

Informace o výstavě

Zmíněny budou i příběhy diplomatů, kteří po sobě zanechali na svých domovských zámeckých sídlech soubory uměleckých a osobních předmětů, knih či archivních dokumentů, které mají přímou vazbu na jejich diplomatický pobyt v Japonsku. „Připomenut bude například hrabě Heinrich Coudenhove-Kalergi, který působil v Japonsku v letech 1892–1896 a krátce po svém příjezdu do Tokia uzavřel sňatek s dcerou zdejšího obchodníka Mitsuko. Ta byla jednou z prvních Japonek žijících ve střední Evropě a památky na její osobnost jsou dnes součástí sbírek zámku v Horšovském Týně“, upřesnil Petr Pavelec. Představen bude i námořní důstojník, diplomat, umělec a sběratel hrabě Erwin Dubský, který si ze svých cest a diplomatických misí přivezl mimořádně bohatý soubor uměleckých děl a etnografického materiálu. Výjimečná je zejména sbírka 158 aluminových fotografií, které si Dubský přivezl z japonské diplomatické mise v letech 1874–1876 a zachovaly se na zámku v Lysicích až do současné doby. Kopie fotografií japonských reálií budou vystaveny spolu s panelovou výstavou.

Výstavu 18. prosince slavnostně zahájí ředitelka Národního památkového ústavu v České republice Naďa Goryczková, velvyslanec České republiky v Japonsku Tomáš Dub a ředitelka Českého centra Tokio Eva Takamine. V týž den zazní i přednášky odborníků z Národního památkového ústavu. S projektem *Šlechta českých zemí v evropské diplomacii* a diplomatickými misemi české šlechty v Japonsku posluchače seznámí ředitel územní památkové správy NPÚ v Českých Budějovicích Petr Pavelec, památky, které ve sbírkách zámku v Lysicích upomínají na diplomatickou misi hraběte Erwina Dubského v Japonsku v letech 1874–1875, představí kastelánka lysického zámku Martina Rudolfová. Výstava bude otevřena do 18. ledna 2019.

Panelová výstava a odborné přednášky jsou jednou ze zahraničních aktivit projektu NPÚ *„Šlechta českých zemí v evropské diplomacii,“* který je součástí Evropského roku kulturního dědictví 2018.