturních statků, a že byla předložena ke schválení. V oddíle **Links to other documents (Odkazy na další doklady)** uvidíte také odkaz na původní žádost o licenci ICG.

ICGL.IT.2025.0000189 - Import licence

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

PART II:
COMPETENT
AUTHORITY

Current status:
SUBMITTED FOR DECISION

Next:
 Wait for Authority action

Document type selection

☒ Import licence
☐ Importer statement
☐ Subsequent import

Derogation selection

☐ Commercial art fair [Importer statement]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

I.6 Country of import and competent authority

Name
 Test CCA ICG Italy

Country
 Italy

ISO
 Code
 IT

Links to other documents

Split from:

[ICGL.IT.2024.0000220](#) 17/06/2025 12:35:33 +02:00 CEST

I.12 Category of the cultural good

Category description

Minimum age threshold

Minimum financial
threshold (customs value)

Close

Created by Operator ICG NINE on 06/17/2025 12:35:33 +02:00 CEST

... More

Preview PDF

Pokud chcete předložit samostatnou žádost o licenci ICG pro každý kulturní statek, vraťte se k původní žádosti a znovu postupně předložte každou položku podle výše uvedeného postupu. Každý znovu předložený doklad bude automaticky předložen odpovídajícímu příslušnému orgánu k rozhodnutí. Pokud tedy chcete v dokladu ICG provést změny, měli byste předložit novou žádost o licenci ICG.

c) Odstranění návrhu dokladu

Chcete-li odstranit jakýkoli návrh dokladu ICG, nejprve jej otevřete. Poté v pravém dolním rohu vyberte možnost **More (Více)** a vyberte možnost **Delete (Odstranit)**.

DRAFT.ICG.2025.0000136 - General description

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

Current status:
DRAFT

Next:
Draft

Document type selection *

☐ Import licence
☐ Importer statement
☒ General description

Clear Document type, Derogation, Category

Derogation selection *

☐ Commercial art fair [Importer statement]
☐ Safekeeping procedure
☐ Derogation (education)
☐ Derogation (science)
☒ Derogation (research)
☐ Other Purposes

Destination

Name **University of Torino** Valid Select

Country **Italy** ISO Code **IT** Clear

1.4 National Reference

1.5 Local Reference

QR Code

1.6 Country of import and competent authority

Croatia (HR)

Links to other documents

Download all attachments
Copy as new
Delete
More

Save as Draft Register

Close Created by Operator ICG EIGHT on 06/17/2025 04:45:15 +02:00 CEST

Zobrazí se potvrzovací okno s výzvou k potvrzení, že chcete doklad ICG odstranit. Chcete-li pokračovat, vyberte možnost **Proceed (Pokračovat)**.

Delete draft confirmation

Do you confirm that you would like to delete your Draft? You will not be able to submit it at a later stage.

Return to document Proceed

Doklad ICG by měl změnit svůj **aktuální status** na **Deleted (Odstraněno)**.

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

Current status:
DELETED

Next:
Deleted

d) Stažení žádosti o licenci ICG

Chcete-li stáhnout žádost o licenci ICG, která byla předložena ke schválení, musíte ji nejprve otevřít a uvést **Reason for withdrawal (Důvod stažení)**. Otevřete žádost o licenci ICG, kterou chcete stáhnout, a přejděte na **Part II: Competent Authority (Části II: Příslušný orgán)**. Poté zadejte **důvod stažení**.

The screenshot shows the top part of the application interface for 'ICGL.IT.2025.0000255 - Import licence'. It features a navigation bar with 'PART I: HOLDER OF THE GOODS' and 'PART II: COMPETENT AUTHORITY'. The 'Current status' is 'SUBMITTED FOR DECISION' and the 'Next' step is 'Wait for Authority action'. Below this, there is a section titled 'Reason for withdrawal' with a text input field labeled 'Reason(s) for withdrawal *' and a placeholder 'Write reason(s) for withdrawal'.

Poznámka: Důvod stažení žádosti o licenci ICG je povinný.

Následně v pravém dolním rohu vyberte možnost **More (Více)** a zvolte možnost **Withdrawn (Stáhnout)**.

This screenshot shows the same application interface as the previous one, but with the 'Reason for withdrawal' field filled with the text 'No longer needed'. Below this field, there is a section titled 'I.4 National Reference' with a text input field. At the bottom, there is a table with columns for 'T21', 'T21 (21 days) is the timer for the authority to request additional information', 'Expired', and 'Deadline: Tuesday March 11, 2025 00:00:00 +01:00'. A 'More' menu is open in the bottom right corner, showing options: 'Download all attachments', 'Copy as new', 'Withdraw licence' (highlighted with a green box), and 'Preview PDF'.

Zobrazí se potvrzovací okno s výzvou k potvrzení, že chcete žádost o licenci ICG stáhnout. Chcete-li pokračovat, vyberte možnost **Proceed (Pokračovat)**.

Withdraw licence confirmation

Do you confirm that you would like to sign digitally the withdrawal of your licence application?

✕ Return to document

✓ Proceed

Žádost o licenci ICG by měla změnit svůj **aktuální status** na **Withdrawn (Staženo)**.

ICGL.IT.2025.0001027 - Import licence

PART I:
HOLDER OF THE
GOODS

PART II:
COMPETENT
AUTHORITY

Current status:
WITHDRAWN

Next:
This is a final step

II.2 Decision on the application for an import licence

Possible decisions:

☒ Licence Granted
 ☐ Application Rejected

Reason for withdrawal

Reason(s) for withdrawal *

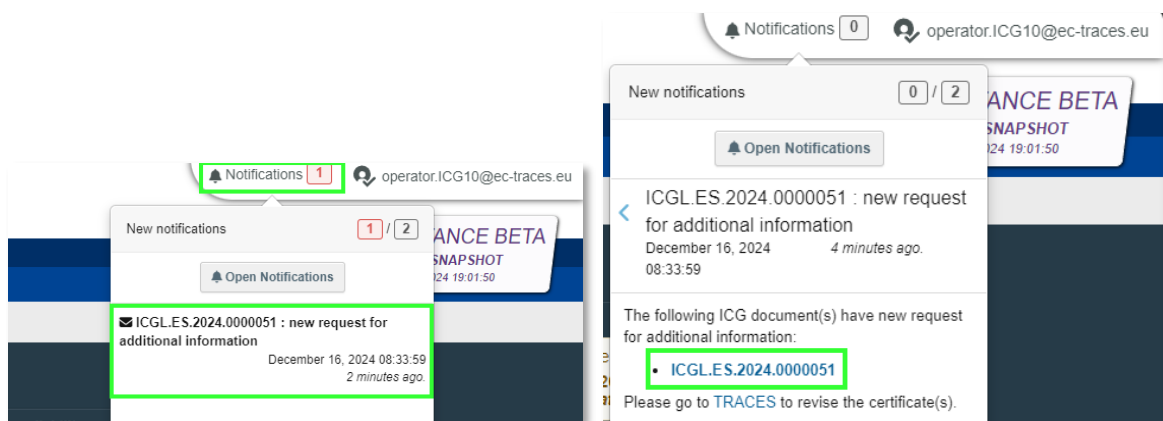
Write reason(s) for withdrawal

xx__yy

e) Odpověď na žádost o dodatečné informace

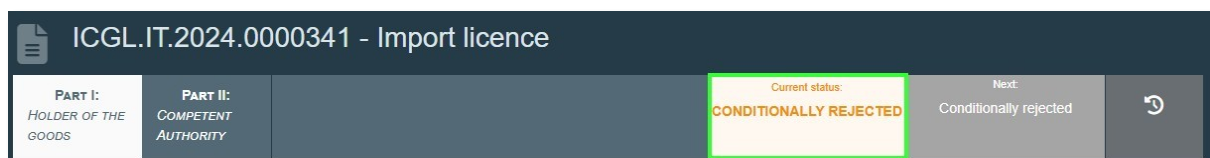
Příslušný orgán může zaslat jednu nebo více žádostí o dodatečné informace do 21 kalendářních dnů od data podání žádosti o licenci a tuto lhůtu nelze prodloužit. Dovozce má pak 40 kalendářních dnů na to, aby na takovou žádost odpověděl. Pokud nebude v této lhůtě obdržena žádná odpověď, bude žádost o licenci automaticky zamítnuta jako neúplná. Tento oddíl obsahuje podrobné pokyny, jak odpovědět na žádost příslušného orgánu o další informace.

Nejjednodušší způsob, jak zjistit, zda jste obdrželi žádost o dodatečné informace k žádosti o licenci ICG, je **zkontrolovat** vaše **oznámení** v pravém horním rohu. Příklad oznámení je uveden níže. Kliknutím na oznámení je otevřete a poté klikněte na číslo žádosti o licenci ICG, jak je uvedeno níže. Žádost o licenci, která vyžaduje dodatečné informace, se otevře v novém okně.



Žádost o licenci můžete také vyhledat pomocí standardní funkce vyhledávání dokladů. Po otevření dokladu přejděte na **Part II: Competent Authority (Část II: Příslušný orgán)**. V dolní části stránky najdete oddíl **II.1. Request for additional information (Žádost o dodatečné informace)**.

Poznámka: Pokud byla žádost o dodatečné informace iniciována, změní se status vaší žádosti o licenci ICG na „Conditionally rejected“ (Podmíněně zamítnuto). Doklady ICG můžete filtrovat podle jejich statusu na stránce pro vyhledávání dokladů ICG pomocí možnosti



>	T21	T21 (21 days) is the timer for the authority to request additional information	The timer has been started.	Deadline: Tuesday January 7, 2025 00:00:00 +01:00
>	T40	T40 (40 days) is the timer for the applicant to provide more information following the competent authority's request.	The timer has been started.	Deadline: Sunday January 26, 2025 00:00:00 +01:00
>	T90	T90 (90 days) is the timer for the authority to take a decision on the licence application.	The timer has been started.	Deadline: Monday March 17, 2025 00:00:00 +01:00

II.1. Request for additional information

There are 1 request(s) for additional information.
There are 1 outstanding requests for additional information.

Request for additional information number 1/1 from Monday 16 December 2024

Request for additional information

Please provide a sales invoice.

Response to request

Response to request for additional information

Request created by: Monday 16 December 2024, 08:33, Test CCA ICG Spain (CCA ESICG001)

[Respond to request for additional information](#)

All fields with a * are required.

Když **začnete psát** odpověď příslušnému orgánu, zobrazí se možnost **připojit další podpůrný doklad**. Vyberte soubor, který chcete nahrát, a **dokončete** svou odpověď.

Request for additional information number 1/1 from Monday 16 December 2024

Request for additional information

Please provide a sales invoice.

Response to request

Drop file here or

Select file(s)

Sales

[Respond to request for additional information](#)

Poznámka: Můžete přidat více než jeden podpůrný doklad.

Pro přeložení vaší odpovědi vyberte po vyplnění formuláře možnost **Respond to request for additional information (Odpovědět na žádost o dodatečné informace)**.

Request for additional information

Please provide a sales invoice.

Response to request

Drop file here or

Select file(s)

Sales invoice attached.

Attachment(s) for request of additional information

Proforma invoice 2024113000123.docx

Respond to request for additional information

Mělo by se zobrazit potvrzovací okno. Chcete-li pokračovat, vyberte možnost **OK**.

Response to request for additional information

Do you confirm that you would like to sign digitally your response to the request for additional information?

X Cancel

✓ OK

Nyní byste měli pod žádostí příslušného orgánu vidět svou odpověď.

Request for additional information number 1/1 from Monday 16 December 2024

Request for additional information

Please provide a sales invoice.

Reply to additional information request

Sales invoice attached.

Attachments to the response for additional information

Proforma invoice 2024113000123.docx

Request created by: Monday 16 December 2024, 08:33, Test CCA ICG Spain (CCA ESICG001)

f) Vytvoření žádosti o licenci ICG pro následný dovoz

V případech, kdy se kulturní statek do EU reimportuje, mohou žadatelé využít zjednodušeného postupu odkazem na dříve vydanou dovozní licenci. Aby splnili podmínky, musí prokázat, že předmět je stejný jako v dřívější licenci (obvykle na základě porovnání fotografií příslušným orgánem) a že byl následně vyvezen z Unie (obvykle na základě přepravních nebo celních dokladů nebo jiným způsobem). Pokud jsou obě podmínky ověřeny, může příslušný orgán vydat novou dovozní licenci, aniž by vyžadoval úplný důkaz legálního vývozu ze země původu.

Chcete-li takovou žádost o licenci ICG pro následný dovoz vytvořit, postupujte podle původního [pracovního postupu žádosti o licenci ICG](#). Jediný rozdíl spočívá v tom, že musíte zaškrtnout políčko **Subsequent import (Následný dovoz)** a uvést číslo dokladu původní licence ICG, na kterém chcete žádost založit (jak je uvedeno níže).

New Import of Cultural Goods document - Import licence

PART I: HOLDER OF THE GOODS

Document type selection

- ☐ Import licence
- ☐ Importer statement
- ☒ Subsequent import

ICGL.IT.2025.0000998

Derogation selection

- ☐ Commercial art fair [Importer statement]

I.4 National Reference

I.5 Local Reference

QR Code

QR CODE

V. Podpora a kontaktní informace

Pokud se při používání systému ICG setkáte s jakýmkoli problémem nebo budete potřebovat další pomoc, obraťte se na odpovídající příslušný orgán. Oficiální seznam určených orgánů najdete [zde](#) (k dispozici jsou všechny jazyky).

Odpovídající příslušný orgán pak shromáždí materiály, záležitost prověří a zprostředkuje vám podporu při řešení problémů a v případě potřeby se příslušný orgán obrátí na asistenční službu Komise (helpdesk).