

Ministerstvo kultury ČR

Č.j.: MK 23506/2017 OIVZ

Příloha č. 1 k Důvodové zprávě

134 120

PROGRAM PÉČE O NÁRODNÍ KULTURNÍ POKLAD

(dále též Program)

Aktualizovaná verze dokumentace Programu zpracovaná jako součást usnesení vlády ke změně věcných, časových a finančních ukazatelů programu

březen 2017

Geneze Programu a aktualizovaná specifikace jeho věcných cílů

Usnesením vlády č. 1134 ze dne 7. 9. 2005 vláda vzala na vědomí informaci o potřebě řešit péči o národní kulturní poklad ve vlastnictví státu a ve správě státních kulturních institucí a současně schválila vytvoření programu č. 134 120 – Program péče o národní kulturní poklad ve vlastnictví státu.

Materiál „Program péče o národní kulturní poklad“ předložený Ministerstvem kultury byl projednán a schválen vládou usnesením č. 716 ze dne 7. června 2006.

Dokumentace Programu předpokládala realizaci obnovy a rozvoje národních kulturních institucí v letech 2007 až 2014. V průběhu přípravy, vzhledem k velké náročnosti jednotlivých projektů, se dospělo k potřebě upravit časové a finanční ukazatele Programu. Na základě předložených aktuálních investičních záměrů a s postupným rozkrýváním složitosti i hloubky problematiky projektové přípravy byl zpracován objektivizovaný časový průběh realizace projektů - akcí. Jako nutné se jevilo i rozšíření věcné náplně Programu ve vztahu k nezbytnosti dokončení rekonstrukce hlavní budovy Národního technického muzea a navazující instalaci expozic v objektu po rekonstrukci. Dále se jednalo o potřebu urychleného zajištění depozitních a provozních kapacit pro Národní knihovnu ČR, a to vzhledem k nutnosti nahradit zrušený záměr realizace objektu nové knihovny „Novodobých fondů a služeb“ na Letné.

Vládě předložený materiál o stavu, průběhu a financování „Programu péče o národní kulturní poklad“ byl usnesením vlády č. 911 ze dne 23. července 2008 vzat na vědomí, schváleno doplnění Programu o dokončení rekonstrukce objektu Národního technického muzea - 3. etapa, instalaci stávajících a nových expozic a výstavbu depozitáře Národní knihovny v Hostivaři, dále byl schválen časový harmonogram a aktualizace výše účasti státního rozpočtu v jednotlivých letech do roku 2017.

Následně vládě předložený materiál „Změna dokumentace programu č. 134 120 – Program péče o národní kulturní poklad“, jehož podstatou byla aktualizovaná verze dokumentace Programu, byl usnesením vlády č. 62 z 18. ledna 2010 vzat na vědomí, schválena aktualizovaná dokumentace Programu, a tedy i nový časový harmonogram s aktualizovanými potřebami jeho financování, dále vláda schválila vyjmutí projektů – akcí (*dále jen akcí*) „Novodobých fondů a služeb Národní knihovny“ – knihovna na Letné a „Přístavby hlavní budovy NTM“ z věcných cílů Programu. Tato uváděná „Změna dokumentace Programu“ v období r. 2009 až r. 2010 byla zapříčiněna:

1) Etapizací - rozdělením „Rekonstrukce a revitalizace Klementina“ původně na pět samostatných akcí, která byla vynucená složitostí projektu i stavební realizací, včetně související akce na „Rekonstrukci přípojek vody a kanalizace do areálu Klementina“, z důvodů trvalého zajištění provozu areálu. Areál Klementina bude sloužit zejména styku s veřejností odbornou i laickou a uložení fondů je řešeno depozitním areálem v Hostivaři.

2) Nutností doplnit záměr na výstavbu depozitního areálu v Hostivaři pro Národní knihovnu ČR, který měl být realizován jako náhrada knihovny na Letné, a to o samostatnou akci „Rekonstrukce stávajícího depozitáře v Hostivaři“. Tato akce měla umožnit uložení 2 mil. svazků společně s již realizovaným depozitářem (první nový depozitář), se kterým bude stavebně stávající rekonstruovaný depozitář propojen. Uváděná výstavba depozitního komplexu (areálu) měla garantovat dosažení dostatečné kapacity pro přírůstky fondů knihovny a dostatek provozní plochy související s obsluhou fondů a činnostmi, které by nebylo v následných obdobích možno vykonávat v historickém objektu Klementina.

3) Časovým skluzem při přípravě projektových a zadávacích dokumentací pro dvě akce Uměleckoprůmyslového muzea v Praze, též pro akci Národního technického muzea na vybudování nových expozic, a zvláště pak podstatným zdržením projekční přípravy dvou akcí Národního filmového archivu.

Vzhledem ke zpoždujícímu se průběhu realizace Programu během r. 2010 a 2011 byl vládě předložen v 6/2012 materiál ke „Změně usnesení vlády č. 62 z 18. 1. 2010 a Programu péče o národní kulturní poklad č. 134 120“. Na základě předloženého materiálu bylo usnesením vlády č. 549 ze dne 19. července 2012 o aktualizaci dokumentace Programu, schváleno prodloužení trvání jeho realizace do 31. 12. 2018, včetně nového časového harmonogramu s aktualizovanými potřebami financování a doplnění Programu o 4 nové akce. Tímto usnesením vláda dále schválila postup při uskutečňování změn Programu tak, že výdaje státního rozpočtu pro jeho potřeby a případné změny termínu dokončení realizace Programu bude schvalovat vláda a ostatní změny Programu budou v kompetenci ministra financí. Předmětná aktualizace Programu byla dána:

Opakovaným nárůstem deficitu v plnění časového harmonogramu i v čerpání dotačních prostředků a zvláště pak zdůvodněnými požadavky Národního muzea, Národní knihovny ČR a Národního divadla, které byly doloženy detailními investičními záměry, na zařazení čtyřech nových akcí do Programu.

V současné době je zřejmé, že navržené věcné, časové i finanční ukazatele Programu dle usnesení vlády č. 549 ze dne 19. července 2012 již neodpovídají současnému stavu přípravy jednotlivých akcí, jeví se tedy nezbytným provést další korekci jeho časového průběhu i finančního čerpání dotačních prostředků a následně se souhlasem Ministerstva financí provést zařazení 3 nových akcí do Programu. Tyto skutečnosti jsou dány:

Častými odvoláními účastníků otevřených zadávacích řízení podle zák. č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, a to jak na projektové, tak stavební práce, komplikované projednávání stavebních úprav historických objektů s nejvyšším stupněm památkové ochrany. Obtížným a zdlouhavým problémem bylo získávání vhodných pozemků pro novostavby v hl. městě Praze, a to pro sídlo Národního filmového archivu, které se ovšem ukázalo jako neperspektivní a depozitáře Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Závažné problémy způsobilo rovněž pozastavení, respektive zrušení přípravy novostavby pro Národní knihovnu v Praze na Letné, které si ve svých důsledcích vynutilo změnu koncepce rekonstrukce a revitalizace celého areálu Klementina a indikovalo novou výstavbu depozitního areálu Národní knihovny v Hostivaři, včetně rekonstrukce tamějšího stávajícího (původního) depozitáře.

Hmotný investiční majetek subjektů v působnosti Ministerstva kultury ČR reprezentují zejména objekty hlavních národních muzejních, galerijních, archivních i knihovnických institucí, které jsou převážně kulturně historickými památkami a též se jedná o objekty, které byly a jsou předmětem zcela nové výstavby. V rámci předmětného Programu je ve třech jeho podprogramech řešena obnova a rozvoj vybraných národních kulturních institucí, a to postupnou realizací dále uváděných 23 akcí, dosud zařazených do programu (akce jsou uváděny dle jejich registrovaných názvů):

134 122 - Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea

- 1) „Rekonstrukce objektu depozitáře NM - Terežín II.“
(realizace ukončena)

- 2) „NM – sanační práce do zahájení rekonstrukce“ (neodkladné bezpečnostní opravy historické budovy do zahájení vlastní rekonstrukce – realizace ukončena)
- 3) „Rekonstrukce hlavní budovy Národního muzea“ (rekonstrukce historické budovy, včt. výstavby spojovacího koridoru do budovy bývalého Federálního shromáždění, nyní „Nová budova Národního Muzea“ – realizace bude ukončena v r. 2019)
- 4) „Stěhování sbírek z HB NM včt. dovybavení depozitářů“ (realizace ukončena)
- 5) „Rekonstrukce bývalé budovy Federálního shromáždění“ (realizace bude ukončena v r. 2017)
- 6) „Nové expozice v Historické a Nové budově Národního muzea“ realizace bude ukončena v r. 2020)

134 123 - Obnova a rozvoj materiální základny Národní knihovny ČR

- 1) „Rekonstrukce a revitalizace Klementina“ (realizace této 1. akce, tj. I. etapy ukončena - původní projekt byl rozdělen na 5 samostatných akcí, uváděno též 5 etap, které jsou nyní zredukovány na 3 samostatné akce)
- 2) „Rekonstrukce a revitalizace Klementina – II. etapa“ (realizace této samostatné akce bude ukončena 2017)
- 3) „Rekonstrukce přípojek vody a kanalizace do areálu Klementina“ (realizace ukončena – v důsledku havarijního stavu byla tato část vyjmuta z akce „Rekonstrukce areálu Klementina“ i dvou navazujících akcí – etap rekonstrukce celého areálu Klementina)
- 4) Depozitář NK v Hostivaři (realizace ukončena – první nový depozitář)
- 5) „NK – II. nový depozitář v Hostivaři (dokončení realizace je dosažitelné v r. 2019)
- 6) „Rekonstrukce stávajícího depozitáře v Hostivaři“ (realizace bude ukončena v r. 2019)
- 7) „Nové interiéry a mobiliář depozitářů NK v Hostivaři“ (realizace bude ukončena v r. 2019)
- 8) „Instalace automatického systému distribuce dokumentů v Klementinu“ (realizace bude ukončena r. 2020)

134 124 - Obnova a rozvoj národních kulturních institucí

- 1) „Centrální depozitář v Praze, UPM v Praze“ (Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze - realizace ukončena)
- 2) „Rekonstrukce historické budovy UPM v Praze“ (Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze - realizace bude ukončena v r. 2017)
- 3) „Archivní areál NFA Hradištko II.“ (Národní filmový archiv - realizace bude ukončena v r. 2017)
- 4) „Národní filmový archiv – sídlo“ (při obnově registrace v r. 2017 je dosažitelný termín ukončení akce v r. 2020)
- 5) „Výstavba depozitní haly č. 3 v Čelákovících“ (Národní technické muzeum – realizace byla ukončena)
- 6) Vybudování nových expozic v hlavní budově NTM (Národní technické muzeum - realizace ukončena)

- 7) „Sanace havárie fasády a střechy historické budovy UPM v Praze“ (neodkladné zajišťovací opravy historické budovy do zahájení vlastní rekonstrukce – realizace ukončena)
- 8) „Rekonstrukce hlavní budovy NTM – III. etapa“ (Národní technické muzeum - realizace ukončena)
- 9) „Rekonstrukce historické a provozní budovy Státní opery“ (Národní divadlo – reálný termín dokončení v r. 2019)

Dosavadním cílem programu je rekonstrukce, výstavba, vybavení a modernizace **23** objektů. Jedná se o **23** samostatných akcí, které byly dosud zařazeny do programu, ze kterých je nyní zaregistrováno **22** akcí a u **11** z nich je realizace ukončena a ve stádiu vlastní realizace je **11** akcí, z čehož **4** budou dokončeny během r. 2017. Další **1** zařazená akce do Programu není ve stádiu vlastní realizace a probíhá intenzivní aktualizace investičního záměru, včetně řešení majetkoprávních vztahů k objektu a pozemku dotčených uváděným záměrem. Uskutečněním těchto uváděných akcí dojde k zvýšení technické úrovně prezentace sbírek muzeí, předemtná výstavba zajistí technicky dokonalejší depozitáře v rámci péče o movitý státní majetek mimořádné kulturní a historické hodnoty. Dále bude zajištěno dobudování nových respektive chybějících provozních kapacit knihoven, depozitářů i archivů, zvýšení úrovně kulturně informačního rozvoje a informačních technologií. Rozsáhlá a naprosto nezbytná rekonstrukce a rehabilitace nejvýznamnějších kulturních památek v České republice, včetně související výstavby nových objektů, si v letech 2007 až 2020 vyžádá finanční prostředky ve výši 9 969 739 tis. Kč.

Obsah a kritéria hodnocení žádostí

Jednotlivé podprogramy zahrnují akce vyplývající z usnesení vlády k zajištění „Péče o národní kulturní poklad“, a jsou obsažené v názvu každého podprogramu.

Pravidla pro poskytování záloh

Zálohy na práce a dodávky se neposkytují. Ve zcela výjimečných případech, např. materiálově náročné dodávky unikátních interiérů, lze poskytnout dodavatelům zálohy nejvýše na období jednoho čtvrtletí, a to do výše odpovídající 50% předpokládaného plnění. Ke konci běžného rozpočtového roku musí být zálohy vyúčtovány a pokud výše zálohy přesahuje výši měsíčního plnění, musí být vráceny do rozpočtu, viz § 49 odst.2 zák. č. 218/2000 Sb.

Vyhodnocení efektivnosti zdrojů vynaložených na přípravu a realizaci programu

Předmětem hodnocení efektivnosti vynaložených zdrojů na přípravu a realizaci programu respektive jednotlivých podprogramů bude hodnocení plnění jejich závazných ukazatelů časových i finančních a v tomto případě hodnocení rozsahu pořizovacích prostředků i nákladů, závazných parametrů a termínů realizovaných podprogramů, včetně jednotlivých akcí.

V závěrečném hodnocení programu bude ve smyslu § 4 odst. 1 písm. c) vyhlášky č. 560 ze dne 11. prosince 2006, o účasti státního rozpočtu na financování programů reprodukce majetku, vyjádřeno dosažení efektu hodnocením skutečně dosažených hodnot závazných ukazatelů a parametrů podprogramů uvedených ve stanovisku Ministerstva financí.

Kontrolní činnost správce programu

V procesu přípravy akce spočívá kontrolní činnost v ověření věrohodnosti podkladů, investičních záměrů a technické účelnosti vynakládaných prostředků, v posouzení zadávací dokumentace výběrových řízení a uzavíraných smluvních vztahů pro realizaci akce.

V rámci uskutečňování akce kontroluje správce programu průběh její realizace, dosažení projektovaných věcných i technických parametrů, též soulad vynakládaných prostředků s uzavřenými smluvními vztahy a zvláště pak dodržení závazných ukazatelů. Správce programu se pravidelně v průběhu realizace akce účastní kontrolních dnů a provede kontrolu stavby v rámci závěrečného vyhodnocení akce, kde se zvláště zaměří na dodržení projektovaných parametrů stavby. V případě zvláště významných akcí se zástupce Ministerstva kultury zúčastní práce realizačního týmu nebo poradní skupiny statutárního zástupce účastníka programu.

Účastník programu je v průběhu přípravy a realizace akce řízen pokyny správce programu, kterými je upraven postup v jednotlivých fázích přípravy a realizace v závislosti na výši účasti státního rozpočtu na financování realizace akce.

Podprogram evid. č. 134 122 - Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea

Zdůvodnění ekonomických a časových ukazatelů i technických parametrů podprogramu

Stanovení cíle hlavní akce (projektu) podprogramu

Novorenesanční hlavní budova Národního muzea byla postavena v letech 1885-1891 podle projektu architekta Josefa Schulze. Nemovitost je řazena mezi vrcholné projevy české architektury druhé poloviny 19. století. Od svého uvedení do provozu neprošla žádnou rekonstrukcí, mimo dílčích rekonstrukcí po haváriích - poškození za 2. světové války, devastace fasády střelbou v roce 1968, porušení statiky nosných konstrukcí při budování metra v 70. letech 20. století, kdy bylo zapotřebí část budovy stabilizovat. Před zahájením rekonstrukce byla budova ve velmi špatném stavu, inženýrské sítě jsou ve stavu havarijním, servis pro návštěvníky byl na zcela nevyhovující úrovni, stálé expozice byly neaktuální a v nevyhovujícím stavu, sbírkové předměty uložené v této budově byly trvale ohrožovány špatným technickým stavem a vlivy okolního prostředí, které chátrající budova nebyla schopna ovlivňovat a eliminovat.

Technický stav budovy vedl k energetickým ztrátám a k značným výdajům na údržbu a havárie, zároveň velmi omezeně umožňoval pořádat takové výstavy i komerční aktivity, které by byly alespoň částečně návratné z hlediska vložených prostředků. Přes vysokou investici do generální rekonstrukce by bylo její odložení z dlouhodobého hlediska nejen nekoncepční, ale rovněž tak nevhodné.

Cílem rekonstrukce je prodloužit životnost této významné kulturní památky pro další generace a přispět k oživení a přizpůsobení objektu současným i očekávaným budoucím požadavkům na provoz muzea s cílovým počtem 550 tis. návštěvníků ročně, při zachování maximální autenticity objektu.

Zdůvodnění cílů stavebně souvisejících akcí podprogramu

Mezi cíle podprogramu byly zařazeny i akce, které jsou v kategorii následně vyvolaných souvisejících investic, a to:

Rekonstrukce dalšího depozitního objektu v Terezíně (bývalá Hamburská kasárna), která již umožňuje trvalé i přechodné uložení sbírkových předmětů během zahájené rekonstrukce historické budovy a skutečná obnova tohoto objektu povede k uvolnění prostor v historické budově, ve které byly před vystěhováním přeplněné depozity, dále dojde k získání většího prostoru pro expozice v historické budově. .

Pro administrativní a provozní zázemí Národního muzea byl získán objekt bývalého Federálního shromáždění, který kromě této funkce představuje významný rozvojový potenciál muzea, zejména po propojení s historickou budovou muzea. Rekonstrukce tohoto významného objektu umožnila z podstatné části trvalou redislukaci administrativních, řídicích i vědeckých pracovníků a získání atraktivních ploch pro další expozice. Uskutečnění této rekonstrukce by se mělo projevit výrazně i ve zvýšeném zájmu návštěvníků o expozice muzea, a též o navazující doprovodné akce, čímž by se pozitivně ovlivnil turistický ruch v hlavním městě a příjmy z něj plynoucí.

Zdůvodnění základních technických parametrů podprogramu

Projektované parametry podprogramu respektují hlavní záměry rekonstrukce objektu historické budovy s mimořádně vysokou uměleckou a řemeslnou hodnotou a bohatostí výzdoby interiérů i exteriéru.

Mobiliář objektu představuje soubor vybavení budovy od vstupu do objektu a veřejnosti přístupných prostor, až po historický nábytek původní administrativní části objektu. Jedná se o soubor cca 160 soch, bust a medailonů v interiéru z kovu, kamene a štuky, 40 toskánských sloupů a krby. Soubor maleb zahrnuje výzdobu lunet a olejomalby na schodišti a ochozu. Soubor 71 ks soch, sousoší a váz na plášti objektu je ve velmi špatném stavu.

Parametry byly voleny ve vztahu k obestavěným prostorům jednotlivých objektů, přírůstek kubatury historické budovy o 31 000 m³ je dán již vyprojektovaným a stavebně uskutečňovaným podzemním propojením s objektem bývalého Federálního shromáždění. Rekonstruovaný obestavěný prostor historické budovy o rozsahu 184 600 m³ reprezentuje komplexní a úplnou obnovu tohoto prostoru a rekonstrukce 167 000 m³ bývalé budovy Federálního shromáždění reprezentuje jeho částečnou úpravu a modernizaci pro expoziční a provozní účely. Na základě požadavků správce programu bylo vypuštěno z již dokončovaného projektu vybudování suterénu pod dvorem (atriem) historické budovy muzea, kde bylo původním záměrem zřídit chybějící trezorové depozitáře a výstavní sál. Předmětná změna byla dána snahou dosáhnout reálné úspory pro potřebu získání prostředků na realizaci vysoce nadstandardních expozic v obou objektech Národního muzea (dále NM), které reprezentují 9 988 m² zařizovaných expozičních ploch v historické budově a 2 313 m² nově zařizovaných expozičních v nové budově, tj. v bývalé budově Federálního shromáždění.

Zdůvodnění finančních ukazatelů nejdůležitějších akcí podprogramu

Výše finančního ukazatele rekonstrukce byla a je dána špatným stavebně technickým stavem objektu, nutná je kompletní výměna a změna všech instalací až po statické zajištění objektu, dále je dána velkým podílem uměleckořemeslných a restaurátorských prací na rekonstrukci velmi dekorativního interiéru, včt. restaurování pláště objektu. Konečně realizovaná hodnota ukazatele bude záviset na zvolených restaurátorských postupech schvalovaných během stavby, a to základě zhotovitelem předložených restaurátorských záměrů. Zdárný průběh a výsledek rekonstrukce je podmíněn náročnou a detailní přípravou celého projektu, při které byly zpřesňovány finanční ukazatele projektu (akce). Východiskem pro stanovení celkových pořizovacích prostředků na

investice a nákladů na opravy bylo porovnání kubatury rekonstruovaných objektů podobného charakteru, a to objektu Rudolfiny a Obecního domu v Praze.

Restaurátorské práce jsou oceňovány diferencovaně dle restaurátorských záměrů zpracovaných na jednotlivé umělecké prvky dle požadavků orgánů památkové péče.

Ukazatele rekonstrukce depozitáře v Terezíně, nutné z důvodu uvolnění historické budovy NM a objektu bývalého Federálního shromáždění (dále FS) byly stanoveny souvztažným výpočtem pořizovacích prostředků a nákladových položek k ukazateli stanovenému pro hlavní budovu Národního divadla.

Skladovací provozní soubory představuje účelové vybavení pro uskladnění sbírkových předmětů transportovaných z historické budovy do disponibilních depozitářů v Terezíně a Horních Počernicích, a tyto jsou součástí souvisejícího akce na stěhování sbírek z hlavní budovy, včetně dovybavení depozitářů.

Výše finančního ukazatele rekonstrukce FS byla a je dána nutností přizpůsobit tuto moderní budovu novým provozně výstavním požadavkům, včetně jejího zabezpečení dle platných norem.

Související finanční ukazatel pro zřízení nových expozic v obou dotčených budovách je určen enormním rozsahem expozičních ploch a záměrem vybavit dotčené prostory nejenom restaurovanými exponáty, ale převážně interaktivními modely v souladu s novými librety vzešlými ze soutěže o architektonický návrh na celý tento expoziční komplex.

Stav realizace jednotlivých akcí podprogramu je uváděn dle jejich registrovaných názvů v systému SMVS/ISPROFIN

Akce: Rekonstrukce hlavní budovy Národního muzea, evid. č. 134V12200004

Projekční a logistická příprava projektu rekonstrukce historické, tj. hlavní budovy byla postupně zajištěna do stádia obnovy přerušeno stavebního řízení. Během I. pol. r. 2011 byly s oddělením investic MK oboustranně dohodnuty a odsouhlaseny změny investičního záměru se změnou projektové dokumentace, která byla přepracována během II. pol. r. 2011. Uváděné změny spočívaly ve vypuštění výstavby třech podzemních podlaží v atriovém prostoru muzea, omezení rozsahu restaurování uměleckých prvků, které vyžadovaly pouze vyčištění a obnovu patinace a dále ve zrušení zdroje tepla i chladu v hlavní budově, včt. jeho přesunutí do energetického centra Státní opery Praha, kde budou uváděné zdroje zajištěny z energetické rezervy stávajících provozních souborů plynové kotelny a strojovny chladu. Na základě této změny byla rozpočtována úspora pouze na změny stavební části předmětné rekonstrukce, a to ve výši 500 mil. Kč. Další úspory je možno předjímat vzhledem k dojednané změně na dislokaci a na pořízení technologických zařízení pro klimatizaci i vytápění. Dále bylo projednáno a stanoveno, že stavebně - rekonstrukční část akce bude rozdělena na dvě samostatné veřejné zakázky, tj. 1) výstavba podzemního spojovacího tunelu mezi historickou budovu a budovou FS a vlastní rekonstrukce historické budovy, 2) restaurování demontovatelných uměleckých předmětů, které nejsou stavební součástí budovy. Toto rozdělení bylo stanoveno pro potřebu dosažení maximální finanční a časové úspory při výběru zhotovitelů. Ministerstvo financí odsouhlasilo realizovat celkovou rekonstrukci formou dvou samostatných veřejných zakázek, a to za prvé na restaurování demontovatelných uměleckých prvků a za druhé na stavební část rekonstrukce, včetně výstavby spojovacího podzemního koridoru mezi „Hlavní budovou“ a bývalou budovou „Federálního shromáždění“. Pro obě veřejné zakázky byla schválena MK zadávací dokumentace a byla zadána veřejná zakázka na restaurování, jejíž zadání bylo v 6/2013 opakováno, neboť v prvním výběrovém řízení nesplnily nabídky uchazečů požadavky zadavatele. Během opakovaného otevřeného výběrového řízení pro výběr zhotovitele veřejné zakázky byla

v otevřeném řízení vybrána jako nejvýhodnější nabídka společnosti Pracom, s.r.o. Během IV. Q 2013 byla zahájena demontáž odnímatelných uměleckých prvků, které byly předmětem restaurování a jejich odvozu z objektu muzea. Restaurování bylo zahájeno v 1/2014 a probíhalo během celého I. pol. 2014. Veřejná zakázka pro „rekonstrukci“ byla vyhlášena 15. 5. 2013. Původně plánované ukončení výběrového řízení v II. pol. r. 2013 se ukázalo jako nereálné, a to v důsledku uskutečnění 112 dodatečných informací k zadávacím podmínkám. Dne 18. 11. 2013 byly otevřeny obálky s nabídkami a došlo k zahájení kontroly úplnosti nabídek a jejich posuzování, které probíhalo během I. pol. r. 2014. Úřadem pro ochranu hospodářské soutěže (dále jen Úřad) bylo zahájeno správní řízení z důvodů podání podnětu na přezkoumání úkonů zadavatele, který podal uchazeč, jehož předcházející námitce ve věci neotevření obálky s jeho nabídkou, nebylo ze strany zadavatele vyhověno. Uváděné správní řízení bylo Úřadem v I. Q 2014 zastaveno. Předpokládaný termín ukončení výběrového řízení byl III. Q 2014 a zahájení stavebních prací bylo plánováno v průběhu IV. Q 2014. Vzhledem k rozsahu plánovaných stavebních - rekonstrukčních prací s původně předpokládanou cenou díla 2 400 mil. Kč ve stanovené délce trvání stavby 42 měsíců, a též vzhledem k termínu při ukončení výběrového řízení bylo nutno provést prodloužení termínu dokončení akce do 31. 12. 2018. Během tohoto období probíhal na budoucím staveništi záchranný archeologický výzkum. Během r. 2015 probíhaly restaurátorské práce a odborné opravy na sochařské výzdobě interiéru a mobiliáři, a to v souladu s uzavřenou smlouvou o dílo. Pro uváděné práce byly zpracovány restaurátorské záměry schválené památkovým dohledem. Vlastní stavební část rekonstrukce byla zahájena se závažným zpožděním až v 6/2015 přesto, že Národní muzeum, jakožto zadavatel veřejné zakázky, 15. 10. 2014 naprosto správně rozhodlo na základě posouzení a hodnocení nabídek hodnotící komisí o výběru nejvhodnější nabídky uchazeče „Sdružení M-P-I Národní muzeum“. Účastníky tohoto sdružení jsou Metrostav Praha, a.s., Průmstav Praha, a.s. a IMOS Brno, a.s. s nabídkou ve výši 1 352 368 439,- Kč (bez DPH), tj. 1 636 365 811,- Kč (včetně DPH), ale v důsledku podnětu vyloučeného uchazeče, „Sdružení Václavské náměstí 68“ – vedoucí sdružení spol. STRABAG, na Úřad, aby přezkoumal oprávněnost jeho vyloučení (tento uchazeč neoceníl požadovaným způsobem všechny položky výkazu výměr), nebylo možno s vítězem soutěže uzavřít SoD již v r. 2014. Úřad pro ochranu hospodářské soutěže na základě tohoto prvního podnětu zahájil správní řízení a zakázal zadavateli (NM) uzavřít předmětnou SoD. Druhé správní řízení zahájil Úřad v 10/2014 na základě dalšího podnětu uchazeče „Sdružení HOCHTIEF – GEOSAN“, který napadl doklady prokazující technické a kvalifikační předpoklady účastníků soutěže, kteří se v hodnocení umístili před ním. Zadavatel naprosto správně oponoval tím, že dotčení uchazeči prokázali ostatními doloženými osvědčeními překročení požadavků na technické a kvalifikační předpoklady, které jím stanovil v zadávací dokumentaci. Úřad v uváděných správních řízeních rozhodl až v I. pol. r. 2015, čímž došlo k vážnému narušení předpokládaného harmonogramu stavby, a tím i související akce, kterou je instalace nové expozice. Samotná „Smlouva o dílo“ (dále SoD) byla uzavřena mezi NM a vybraným uchazečem, kterým je „Sdružení M-P-I Národní muzeum“, zastoupené firmou Metrostav, a.s. až 15. dubna 2015. Dne 20. dubna 2015 bylo za účasti předsedy vlády a ministra kultury slavnostně předáno staveniště a následně během r. 2015 byly uskutečněny přípravné práce, tj. oplocení a zabezpečení staveniště, zakrytí povrchů a nedemontovatelných uměleckých předmětů, odstavení budovy a odpojení stávajících rozvodů od inženýrských sítí, včetně zřízení náhradních energetických rozvodů. Od IV. Q 2015 a během r. 2016 probíhaly stavební práce demoličního charakteru pro odstranění původních vestaveb a rozvodů, včetně nefunkčních technologických částí. Byly uskutečněny archeologické průzkumy na nádvořích, včetně zabezpečení nálezů na 1. nádvoří, a je zde prováděna instalace stožárového jeřábu. Současně probíhaly přeložky inženýrských sítí pro potřebu uskutečnění výstavby spojovacího podzemního koridoru mezi rekonstruovanou Hlavní (historickou) budovou NM a Novou

budovou NM – bývalou budovou FS. V únoru 2016 došlo v podkrovních prostorách k požáru, který byl včasným zásahem HZS zlikvidován a škody jsou předběžně odhadnuty na 10 mil. Kč. Dále probíhaly restaurátorské práce, statické zajišťování budovy a práce na vnitřních konstrukcích. Je nutno konstatovat, že během stavebních prací v r. 2016 byl zjištěn nesoulad mezi PD pro provedení stavby a skutečným stavem objektu, a to v důsledku nepředvídaných nálezů i chyb projektanta, které již vyvolaly vypracování změnových listů s následným jednáním řízením bez uveřejnění. Celkově se jednalo o navýšení ceny díla v rozsahu 11 072 900,- Kč bez DPH, tj. 13 398 210,- Kč včet. DPH. Zároveň byly uplatněny i odečtové změnové listy za práce, které nebudou uskutečňovány v rozpočtovaném rozsahu, a to ve výši 9 059 813,- Kč bez DPH, tj. -10 962 374,- Kč včet. DPH. Dosud bylo konstatováno, že stavba byla a je vedena profesionálně i přes řadu nedořešených problémů se subdodavatelskou firmou na provádění restaurátorských prací. Vzhledem k provedenému stupni průzkumů pro projektovou dokumentaci bylo a je možno předpokládat nálezy dalších nepředvídaných skutečností, které je ovšem možno pokrýt z dostatečné rezervy v dosud rozpočtované výši 506 010 979,- Kč včet. DPH. Tato nadstandardní rezerva byla stanovena vzhledem k nestabilnímu geologickému podloží a vzniku nepředvídaných komplikací při stabilizaci budovy v sousedství metra, jehož provoz vyvolává trvalé dynamické rázy. Při bezchybné koordinaci stavby a dodržení uváděného harmonogramu by bylo možno termín dokončení akce splnit k 31. 12. 2018. Termín dokončení stavby je dosud stanoven ve „Smlouvě o dílo“ v souladu s nabídkou zhotovitele do 15. 10. 2018. Definitivní rozsah celkových dotačních prostředků na tuto akci byl MK snížen na nyní rozpočtovaných a reálně doložených 2 341,424 mil. Kč včet. DPH. Během II. pol. r. 2016 byly zjištěny rozsáhlé poškození výmalb v „Panteonu“ a na klenbách pod vstupním schodištěm, jejichž odstranění si vyžádá použití dotačních prostředků z této rezervy, jejichž výši nelze nyní přesně stanovit a je možno uvažovat rámcově s prostředky ve výši cca do 12 mil. Kč. Vzhledem k dalším nepředvídaným nálezům na stavbě, včetně podstatně většího poškození dřevěných a zděných konstrukcí nežli předpokládal projekt, ke kterým došlo na přelomu r. 2016/2017 a vzhledem k dalším možným nálezům i současným komplikacím při uskutečňování venkovních energetických přeložek, nelze uváděný termín garantovat. V souvislosti s touto akcí bude instalována během 10/2018 v prostorách „Pantheonu“ a 1. NP výstava k výročí vzniku ČSR, což bude klást nemalé nároky na koordinaci stavebních a instalačních prací v závěru stavby a r. 2018. Z uváděných důvodů je nutno nyní v 3/2017 kalkulovat s dokončením některých instalačních a regulačních prací na stavbě až během I. Q. 2019. Na základě všech uvedených skutečností je reálný termín dokončení rekonstrukce koncem v I. pol. r. 2019.

Akce: NM – sanační práce do zahájení rekonstrukce, evid. č. 134V122000003

Sanační práce na fasádě, římsách, balustrádách a venkovních uměleckých prvcích pokračovaly během r. 2011 tak, aby byla zajištěna bezpečnost veřejnosti i pracovníků muzea, a tyto byly zajištěny pro následnou generální opravu, která proběhne v rámci výše popisované rekonstrukce. Předmětná akce byla ukončena k 31. 12. 2011, při dosažení plánovaných parametrů a indikátorů.

Akce: Rekonstrukce objektu depozitáře NM – Terezín, evid. č. 134V122000002

Termín dokončení rekonstrukce depozitáře II v Terezíně byl již v r. 2010 správcem programu změněn a přesunut na 30. 6. 2011, a to pro potřebu dodatečné instalace úložných systémů a depozitních obslužných zařízení, což bylo umožněno úsporou dosaženou při realizaci stavební části akce, která byla ukončena již v II. pol. 2010. Uváděné instalace byly dokončeny v I. pol. r. 2011, dílo bylo investorem převzato k tomuto termínu, při dosažení plánovaných parametrů a indikátorů. Tímto bylo umožněno provést stěhování exponátů z hlavní budovy do konce r. 2011. Registrované finanční prostředky byly dočerpány do výše 347,196 mil. Kč a bylo již

dosaženo úspory ve výši 23,803 mil. Kč. Akce byla dokončena v uváděném termínu, při dosažení plánovaných parametrů a indikátorů.

Akce: Stěhování sbírek z HB NM včt. dovybavení depozitářů, evid. č. 134V122000005

Stěhování sbírek do depozitářů v Terezíně i v Počernicích a jeho vybavení skladovacími provozními soubory bylo postupně realizováno v r. 2011. Na základě žádosti Národního muzea byl správcem programu v II. pol. r. 2011 změněn termín pro dokončení akce na 30. 6. 2012, a to z důvodů zajištění, tj. zafixování a zakrytí, exponátu kostry velryby, který není možno přestěhovat bez uskutečnění destruktivních stavebních zásahů do budovy, toto bylo realizováno v I. pol. r. 2012. Samotné nastěhování depozitáře bylo realizováno do konce r. 2011. Celkové náklady akce jsou realizovány v plánovaném rozsahu 95 mil. Kč dotačních prostředků. Akce byla dokončena ve stanoveném termínu pro realizaci k 30. 6. 2012. Ušetřené prostředky za stěhování ve výši 1,283 mil. Kč, původně plánované pro fixaci exponátu kostry velryby, byly dočerpány během následujícího I. pol. r. 2013 na původní expoziční vestavby, které by znesnadňovaly vlastní stavební část rekonstrukce.

Akce: Rekonstrukce bývalé budovy Federálního shromáždění, evid. č. 134V122000006

Během roku 2010 proběhly i přípravné stavební úpravy, které umožňují objekt již částečně užívat k expozičním účelům. Samotná příprava projektu rekonstrukce bývalé budovy Federálního shromáždění byla dokončena v I. pol. r. 2011 tak, aby bylo možno realizovat stavební řízení, ale na základě požadavku správce programu byla tato fáze pozastavena s tím, že byla koncepčně přehodnocena nutnost zachování dodatečné nástavby z konce šedesátých let na historické budově plodinové burzy, a to z důvodů energetických i architektonických. Uváděná koncepční jednání byla dokončena v 6/2011 a bylo oboustranně stanoveno závazné architektonické a energetické řešení pro úpravu již dokončené projektové dokumentace, s termínem realizace projektových úprav v II. pol. r. 2011. Stavební řízení bylo ukončeno v I. Q r. 2012. Následně byla v I.Q. 2012 uskutečněna soutěž pro výběr zhotovitele rekonstrukce, jejíž výsledek byl oddálen odvoláním jednoho z uchazečů k Úřadu pro hospodářskou soutěž. Výběrové řízení a tím i jeho výsledky byly v IV. Q 2012 zrušeny rozhodnutím Úřadu pro hospodářskou soutěž. Vlastní akce se tedy dostala do vážného časového skluzu, neboť původní termín dokončení této rekonstrukce byl plánován na 31. 12. 2013. Následně došlo k detailní kontrole zadávací dokumentace a po jejím schválení byla zadána v 3/2013 tato veřejná zakázka v užším řízení, které umožní detailně posoudit kvalifikaci uchazečů. Následně byla v 4/2013 posouzena kvalifikace, kde všichni uchazeči splnili kvalifikační předpoklady, a byla tedy zahájena v 5/2013 druhá část výběrového řízení, kdy byly posuzovány vlastní nabídky. Posuzování nabídek a ukončení výběrového řízení, během kterého byli vyloučeni uchazeči, jejichž nabídky nesplňovaly zákonné podmínky a požadavky zadavatele, bylo uskutečněno 27. 9. 2013 rozhodnutím zadavatele o výběru nejnižší nabídky. Následně byla v 11/2013 podepsána s vítězem soutěže firmou Metrostav, a.s. SoD ve výši 70,612 mil. Kč. Výsledkem výběrového řízení je též značná úspora ve výši původně registrovaných dotačních prostředků, která bude se souhlasem správce Programu použita v rámci rozšíření investičního záměru na rekonstrukci tak zvané sněmovny národů, a to pro potřeby zřízení nové expozice, a dále na rozšíření vybavenosti obslužných prostor pro návštěvníky. Během začátečního průběhu stavby v I. pol. 2014 byly nalezeny nepředvídané rozvody energií, uskutečněné rádiem Svobodná Evropa, které bylo uživatelem této budovy před Národním muzeem, které způsobily komplikace ovlivňující termíny dokončení stavby. Stavba probíhala v II. pol. r. 2014, byť za částečného provozu, dle harmonogramu a byl reálný předpoklad i přes nepředvídané nálezy, že nejdůležitější stavební práce budou dokončeny do konce I. pololetí r. 2015. Vícepráce, ke kterým došlo základě nepředvídaných

nálezů během stavby, a to v důsledku neúplné historické stavební dokumentace i nemožnosti provést při projekčních průzkumech úplné odstrojení objektu, byly řešeny formou změnových listů kontrolovaných správcem programu a následným jednacím řízením bez uveřejnění. Další vícepráce v důsledku menších změn prováděcího projektu byly řešeny novým výběrovým řízením na samostatnou veřejnou zakázku v předpokládané výši ceny díla 1 868 800,- Kč (bez DPH). Tyto nové práce byly též financovány z dostatečné rezervy na změny věcné. Realizace těchto nových prací zásadně nenarušila časový harmonogram stavby. Zadávací dokumentace na uváděnou veřejnou zakázku (VZ) byla schválena správcem programu 14. 1. 2015 a zahájení této nové VZ proběhlo během 2/2015. Vlastní stavební práce byly též provedeny ve velmi dobré kvalitě a technický (stavební) dozor stavebníka (NM) byl uskutečňován i na této nové části stavby pečlivě. Vzhledem k rozsahu uzavřených smluv na realizaci stavby, pro vypracování projektů a uskutečňování TDS (TDI), bylo již v této fázi realizace celé akce možno předběžně kalkulovat s celkovou realizační cenou pro celou akci ve výši 134,999 mil. Kč, a to včetně prostředků, o které Národní muzeum žádalo pro rozšíření původního investičního záměru. Dle původní registrace byly alokované dotační prostředky na tuto akci ve výši 165,000 mil. Kč, popisovaným stavebním postupem došlo k úspoře ve výši 30,001 mil. Kč, která byla využita pro další dosud neregistrované akce. Vlastní stavba byla prováděna v r. 2015 i v r. 2016 v dobré kvalitě a technický (stavební) dozor stavebníka (NM) byl uskutečňován důsledně v odpovídající kvalitě. Vzhledem k rozsahu uzavřených smluv na realizaci stavby, pro vypracování projektů a uskutečňování TDS (TDI) bylo možno dodržet celkovou realizační cenu pro celou akci ve výši 134,999 mil. Kč, a to včetně prostředků, které Národní muzeum použije se souhlasem MK pro rozšíření původního investičního záměru. Základním cílem akce byla obnova obestavěného prostoru objektu bývalého Federálního shromáždění, respektive „Plodinové burzy“ vystavěné za první republiky a instalace nového kompletu výstavního fundusu i instalace moderního informačního systému. Realizace stavební části akce byla dokončena a po uskutečnění řady dodatečných stavebních prací v r. 2016, které byly nutné pro vydání souhlasného stanoviska HZS s užíváním stavby, byl 26. 5. 2016 vydán kolaudační souhlas. Dále byla provedena pouze dodatečná stavební úprava v rozsahu 88 085,73 Kč bez DPH, tj. 106 583,70 Kč s DPH, která nebránila již v provozu budovy a uskutečňování krátkodobých výstav během rekonstrukce sousední Hlavní (historické) budovy. Celkově bylo možno konstatovat, že i přes řadu problémů během realizace stavební části akce a projekčních komplikací v důsledku řady nepředvídaných nálezů vzniklých v důsledku nedostatečného průzkumu, byla stavební část úspěšně završena během III. Q 2016. Národní muzeum (dále NM) předložilo správci programu v 9/2016 žádost o vydání aktualizovaného „Rozhodnutí o poskytnutí dotace“ pro r. 2016 a o změnu závazného ukazatele akce, kterým je termín jejího dokončení. NM tuto žádost doložilo upravenou „Dokumentací akce (projektu)“, na jejímž základě došlo ke snížení čerpání dotačních prostředků rozpočtovaných pro INVESTICE v r. 2016 o 15 002 652,- Kč a tyto prostředky budou při vydání RoPD pro r. 2017 převedeny jako NNV projektu do bilance INVESTIC. Čerpání dotačních prostředků rozpočtovaných pro NEINVESTICE zůstalo v r. 2016 nezměněno. Po ukončení stavební části akce a odstranění posledních drobných závad a nedodělků zajistilo NM následně v IV. Q 2016 projektovou přípravu a zadávací dokumentaci pro výběr dodavatelů 5 provozních souborů, tj. vstupního systému mobiliářového charakteru bez napájení el. proudem, informačního systému s napájením el. proudem a aktivními ovládacími prvky i 2 samostatné mobiliářové soubory, a dále vložené podlahy a interiérové prvky, které budou zabudovány v expozičních sálech. Předmětná zadávací dokumentace byla OIVZ schválena v 11/2016. Popisované investice je možno po ukončení výběrového řízení realizovat v I. pol. r. 2017 v rámci akce a bude možné dodržet nový a definitivní termín jejího ukončení k 30. 6. 2017.

**Akce: Nová expozice v Historické a Nové budově Národního muzea,
evid. č. 134V12200006**

Součástí Usnesení vlády České republiky ze dne 19. července 2012 č. 549 bylo i zařazení uváděné akce do Programu. Národní muzeum předložilo rámcově zpracovaný investiční záměr, který byl v I. pol. 2013 předmětem opakovaného posouzení ze strany správce programu a následné odborné - nezávislé oponentury. Na základě uváděného posouzení i oponentury předložilo Národní muzeum v 9/2013 doplněný investiční záměr, který byl správcem programu předložen Ministerstvu financí k posouzení. Dle vzniklých připomínek upravilo Národní muzeum investiční záměr tak, že byly jednotlivé expozice přesně rozděleny pro objekt historické (hlavní) budovy a pro objekt nové budovy (bývalá budova Federálního shromáždění – dále FS), a také byl definitivně stanoven rozpočet pro potřeby registrace akce. Takto definitivně upravený investiční záměr i s rozpočtem byl podkladem pro vydání Registrace akce dne 17. 2. 2014, která byla následně v 2/2014 odsouhlasena Ministerstvem financí. Celkově byly na předmětnou akci proponovány dotační prostředky ve výši 483,000 mil. Kč, jejichž použití bezproblémově umožní zřídit nejmodernější expozice v historické (hlavní) budově o rozsahu 8 988 m² výstavní plochy a v nové budově (budova bývalého FS) o rozsahu 2 313 m². Expozice budou vybaveny novým výstavním mobiliářem, nejmodernější audiovizuální technikou a modely s nekonvenčními interaktivními prvky. Celkem budou v historické (hlavní) budově instalovány 4 nové stálé expozice a 1 expozice pro střednědobé výstavní projekty, včet. bezpečnostních vitrín. Dále zde budou vybaveny 3 přednáškové sály a 4 pro školy zvláště zařízené místnosti. Navazující součástí expozic bude „volná“ (neplacená) zóna, tj. foyer, knihovna - studovna NM, dvorana i spojovací podzemní chodba, do které budou umístěny informační a propagační zařízení. Do nové budovy (bývalá budova FS) budou instalovány 2 nové stálé expozice, 2 sály pro dočasné výstavy a 1 přednáškový sál. Součástí návštěvnického prostoru bude i v této budově „volná“ (neplacená) zóna, včetně vstupního vestibulu, propojená uváděnou chodbou s touto zónou v historické (hlavní) budově, která bude také vybavena informačními a propagačními zařízeními. Během II. pol. 2014 byla zpracovávána NM zadávací dokumentace "Soutěžních podmínek pro architektonickou soutěž na řešení expozic, výstavních prostor a návštěvnického provozu v Historické a Nové budově Národního muzea" pro obě budovy NM. Na základě opakovaných připomínek MK v I. pol. 2015 k předmětným „Soutěžním podmínkám...“ předložilo NM v 5/2015 jejich upravenou finální verzi k posouzení MK. MK 5. 6. 2015 odsouhlasilo definitivně upravenou verzi předmětných „Soutěžních podmínek...“, včetně jejich příloh, tj. příloha č. 1 - „Krycí list soutěžního návrhu“, příloha č. 2 - „Čestné prohlášení účastníka soutěže o splnění podmínek pro účast“, příloha č. 3 - „Kvalifikační dokumentace“, příloha č. 4 - „Rozsah a předmět veřejné zakázky“ a příloha č. 5, která určuje formát obalu zasílaného návrhu. MK následně již nemělo námitek k vyhlášení předmětné soutěže. Dále MK požádalo MF o souhlas s financováním předmětné akce a tento byl 16. 6. 2015 udělen. Zadání veřejné zakázky během r. 2015, tedy po ukončení „Soutěže...“, pro výběr zhotovitele vlastní projektové dokumentace, byl koncipován tak, že bude přímo navazovat na výsledky předmětné „Architektonické soutěže...“, tedy uváděné soutěže o návrh, a to dle ustanovení „Soutěžních podmínek“. Původní termín dokončení akce byl následně MK změněn z 30. 9. 2018 na 31. 12. 2018. Změna tohoto závazného ukazatele, kterým byl termín dokončení akce a navazující změna termínu pro předložení závěrečného vyhodnocení akce byla tehdy indikována, tedy zapříčiněna skutečným termínem zahájení stavební části „Rekonstrukce hlavní (historické) budovy Národního muzea“. Indikátory a parametry akce se uváděným RoPD nezměnily a cíl akce zůstal identický s „Registrací akce“. Nebyl ani změněn rozsah plánovaných a rozpočtovaných dotačních prostředků, který zůstal ve výši 483 mil. Kč. Během I. pol. r. 2016 probíhala soutěž o návrh, která byla vyhlášována dle ustanovení zákona

č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách ve znění pozdějších předpisů a v souladu se soutěžním řádem České komory architektů. Jednalo se o dvoukolovou architektonickou soutěž o návrh. NM hodnotilo celkem 25 soutěžních návrhů pro I. kolo soutěže. Během 2/2016 odborná hodnotící porota doporučila 6 návrhů do druhého kola soutěže. II. kolo soutěže bylo vyhlášeno 15. 3. 2016 a v 6/2016 byly soutěžní návrhy vyhodnoceny. Následně 30. 6. 2016 vydal zadavatel soutěže rozhodnutí o výběru vítězného návrhu „Architektonické soutěže na řešení expozic, výstavních prostor a návštěvnického provozu v Historické a Nové budově Národního muzea“, kterým je návrh účastníka Sdružení SAGL projekt, s.r.o. Vzhledem k námitkám 4 účastníků soutěže o návrh vůči uváděnému rozhodnutí NM nebylo uskutečněno během II. pol. 2016 zadání veřejné zakázky, tedy po ukončení „Soutěže...“, pro výběr zhotovitele vlastní projektové dokumentace, která měla přímo navazovat na výsledky předmětné „Architektonické soutěže...“, a to dle uváděných ustanovení „Soutěžních podmínek“. Předmětné námitky uchazečů nebyly do konce r. 2016 úplně vypořádány. Současně během II. pol. r. 2016 byly uskutečněny zakázky malého rozsahu na dodávky i služby pro přípravu expozic a probíhala příprava exponátů včetně jejich restaurování v rozsahu 559 525,- Kč. Rozsah plánovaných a rozpočtovaných dotačních prostředků zůstal ve výši 483 mil. Kč. Vzhledem k dosaženému stupni v rozpracovanosti přípravy celkové realizace expozic i vlastního provozu obou muzejních budov bylo možno předpokládat, že část expozic, tj. v Nové budově Národního muzea (bývalá budova FS) bude instalačně dokončena v III. a IV. Q 2018, ale jejich další část v Hlavní (historické) budově může být instalačně ukončena až v I. a II. Q 2019. Realizací takto rozsáhlé a technicky i organizačně velice složité „expoziční“ akce bude zajištěno důstojné a úplné využití obou budov Národního muzea, ale zvláště pak jeho hlavní (historické) budovy.

Zdůvodnění výše účasti státního rozpočtu na financování podprogramu

Základní předpoklad účasti státního rozpočtu na akcích pro obnovu a rozvoj Národního muzea je dán vlastnictvím státu k dotčeným objektům a pozemkům. Uváděná účast v nyní plánované výši 3 405 199 tis. Kč, včetně stanovení předpokládaného rozsahu těchto dotačních prostředků ze státního rozpočtu a též mimorozpočtovými prostředky – Fond privatizace (dříve prostředky ze zrušeného Fondu národního majetku) je podmíněna předložením investičních záměrů s detailními rámcovými rozpočty, které u akcí nad 100 mil. Kč jsou podrobovány nezávislým odborným posouzením, jako je např. studie proveditelnosti, a samostatným sestavením kontrolních rozpočtů, které musí být použity pro prověřování rozpočtů, které jsou uváděny v investičním záměru. Podmínkou poskytnutí dotačních prostředků je provedení registrace akce správcem programu dle ustanovení zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech ve znění pozdějších předpisů. Vlastní reálná výše nutných dotačních prostředků je dána výsledky výběrových řízení pro: 1) realizaci veřejných zakázek na přípravu stavební části akcí 2) uskutečnění veřejných zakázek na dodání všech stupňů projektových dokumentací pro stavby, respektive dodávky a nebo instalaci expozic 3) provedení veřejných zakázek na vlastní rekonstrukce nebo dodávky a instalace expozic.

Akce: Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea, evid. č. 134V122000001 je rezervním agregátem pro tento program a nejsou v něm do r. 2020 alokovány finanční prostředky, neboť součástí bilance všech akcí dosud neukončených a realizovaných Národním muzeem jsou dostatečné rezervní prostředky na změny věcné, které odpovídají rozsahu uskutečňovaných akcí.

Podprogram evid. č. 134 123 - Obnova a rozvoj materiální základny Národní knihovny

Zdůvodnění ekonomických a časových ukazatelů i technických parametrů podprogramu

Stanovení cíle hlavních akcí (projektů) podprogramu

Barokní areál národní kulturní památky Klementinum prošel celkovou rekonstrukcí naposledy ve 30. letech minulého století. Ačkoliv v těchto prostorách sídlí knihovna historicky kontinuálně, novodobému rozvoji, tedy především s ohledem na dramatický růst produkce knihovnických dokumentů a zákonné povinnosti jejich uchování, již samotný areál naprosto nepostačuje.

V důsledku skutečnosti, že se postupně od r. 2000 aktualizoval stav, kdy budou stávající depozitní kapacity tohoto areálu Národní knihovny ČR zcela naplněny a vznikne krizová situace, jevílo se jako nejvhodnější řešení tohoto neudržitelného stavu výstavba nové budovy pro uložení novodobých fondů (tj. knižních fondů publikovaných po roce 1800) a poskytování souvisejících služeb veřejnosti. Vzhledem k okolnostem, které jsou vyvolány ukončením realizace akce (projektu) Novodobých fondů a služeb, respektive zrušení výstavby budovy nové knihovny na Letné, bylo jako jediné reálné řešení uváděného nedostatku depozitních kapacit a provozních ploch, výstavba dalších objektů v depozitním areálu knihovny v Hostivaři.

Ukončená výstavba nového depozitního objektu, tj. „Depozitář (I.)“ s kapacitou 2 mil. až 2,5 mil. svazků, zajišťuje do horizontu 3 – 5 let dostatek prostoru pro uložení přírůstků novodobých fondů a je též zajištěn přímý přístup klientů k fondům a odpovídající provozní zázemí depozitáře. Do prostoru tohoto moderního depozitáře byla umístěna „digitalizační pracoviště“ pro potřebu Národní digitální knihovny. Plánovaná a již zaregistrovaná výstavba dalšího „Depozitáře – II.“ v tomto areálu doplní depozitní kapacity do úrovně projektovaných kapacit nere realizovaného objektu Novodobých fondů a služeb, tj. knihovny na Letné, a to v rozsahu cca 3,5 mil. až 4 mil. svazků.

Uskutečněná výstavba a následné zprovoznění objektu prvního „Depozitáře (I.)“ v Hostivaři též umožňuje postupné uskutečnění rekonstrukce a revitalizace celého areálu Klementina, což by bez vystěhování 50 % tamějších depozitářů nebylo uskutečnitelné. Uváděná výstavba též vytvořila časový prostor pro zodpovědnou přípravu projektu a dokumentace pro územní řízení druhého depozitního a provozního objektu, tzv. „Depozitář – II“ v Hostivařském areálu.

Součástí výstavby depozitního areálu v Hostivaři je i Národní knihovnou ČR dlouhodobě odkládaná rekonstrukce „Stávajícího depozitáře“, která po dokončení zajistí uložení 4 mil. až 4,5 mil. svazků v kvalitně zaklimatizovaných a zabezpečených prostorách.

Barokní komplex Klementina je po Pražském hradu druhou největší pražskou národní kulturní památkou a dokončení tzv. první etapy rekonstrukce a revitalizace přineslo hmatatelné výsledky na kvalitě jeho provozu, který probíhá a bude probíhat, při realizaci následujících 2 etap rekonstrukce a revitalizace, a to pouze za částečného omezení přístupu veřejnosti.

Dosud provozovaný způsob manipulace se svazky v Klementinu bude nahrazen moderním systémem automatické distribuce s 25 stanicemi a rozsahem 2,5 mil. obsluhovaných svazků, které budou deponovány v Klementinu po postupném dokončení celé rekonstrukce, tj. všech 3 akcí (projektů) členících tuto výstavbu na 3 samostatné etapy.

Zdůvodnění technických parametrů podprogramu

Projektované parametry reflektují smysl projektu výstavby nových depozitářů Národní knihovny i rekonstrukce - revitalizace areálu Klementina, tj. přírůstek ploch členěný dle účelu, který je získán výstavbou nových objektů v Hostivaři a změnou struktury ploch dosaženou revitalizací objektů Klementina.

Parametr revitalizace objektů Klementina byl stanoven pro rozsah m² podlahové plochy objektů, která je ovšem limitována nižší i vyšší umělecko řemeslnou náročností jednotlivých dotčených prostor. Další částí revitalizace areálu je úprava rozsáhlých dvorů, již uskutečněná rekonstrukce vodovodních i kanalizačních přípojek, včetně vybudování nejnútnejšího obslužného parkingu a instalace automatického systému distribuce dokumentů v Klementinu, který zajistí dostatečnou obslužnost studijních prostor a operativní dostupnost svazků deponovaných v tomto knihovnickém areálu.

Součástí stavebních prací je i instalace: „Bezpečnostně technických systémů“, regálového úložného systému v dosud nevyužitých prostorách podkroví, stabilního hasicího zařízení a uskutečnění rozsáhlých restaurátorských prací v interiéru.

Zdůvodnění finančních ukazatelů podprogramu

Rekonstrukce a revitalizace národní kulturní památky Klementinum je prováděna po etapách s potřebou investičních i neinvestičních finančních prostředků, a to pro: již uskutečněnou tzv. první etapu ve výši 357 780 tis. Kč, prováděnou II. etapu ve výši 764 798 tis. Kč a dále navazující závěrečnou III. etapu ve výši 1 200 000 tis. Kč, z nichž uváděná III. etapa je ve stádiu finální přípravy dokumentů pro registraci. Realizace těchto akcí (projektů) umožní zásadní změny užívání Klementinského areálu o ploše 32 300 m². Předpokládané kapacitní parametry budou postupně 480 čtenářských míst, 70 míst v učebnách a 100 míst ve víceúčelových sálech, kapacita skladovaných svazků bude 2,5 mil. ks z podstatné části uložených v nově upravovaných podstřešních prostorách a obsluhovaných automatickým systémem distribuce. Bude zřízeno podzemní parkoviště, provedena úprava hospodářského dvora a nově jsou řešeny vstupy a komunikace.

Zdárný průběh a výsledek rekonstrukce - revitalizace je dosud podmiňován náročnou a detailní přípravou celého projektu, při které byl zpracován i postupně upravován uživatelský záměr a zpřesňovány finanční i časové ukazatele, a to zejména ve vztahu na klasifikaci objektu, jakožto národní kulturní památky a opakovaně se měnícím nestandardním požadavkům odborných knihovnických sekcí..

Pořizovacími (investičními) prostředky ve výši 386 955 tis. Kč již realizována stavba objektu „Depozitáře (I.)“, kdy bylo vybudováno 42 700 m³ obestavěného prostoru a získáno celkem 11 250 m² podlahové plochy, z toho 3 700 m² jsou plochy depozit pro uložení svazků a ostatní prostory jsou určeny pro zpracovatelskou linku, digitalizační pracoviště, studovnu, administrativní a sociální využití.

Již během probíhající realizace „Depozitáře (I.)“ byla dokončena předprojektová příprava pro stavbu „Depozitáře II.“ tak, aby v časové návaznosti po dokončení první stavby mohl být realizován definitivní investiční záměr, který byl registrován v. r. 2015.

Pro potřebu vybudování Depozitáře - II jsou rozpočtovány investiční prostředky ve výši 407 700 tis. Kč a tento objekt bude sloužit jako skladovací kapacita s obestavěným prostorem cca 41 500 m². Uváděný depozitář by měl být vybaven nejmodernějším uskladňovacím systémem.

Potřeba zajištění celkových depozitních kapacit si vynutila uskutečnění rekonstrukce a generální opravy „Stávajícího depozitáře (původního)“ v Hostivařském areálu, která

reprezentuje stavební obnovu 14 500 m³ obestavěného prostoru a modernizaci v 36 000 m³ klimatizovaného prostoru.

Stav realizace jednotlivých projektů (akcí) podprogramu je uváděn dle jejich registrovaných názvů v systému SMVS/ISPROFIN

Akce: Rekonstrukce a revitalizace Klementina, evid. č. 134V123000002

Rekonstrukce a revitalizace Klementina probíhala v souladu s harmonogramem výstavby této první rekonstrukční akce, tak zvané I. etapy, která byla dokončena v plánovaném termínu do 30. 6. 2011. Dále byla dokončena v uváděném časovém úseku samostatná stavba podzemních přivaděčů chladicí vody z Vltavy pro potřebu energeticky úsporné klimatizace. Během I. pololetí r. 2011 bylo z prostředků uspořené na stavbě samé provedeno, na základě požadavku Národního památkového ústavu, rozsáhlé restaurování nalezených fresek a další záchranné stavební a restaurátorské práce jím nařízené. Objekty dotčené v I. etapě byly již v II. pololetí 2011 plně využívány v rámci provozu knihovny. Stavba byla dokončena kolaudací v 6/2011 a byly splněny všechny plánované parametry a indikátory akce.

Akce: Rekonstrukce a revitalizace Klementina – II. etapa, evid. č. 134V123000007

Navazující II. etapa rekonstrukce a revitalizace je realizována dle schválené stavební dokumentace, aktualizovaného investičního záměru s doplněním řady stavebních, zabezpečovacích a provozních prvků - souborů, které byly původně zahrnuty do původně plánované III. a IV. etapy, která je nyní součástí závěrečné etapy rekonstrukce. Registrace akce byla dokončena v II. pol. 2011 a též byla dokončena příprava zadávací dokumentace pro výběr zhotovitele veřejné zakázky, tj. stavby – rekonstrukce a revitalizace. Předmětné výběrové řízení bylo zahájeno v IV. Q/2011, ale v důsledku změn ustanovení zákona č. 137/2006 Sb. o veřejných zakázkách došlo k podstatnému skluzu a zhotovitel byl vybrán až v r. 2012, což negativně ovlivnilo konečný termín jejího ukončení. Před zahájením vlastní rekonstrukce proběhlo přemístění knižních fondů a samostatně byla dokončena instalace bezpečnostně technických systémů. Vzhledem k tomu, že smlouva o dílo s vybraným uchazečem byla podepsána investorem v 8/2012 bylo staveniště následně předáno zhotoviteli v 9/2012. Stavební práce během IV. Q 2012 a I. pol. 2013 probíhaly dle harmonogramu. Během probíhajících stavebních prací došlo k řadě nepředpokládaných archeologických nálezů, ale i nálezů stavebních historických prvků. Uváděné nálezy a jejich „ošetření“ mělo dopad, a to v rámci jednacích řízení bez uveřejnění, na celkovou „cenu“ akce. Dalším finančním navýšením akce byl požadavek investora a zhotovitele na podstatné rozšíření restaurátorských prací při obnově nástěnných maleb. Tyto skutečnosti potvrdily, že kvalita provedeného průzkumu v rámci přípravných projektových prací nebyla, a to z důvodů jeho uskutečňování za plného provozu Klementina, v dostatečném rozsahu. Uváděné vícepráce mohou ohrozit stanovený termín ukončení akce. Během II. pol. r. 2013 došlo při probíhajících stavebních pracích k řadě dalších nepředpokládaných archeologických nálezů, ale též nálezů nezadokumentovaných stavebně konstrukčních prvků i dosud zakrytých stavebních historických prvků, a zvláště pak nepředvídaných nálezů maleb. Uváděné nálezy a jejich stavební řešení včetně restaurátorského „ošetření“ mělo další dopad, a to v rámci opakovaných jednacích řízení bez uveřejnění, na celkovou „cenu“ akce. Dalším finančním navýšením akce byl požadavek Národní knihovny, který byl iniciován pracovníky NPÚ, na podstatné rozšíření restaurátorských prací při obnově nalezených nástěnných maleb. Na základě těchto skutečností navýšil správce programu původně registrované prostředky ve výši 629,883 mil. Kč o 27,031 mil. Kč v 12/2013 vydáním aktualizovaného „Rozhodnutí o poskytnutí dotace (změna)“. Následně bylo potřeba kalkulovat pro zdárnou realizaci akce

s nárůstem dalších dotačních prostředků. Rozsah těchto dodatečných dotačních prostředků byl dán jednak finanční náročností víceprací uskutečněných během r. 2013, u kterých správce programu neodsouhlasil jejich realizaci a předložené ocenění. Zvláště se jednalo o stavební vícepráce na části fasády, které následně zhotovitel zlevnil, ale za jejich realizaci požadoval 9,799 mil. Kč. Dle stanoviska správce programu realizovali vícepráce na fasádě z podstatné části řemeslníci pod dohledem restaurátorů, kteří pouze realizovali finální povrchy této fasády a 50 % - 60 % z uváděné ceny byly cenou v místě a čase obvyklou. Dále se na uváděném nárůstu dotačních prostředků podílely již provedené vícepráce v r. 2013 a nepředvídané nálezy poškozených stavebních prvků v I. pol. r. 2014, které byly dohromady vyčísleny v celkovém rozsahu 47,572 mil. Kč, jejichž cenu správce programu po již provedeném částečném přecenění akceptoval. Uváděné skutečnosti vedly správce programu k požadavku na celkovou revizi stavebně – historického průzkumu, rozsah a kvalita byla naprosto nedostačující. Během 6/2014 byly v platném rozpočtu nalezeny úspory za stavební práce, které nebylo nutno realizovat, a to ve výši 9,681 mil. Kč, Tyto prostředky byly použity na úhradu uváděných a již odsouhlasených víceprací. Celkově bylo nutno konstatovat, že nálezy v důsledku pochybeného stavebně – historického průzkumu a následná zdlouhavá jednání s památkáři, a také následné posuzování cen za vícepráce, kde opakovaně nedocházelo ke konsenzu se správcem programu, byly důvodem dalšího časového skluzu pro dokončení akce. MK bylo nuceno během I. pol. r. 2015, na základě popsanych nepředvídaných nálezů na stavbě, vypořádat požadavky NK pro nárůst dalších dotačních prostředků k dokončení akce. Na základě složitých a komplikovaných jednání, která probíhala mezi správcem programu a NK již od r. 2013 do 2/2015, bylo dosaženo podstatného snížení původně požadovaných cen za vícepráce, a tedy redukování uváděného navýšení dle požadavků MK. MK tedy akceptovalo uzavření „Dodatku č. 3A ke smlouvě o dílo na akci revitalizace areálu Klementina II. etapa“ - ve výši 4 450 452,65 Kč, „Dohody o narovnání týkající se provedených víceprací“ – ve výši 38 446 055,52 Kč a „Dodatku č. 4 ke smlouvě o dílo na akci revitalizace areálu Klementina II. etapa“ - ve výši 1 670 238,55 Kč, mezi NK a zhotovitelem předmětné rekonstrukce a revitalizace, kterým je firma Subterra, a.s. Tehdy vydané „Rozhodnutí o poskytnutí dotace“ z 3/2015 stanovilo dotační prostředky ve výši 703, 243 mil. Kč (včetně DPH). Vzhledem k dalším nepředvídaným nálezům, ke kterým došlo v průběhu r. 2015 a dále v důsledku toho, že MK akceptovalo další již reálné požadavky NK pro navýšení rozpočtu, které vyplynuly z uskutečněného prodloužení termínu trvání o 12 měsíců, bylo nutno předběžně kalkulovat s nárůstem dotačních prostředků o cca 23 000 tis. Kč. Objektivně bylo ovšem možno konstatovat, že nedokonalý stavebně – historický průzkum byl prováděn za plného návštěvníckého provozu objektu a bez odstojení stavby, což během stavby samé opakovaně způsobilo předmětné problémy restaurátorského, stavebního i finančního charakteru. Správce programu na řadě jednání v II. pol. r. 2015 trval na tom, že všechny zainteresované strany musí dodržet platný harmonogram stavby tak, aby byly minimalizovány požadavky NPÚ, OPP MHMP, investora a zhotovitele na nové vícepráce a byl splněn platný termín ukončení akce. Stanovené cíle akce bylo možno splnit pouze za předpokladu, že by fungovala bezchybná součinnost mezi investičním útvarem NK (který měl zajišťovat i TDS), zástupci zhotovitele, autorským dozorem, dozoruujícími zástupci památkářů, tj. NPÚ i OPP MHMP a zvláště pak správcem programu. Nové vedení NK na těchto jednáních garantovalo, že takovéto součinnosti pro dokončení akce bude trvale dosahováno. Dále zde bylo zdůrazněno, že je nezbytné při součinnosti MK a NK provádět nezbytnou eliminaci v minulosti uplatňovaných nadstandardních požadavků památkářů. Během následujícího období se situace na stavbě opět definitivně nedořešila neboť došlo dalším nálezům na stavbě v průběhu I. pol. r. 2016. Vzhledem k těmto skutečnostem byly pro potřeby neodkladného pokračování stavby, tak aby nedošlo k jejímu neúnosnému prodloužení, vypracovány zhotovitelem další změnové listy č. 49 až č. 76, které byly ze strany

účastníka programu (Národní knihovny ČR) a MK (správce programu) předmětem detailní kontroly a v řadě případů byly následně pozměněny. Vzhledem k takto projednaným stavebním pracím bylo nutno provést dodatečné průzkumy, vypracovat projektové změny, tj. Dodatky č. 6 až č. 10 ke smlouvě s projektantem, pro posouzení změn památkáři a pro jejich vlastní realizaci. Součástí popisovaného rozsahu změn je i dodatečná dodávka úložných regálů do Slovanské knihovny, o kterou je rozšířen indikátor akce. Částečně musely být navýšeny i prostředky pro zajištění BOZP akce a prostředky na přestěhování knižních fondů. Tyto dodatečné úplné potřeby pro dokončení akce byly výši 61 555 tis. Kč. Rozpočtované celkové dotační prostředky stanovené na tuto akci „Rozhodnutím o poskytnutí dotace“ vydaným 21. 11. 2016 jsou ve výši 764 798 tis. Kč, tj. v rámci investiční i neinvestiční bilance akce a definitivní termín ukončení akce je se souhlasem Ministerstva financí stanoven k 30. 6. 2017. Vedení NK opakovaně dávalo záruku, že uváděné závazné ukazatele akce budou splněny. Akce v 12/2016 byla v závěrečné fázi stavební realizace, ale ovšem v důsledku uváděných nálezů, včetně nezbytných změn vyvolaných novou architektonickou změnou koncepce Klementina bylo nutno provést uváděnou změnu rozpočtu a změnit termín ukončení akce k 30. 6. 2017, jehož dodržení je závazné a reálné.

Akce: Depozitář NK v Hostivaři, evid. č. 134V123000004

Navazující akcí na rekonstrukci Klementina měla být výstavba nového depozitáře v Hostivaři, tzv. Depozitář (I), jehož dokončení by umožnilo dislokační přesuny knižních fondů, uvolnění prostor Klementina pro realizaci následných etap rekonstrukce a instalaci digitalizačního pracoviště. Během r. 2010 byla dokončena projektová dokumentace, proběhlo stavební řízení a byl zahájen výběr zhotovitele stavby, který byl na přelomu r. 2010/2011 zrušen v důsledku dodatečně nalezených nedostatků v zadávací dokumentaci. Po doplnění zadávací dokumentace v I. pol. r. 2011 proběhl výběr zhotovitele stavby. Na základě tohoto výběrového řízení byl vybrán v II. pol. 2011 zhotovitel stavby, tj. Metrostav, a.s., kterému bylo předáno staveniště a byla zahájena stavba v 10/2011. Harmonogram stavby byl zhotovitelem plněn a stavba probíhala dle stanoveného harmonogramu. Úspěšné dokončení stavby objektu tzv. „Depozitáře I.“ v 12/2012, tedy s 3 měsíčním předstihem, umožnilo v r. 2013 uskutečnit uváděné dislokační přesuny knižních fondů, které byly nutné pro uvolnění prostor Klementina k jeho další rekonstrukci. Uváděné dokončení stavby a navazující ukončení akce splněním plánovaných parametrů umožnilo též uskutečňovat neodkladnou instalaci národního digitalizačního pracoviště. Je možno konstatovat, že zhotovitel stavby, tj. Metrostav, a.s., provedl dílo v dobré kvalitě.

Akce: Rekonstrukce stávajícího depozitáře NK ČR v Hostivaři, evid. č. 134V123000006

Další navazující akcí pro umožnění rekonstrukce Klementina je rekonstrukce stávajícího depozitáře v Hostivaři, ve kterém budou umístěna restaurátorská pracoviště, specializované dekontaminační zařízení, obslužné zázemí pro oba depozitáře a část knižních fondů. Tato akce byla detailně připravena po stránce stavební studie, která řeší napojení objektu na výše uváděný nový depozitář i vlastní rekonstrukci a pro potřeby koncepce budoucího provozu. Akce byla původně rámcově rozpočtována ve výši 97 974 tis. Kč. Akce byla zaregistrována v I. pol. 2011 a následně byla vyhlášena soutěž pro výběr dodavatele všech stupňů projektové dokumentace. Předmětná soutěž byla investorem – NK v 9/2011 zrušena, čímž se tato akce dostala do časového skluzu, který měl negativní dopad na termíny přestěhování knižních fondů z knihoven Klementina, a to v návaznosti na realizaci II.a III. etapy rekonstrukce a revitalizace. Nově vybraný dodavatel projektové dokumentace tuto

dokončil během II. pol. 2012 a bylo možno vyhlásit výběrové řízení na zhotovitele veřejné zakázky pro vlastní rekonstrukci. Investor (NK) však v IV. Q 2012 a I. Q. 2013 předložil zásadní změny investičního záměru, kterým měnil hasicí systém depozitáře na plynový a požadoval úplnou změnu dosud funkční fasády a jejího částečně poškozeného zateplení za zcela novou fasádu s parametry, které by měly podstatně snížit tepelné zisky a ztráty. Uváděná změna, tj. navýšení dotace, byla předběžně vykalkulována NK v rozsahu cca 60 000 tis. Kč (včetně DPH). Vzhledem k uváděným změnám provedl projektant rozsáhlou změnu projektové dokumentace, která byla správcem programu odsouhlasena v 6/2013. Během r. 2014 odsouhlasilo MK předběžné rozšíření rozsahu dotačních prostředků na 141 000 tis. Kč, a to oproti původně požadovanému navýšení bývalým vedením NK, které bylo od 160,000 mil. Kč a výše. Uváděná doložitelná změna investičního záměru pro navýšení dotace byla předběžně vykalkulována NK na příkaz správce programu v rozsahu cca 43 000 tis. Kč. Takovéto rozšiřování investičního záměru nebylo správcem programu automaticky akceptováno a jednotlivé požadavky na jeho změnu byly postupně podrobovány zkoumání nezávislými znaleckými posudky. Jednání o úpravě projektové dokumentace bylo ukončeno na přelomu I. pol. a II. pol. r. 2015. Vedení NK nechalo současně v I. pol. r. 2015 definitivně posoudit projektovou dokumentaci pro stavební povolení, a to svým odborným pracovníkům, kteří budou uživateli depozitáře po jeho rekonstrukci. Během r. 2016 probíhalo postupně vystěhování knižních fondů, tak aby byl objekt připraven na stavební činnost na začátku r. 2017. Dále na základě nové komplexní studie pro potřeby a využití objektu depozitáře byla v I. pol. 2016 definitivně přepracována projektová dokumentace. Celkově bylo možno konstatovat, že akce byla po 6-ti letech od registrace v důsledku opakovaných odkladů ze strany NK ve fázi, kdy byla dokončena zadávací dokumentace pro výběr zhotovitele – stavební části akce. Dle uváděné nové studie na základě požadavků pracovníků knihovních fondů došlo k opakovanému navýšení předpokládané ceny stavebního díla, tedy dle oceněného výkazu výměr, které je po odstranění řady nadstandardních požadavků NK ve výši 152 000 tis. Kč. Případné další navýšení v rozsahu 2 500 tis. Kč reprezentují požadavky NK na přemístění digitalizační linky z tohoto depozitáře do jiného depozitního objektu NK v Hostivaři. Definitivní výši dotačních prostředků bude možno stanovit po ukončení výběrového řízení na zhotovitele stavby. Zadávací dokumentace na toto výběrové řízení byla MK schválena v předstihu během r. 2016 a zadavateli byly předány v IV. Q 2016 nabídky uchazečů, ale NK ke konci r. 2016 nevydala rozhodnutí o nejvhodnější nabídce. Pokud bude ukončeno výběrové řízení na zhotovitele stavby (rekonstrukce), neodkladně podepsána smlouva se zhotovitelem a zahájena stavba, potom by bylo možno změnit MK nyní platný termín dokončení akce z 31. 12. 2017 na 31. 12. 2018 s možným přesahem do I. pol. r. 2019.

Akce: Rekonstrukce přípojek vody a kanalizace do areálu Klementina,
 evid. č. 134V123000008

Pro potřeby uváděných etap rekonstrukce Klementina byla samostatně v r. 2011 zaregistrována akce na rekonstrukci a opravu kanalizačních i vodovodních přípojek do tohoto areálu a do této akce bylo postupně zahrnuto i odstranění havárií dalších přípojek a celá akce byla ukončena v termínu do konce r. 2011. Tímto byla plně využita letní výluka dopravy na nábřežní komunikaci a byl odstraněn fatální problém s napojením rekonstruovaných objektů na uváděné části inženýrských sítí. Jednalo se o zcela mimořádnou akci, která byla realizována s maximální úsilím všech zainteresovaných i smluvních stran.

Akce: Nové interiéry a mobiliář depozitářů NK v Hostivaři, evid. č. 134V123000009

Součástí Usnesení vlády České republiky ze dne 19. července 2012 č. 549 bylo zařazení této nové akce do Programu. Registrace akce byla uskutečněna v 11/2012 po předložení reálného investičního záměru. Během I. pol. 2013 proběhla příprava projektové dokumentace a následně výběr dodavatele interiéru a mobiliáře. Předmětná akce prezentuje celkové nové vybavení nového, tak zvaného „Depozitáře I.“ a stávajícího rekonstruovaného depozitáře určeného k částečné rekonstrukci. Celkově budou vybaveny prostory o následujícím rozsahu: 198 m² – studovna, 1 031,7 m² - sklady a technické zázemí, 518 m² - provozní plochy a 315 m² - gastronomie a stravování. Celkové dotační prostředky byly rámcově plánovány ve výši 36 263 tis. Kč, ale na základě výsledků výběrového řízení pro výběr dodavatele bylo dosaženo 50% úspory, která bude použita pro případné navýšení rozpočtu na rekonstrukci stávajícího depozitáře. Vybavení nového „Depozitáře I.“, tedy již dokončeného depozitáře, bylo během IV. Q 2013 a I. pol. 2014 uskutečněno v souladu s SoD i dodavatelem. Další zajištění funkčního vybavení obou uváděných depozitářů umožňuje realizaci rekonstrukčních akcí v areálu Klementina tím, že bude možno provést přesun cca 1,2 mil. svazků do takto nově vybavených depozitních prostor. Během r. 2015 byly uskutečněny dodatečné menší dodávky do „Depozitáře I.“ čímž bylo jeho vybavení stabilizováno. Během r. 2016 nebylo pro potřeby realizace této akce vydáno Rozhodnutí o poskytnutí dotace, a to důvodu neprovedené rekonstrukce stávajícího depozitáře. Vybavení tohoto depozitáře bude možno provést na základě platné SoD s dodavatelem mobiliáře, až po ukončení jeho stavební rekonstrukce. Vzhledem k vzniklé situaci bude MK nuceno změnit dosud platný termín pro dokončení této akce na r. 2019, a to po uskutečnění aktualizace „Programu péče o národní kulturní poklad“, která umožní uváděnou změnu termínu realizace. Uskutečnění dodávky mobiliáře do tohoto depozitáře je tedy závislé na možnostech nového vedení NK zajistit realizaci rekonstrukce stávajícího depozitáře, tedy dle již v r. 2016 vypracované a schválené projektové dokumentace. Pokud bude uváděná rekonstrukce dokončena v plánovaném termínu do konce r. 2018, respektive během I. pol. r. 2016, potom by bylo možno dodávky interiérů a mobiliáře, včetně instalací, uskutečnit a dokončit během II. pol. 2019.

Akce: Instalace automatického systému distribuce dokumentů v Klementinu, evid. č. 134V123000010

Součástí Usnesení vlády České republiky ze dne 19. července 2012 č. 549 bylo zařazení této nové akce do Programu. Správce programu posoudil vlastní investiční záměr v r. 2013, včetně předložené předprojektové přípravy, tj. schéma tras a stanic dopravníkového systému. Registrace akce byla provedena v druhé polovině roku 2013 a následně byl vybrán administrátor výběrového řízení pro veřejnou zakázku na dodavatele uváděného systému distribuce. Uváděná akce reprezentuje instalaci 25 stanic s délkou dopravníkového (teleliftového) pásu o délce 1 140 m a obslužností 2,5 mil. svazků, jehož provozní kapacita by byla 300 svazků/1 hod. Celkové dotační prostředky byly pro registraci akce rozpočtovány ve výši 80 333 tis. Kč. Zahájení vlastní projektové přípravy, tedy po výběru dodavatele projektové dokumentace, bylo plánováno do IV. Q 2014 tak, aby výběr dodavatele celého „dopravníkového“ systému distribuce dokumentů mohl proběhnout a byl uskutečněn během I. pol. r. 2015. Zahájení vlastní technické realizace akce, včetně stavební připravenosti pro montáž dopravníkových tras, bylo původně plánováno uskutečnit v II. pol. r. 2015. Vzhledem k nedůrazné aktivitě bývalého vedení NK ve věci přípravy projektové dokumentace se tato akce dostala do značného časového skluzu. Samotná instalace uváděného systému bude probíhat postupně, tedy v návaznosti na stavební dokončování závěrečné III. etapy rekonstrukce areálu Klementina. Pro potřebu dalšího postupného řešení byla v I. pol. 2016 vypracována NK zadávací dokumentace pro výběr projektanta předmětné dodávky, včetně vyprojektování velice složitých tras, které budou komplikovány technickými i stavebními

překážkami způsobenými realizací v památkově chráněném objektu. Následně během r. 2016 se uskutečnilo výběrové řízení na veřejnou zakázku pro dodavatele projektové dokumentace. Zadavatel rozhodl 10. 8. 2016 o tom, že nejhodnější nabídku podali společníci, a to firma Metroprojekt Praha, a.s. a firma Techniserv, s.r.o. Vybraný projektant měl ovšem vypracování projektové dokumentace koordinovat s firmou Metroprojekt, s.r.o., která je smluvním dodavatelem všech stupňů projektové dokumentace rekonstrukce celého areálu Klementina. Uvádění projektanti vypracovali a předložili v IV. Q 2016 Národní knihovně ČR novou studii, která počítá s nárůstem finančních potřeb akce na 183 266 tis. Kč, tj. o 128% oproti původně registrovaným prostředkům, které byly ve výši 80 333 tis. Kč. Projektanti zdůvodňovali uváděný nárůst nutností zpracovat architektonická řešení z nové studie prof. Hruši pro celý areál Klementina. Správce programu (OIVZ MK) k takovéto změně investičního záměru nedal souhlas a trval na dodržení původního investičního záměru, kde je možno akceptovat doložené navýšení rozpočtu, a to pro potřebu instalace dalších 8 nových stanic v depozitářích. Ze strany MK bylo též konstatováno, že dochází k zdůvodnitelnému navýšení počtu koncových stanic v depozitářích pro obsluhu druhého (vrchního) patra regálů určených na ukládání svazků. Zcela rámcově a předběžně byla kalkulována cena za takovéto rozšíření původního investičního záměru ve výši 10 000 tis. Kč. MK sdělilo Národní knihovně ČR, že trvá na původním projektu jednokolejných tras a na uváděném reálném navýšení dotačních prostředků. Předmětnou akci je možno v návaznosti na stavební ukončení akce „Rekonstrukce a revitalizace Klementina – III. závěrečná etapa“, která nebyla dosud projekčně dořešena, realizačně dokončit během r. 2020.

Akce: NK – II. nový depozitář v Hostivaři, evid. č. 134V123000011

Předmětná akce byla zaregistrována MK v 12/2015, a to na základě opakovaně doplňovaného a opravovaného investičního záměru. Následně Národní knihovna ČR předložila správci programu, tj. MK 28. 4. 2016 žádost o vydání aktuálního RoPD pro r. 2016, ve kterém uvedla dosud MK stanovený rozsah dotačních prostředků ve výši 407 700 tis. Kč (včetně DPH) pro potřebu realizace celé akce. MK v II. Q 2016 žádost posoudilo a vzhledem k průtahům ze strany Národní knihovny ČR při přípravě akce a v důsledku nestabilních požadavků NK na kapacity jednotlivých depozitních prostor v Klementinu i v Hostivaři změnil a prodloužil termín dokončení realizace akce k 31. 12. 2018. Financování akce v r. 2018 bude uskutečněno z prostředků původně rozpočtovaných pro r. 2016 a r. 2017, které nebyly v uváděných obdobích vyčerpány. Současně během I. pol. r. 2016 byla vypracována zadávací dokumentace pro veřejnou zakázku na výběr dodavatele všech stupňů projektové dokumentace. MK jakožto správce programu 26. 9. 2016 schválil uváděnou zadávací dokumentaci. Zadavateli (NK) byly předány v IV. Q 2016 nabídky uchazečů, ale NK ke konci r. 2016 nevydala rozhodnutí o nejhodnější nabídce. Pokud bude ukončeno výběrové řízení na projektanta stavby v I. Q 2017 a neodkladně bude uskutečňováno její vypracování, tak aby bylo vydáno stavební povolení v r. 2017, potom by bylo možno změnit nyní platný termín dokončení akce z 31. 12. 2018 do r. 2020.

Návrh na doplnění podprogramu o dále uváděnou akci:

Rekonstrukce a revitalizace Klementina – III. závěrečná etapa

Během I. pol. r. 2016 dosáhla Národní knihovna ČR dohody s dodavatelem projektové dokumentace, tj. firmou Metroprojekt, s.r.o. o přepracování PD na III. etapu rekonstrukce a její spojení s PD pro IV. a V. etapu rekonstrukce, a to za podmínek pro rozsah stavby stanovených správcem programu a projednaných v r. 2009 s MF. Vypracování této PD je součástí již uzavřené SoD pro celý areál Klementina. Na základě takovéto PD musí být do 6 -

9 měsíců zadána veřejná zakázka na stavební dokončení rekonstrukce v uváděném rozsahu. Hlavní částí předmětné veřejné zakázky budou stavební práce a restaurování na objektech SO04, SO07, SO08, SO011 a ve všech vnitřních nádvořích Klementinského areálu. Předmětem stavebních i restaurátorských prací budou demolice nevhodných novodobých prvků, repase povrchů, dveřních a okenních výplní, obnova fasád a celková rekonstrukce rozvodů médií i inženýrských sítí. Uskutečněním této předmětné veřejné zakázky budou obnoveny a modernizovány návštěvnické prostory pro veřejnost, studovny, půjčovny a obslužné zázemí pro návštěvníky i provozní prostory knihovny, včetně opravených vnitřních komunikací. Po ukončení I. etapy a dokončení II. a III. etapy předmětné rekonstrukce a revitalizace bude možno uložit v nových depozitářích Klementina cca 2,5 mil svazků, ale pro dosažení tohoto původního cíle bude nutno v závěrečné III. etapě staticky zajistit odpovídající únosnost vodorovných a klenebních konstrukcí. Celkově bude tedy dokončena revitalizace celého areálu Klementina tak, aby byly zajištěny návštěvníkům knihovnické, zápujční a studijní služby na úrovni odpovídající evropským standardům. Plánované dotační prostředky na tuto spojenou závěrečnou etapu rekonstrukce jsou rámcově rozpočtovány v rozsahu 1 200 000 tis. Kč. Definitivní výše dotačních prostředků bude stanovena po definitivním dokončení spojené projektové dokumentace (tj. pro III., IV. a V. etapu) a ukončení výběru zhotovitele. Prostředky v uváděné výši jsou v rámci rozpočtu nyní alokovány v bilanci tohoto podprogramu i celého Programu. Spojení 3 etap, tj. III., IV. a V. etapy rekonstrukce a revitalizace Klementina do jedné etapy je z časového hlediska logickým řešením pro dokončení celé „stavební obnovy Klementina“, a to během r. 2020 jakožto dosažitelného termínu ukončení rekonstrukce a revitalizace celého Klementinského areálu.

Plánované parametry akce (projektu): celkový obestavěný revitalizovaný prostor je 124 288 m³, podlahová plocha revitalizovaných částí objektů je 17 793 m², celková plocha rekonstruovaných a stavebně upravovaných nádvoří je 5 955 m²

Celkové plánované a rozpočtované dotační prostředky: 1 200 000 tis. Kč

Závazné časové ukazatele: registrace a zahájení v r. 2017 a ukončení v r. 2020

Zdůvodnění výše účasti státního rozpočtu na financování podprogramu

Základní předpoklad účasti státního rozpočtu na akcích pro obnovu a rozvoj Národní knihovny ČR je dán vlastnictvím státu k dotčeným objektům a pozemkům. Uváděná účast a stanovení předpokládané výše dotačních prostředků ze státního rozpočtu, a též z mimorozpočtových prostředků – Fond privatizace (zrušený Fond národního majetku), ve výši 3 533 488 tis. Kč je podmíněna předložením investičních záměrů s detailními rámcovými rozpočty, které u akcí nad 100 mil. Kč jsou podrobovány nezávislým odborným posouzením, jako je např. studie proveditelnosti, a nebo samostatným sestavením kontrolních rozpočtů. Podmínkou poskytnutí dotačních prostředků je provedení registrace akce správcem programu dle ustanovení zákona č. 218/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech v platném znění. Vlastní reálná výše dotačních prostředků je dána výsledky výběrových řízení pro: 1) realizaci veřejných zakázek na přípravu stavební části akcí, 2) uskutečnění veřejných zakázek na dodání všech stupňů projektových dokumentací pro stavby, respektive dodávky, 3) provedení veřejných zakázek na vlastní rekonstrukce, na výstavbu nových depozitářů a nebo uskutečnění dodávek zařízení i mobiliáře.

Akce: **Obnova a rozvoj materiální základny Národní knihovny ČR, evid. č. 134V123000001 je rezervním agregátem pro tento program** a jsou v něm do r. 2020 alokovány finanční prostředky ve výši 1 351 369 tis. Kč, a to pro potřeby akce „Rekonstrukce a revitalizace Klementina – III. závěrečná etapa“ a případně pro financování 2 nových akcí

zařazovaných do Programu, a to v případě, že rezervní agregát podprogramu Obnova a rozvoj materiální základny národních kulturních institucí by byl vyčerpán ve prospěch obnovené akce „Národní archiv – sídlo“.

Podprogram evid. č. 134 124 – Obnova a rozvoj národních kulturních institucí

Zdůvodnění ekonomických a časových ukazatelů i technických parametrů podprogramu

Stanovení cíle hlavních akcí podprogramu u jednotlivých účastníků

Uměleckoprůmyslové muzeum Praze

Budova Uměleckoprůmyslového muzea v Praze (*dále též UPM*) byla postavena podle projektu arch. Josefa Schulze v letech 1896-1900, a to pouze pro výstavní účely. Již v době první republiky byly její prostory zaplněné. Situace se dále zhoršovala během války a zejména v poválečných letech, kdy byla budova doslova přeplněna nejenom výsledky běžné akviziční činnosti, ale i konfiskáty církevního a soukromého majetku. Z toho důvodu byly budovány mimopražské expozice a rozměrný sbírkový materiál byl umístován v depozitářích mimo Prahu. Po roce 1989 bylo muzeum nuceno vyklidit celkem sedm z těchto depozitářů. Postupem času byl tedy změněn účel užívání více než jedné poloviny budovy muzea, která sloužila částečně jako depozitář.

V roce 2000 došlo k statickému poškození klenby v přízemí budovy a následně byla provedena expertiza stability konstrukce muzea, ze které vyplývají následující skutečnosti:

Objekt byl určen a dimenzován především pro výstavní sály a neměl vybudováno prakticky žádné zázemí pro uložení sbírek, badatelen a obslužných prostor.

Dodatečnou půdní vestavbou depozitářů s novým stropem z osmdesátých let, ale také s již uskutečněnými stavebními úpravami z šedesátých a sedmdesátých let 20. století, zejména odebráním jednoho podlaží ve skladu knihovny a využíváním značné části budovy jako depozitářů, došlo v průběhu minulých let k významnému přetížení nosných konstrukcí.

Průzkumem bylo zjištěno, že cihelné zdivo má nízkou pevnost a základové poměry jsou rovněž nepříznivé. Na stabilitu objektu měla negativní vliv v minulosti i stavební činnost v těsném sousedství budovy. Došlo k výraznému kolísání hladiny spodní vody, které bylo příčinou zhroucení podlahy prvního nadzemního podlaží. Statické poměry podlaží muzea negativně trvale ovlivnila výstavba nedaleké trasy a stanice metra trasy „A“, podzemní garáže a rekonstrukce Rudolfiny. Trvale tuto situaci komplikuje dynamickými rázy vysoce frekventovaná přilehlá ulice 17. listopadu.

Celková prostorová tuhost budovy byla nízká, objekt neměl příčné ztužující stěny, ani betonové věnce na svislých nosných konstrukcích, má velké okenní otvory a štíhlé (nedimenzované) meziokenní pilíře. I do výstavních prostor byla dodatečně vestavěna stropní konstrukce. Byla ohrožena nejen únosnost stropů, ale i zdivo meziokenních pilířů. Budovy, s nimiž je muzeum příslušné hospodařit, však neumožňovaly přestěhování a uložení tak velkého množství sbírkových předmětů.

Řešením této situace bylo nejprve zajištění akutního havarijního stavu budovy, vypracování komplexní projektové dokumentace, a to nejenom pro vlastní budovu muzea, ale též pro objekt nového depozitáře v Praze, kam byly po jeho dokončení přesunuty nevystavované části sbírek, a byla vytvořena rezerva pro akviziční činnost muzea. Původním plánem investora (UPM) bylo tedy realizovat uváděné stavby postupně, což nebylo možné, neboť stavba depozitáře byla uskutečněna s několikaletým odkladem, a to z důvodů správních průtahů a opožděného vypracování i schválení projektové dokumentace. Vzhledem k závažnosti stavebně technického stavu objektu muzea na jedné straně a kvalitě objektu, rozsahu jeho sbírek a významu muzea na straně druhé, byla naléhavost řešení daného stavu evidentní.

Finančně i časově výhodné řešení vyžadovalo poměrně značné finanční náklady a pořizovací prostředky v krátkém časovém úseku, kdy UPM bylo nuceno získat náhradní prostory pro uložení sbírek a svojí činnost. Uskutečnit rekonstrukci muzea za provozu muzea, tedy bez jeho vyklizení, což bylo stavebně i organizačně možné, ale kladlo by nadstandardní nároky na budoucího zhotovitele rekonstrukce, tedy na POV stavby a samotného investora. Vzhledem původně plánované potřebě časové návaznosti obou staveb, nebylo již možné uskutečnit původně navrhované řešení na postupnou rekonstrukci muzea, rozloženou do několika etap. Trvajícím podmínkou celkového řešení situace UPM bylo neodkladné vybudování nového depozitáře v Praze, které umožní budoucí trvalé odlehčení a vyklizení budovy muzea pro budoucí expozice a odborná pracoviště. Navazující zřízení plnohodnotných expozic ve 3 podlažích takto rekonstruovaného a opraveného muzea bude významnou akcí pro její trvalé využití.

Národní technické muzeum

Národní technické muzeum (dále též NTM) má již stoletou historii, budováním muzea bylo završeno dokončením rekonstrukce hlavní budovy, instalací nových expozic a následným otevřením muzea pro veřejnost. Tyto akce byly zařazeny do Programu na základě usnesení vlády č. 911 ze dne 23.7.2008.

Dlouhodobě nebyly řešeny problémy s prezentací mimořádné sbírky techniky, vědy a průmyslu. Proto byl zvažován záměr výstavby nového objektu, v sousedství hlavní budovy muzea. Finanční prostředky na realizaci přístavby byly zčásti převedeny na dokončení rekonstrukce hlavní budovy, reinstalaci starých expozic a vybudování nových expozic v rekonstruovaném objektu jako prioritní zájem muzea, záměr přístavby z tohoto důvodu musel být opuštěn.

Kritický nedostatek vhodných depozitních prostorů a budov vyřešila stavba dalšího objektu (hala č. 3) v depozitním areálu NTM v Čelákovcích. Stávající objekty depozitního areálu byly již zcela zaplněny a velké množství sbírkových předmětů (cca 6 200 evidenčních jednotek) bylo provizorně uloženo v náhradních prostorách (DKV Praha – střed), tedy v nevhodných podmínkách. V nové hale bylo po dokončení její výstavby uloženo několik tisíc sbírkových předmětů z fondů architektura, stavitelství, strojírenství, textilní průmysl, elektrotechnika, chemie a metalurgie.

Národní filmový archiv

Národní filmový archiv (dále též NFA), který patří k deseti nejvýznamnějším filmovým archivům na světě, má ve svých sbírkách, přesahujících 125 milionů metrů filmu, rozsáhlou sbírku barevných filmů, jejichž nejvýznamnější část představuje česká národní tvorba hraných, dokumentárních, animovaných a jiných filmů.

Posláním NFA je shromažďování, ochrana, vědecké zpracování a prezentace audiovizuálních archiválií dokumentujících národní a evropskou filmovou produkci, vznik a vývoj filmového umění, život českého národa a významné světové události.

Kardinálním problémem pro uchování barevných filmových i černobílých materiálů byla výstavba depozitáře v archivním areálu v Hradištku pod Medníkem, který má na odpovídající technické úrovni zajistit ochranu těchto materiálů i audiovizuálních archiválií na několik staletí. Uváděný problém byl předkládán k řešení již od roku 1993, ale prostředky na výstavbu depozitáře nebyly v minulosti NFA, a to do zahájení realizace Programu, poskytnuty. Dalším trvalým problémem je, že NFA dosud nemá vlastní sídlo a svou činnost vykonává v pěti lokalitách. Tato skutečnost dosud omezuje dostupnost archiválií odborné i laické veřejnosti i řadu dalších funkcí, které by NFA měl poskytovat. Byla zpracována studie výstavby budovy NFA, kde by byly soustředěny

všechny aktivity vykonávané v Praze i ty, které dosud z kapacitních důvodů národní archiv vykonávat nemůže. Původní koncepce vybudovat nové sídlo v Nových Butovicích byla nahrazena plánem zřídit toto sídlo v rekonstruované a opravené administrativní budově bývalého „Nákladového nádraží na Žižkově“.

Národní divadlo

Státní opera, dříve Smetanovo divadlo, byla do r. 2012 samostatným subjektem, tj. příspěvkovou organizací a ještě před svým spojením s Národním divadlem připravovala generální opravu a částečnou rekonstrukci historické budovy. Původní historická budova má dožilé technické vybavení a její provozní soubory jsou již za zenitem životnosti. Vlastní stavební konstrukce a plášť budovy je poškozen exhalačními vlivy sousední magistrály a dynamickými otřesy způsobovanými provozem metra. Vedení Národního muzea rozhodlo po sloučení obou divadelních těles o podstatném rozšíření předmětné rekonstrukce, do které bude zahrnuta nová provozní budova Státní opery, která byla dodatečně přistavována v r. 1970 a její plášť je též poškozen dynamickými rázy a vlastní vybavení naprosto neodpovídá současným divadelním standardům na evropské úrovni. Vedení Národního divadla stanovilo základní priority pro tuto akci, a to v návaznosti na Usnesení vlády České republiky ze dne 19. července 2012 č. 549, kterým byla zařazena nové akce do Programu, a to jako „Rekonstrukce historické a provozní budovy Státní opery“. Zájmem zřizovatele je dostat tuto špičkovou evropskou i světovou operní scénu na vrchol nejen po umělecké stránce, ale i po stránce technické funkčnosti a vybavenosti. Opatření, která jsou v rámci generální rekonstrukce uvažována, jsou naprosto nezbytná pro další provoz této operní scény a její konkurenceschopnost ve srovnání obdobných scén v Evropě i mimo ni. Po dokončení generální rekonstrukce bude provoz těchto budov zajišťován na světové úrovni a v daleko příjemnějším prostředí z pohledu vnitřního klimatu a hygieny prostředí pro návštěvníky a účinkující. Modernizace technologií výrazně přispěje i k rozšíření repertoáru Státní opery, k čemuž dojde realizací předmětné rekonstrukce.

Rekonstrukcí fasádního a střešního pláště PB dojde také ke značné úspoře energií. Přínosem generální rekonstrukce bude obnova zastaralých a nevyhovujících prostor, zlepšení zvukových a obrazových poměrů podtrhujících vynikající akustické prostředí hlavního sálu hlavní – historické budovy i souvisejících prostor provozní budovy. Dalším přínosem bude skutečnost, že dojde k celkovému zlepšení světelných podmínek divadelní scény a zvýšením estetického pocitu z nově rekonstruovaných a stavebně upravených prostor. Po dokončení generální rekonstrukce budou dotčené budovy Státní opery odpovídat po provozní, estetické i umělecké stránce účelu moderní operní scény a celá umělecká instituce získá ještě více na své prestiži v celosvětovém operním měřítku.

Zdůvodnění hlavních technických parametrů podprogramu

Navržené parametry podprogramu respektují hlavní záměry obnovy a rozvoje národních kulturních institucí, tj. přírůstek ploch pro prezentaci a ochranu sbírek, obnovu divadelních objektů a záchranu historicky i umělecky cenných staveb. Rekonstrukce objektu historické budovy UPM s vysokou uměleckou a řemeslnou hodnotou a bohatostí výzdoby interiérů a dalších stávajících objektů NTM i ND je vztažena k podlahové ploše objektů, také přírůstky nových depozitních kapacit NTM i UPM jsou reprezentovány podlahovou plochou a obestavěným prostorem, a to jako nejvhodnějším ukazatelem užitnosti nových objektů. Obnovy pláštěů historických budov UPM, NTM a ND jsou rovněž vyjádřeny v plochách.

Zdůvodnění finančních ukazatelů podprogramu

Předpokládané finanční a časové ukazatele rekonstrukce byly a jsou dány špatným stavebně technickým stavem obnovovaných objektů. Zdárný průběh a výsledek rekonstrukcí byl a je podmíněn náročnou a detailní přípravou projektů, při které mohou být zpřesňovány jednotlivé finanční i časové ukazatele. Východiskem pro stanovení celkových pořizovacích a nákladových finančních prostředků bylo porovnání kubatury rekonstruovaných objektů podobného charakteru.

Finanční prostředky na pořízení nových objektů jsou stanoveny na základě objemových studií, parametry stavební části jsou vztaženy na 1 m³ obestavěného prostoru i vybavení plánovaných objektů, a to dle účelu budoucího využití ploch a charakteru jednotlivých staveb.

Parametr výstavby centrálního depozitáře UPM obsahoval celkové pořizovací prostředky na stavbu a vybavení areálu včt. restaurátorských dílen, výstavních prostor, technického a sociálního zázemí v celkové ploše 10 470 m². Pořizovací prostředky 8 530 Kč/m³ byly průměrné, vzhledem k obvyklým požadavkům na vybavenost a konstrukční prvky.

Parametr záchrany historické budovy UPM ve výši 6 800 Kč/m³, obsahuje komplexní rekonstrukci 53 300 m³ obestavěného prostoru počínaje statickým zajištěním objektu a restaurováním nástěnných maleb konče, stavba je zcela výjimečná a náklady na opravy i pořizovací prostředky na technické zhodnocení objektu muzea byly během vlastní stavby upřesněny.

Parametr výstavby depozitní haly č. 3 NTM v Čelákovících ve výši 9 934 Kč/m³ byl pro depozitáře tohoto typu spíše průměrný, vzhledem k nižší náročnosti na vybavenost objektu.

Parametr investičních prostředků na technické zhodnocení ve 3. etapě uskutečněné rekonstrukce hlavní budovy NTM byl ve výši 7 600 Kč/m³, čemuž odpovídala náročnost obnovy a vnitřních úprav objektu.

Reinstalace a zřízení nových expozic NTM se dotklo podlahové plochy o rozsahu cca 6 460 m² s průměrným nákladem 16 600 Kč/m².

Depozitář Národního filmového archivu je speciální stavba na úschovu filmového materiálu s jejímž projektováním a výstavbou nebyly v České republice zkušenosti. Při dosaženém parametru ve výši 8 769 Kč/m³ jde o průměrné pořizovací prostředky.

Předpokládané pořizovací prostředky na realizaci budoucího pracoviště, respektive sídla NFA, jsou uvažovány ve výši cca 385 000 tis. Kč. Při použití pořizovacích finančních prostředků na nákup stávajícího objektu s pozemkem ve výši 180 000 tis. Kč by byl parametr ve výši 8 541 Kč/m³, což by se jednalo o mírně podprůměrné pořizovací prostředky na opravu a částečnou rekonstrukci administrativních budov. Tato skutečnost je dána stávající zachovalostí administrativního objektu „Nákladového nádraží na Žižkově“, který je pro tuto akci zatím pouze plánován.

Parametr investičních prostředků na technické zhodnocení a provedení oprav historické a provozní budovy Státní opery jsou nyní ve velmi nadprůměrném rozsahu 18 188 Kč/m³, čemuž odpovídá vysoce nadstandardní zpracování realizačního projektu a nadstandardní požadavky vedení ND na jeho zpracování.

Stav realizace jednotlivých akcí podprogramu je uváděn dle jejich registrovaných názvů v systému SMVS/ISPROFIN

Projekt (akce): Rekonstrukce hlavní budovy NTM – III. etapa, evid. č. 134V124000007

Realizace III. etapy akce Rekonstrukce hlavní budovy Národního technického muzea (dále NTM) probíhala od r. 2010 s počátečním skluzem. Dále došlo na základě oprávněného požadavku investora k dodatečné projektové změně stavby, a to pro instalaci vloženého knihovního depozitáře. Tato změna byla v II. pol. r. 2011 schválena správcem programu a přes určité technické komplikace způsobené touto změnou a též vzhledem k tehdy dosaženému stupni rozestavěnosti byla stavba dokončena v plánovaném termínu do 30. 6. 2012. Proběhla kolaudace a bylo dosaženo všech parametrů a dodrženy závazné ukazatele akce. Celkové čerpané dotační prostředky na tuto akci byly ve výši 131 000 tis. Kč. Na základě výsledku výběrového řízení na zhotovitele rekonstrukce bylo dosaženo úspory ve výši 37 mil. Kč, která byla využita pro potřebu rozšíření rozsahu expozic instalovaných v takto obnoveném a částečně přestavěném objektu.

Akce: Vybudování nových expozic v hlavní budově NTM , evid. č. 134V124000008

Navazující akcí na vlastní rekonstrukci hlavní budovy NTM bylo „Vybudování nových expozic“. Tato akce byla částečně realizována již v I. čtvrtletí 2011, jednalo se celkem o šest expozic, které byly následně zpřístupněny veřejnosti. Dokončení dalších pěti expozic a doprovodných programů bylo podmíněno potřebou navýšit ze strany MK rozsah dotačních prostředků, a to z důvodů prvotně neplánovaného rozšíření restaurátorských a instalačních prací u exponátů již zpřístupněných v rámci otevřené expozice. Uváděné finanční navýšení v rozsahu 32 895 tis. Kč bylo správcem programu odsouhlaseno na základě oboustranných jednání v I. pol. r. 2011, a to z prostředků ušetřených na realizaci rekonstrukce hlavní budovy a dále z ušetřených prostředků při výstavbě akce pro dokončení výstavby depozitního areálu v Čelákovících. Též bylo nutno posunout termín dokončení akce k 30. 6. 2013, a to v důsledku změněného rozsahu již instalovaných expozic a nutnosti aktualizovat i dokončit projekty dosud neinstalovaných expozic. Takto změněný investiční záměr, který obsahoval rozšíření parametrů a indikátorů akce i s novým libretem těchto expozic, byl správcem programu předložen k posouzení v 5/2011 a v II. pol. r. 2011 byl jím schválen pro pokračování realizace v r. 2012 a r. 2013. Během II. pol. r. 2012 a v I. pol. 2013 byly dokončeny dvě expozice, tj. „Chemie kolem nás“ a „Měření času“. Současně byla realizace ostatních třech expozic intenzivně dokončována a definitivní dokončení celé akce bylo správcem programu stanoveno do 30. 9. 2013. Uváděná akce byla dokončena v tomto stanoveném termínu, a to převzetím posledně instalované expozice hornictví od dodavatele. Celkem bylo během realizace akce vybudováno a instalováno 11 expozic, které byly k uváděnému termínu postupně zpřístupněny veřejnosti. Je možno konstatovat, že bylo dosaženo všech plánovaných parametrů a byly též dodrženy závazné ukazatele akce. Celkové čerpání dotačních prostředků ve výši 163 895 tis. Kč bylo přesně dodrženo a jiné zdroje Národního technického muzea ve výši 77 000,- Kč byly použity v r. 2009 pro přípravu a zabezpečení akce. Možno konstatovat, že se jedná o úspěšnou „expoziční“ akci, která naplnila původní investiční záměr na restaurování a zpřístupnění nejcennějších sbírek Národního technického muzea.

Projekt (akce): Výstavba depozitní haly č. 3 - Čelákovice , evid. č. 134V124000006

Související akcí pro potřebu uskladnění exponátů NTM byla výstavba depozitní haly č. 3 v Čelákovících, kde bylo výběrovým řízením na zhotovitele stavby dosaženo úspory ve výši 32 mil. Kč. Samotná stavba přes prvopočáteční časový skluz, způsobený technickými problémy

při zakládání pilotů základů, byla během r. 2011 realizována, a to v souladu s časovým harmonogramem a ukončena kolaudací. Následně byly do objektu nastěhovány depozitní a sbírkové předměty. Samotná stavba je realizována ve velmi dobré kvalitě a akce byla ukončena v plánovaném termínu k 30. 6. 2012, při dosažení všech parametrů a závazných ukazatelů a celkovém rozsahu dotačních prostředků ve výši 118 000 tis. Kč.

Akce: Archivní areál NFA Hradištko II., evid. č.: 134V124000002

Akce vybudování depozitáře, pro potřeby Národního filmového archivu (dále jen NFA), na Hradištku byla v přípravné fázi zajišťována vypracováním projektové dokumentace v r. 2009 a v r. 2010 a bylo uskutečněno územní a stavební řízení. Uváděná dokumentace byla v II. pol. r. 2011 předmětem detailní kontroly ze strany správce programu. Pro následné urychlení realizační části akce byl během 5/2011, tedy v předstihu, vybrán na základě výběrového řízení dodavatel úložných regálových systémů – souborů pro finální deponování filmových materiálů. Vzhledem ke značnému časovému skluzu, ke kterému došlo v důsledku nepřesností ve smlouvách s projektovým managerem stavby, a též důsledku nutnosti změnit projektovou dokumentaci, tak aby odpovídala registrovaným dotačním prostředkům, byla projektová a zadávací dokumentace pro výběr zhotovitele stavby dokončena až v I. pol. r. 2012. Tato opravená dokumentace byla v II. pol. 2012 předmětem následné detailní kontroly ze strany správce programu, při které byly zjištěny závažné skutečnosti týkající se hydrogeologických poměrů na pozemcích dotčených budoucí stavbou. Vzhledem k uváděným skutečnostem byla postupně upravena projektová dokumentace, tak aby odpovídala zjištěným hydrologickým poměrům na dotčených pozemcích. Dále byly v této návaznosti upraveny zadávací podmínky a investor připravil zadání veřejné zakázky, které se uskutečnilo v I. Q 2013 v užším řízení. Během II. Q 2013 bylo ukončeno posouzení kvalifikačních předpokladů uchazečů. Ukončení výběrového řízení pro výběr zhotovitele veřejné zakázky pro uváděnou stavbu archivu, s ohledem na více než 230 dodatečných dotazů uchazečů a z toho plynoucí nutnosti pro prodloužení termínu k odevzdání nabídek, proběhlo až během III. Q 2014. Vzhledem k tomu, že se jednalo o stavbu, se kterou nejsou zkušenosti a dalším možným problémem byl nutný odvod spodní vody, bylo možno předpokládat, že dojde k celkovému skluzu stanoveného termínu dokončení stavby. Po ukončení dvoukolového výběrového řízení byla podepsána SoD s vybraným zhotovitelem a v 2/2015 bylo předáno staveniště. Na staveništi byly v r. 2015 provedeny hrubé zemní práce, betonáž a izolace základové spáry. Bezproblémově proběhla složitá betonáž železobetonové konstrukce celého objektu. V rámci úspory při odvozu výkopku byla prodloužena vnitro - areálová komunikace, která zvýšila kvalitu a bezpečnost při dopravě uvnitř areálu. Hrubá stavba celého objektu byla dokončena během IV. Q 2015. Časový skluz při montáži technologických celků a vodorovných povrchů (izolovaných podlah) v chlazených a mražených částech depozitáře byl ovšem již takový, že termín dokončení akce musel být následně posunut k 31. 12. 2016. Další závažná projekční pochybení byla detekována v průběhu I. pol. 2016, a to při přípravě vodorovných konstrukcí v mražených depozitářích (2. PP a 1. PP) a v chlazeném depozitáři (1. NP) pro instalaci regálových systémů na uložení nosičů filmů. Zhotovitelem byla na základě statického posudku doložena nevyhovující únosnost těchto konstrukcí – podlah. Pro roznesení váhy regálových systémů byl na tyto vodorovné konstrukce instalován ocelový rošt, včetně uskutečnění řady komplikovaných stavebních prací pro finalizaci těchto podlah. Celkově si projektové chyby odhalené v posledním roce stavby vynutily vydání 31 změnových listů, jejichž rozpočty musely být podrobeny zevrubné kontrole ze strany správce programu, neboť zhotovitel měl tendence tyto předražovat a objednatel, tj. NF tomuto nebyl schopen kvalifikovaně oponovat. Během II. Q 2016 byly dokončeny, tedy až na uváděné podlahy, nově vložené vodorovné ocelové konstrukce, izolace, výplně, a též byla dokončena instalace

provozních souborů. Vzhledem k uváděným pochybením projektanta a vzniklým vícepracím musel být navýšen rozpočet a MK vydalo 19. 5. 2016 rozhodnutí o poskytnutí dotace, ve které byly stanoveny dotační prostředky ve výši 187 730 tis. Kč. Během III. Q 2016 byly při realizaci finálních vodorovných povrchů zjištěny další nedostatky, jejichž odstranění si vynutilo uzavření Dodatku č. 8 a č. 9 k SoD, se zhotovitelem stavby (díla), které definitivně řeší uskutečnění konstrukčních úprav podlah a jejich povrchů v klimatizovaných částech archivu, tj. v chlazených i mražených depozitářích, a též pro vnější úpravy celého areálu. Tyto prostředky byly v celkovém rozsahu 1 081 tis. Kč. Pro objekt archivu byl vydán kolaudační souhlas již 11. 7. 2016, ale NFA v 8/2016 stavbu (dílo) v důsledku zjištěných vad bránících užívání stavby nepřevzal. Převzetí stavby (díla) od zhotovitele bez vad, které nebrání užívání stavby (díla), bylo ze strany NFA podepsáno až v 11/2016. Vady na stavbě, tj. nepřesně uložené povrchy podlah v mražených a chlazených depozitářích odstraňoval zhotovitel 3 měsíce. Doložené zdržení při dokončení stavby způsobilo odložení realizace smluvně zajištěné dodávky archivních regálových systémů. Uskutečnění této dodávky firmou Koval Systems, s.r.o, včetně její instalace je reálné během I. pol. 2017, a to pouze za předpokladu, že budou definitivně odstraněny nerovnosti uváděných podlah. Vzhledem k uváděným skutečnostem, stávajícímu rozsahu dokončené a „zkolaudované“ stavby i časovým možnostem pro realizaci finální dodávky - montáže archivních regálových systémů, byl se souhlasem Ministerstva financí v 12/2016 změněn termín dokončení celé akce k 30. 6. 2017 a též byly s jeho souhlasem definitivně stanoveny dotační prostředky ve výši 190 689 558,- Kč. Nynější situace při odstraňování specifikovaných vad na stavbě nevyklučuje možnost nutného prodloužení trvání akce k 31. 12. 2017.

Akce: Národní filmový archiv - sídlo

Paralelně dosud uskutečňovanou akcí pro potřeby NFA byla a je výstavba jeho sídla, kde byl původně vypracován pouze projekt pro územní řízení, což se stalo na základě nestandardního postupu zadavatele – investora, tedy NFA, kdy nebyly zadány do výběrového řízení na dodavatele projektové dokumentace (dále PD), všechny stupně PD jakožto předmět díla. Vzhledem k dalšímu pochybení zadavatele, který nerespektoval výzvy správce programu na úpravu zadávací dokumentace, byl Úřadem pro hospodářskou soutěž zrušen v I. pol. r. 2011 výsledek výběrového řízení na zhotovitele dalších stupňů projektové dokumentace, tedy kromě již vypracovaného stupně pro územní řízení. Současně byly v r. 2011 odmítnuty správcem programu nadstandardní požadavky projektanta tohoto stupně dokumentace, které byly umožněny přístupem bývalého vedení NFA při uzavírání smluv. Uváděné smlouvy byly opakovaně předmětem posouzení právníků správce programu, a to se zřetelem na autorské právo. Celá akce se dostala do podstatného časového skluzu také tím, že dlouho nebyl vybrán vhodný pozemek, což se uskutečnilo se značným zpožděním a vzhledem ke spolupráci s ÚZSVM, byl vybraný pozemek převeden ČR - NFA bezúplatně. Vzhledem k tomu, že investor i přes opakovaná nařízení správce programu nezajistil dokončení projektové dokumentace a vydání stavebního povolení v r. 2012, nebylo reálné stanovit termín dokončení akce. Nové vedení NFA seznámilo správce programu během r. 2012 se změnou koncepce dislokace sídla NFA s tím, že dosud plánovaná výstavba v Nových Butovicích je již nereálná. Dále NFA oznámilo změnu investičního záměru pro vybudování „nového“ sídla v prostorách administrativní budovy bývalého „Nákladového nádraží na Žižkově“. Vzhledem ke vzniklé situaci rozhodl správce programu, a to se souhlasem Ministerstva financí, že předmětná akce bude ukončena 31. 5. 2013. Podmínkou takto ukončované akce bylo, že NFA zajistí nabídku na využití, tj. příslušnost s hospodařením se stavebním pozemkem v Nových Butovicích, a to pro jinou organizaci v působnosti

Ministerstva kultury, eventuálně jím bude zajištěna nabídka pro jinou státní organizaci. Pro potřebu možného kulturního využití uváděné nádražní budovy na Žižkově a možnosti vypracování nového investičního záměru bylo podepsáno ministrem kultury, primátorem Prahy, starostkou Prahy 3, generálním ředitelem Českých drah, a.s. a místopředsedou dozorčí rady Žižkov Station Development, a.s. „Memorandum“ o spolupráci s cílem konverze „Nákladového nádraží na Žižkově“ na kulturně – vzdělávací centrum. Následujícím krokem musí být stanovení a dojednání formy převzetí administrativní budovy Nákladového nádraží na Žižkově do majetku České republiky, která je dosud v majetku Českých drah a se kterou by měl mít po uskutečnění plánovaného převodu příslušnost k hospodaření NFA.

Akce: Centrální depozitář v Praze, UPM v Praze, evid. č.: 134V124000003

Cílem předmětné akce bylo vybudování dostatečně dimenzovaných depozitních kapacit. Během r. 2011 byla dokončena projektová dokumentace ve všech stupních a bylo zahájeno územní a stavební řízení. Následně bylo vydáno stavební povolení a investor - UPM předal v II. pol. r. 2011 správci programu zadávací dokumentaci pro soutěž na výběr zhotovitele stavby. Vzhledem k předcházejícím průtahům s pořízením pozemku pro předmětnou stavbu a průtahům s vypracováním zadávací dokumentace pro výběr zhotovitele stavby byl již časový harmonogram akce v podstatném skluzu a to tak, že bylo nutno změnit závazný termín dokončení akce z 31. 1. 2012 na 31. 12. 2015. Předmětná dokumentace byla postupně během r. 2012 posouzena, doplněna a dopracována. Zvláštní pozornost věnoval správce programu kontrole vlastní stavební dokumentace, na jejímž základě provedl projektant úpravu stavebních konstrukcí budoucího depozitního trezoru, tak aby tento splňoval požadavky na nejvyšší stupeň ochrany deponovaných uměleckých předmětů. Vzhledem k tomu, že se jedná o významnou veřejnou zakázku, bylo v I. Q. 2013 vypracováno její zdůvodnění pro vládu ČR. Předmětná nadlimitní zakázka byla zadávaná v otevřeném řízení s tím, že hodnotícím kritériem byla stanovena MK ekonomická výhodnost nabídky, tj. cena měla váhu 80 % a termín dokončení měl váhu 20 %, přičemž byl stanoven mezní (maximální) termín pro dokončení stavby v délce 21 měsíců od jejího zahájení. Fixně byl též stanoven 6-ti měsíční zkušební provoz, což bylo u pasivního objektu vybaveného složitými vzduchotechnickými a zabezpečovacími provozními soubory zcela nezbytné. Zdůvodnění této významné veřejné zakázky bylo po zapracování připomínek předkládáno v 6/2013 vládě ČR k posouzení. Na základě schválené „Zadávací dokumentace“ bylo v září 2013 zahájeno zadávací řízení na zhotovitele veřejné zakázky. Veřejná zakázka byla oznámena ve Věstníku dne 6. 9. 2013 pod evidenčním číslem VZ 214559. Jednalo se o formu otevřeného zadávacího řízení, na profilu zadavatele byl k Zadávací dokumentaci neomezený přístup. Žádost o účast v zadávacím řízení podalo celkem 13 zájemců. Ve stanoveném termínu přijal zadavatel celkem 13 nabídek, otevírání obálek s nabídkami proběhlo 6. 1. 2014. Po otevírání obálek s nabídkami byly ze zadávacího řízení vyloučeny nabídky 3 uchazečů z důvodu neprokázání technických kvalifikačních předpokladů stanovených zadavatelem. Komise pro posouzení a hodnocení nabídek doporučila zadavateli uzavřít smlouvu na plnění předmětné veřejné zakázky se společností PSJ, a.s., Jiráskova 3960/32, Jihlava s nabídkovou cenou 279 703 tis. Kč a lhůtou trvání stavby 15 měsíců. Výběrovým řízením bylo dosaženo úspory ve výši 192 000 tis. Kč vůči předpokládané ceně zakázky. Uspořené prostředky byly využity v rámci ostatních akcí Programu péče o národní kulturní poklad. Rozhodnutí o výběru nejvhodnější nabídky bylo podepsáno zadavatelem dne 4. 3. 2014, smlouva o dílo byla s vítězným zhotovitelem uzavřena dne 7. 4. 2014. Termín dokončení je ve smlouvě stanoven na 7. 7. 2015. Vysoutěžený zhotovitel stavby firma PSJ, a.s., Jihlava zahájil stavbu 7. 4. 2014 a garantoval dokončení do 31. 10. 2015. Stanovený termín ukončení celé akce byl při zahájení stavby reálný k 31. 12. 2015. Stavební práce následně probíhaly v souladu s harmonogramem

prací, který je ve formě přílohy součástí SoD. V předmětném dodatku došlo k posunu termínu dokončení díla o 4 měsíce z důvodu opožděného podpisu smlouvy se zhotovitelem slaboproudých rozvodů. Prodleva vznikla tedy v důsledku procedurálních komplikací při výběru zhotovitele slaboproudých rozvodů, kdy byla podána námitka zadavateli. Po jejím odmítnutí zadavatelem podal neúspěšný uchazeč návrh na přezkum na Úřad (dne 13. 1. 2014) a následně žádost o rozklad proti rozhodnutí Úřadu (dne 30. 4. 2014). Rozhodnutí ze strany Úřadu bylo vydáno (i přes opakované urgencye zadavatele a žádosti o dodržení zákonných správních lhůt) až dne 12. 9. 2014. Z uvedeného vyplývá prodleva cca 5 měsíců, přičemž i přes max. snahu všech zainteresovaných se dařilo udržet stanovené tempo stavby. Uvedená skutečnost měla dopad do dalších termínů plnění technologických dodávek, neboť nebylo možné v potřebném předstihu řešit některé otázky koordinace a technologické vazby a objednávat potřebná technická zařízení a kompletační prvky. Následně probíhala montáž kontaktního zateplovacího systému fasády, provádění vnitřních omítek a stěrek v kancelářích i obslužných prostorách, betonáže podlah, montáž vnitřních sádkartonových konstrukcí včetně izolací, montáž zámečnických konstrukcí – ochranné prvky na chodbách, montáž střešního pláště – tepelná izolace, hydroizolace a montáž střešních vpustí, montáž ZTI rozvodů, montáž rozvodů topení a chladu, montáž rozvodů VZT, montáž silnoproudých rozvodů, montáž rozvodů slaboproudých rozvodů a montáž výtahů. Současně proběhlo výběrové řízení na dodávku mobiliáře (nábytku) pro CD. Zatím úspěšná realizace stavby přinesla v I. a II. pol. 2015 i rizika v podobě odsouhlasení nového požárně bezpečnostního řešení (PBR) k PD, tj. „Změna stavby před dokončením“ Hasičským záchranným sborem s následným upřesněním rozsahu nezbytných změn. Dále vznikly dosud neuvedené a nerozpočtované vícepráce, tj. oplocení, venkovní dveře, parozábrany okolo oken, zdvojená podlaha, dodatečné prostupy pro vedení instalací, odtahové otvory u vnitřních dveří. Další závažnou změnou byla projektová úprava klimatizačních a VZT zařízení, které byly v původní PD projektantem poddimenzovány, což indikovalo nárůst pořizovacích prostředků. Zhotovitel PSJ, a.s., Jihlava dokončil dílo v dobré kvalitě a splnil časový harmonogram se zahájením stavby v 4/2014 a ukončením stavby dle SoD ve znění Dodatků ke dni 15. 1. 2016, a to za smluvní cenu 314 883 tis. Kč. Čerpání limitu víceprací dle zákona o veřejných zakázkách bylo: 21,1 % a reálné navýšení ceny stavby, tj. po započítání víceprací a méněprací, bylo 12,6 % oproti původně sjednané ceně díla. Po ukončení stavebních prací probíhalo přejímací řízení stavby, které bylo ukončeno dne 29. 3. 2016 podpisem předávacího protokolu mezi zhotovitelem a objednatelem bez vad a nedodělků. Dne 25. 2. 2016 proběhla závěrečná kontrolní prohlídka provedená Stavebním úřadem Městské části Prahy 13 a následně byl dne 1. 3. 2016 vydán souhlas s užíváním stavby Centrálního depozitáře UPM, jehož právní účinky nabyly platnosti dne 9. 3. 2016. Termín ukončení akce dle Rozhodnutí o poskytnutí dotace k 30. 6. 2016 byl splněn.

Akce: Rekonstrukce historické budovy UPM v Praze, evid. č.: 134V124000004

Druhou akcí pro potřeby muzea byla samotná rekonstrukce jeho historické budovy na Starém Městě Pražském. Původní projekt, který byl vypracován v r. 2011 musil být částečně přepracován, to v důsledku nového požadavku na změnu systému klimatizace, kterou investor - UPM oprávněně zdůvodnil nutnými energetickými a tím finančními úsporami při budoucím provozu. Na základě tohoto požadavku proběhlo ve IV. Q 2011 jednací řízení bez uveřejnění s projektantem, a to za přítomnosti zástupců správce programu. Výsledkem toho řízení bylo uskutečnění uváděné změny PD a opětovné odložení termínu stavebního řízení. Vzhledem k tomu, že tato akce byla zaregistrována již v r. 2008 bylo nutno konstatovat, že délkou přípravy a touto další změnou se dostal průběh akce do časového skluzu, který již nedal

záruku jejího ukončení v plánovaném termínu do 30. 4. 2012. Vzhledem k plánovaným a registrovaným prostředkům ve výši 420 mil. Kč na tuto rekonstrukci byla provedena správcem programu změna závazného termínu dokončení na 30. 4. 2015 tak, aby bylo možno rozpočtované prostředky použít v reálném časovém horizontu. Následně byla vypracována zadávací dokumentace pro výběrové řízení na zhotovitele stavby. Zadávací dokumentace byla správcem programu opakovaně posouzena během II. pololetí 2012 a byly jí požadovány úpravy projektové dokumentace pro prostorová řešení provozních prostor budovy. Předmětné úpravy této dokumentace byly následně zapracovány a v I. Q. 2013 byl definitivně stanoven rozpočet pro předpokládanou cenu díla, která byla rozpočtována ve výši 298 000 tis Kč (bez DPH). Během 6/2013 byla investorem zadána uváděná veřejná zakázka v užším řízení s jediným hodnotícím kritériem, kterým bude výše nabídky uchazeče. Vzhledem k předpokládané délce 37 měsíců trvání rekonstrukce byl tehdy plánovaný termín ukončení akce k 30. 4. 2015 nereálný a po ukončení výběrového řízení měl být změněn. Na základě takto schválené „Zadávací dokumentace“ bylo v 6/2013 zahájeno zadávací řízení na zhotovitele veřejné zakázky. Veřejná zakázka byla oznámena ve Věstníku dne 21. 6. 2013 pod evidenčním číslem VZ 214735. Jednalo se o formu otevřeného zadávacího řízení, na profilu zadavatele byl k Zadávací dokumentaci neomezený přístup. Žádost o účast v zadávacím řízení podalo celkem 6 zájemců. Dva zájemci neprokázali kvalifikaci v rozsahu stanoveném zadavatelem a byli proto ze zadávacího řízení vyloučeni. Ve stanoveném termínu přijal zadavatel celkem 3 nabídky, otevírání obálek s nabídkami proběhlo 24. 2. 2014. Jediným hodnotícím kritériem byla cena. Komise pro posouzení a hodnocení nabídek doporučila zadavateli uzavřít smlouvu na plnění předmětné veřejné zakázky se sdružením MUSEUM – PSG, JEŽ a AVERS, zastoupeném vedoucím účastníkem PSG – International, a.s. Otrokovice s nabídkovou cenou 321 581 tis. Kč (včet. DPH) a lhůtou trvání stavby 31 měsíců. Výběrovým řízením bylo dosaženo úspory ve výši 38 000 tis. Kč (včet DPH) vůči předpokládané ceně zakázky. Uspořené prostředky byly použity v rámci ostatních akcí Programu péče o národní kulturní poklad. Rozhodnutí o výběru nejvhodnější nabídky bylo podepsáno zadavatelem dne 27. 3. 2014, smlouva o dílo byla s vítězným zhotovitelem uzavřena dne 26. 5. 2014. Termín dokončení byl ve smlouvě stanoven na 2. 1. 2017. Následně začala probíhat stavební činnost na venkovních objektech a UPM provedlo vystěhovávání sbírek a kancelářských pracovišť do náhradních dočasných prostor. V zájmu kompatibility systémů, úspory pořizovací ceny a snížení budoucích provozních nákladů bylo rozhodnuto o výběru zhotovitele vybraných slaboproudých soustav v samostatném zadávacím řízení společném pro obě akce. Zadávací řízení bylo zahájeno odesláním formuláře „Oznámení o zakázce“ dne 25. 10. 2013. Jeden z uchazečů vznesl námitky proti kvalifikačním předpokladům, které zadavatel požadoval. Podané námitky zadavatel veřejné zakázky odmítl a nevyhověl jim. Stěžovatel se nespokojil s odmítnutím námitek ze strany zadavatele a podal dne 13. 1. 2014 na Úřad pro ochranu hospodářské soutěže (dále jen ÚOHS) návrh na přezkum úkonů zadavatele a návrh na vydání předběžného opatření. Zadavatel v průběhu března 2014 sice vyhodnocení výběrového řízení dokončil, ale v důsledku podaného návrhu na přezkum a vydání předběžného opatření nesmí s vítězným uchazečem smlouvu uzavřít. Návrh na přezkum úkonů zadavatele a návrh na vydání předběžného opatření byl sice ze strany ÚHOS zamítnut, ale stěžovatel využil zákonné možnosti a proti rozhodnutí ihned podal rozklad k předsedovi ÚHOS. Tato skutečnost měla částečný dopad na plynulost a koordinaci postupu stavebních prací u obou budov. Stavební práce probíhaly během r. 2014 a v r. 2015 v souladu s harmonogramem prací ve znění SoD a dodatků č. 1 a č. 2 Smlouvy o dílo. Dokončena byla kanalizační šachta s napojením na kanalizační stoku včetně souvisejících archeologických prací a střešní plášť. Práce byly dále uskutečňovány v souladu se stanoveným uzlovým bodem, k 30. 6. 2015 byla dokončena hrubá konstrukce půdní vestavby. Probíhaly dokončující práce na pokládce krytiny z břidlicových šablon, na kompletacích kovo-

pasířských prvků i na střeše (pozlacování). Do závěrečného stádia byly provedeny klempířské práce, bylo osazeno ateliérové okno a všechna střešní okna. Byla dokončena rekonstrukce komínových těles a uskutečněny práce na demontážích pomocných konstrukcí (lešení). V 1. PP byla realizována statická zajištění a podchycení odkrytých konstrukcí i archeologické průzkumné práce v prostoru budoucího kolektoru. Dokončena byla kompletní konstrukce výtahové šachty pro stolový výtah mezi ohradní zdí a budovou UPM. Pokračovaly další demontážní a bourací práce v souladu s harmonogramem postupu prací. V jednotlivých podlažích byly zřízeny trasy pro vedení technologických rozvodů, vzduchotechniky, vytápění, elektroinstalace, a to především v prostorech s demontovanými podlahami. Proběhly přípravné práce na podkladech pro dokončení restaurátorských záměrů na restaurování jednotlivých prvků objektu (fasáda, truhlářské a kovo-pasířské prvky, zámečnické prvky a okenní výplně). Byly dokončeny demontáže prvků pro restaurování, jejich odborné ukládání a ochrana. Smluvní cena dle uzavřené SoD ve znění Dodatků byla navýšena na základě změnových listů do výše 326 338 tis. Kč vč. DPH. Úspěšná realizace stavby přinesla v průběhu r. 2015 i řadu rizik: Archeologické práce, které v souvislosti s odkrýváním nálezů by mohly mít dopad do dalších souvisejících stavebních činností a do prodloužení termínu ukončení. Dodatečné požadavky orgánů památkové péče na restaurátorsko – technologické postupy, které by vyplynuly z detailních průzkumů jednotlivých uměleckých prvků. Nutnost zřejmě celoplošné injektáže spodních vrstev fasády na základě zjištěné její celkové degradace. Větší počet nutných replik velkých špaletových oken než bylo uvedeno v projektové dokumentaci a v nabídkovém rozpočtu. Práce související s realizací stavebních oprav, kdy po odkrytí konstrukcí byl jejich stav mnohdy horší, než byl předpoklad uvedený v PD. Přes řadu těchto stavebně technických problémů byly vlastní hrubé stavební práce realizovány k 31. 12. 2016. Během r. 2016 proběhly v objektu práce na již dokončené východní fasádě a části fasády severní i západní. Dokončeny byly též venkovní kanalizace včetně napojení na kanalizační šachtu a související archeologické práce, proběhly restaurátorské práce jednotlivých prvků objektu (vnitřní malby a obrazy, fasáda, truhlářské a kovopasířské prvky, zámečnické práce a okenní výplně) a během II. pol. r. 2016 byly dokončeny svíslé i vodorovné povrchy. Dále probíhala montáž provozních souborů. Smluvní cena se zhotovitelem dle uzavřené SoD ve znění Dodatků č. 1 až č. 4 je ve výši 346 579 tis Kč. Čerpání limitu víceprací dle zákona o veřejných zakázkách bylo v rozsahu: 9,96 % a reálné navýšení ceny stavby, tj. po započítání víceprací a méně-prací, je dosud ve výši 7,77%. Uváděné hodnoty a skutečnosti jsou vzhledem k charakteru objektu a rozsahu uskutečněných průzkumů příznivé. Též byla v II. pol. r. 2016 dokončena betonáž podlah, montáž vnitřních sádkokartonových konstrukcí včetně izolací, zabudování zámečnických konstrukcí, montáž ZTI rozvodů, montáž rozvodů topení a chladu, instalace rozvodů VZT, montáž rozvodů silnoproudu, včetně osazování koncových prvků, instalace rozvodů slaboproudu, včetně osazování koncových prvků, instalace vnitřních výtahů, oprava objektu truhlárny, repase dřevěných podlah, instalace nových obkladů a zabudování nových oken. Do konce 3/2017 bude dokončeno vnitřní osvětlení celého objektu muzea a v 4/2017 proběhne jeho kolaudace. Je možno konstatovat, že parametry a závazné ukazatele této velice složité stavební akce budou splněny, čímž bude zajištěny plnohodnotné prostory pro činnost UPM a zejména následná instalace krátkodobé a dlouhodobé expozice.

**Akce: Sanace havárie fasády a střechy historické budovy UPM v Praze,
evid. č. 134V12400010**

Pro potřeby neodkladného vyřešení havarijního stavu na budově UPM byla v 11/2012 registrována akce za účelem uskutečnění nejnnutnějších oprav a zajištění stabilizace bezpečnosti celého objektu muzea, a to ještě před jeho vystěhováním a zahájením celkové rekonstrukce. Jednalo se o stavební práce na římsách, balustrádách a střešním plášti budovy,

v celkové výši 1 063 tis. Kč dotačních prostředků. Uváděná sanace byla dokončena během I. Q 2013 a byla tak zajištěna nutná bezpečnost veřejnosti i pracovníků muzea.

**Akce: Rekonstrukce historické a provozní budovy Státní opery,
evid. č. 134V12400010**

Součástí Usnesení vlády České republiky ze dne 19. července 2012 č. 549 bylo i zařazení této nové akce do Programu, která je určena pro potřeby Národního divadla. Uváděná akce byla registrována v 11/2012 a jejím cílem je celková obnova obestavěného prostoru historické budovy bývalého Smetanova divadla o rozsahu 66 600 m³, tj. rekonstrukce všech rozvodů a osvětlení, výměna vzduchotechnických zařízení, modernizace jevištní techniky, výměna technických divadelních provozních souborů, obnova interiérů a oprava všech povrchů, včt. restaurování uměleckých prvků. Celkové dotační prostředky byly v r. 2012 plánovány ve výši 360 mil. Kč. Předpokládaná realizace akce měla probíhat postupně v návaznosti na termíny divadelních sezón. Po registraci akce byly zahájeny přípravy pro provedení restaurátorského průzkumu. Během I. Q 2013 byla zpracována zadávací dokumentace pro výběr dodavatelů provozních souborů zvukové techniky a světelné techniky. Uváděné veřejné zakázky byly zadány v 4/2013. Během 5 a 6/2013 byla vypracována zadávací dokumentace pro veřejnou zakázku na projekt vlastní rekonstrukce. Zadání této veřejné zakázky proběhlo v 7/2013. V druhé polovině roku 2013 je uzavřena smlouva na dodávku zvukové a dorozumívací techniky s firmou SONING Praha a.s. Začátkem roku 2014 byla uzavřena smlouva na dodávku světelné divadelní techniky firmou ART Lighting Production s.r.o. Během I. pol. r. 2014 byly ukončeny dodávky osvětlovací divadelní – jevištní techniky a ozvučovací techniky. Probíhaly dodávky osvětlení. Koncem roku 2013 a začátkem roku 2014 proběhla veřejná soutěž na zpracování projektové dokumentace na dílčí rekonstrukci SO, v dubnu r. 2014 byla uzavřena smlouva s firmou Masák & Partners s.r.o. Následně proběhlo vypracování stavební projektové dokumentace na základě uzavřené SoD s projektantem. Dále též probíhala jednání se správcem programu o možnosti rozšířit nyní připravovanou a projektovanou obnovu na revitalizaci celého objektu opery. V průběhu zpracování PD je ND upozorňováno zpracovatelem PD na celkový špatný stav budov SO, v červenci 2014 se uskutečnilo jednání zástupců MK na úrovni náměstků ministra, ředitelů odborů a dalších pracovníků na místě samém, výsledkem byla dohoda realizovat rekonstrukci SO ne jako dílčí, ale jako celkovou rekonstrukci budov Státní opery. Následně na základě žádosti ND a předloženého rozšiřujícího IZ bylo provedeno MK navýšení celkových prostředků na rekonstrukci SO v předpokládané výši 715 mil. Kč. Následně byla zpracovávána projektová dokumentace pro celkovou rekonstrukci obou budov SO, neboť vedle historické budovy vlastního divadla je součástí areálu také provozní budova s energetickým centrem. Začátkem r. 2015 byl dokončen projekt pro stavební povolení a následně byl podán k vyjádření příslušných úřadů (památková péče, hygiena, hasičský záchranný sbor atd.). Následně byl projekt předložen na odbor výstavby k vydání „stavebního povolení“. Současně byla dopracovávána projektová dokumentace pro provedení stavby, která byl dokončena v 8/2015. Během 9/2015 bylo zveřejněno Oznámení předběžných informací o VZ na generálního dodavatele stavby ve Věstníku veřejných zakázek. Předpokládaný výběr zhotovitele byl předpokládán na přelom roku 2015/2016 a maximální možný termín na zahájení stavby byl v 6-7/2016. Na základě uváděných skutečností byl již termín dokončení akce do 1. 7. 2018 považován MK i investorem za nereálný. Během 11/2015 probíhalo jednání ND s MK ohledně celkového rozpočtu. MK vzneslo požadavek na nové posouzení celkového zadání rekonstrukce. Otázkou bylo, zda se má SO stavebně obnovovat v navrženém objemu jako rekonstrukce celková (generální) nebo se mají některé části vypustit – např. fasády, vnitřní vybavení, rekonstrukce divadelní technologie apod. MK zřídilo pro potřebu posouzení rozsahu plánované rekonstrukce komisi pro „Rekonstrukci

historické a provozní budovy SO“, jmenovanou ministrem kultury. Členové komise: Ing. Marcel Uchytíl – ředitel odboru investic a veřejných zakázek MK, Ing. Václav Pelouch – technicko-provozní ředitel Národního divadla, Mgr. Václav Jehlička – Ministerstvo kultury, Prof. ak. Arch. Jindřich Smetana – rektor UMPRUM, Mgr. et. Mgr. Adam Vojtěch – Ministerstvo financí, Prof. Ing. Zdeněk Půbal, CSc. – ČVUT a Richard Rokos – Unie OS profesionálních zpěváků. Tato komise v 12/2015 schválila usnesení, ve kterém navrhuje ministru kultury, aby rekonstrukce byla realizována v původně navrženém objemu 1 129 000 tis. Kč pro realizaci stavby samé. ND následně požádalo dopisem Č.j. 005/16/2016 ze dne 15. 1. 2016 o navýšení dotace na 1 211, 373 mil. Kč a zároveň požádalo o vydání aktualizovaného RoPD. MK odsouhlasilo navýšení dotace a vydalo aktualizované RoPD dne 15. 2. 2016, schválené MF dne 11. 2. 2016 pod Č.j.: MF-67361/2014/1402-20. Přejímací řízení projektové dokumentace pro provedení stavby proběhlo začátkem I. Q 2016 a současně projektanti zapracovávali připomínky ND. |V této souvislosti již ND připravovalo zadávací dokumentaci pro VZ na generálního dodavatele stavby. ND následně na základě usnesení komise pro „Rekonstrukci historické a provozní budovy“ zaslalo správci programu, tj. MK k posouzení finální verzi Zadávací dokumentace VZ na generálního dodavatele stavby a Důvodové zprávy (odůvodnění veřejné zakázky, odůvodnění předpokládané hodnoty veřejné zakázky) pro projednání Vládou České republiky. Současně vydal Odbor výstavby Praha 1 stavební povolení a na MK probíhalo schvalování zadávací dokumentace na generálního dodavatele stavby Ministerstvo kultury v 2/2016 odsouhlasilo Zadávací dokumentaci a Ministerstvo financí vyjádřilo souhlas s vypsáním VZ. Vláda ČR na jednání dne 3. 2. 2016 vydala Usnesení č. 94 o souhlasu se zahájením zadávacího řízení VZ na generálního dodavatele stavby. Tato zvláště významná veřejná zakázka byla vypsána 18. 2. 2016. Následně v 3/2016 byly zahájeny práce na přípravě zadávací dokumentace pro VZ na výkon TDS a koordinátora BOZP pro rekonstrukci SO. Od 3/2016 do 6/2016 uchazeči o VZ na generálního dodavatele (zhotovitele) rekonstrukce SO zaslali žádosti o dodatečné informace, které ND vyřešilo společně s projektanty, projektovým manažerem a administrátorem VZ. Dotazy byly pak postupně vypořádávány. Otevírání obálek s nabídkami proběhlo v 7/2016. Následně proběhlo posouzení kvalifikace a hodnocení 7 doručených nabídek na realizaci rekonstrukce Státní opery. Zadavatel vydal Rozhodnutí o výběru nejvhodnější nabídky, které bylo rozesláno uchazečům. Na základě podaných námitek bylo zrušeno Rozhodnutí o výběru nejvhodnější nabídky, poté byla jmenována komise pro posouzení kvalifikace a nová hodnotící komise (jmenována Vládou ČR). Komise pro posouzení kvalifikace si na základě doručených námitek vyžádala od uchazečů doplňující informace. Komise pro posouzení kvalifikace v rámci VZ na realizaci rekonstrukce SO vyhodnotila na základě doručených doplňujících informací od uchazečů a na základě nového posouzení všechny nabídky jako vyhovující (všechny splňují požadavky zadavatele na kvalifikaci). 12/2016 – Hodnotící komise posoudila nabídky a jako vítěznou nabídku doporučila zástupci zadavatele vybrat společnost HOCHTIEF CZ a.s. Zadavatel rozhodl o vítězi výběrového řízení a uchazečům bylo zasláno Rozhodnutí o výběru nejvhodnější nabídky. Následně podal Metrostav a.s., IČO 00014915, společně s firmou PRŮMSTAV, a.s., PSJ, a.s., a GEOSAN GROUP a.s. podnět k zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele – NÁRODNÍ DIVADLO k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže, který USNESENÍM Č. j.: ÚOHS-S0044/2017/VZ-06900/2017/511/Kli zastavil správní řízení. Následně dne 20. 2. 2017 uzavřelo Národní divadlo smlouvu se zhotovitelem – firmou HOCHTIEF CZ a.s., ve výši 1 037 699 403,- Kč včetně DPH, když nejvyšší nabídka na tuto VZ byla podána firmou AVERS, spol. s.r.o. ve výši 1 449 863 029,90 Kč včetně DPH). Následně 8. 3. 2017 proběhlo fyzické předání stavby firmě HOCHTIEF CZ a.s. Lhůta pro předání kompletního díla je 27 měsíců od uzavření smlouvy a 1 měsíc na odstranění zařízení staveniště. Celkový termín realizace rekonstrukce objektů opery pro předání díla je do 19. 5. 2019.

Návrh na doplnění podprogramu o dále uváděné akce (projekty):

Akce, která je připravená k zařazení do podprogramu 134V1240 – Obnova a rozvoj národních kulturních institucí, jejichž investorem bude Národní filmový archiv:

„Zřízení digitálního pracoviště v depozitáři NFA na Hradištku“

Investiční záměr této akce byl Národním filmovým archivem (NFA) během r. 2016 vypracován a předložen správci programu (MK). MK uváděný investiční (IZ) záměr 28. 11. 2016 připomínkovalo s tím, že NFA předloží jeho finální verzi v 12/2016. Následně bude tento IZ předložen k posouzení věcně příslušným odborům MK. Projekt navazuje na strategii rozvoje pracoviště „Digitální laboratoř NFA v letech 2015 – 2017“, a to pro potřebnou digitalizaci a nutné dlouhodobé uchování i zabezpečení filmových sbírek. Bez zřízení moderního pracoviště, které bude schopno digitalizovat archivní filmy, je dnes už zpřístupňování a využívání národního filmového dědictví, které je dle zřizovací listiny základním posláním NFA, nemyslitelné. Celková suma na optimální vybavení pracoviště pro digitální laboratoř v prostorách dnes již realizovaného depozitáře v Hradištku je cca 35,500 mil. Kč. Dále bude nutno pro potřebu vybavení stávající digitální laboratoře NFA pořídit skener, jehož cena je 9,5 mil. Kč. Celkově jsou pořizovací prostředky na tuto akci, včet. dalších technických zařízení, uvažovány investorem (NFA) v rozsahu 56,000 mil. Kč.

Plánované parametry akce: podlahová plocha zřizovaného pracoviště - 95,8 m², výkon klimatizačního zařízení - 27,6 kW, zařízení na digitalizaci filmových materiálů – 1 soubor, zařízení na digitalizaci kazetových formátů – 1 soubor a datová úložiště – 3 soubory

Celkové plánované a rozpočtované dotační prostředky: 51 750 tis. Kč

Závazné časové ukazatele: registrace a zahájení v r. 2017 a ukončení v r. 2018

Akce, která je připravená k zařazení do podprogramu 134V1240 – Obnova a rozvoj národních kulturních institucí, jejichž investorem bude Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze:

„Zřízení stálé expozice v historické budově UPM“

Investiční záměr této akce byl se správcem programu projednáván v průběhu r. 2016 a byl předložen v 2/2017. Základním nosným prvkem tohoto záměru je zřízení uváděných expozic, a to v návaznosti na dokončení rekonstrukce historické budovy UPM tak, že v 2. NP budou zřízeny ve 3 sálech krátkodobé výstavy, ve 4. NP a 6. NP budou zřízeny dlouhodobé expozice. Dotčené prostory budou vybaveny na základě zpracovaných libret a navazujících architektonických projektů nosiči i paneláží, včetně skleněných bezpečnostních vitrín pro instalaci exponátů. Součástí plánovaných expozic bude též instalace moderního souboru 900 ks osvětlovacích těles, předmětové ochrany a interaktivních prvků zaměřených na informační obsluhu exponátů. Předmětné projekty a instalace jsou plánovány ve třech navazujících etapách.

Plánované parametry akce (projektu): podlahová plocha pro krátkodobé expozice - 560 m², celková plocha pro dlouhodobé expozice 2 360 m², osvětlovací tělesa expozic – 1 soubor (tvořený 900 ks led reflektorů)

Celkové plánované a rozpočtované dotační prostředky: 73 951 tis. Kč

Závazné časové ukazatele: registrace a zahájení v r. 2017 a ukončení v r. 2020

Zdůvodnění výše účasti státního rozpočtu na financování podprogramu

Základní předpoklad účasti státního rozpočtu na akcích pro obnovu a rozvoj materiální základny národních kulturních institucí, tj. Umělecko průmyslového muzea v Praze, Národního technického muzea, Národního filmového archivu a též i Národního divadla, je dán vlastnictvím státu k dotčeným objektům a pozemkům. Uváděná účast a stanovení předpokládané výše dotačních prostředků ze státního rozpočtu ve výši 3 029 590 tis. Kč je podmíněna předložením investičních záměrů s detailními rámcovými rozpočty, které u akcí nad 100 mil., respektive nad 200 mil. Kč jsou podrobovány nezávislým odborným posouzením, jako je např. studie proveditelnosti, a nebo samostatným sestavením kontrolních rozpočtů. Podmínkou poskytnutí dotačních prostředků je provedení registrace akce správcem programu dle ustanovení zákona č. 218/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech v platném znění. Vlastní reálná výše dotačních prostředků je dána výsledky výběrových řízení pro: 1) realizaci veřejných zakázek na přípravu stavebních i dodavatelských částí akcí 2) uskutečnění veřejných zakázek na dodání všech stupňů projektových dokumentací pro stavby a instalaci expozic 3) provedení veřejných zakázek na vlastní rekonstrukce, na výstavbu nových objektů, včet. depozitářů a dodávek s instalací expozic.

Akce: Obnova a rozvoj materiální základny národních kulturních institucí, evid. č. 134V123000001 je rezervním agregátem pro tento program a jsou v něm do r. 2020 alokovány finanční prostředky ve výši 360 000 tis. Kč, a to pro potřeby financování 2 nových akcí zařazovaných do Programu, tj. „Zřízení stálé expozice v historické budově UPM“ a „Zřízení digitálního pracoviště v depozitáři NFA na Hradištku“.