

ČESKÉ PŘEDSEDNICTVÍ EVROPSKÉ UNIE

Mottem českého předsednictví, pokrývajícím faktickou i symbolickou rovinu existujících překážek procesu evropské integrace je „**Evropa bez bariér**“.

Evropa bez vnitřních ekonomických, kulturních a hodnotových bariér pro občany, podnikatele a ekonomické subjekty. Evropa otevřená světu, nikoli však bezbranná vůči nelegálním aktivitám a útokům. Toto motto nabývá ve světle současného vývoje, závěrů listopadového summitu G 20 i závěrů prosincové Evropské rady aktuálního významu. V rámci současného úsilí o stabilizaci unijních ekonomik je především třeba se vyhnout nadbytečné regulaci a zvýšené míře protekcionismu. Evropská unie nesmí rezignovat za cenu krátkodobých stabilizačních opatření na své strategické cíle.

Pouze ekonomicky silná a soudržná EU bez vnitřních bariér vycházející ze svých hodnot a kořenů bude schopná řešit složité globální problémy a své postavení v dnešním světě. Klíčovými tématy českého předsednictví proto budou ***Ekonomika, Energetika a Evropská unie ve světě.***

KULTURA A AUDIOVIZE

Kultura

Kultura je jedním ze základních prvků identity členských států EU. Předsednictví se zaměří na plnění Evropského programu pro kulturu přijatého 16. listopadu 2007 usnesením Rady a Pracovního plánu pro oblast kultury na období 2008-2010, schváleného Radou v květnu 2008. Chceme prosazovat přístup občanské společnosti ke kultuře, zejména prostřednictvím podpory kulturního dědictví, kulturní turistiky, součinnosti s uměleckým vzděláváním a větší mobility v oblasti kultury. V návaznosti na francouzské předsednictví se české předsednictví soustředí na priority v oblasti digitalizace kulturního obsahu pro další období. Dne 26. května 2009 uspořádá v Praze konferenci věnující se Evropské digitální knihovně, národním strategiím členských států a dalším úspěšným projektům digitalizace v rámci Evropské unie. Rozvoj a vztah kreativity a kultury bude v souladu s Evropským rokem kreativity a inovací 2009 diskutován na ministerské konferenci nazvané Fórum pro kreativní Evropu, která se bude konat v Praze ve dnech 26. a 27. března 2009. Konference se primárně zaměří na kreativní průmysl a ekonomiku, vztah občanské společnosti ke kreativitě a implementaci kulturních strategií. S cílem propagovat a podporovat přístup široké veřejnosti ke kulturnímu dědictví jakožto zdroji základních hodnot EU, bude předsednictví sledovat vývoj projektu označení „Evropské dědictví“. Dále se chceme zaměřit na neformální projednávání širokého spektra témat spojených s ochranou kulturních statků. České předsednictví rovněž věnuje zvláštní pozornost problematice uměleckých děl zkonfiskovaných obětím holocaustu. Ve dnech 26. až 30. června se k této problematice v Praze uskuteční mezinárodní konference,

pořádaná Ministerstvem zahraničních věcí ve spolupráci s dalšími resorty. V neposlední řadě připravíme neformální jednání CAC v Praze ve dnech 2. a 3. června 2009.

V rámci českého předsednictví proběhne v České republice i v zahraničí řada kulturních akcí. Jejich seznam bude zveřejněn na webových stránkách Ministerstva kultury (www.mkcr.cz) a oficiálních webových stránkách českého předsednictví (www.eu2009.cz).

Audiovize

Jedním z úkolů současnosti je implementace nové směrnice o audiovizuálních mediálních službách. Předsednictví je připraveno pokračovat v aktivitách s cílem zajistit právní stabilitu prostředí nově vznikajících způsobů šíření audiovizuálního obsahu. Ve dnech 18. až 20. března 2009 uspořádá předsednictví v Praze konferenci na téma audiovize a autorských práv

“O odpovědnostech poskytovatelů obsahu a uživatelů“, zaměřenou na zvyšování povědomí o otázkách legální nabídky služeb, pirátství a reklamy. Za jeden z významných nástrojů k provádění těchto cílů považujeme oblast osvěty.