|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Podpora tradiční lidové kultury – kategorie B 2. kolo 2025** | | |
| **předkladatel** | **Název projektu** | **Dotace v Kč** |
| ARIMO, spol. s.r.o., Strážnický modrotisk, Strážnice | Rekonstrukce a zhotovení modrotiskových forem | 259 000 |
| František Milichovský, Bělá | Ruční výroba českého skla při příležitosti akce ke 40. výročí natáčení seriálu Synové a dcery Jakuba skláře ve sklárně Tasice, Národní kulturní památce | 38 400 |
| Jiří Danzinger, Olešnice | Renovace a výroba tiskařských forem pro modrotisk | 118 300 |
| Klub sportu a kultury Vlčnov, příspěvková organizace | Hmotné zajištění atributů pro jezdce jízdy králů ve Vlčnově | 64 000 |
| LS Film production s.r.o., Praha | Moravskoslezský kraj – Kraj 10 rozšíření | 348 000 |
| Muzeum Českého ráje v Turnově, příspěvková organizace | II. Etapa Využití Scheybalovy sbírky – příprava publikace Královna nebes a její družina - devoční tisky ze Scheybalovy sbírky | 131 124 |
| Muzeum Českého ráje v Turnově, příspěvková organizace | Příprava nominace Turnovské kamenářství k zápisu do Reprezentativního seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva UNESCO | 80 000 |
| Muzeum Novojičínska, příspěvková organizace | Vytvoření repliky ženského lidového oděvu z Hodslavic v rámci výročí 150 let od úmrtí Františka Palackého a designerské oděvní součásti jako dialogu současné oděvní tvorby a tradiční lidové kultury | 117 950 |
| Muzeum východních Čech v Hradci Králové | Cyklus odborných seminářů k implementaci Úmluvy o zachování nehmotného kulturního dědictví UNESCO | 63 000 |
| Regionální muzeum v Teplicích, příspěvková organizace | Podpora a rozvoj kulturní identity Ústeckého kraje | 40 000 |
| Valašský folklorní spolek, Frenštát pod Radhoštěm | Zpracování nominace programu pro rozvoj valašského odzemku do Registru osvědčených postupů UNESCO | 141 000 |
| Vltavan Čechy – svaz vltavanských spolků, z. s., Praha | Dotisk publikace "O vorařství" a tisk vltavanských omalovánek pro děti | 109 900 |
| **celkem 1 510 674** | | |