

Státní fond kinematografie

(od 01. 01. 2025 Státní fond audiovize)

Hodnotící zpráva

Státního fondu kinematografie za rok 2024

Obsah

- Přehled ukazatelů finančního hospodaření
- Komentář k hodnotící zprávě včetně příloh
- Rozvaha
- Výkaz zisku a ztráty
- Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu
- Příloha základní
- Přehled o peněžních tocích
- Přehled o změnách vlastního kapitálu

Za zpracování odpovídá:

Mgr. Helena Bezděk Fraňková
ředitelka
Státního fondu kinematografie/ audiovize

Datum:



Digitálně podepsáno
Jméno: Mgr. Helena
Bezděk Fraňková
Datum: 21.02.2025 10:42:08

Přehled ukazatelů finančního hospodaření Státního fondu kinematografie
za rok 2024

v tis. Kč

UKAZATEL	Rozpočet 2024		Skutečnost 2024	Plnění v %
	Schválený	Po změnách		
PŘÍJMY	1 689 418	1 689 418	1 769 642	104,74 %
Daňové příjmy	200 000	200 000	238 152	119,08 %
Nedaňové příjmy	70 000	70 000	112 072	160,10 %
Kapitálové příjmy	0	0	0	
Přijaté transfery	1 419 418	1 419 418	1 419 418	100,00 %
- z toho ze státního rozpočtu	1 419 418	1 419 418	1 419 418	100,00 %
PŘÍJMY CELKEM	1 689 418	1 689 418	1 769 642	104,75 %
VÝDAJE	1 689 418	1 689 418	1 880 759	111,33 %
Běžné výdaje	1 409 268	1 409 268	1 607 701	114,08 %
Kapitálové výdaje	280 150	280 150	273 058	97,47 %
VÝDAJE CELKEM	1 689 418	1 689 418	1 880 759	111,33 %
SALDO PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	0	0	-111 116	
FINANCOVÁNÍ	0	0	111 116	
Z toho:				
- změna stavů na bank. účtech			111 116	
- změna stavů na bank. úvěrů				
- změna stavů nebank. půjček				
- saldo finančního investování				

Poznámka: Údaje o rozpočtu i skutečnosti se uvádějí v celých tisících Kč, plnění na dvě desetinná místa

Komentář k Hodnotící zprávě Státního fondu kinematografie za rok 2024

Na základě ustanovení vyhlášky č. 419/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, vypracovává Státní fond kinematografie (dále jen SFKMG) tento komentář k návrhu závěrečného účtu za rok 2024.

Podkladem pro hodnocení výsledku hospodaření SFKMG je roční účetní závěrka a finanční výkazy za rok 2024 tj. rozvaha, výkaz zisku a ztráty, Příloha k výkazům, a především výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu státních fondů (výkaz FIN 1-12 SF).

V souladu se zákonem č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) ve znění pozdějších novel je účetní závěrka SFKMG ověřována auditorem.

Audit účetní uzávěrky SFKMG byl zahájen dne 3. 02. 2025 a do dnešního dne nebyl ukončen.

SFKMG vykonával v průběhu roku 2024 svoji činnost v souladu se zákonem o audiovizi, a tedy především v následujících oblastech

- 1) podpora kinematografie,
- 2) agenda filmových pobídek,
- 3) správa audiovizuálních poplatků,
- 4) propagace české kinematografie a filmového průmyslu zejména do zahraničí.

Pravidelná část činnosti SFKMG v roce 2024 spočívala opět především v administraci žádostí o podporu kinematografie a žádostí o filmové pobídky.

V případě podpory kinematografie se jedná především o následující standartní činnosti a úkony:

- vyhlášení Výzev a souvisejících formulářových sad,
- kontrola a evidence doručených žádostí a případné vyzývání žadatelů k odstranění vad v žádostech a souvisejících dokladech,
- příprava podkladů pro jednání a Rozhodování o podpoře Radou Fondu, a to ve smyslu zpracování a kontroly správnosti doručených žádostí v jednotlivých výzvách o podporu kinematografie,
- administrace, přidělení a následný výběr expertních analýz ke každému projektu,
- po rozhodnutí Rady vydávání pozitivních a negativních Rozhodnutí o podpoře kinematografie,
- následná administrace udělených podpor, jejich postupné vyplácení v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu celkovou či výplatu některé splátky,
- kontrola doručených závěrečných zpráv a závěrečných vyúčtování,
- kontroly na místě u vybraných příjemců podpor.

V případě filmových pobídek se v roce 2024 jednalo zejména o standardní následující úkony a činnosti:

- přípravu podkladů pro jednání Komise SFKMG
- standardní zpracování a kontrola správnosti doručených Žádostí o registraci, o evidenci a filmovou pobídku
- kontrolu předložených dokumentů vyúčtování a zprávy auditora k uznatelným nákladům projektu,
- vyplacení filmové pobídky v souladu se zákonem o audiovizí,
- kontroly dokladů na místě u příjemců pobídky.

SFKMG jako právní nástupce Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie administroval i projekty, které byly Radou podpořené za působnosti předchůdce, tedy před rokem 2013.

Na úseku propagace pokračoval SFKMG v následujících každoročně se opakujících aktivitách. Presentaci české kinematografie jako celku vykonává SFKMG prostřednictvím svých oddělení České filmové centrum – propagaci českého filmového průmyslu a oddělení Filmové komise – ČR jako destinace vhodné k natáčení prostřednictvím

Obě oddělení vykonávají svoji činnost jak v ČR, tak v zahraničí, a to především na mezinárodních filmových festivalech, koprodukčních a lokačních mezinárodních trzích. SFKMG tak prostřednictvím těchto oddělení zajišťuje prezentace např. na MFF Berlinale, MFF Cannes, MFF Locarno, MFF Rotterdam, MFF Annecy atd.

Na trzích se zaměstnanci SFKMG účastní odborných panelů, prezentací atd., poskytují informace o českém audiovizuálním prostředí, a to jak osobně na národních pavilonech, tak prostřednictvím publikační činnosti, presentované odkazem přes QR kód na webové stránky, nebo fyzicky prostřednictvím tištěného magazínu. Výše uvedené aktivity přinášejí ČR zahraniční kapitál prostřednictvím výroby koprodukčních filmů nebo zakázkové výroby, sekundárním dopadem je povědomí o ČR jako kulturní zemi. Na MFF Cannes ředitelka Fondu zastupovala ČR na jednání EFAD, kde hlavním tématem byla implementace AVSM směrnice ve smyslu zpoplatnění mezinárodních VOD.

Na konci roku spustil Fondu své nové webové stránky.

Ve vztahu k administraci poskytnutých dotací ze státního rozpočtu na podporu kinematografie SFKMG zpracovával následující:

- 1) Na dofinancování projektů z oblasti výroby českých kinematografických děl byla poskytnuta v roce 2013 Rozhodnutím Ministerstva kultury mimořádná dotace ze státního rozpočtu ve výši 30 mil. Kč.
Tato dotace byla poskytnuta SFKMG z důvodu výpadku finančních prostředků po ukončení vysílání reklamy na ČT v souvislosti s přechodem na digitální vysílání. Uvedený přechod měl za následek výpadek příjmu „starého“ Fondu ve výši 150 mil. Kč ročně právě z výnosů reklamy na ČT.

Došlo ke zrušení jednoho projektu, který měl vyplacenou první splátku z dotace. Na základě Rozhodnutí Rady nebylo vyhověno opětovné žádosti o prodloužení dokončení projektu, ale Rada povolila vrátit částku ve splátkách. Vracené prostředky budou použité na nový projekt. Závazek na výplatu druhé splátky byl zrušen a prostředky byly přidělené jinému projektu.

Pro výplatu splátek tohoto nového projektu ještě nenastala splatnost.

- 2) V letech 2014 a 2015 SFKMG žádnou dotaci na podporu kinematografie ze státního rozpočtu neobdržel.
- 3) V roce 2016 SFKMG obdržel dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 180 mil. Kč.
Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena podpora a kde již nastala splatnost první nebo druhé splátky, a to v souladu s vydaným Rozhodnutím o udělení podpory. V roce 2024 došlo ke zrušení jednoho projektu a částka ve výši 250 tis. Kč bude použita v následujícím období.
- 4) V roce 2017 SFKMG obdržel dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury, a to již v souladu s novelou zákona o audiovizí, a sice dle § 24, odst. 1, písm. o) zákona č. 496/12 Sb.
Výše dotace je dle výše uvedeného ustanovení nároková a odvíjí se od výnosů přijatých SFKMG z audiovizuálních poplatků v kalendářním roce předcházejícím kalendářnímu roku, ve kterém se sestavuje rozpočet SFKMG na následující kalendářní rok.
O výši podpor na jednotlivé projekty průběžně rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG. Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena dotace a kde již nastala splatnost, a to v souladu s vydaným Rozhodnutím o udělení podpory. K 31.12.2024 byla rozdělená celá dotace. V případě, že by se některý projekt nerealizoval a část dotace se vrátila nebo nedošlo k výplatě, SFKMG si ponechá prostředky na účtu a použije je na jiný projekt.
- 5) V roce 2018 SFKMG obdržel, v souladu s výše uvedeným, „nárokovou“ dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury.
O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFMG. K 31.12.2024 byla celá dotace rozdělená a vyplacená. Po vyúčtování a uzavření všech podpořených projektů bude provedeno závěrečné vyúčtování použití dotace.
- 6) V roce 2019 SFKMG obdržel, v souladu s výše uvedeným, „nárokovou“ dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.
Ke dni 31. 12. 2024 byla rozdělená celá dotace, ale u některých projektů ještě nenastala splatnost schválené podpory. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek Rozhodnutí pro jejich výplatu.
- 7) V roce 2020 SFKMG obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31. 12. 2024 byla rozdělená celá dotace. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu.

V samotném závěru roku 2020 SFKMG obdržel ještě mimořádnou dotaci ve výši 98 mil. Kč z rozpočtu Ministerstva kultury na pomoc oblasti audiovizí se zmírněním dopadů opatření k zamezení šíření pandemie SAR-COV 19. Dotace byla rozdělena celá, následně byl jeden projekt zrušen a došlo i k vrátce z vyúčtování. Ke dni 31. 12. 2024 nebylo rozděleno 99.467,00 Kč. Částka bude při konečném vyúčtování všech projektů, a tedy celé dotace, vrácena zpět Ministerstvu kultury, protože jí nelze použít na jiný účel.

- 8) V roce 2021 SFKMG obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31. 12. 2024 nebyl z dotace přidělený 1 mil. Kč, finanční prostředky budou přidělené v následujícím období. Doposud nevyplacené prostředky, alokované na jednotlivé projekty, budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu.

- 9) V roce 2022 SFKMG obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31. 12. 2024 byla rozdělena celá dotace. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu. V případě, že by došlo ke zrušení nějakého projektu a vrácení podpory, budou uvolněné finanční prostředky poskytnuty jinému projektu.

- 10) V roce 2023 SFKMG obdržel „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpory na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31. 12. 2024 byla rozdělená celá dotace. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu. V případě, že by došlo ke zrušení nějakého projektu a vrácení podpory, budou uvolněné finanční prostředky poskytnuty jinému projektu.

- 11) V roce 2024 SFKMG obdržel „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpory na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31.12.2024 nebyl rozdělená dotace ve výši 58,508.080, -- Kč. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu. V případě, že by došlo ke zrušení nějakého projektu a vrácení podpory, budou uvolněné finanční prostředky poskytnuty jinému projektu.

O čerpání dotací na podpory z oblasti kinematografie zpracovává Fond průběžné zprávy, závěrečné zprávy a vyúčtování a předává je MKČR, a to v souladu

s podmínkami stanovenými v rozhodnutích o jejich udělení.

Vzhledem k charakteru některých podporovaných projektů, zejména vývoje a výroby filmů, kdy realizace trvá i několik let, není většinou reálné ve stejném fiskálním roce, ve kterém bylo vydáno Rozhodnutí o udělení podpory, tuto podporu i vyplátit.

Podpora kinematografie se příjemci vyplácí ve splátkách, přičemž každá splátka je podmíněna splněním podmínek v Rozhodnutí, např. doložení 70% krytí rozpočtu projektu, a to prostřednictvím koprodukčních smluv, dokumenty Rozhodnutí dalších filmových fondů jiných členských států, obchodních nebo licenčních smluv atp.

Jednotlivé podpory jsou Radou schválené, příjemci podpory obdrží Rozhodnutí o udělení podpory kinematografie a SFKMG o podporách účtuje na podmíněných závazcích, a to do té doby, nežli příjemce doloží splnění podmínek pro jejich vyplacení.

Finanční prostředky SFKMG, o kterých je účtováno na podmíněných závazcích vč. dosud nerozdělených prostředků, tedy nejsou volné prostředky SFKMG, ale závazky, u kterých ještě nenastala splatnost z důvodu dosavadního nesplnění podmínek ze strany příjemce podpory nebo ještě nedošlo k rozdělení prostředků Radou.

Systém je takto nastaven z důvodu zásady opatrnosti a hospodárnosti v tom smyslu, aby SFKMG nevyplácel podporu dříve, nežli je realizace projektu smluvně zafinancována. Poskytovat finanční prostředky projektu, jehož zafinancování je pouze předpokládáno a nikoli smluvně doložené, je pro Fond rizikové.

Nastavený systém závazků zajišťuje, že SFKMG má na každý konkrétní projekt s pozitivním rozhodnutím Rady potřebné finanční prostředky k dispozici na svém běžném účtu a připravené pro výplatu kdykoli v momentě doložení splnění podmínek z rozhodnutí.

Z důvodu opatrnosti musí Fond stále operovat s variantou výpadku některých ze svých příjmů určených na podporu audiovizí, a tedy potenciálním rizikem, že by kumulací splátek a výpadkem financování mohlo dojít k situaci, kdy by nebylo schválené podpory z čeho platit.

SFKMG má prostřednictvím novely zákona o audiovizí z roku 2016 sice daleko větší jistotu v příjmech nežli v letech 2013–2016, a to včetně dotace MK na financování projektů, kdyby však došlo např. k vázání státního rozpočtu, výpadku plateb od TV provozovatelů celoplošných televizí z jakéhokoli důvodu, mohl by se SFKMG dostat do situace, kdy by z důvodu neexistence podmíněných závazků na jednotlivá rozhodnutí Rady nedisponoval potřebnou hotovostí pro výplatu schválených podpor.

Ačkoli dle zákona o rozpočtových pravidlech platí, že na dotaci není právní nárok, neschopnost SFKMG vyplatit závazek vyplývající z Rozhodnutí by nejen pro příjemce, ale i pro jeho zahraniční partnery, další filmové fondy včetně mezinárodního fondu Eurimages mohlo přinést potenciální arbitráže a znevěrohodnění SFKMG i ČR jako subjektu, který není schopen plnit své závazky, a tedy není věrohodným partnerem.

Ve vztahu k administraci poskytnutých dotací ze státního rozpočtu na filmové pobídky SFKMG zpracovával následující:

- 1) Na podporu filmových pobídek byla poskytnuta v roce 2015, 2016, 2017, 2018 a 2020 dotace z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 800 mil. Kč v každém z uvedených roků. Dotace z roku 2015 a 2016 je již rozdělena a vyplacena v plné výši a MK vyúčtována.
- 2) V roce 2019 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku rozhodnutím ministryně MF dotace navýšena o dalších potřebných 500 mil. Kč.
- 3) V roce 2021 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku rozhodnutím ministryně MF dotace navýšena o dalších potřebných 300 mil. Kč.
- 4) V roce 2022 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku dotace navýšena o dalších 570 mil. Kč.
- 5) V roce 2023 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 1,400 mil. Kč.
- 6) V roce 2024 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 1,200 mil. Kč.

I v roce 2024 pokračovalo období turbulentních změn v oblasti audiovizí s dopadem na systém filmových pobídek v zákoně o audiovizí.

Změny spočívají v proměně diváckých návyků, kdy stále větší množství diváků preferuje sledování audiovizuálního obsahu v době a na místě, dle výběru diváka, tedy se snižuje počet diváků v kinech a zvyšuje se % diváků preferujících VOD platformy.

Covidová krize vzestupu VOD platformám napomohla. V roce 2019 začaly platformy vyrábět audiovizuální obsah i v ČR a poptávka po filmových pobídkách se tak zdvojnásobila a tento trend prakticky trval i v roce 2023. Kromě disponibilního rozpočtu má tento fakt dopad i na systém filmových pobídek samotný, 3fázové schéma pobídkového systému, především nepredikovatelně dlouhé období mezi žádostí o registraci a evidenci vyžadující blokaci alokací.

Z uvedeného důvodu byla v prosinci 2023 přijata technická novela ZoA č. 429/2023 obsahující řešení, které umožní SFKMG do budoucna kontinuálně přijímat žádosti o registraci pobídkových projektů, jejich příjem podle § 44 odst. 7 nezastavovat a rozhodovat o nich podle § 45 zákona. Přerušením řízení, bude žadatelům umožněno průběžně zahajovat realizaci projektů a vynakládání uznatelných nákladů, protože v situaci, kdy SFKMG nebude v dané době (například v době do schválení zákona o státním rozpočtu na následující rozpočtový rok) disponovat dostatečnými prostředky k vytváření podmíněných závazků alokací částek předpokládané filmové pobídky jednotlivým žadatelům na realizaci jejich pobídkových projektů ve vydávaných osvědčeních o evidenci pobídkového projektu podle § 47 zákona (jehož podstatnou náležitostí je podle ust. § 47 odst. 3 zákona předpokládaná výše částky filmové pobídky), bude SFKMG umožněno odložit vydání tohoto osvědčení na dobu, kdy

takovými prostředky disponovat bude, aniž by musel zastavovat příjem žádostí o registraci pobídkového projektu.

V roce 2024 se tedy prostřednictvím dvou technických novel, cap 150 a možnost přerušení řízení podařilo systém pobídek stabilizovat vůči platnému znění zákona a disponibilnímu financování. Systém se ale stal nekonkurenceschopným vůči ostatním členským státům, což ale vyřeší velká novela zákona o audiovizí s účinností od 1.1.2025.

Na podzim navíc došlo k situaci, kdy kumulace výplat filmových pobídek dosáhla maximálního prahu, který definuje GBER a bylo nutné zastavit výplatu pobídek. Ostatní části procesu, tedy podávání žádostí o registraci, evidenci a pobídky tímto limitem nebyl dotčen.

Vedle výše uvedené základní činnosti SFKMG pracoval souběžně na naplnění požadavků tzv. DEPO zákonů včetně vlastní Informační koncepce a z ní plynoucích úkolů a požadavku na atestace používaných ISVS systémů.

Významnou činností roku 2024 byla především práce na transformační novele zákona o audiovizí, účast na pracovních skupinách ministra kultury, zpracovávání datových sad a retenčních grafů potřebných pro nastavení rámce novely.

Zákon byl schválený v samém závěru roku 2024 a účinnosti nabyl 1.1.2025. Transformace se projeví již v roce 2025 a zejména v roce 2026. Změny budou předmětem příslušných hodnotících zpráv.

Základní informace k zajištění provozu (chodu SFKMG) je následující.

SFKMG měl k datu 31. 12. 2024 v pracovním poměru 39 zaměstnanců, 1 zaměstnanec na dohodu. SFKMG nemá vlastní kancelářskou budovu. Sídli v pronajatých prostorách v NG za nekomerční nájemné.

SFKMG nemá žádné úvěry, půjčky, leasingové smlouvy ani finanční účasti v jiných organizacích. Vlastní pouze dvě kmenové akcie:

- 1) kmenová akcie na jméno číslo 451
akciové společnosti Barrandov Televizní Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,00 Kč. Ke dni 24. 11. 2014 byla snižena jmenovitá hodnota této akci na 640,-- Kč, a to v důsledku snížení základního kapitálu společnosti.
- 2) kmenová akcie na jméno číslo 451
akciové společnosti Barrandov Film Studio a.s. o jmenovité hodnotě rovněž 8.000,00 Kč.

Jedná se o listinné cenné papíry, které se nezapisují u Střediska cenných papírů a jsou uloženy na SFKMG. Cena akcií se v průběhu roku 2024 nezměnila.

Na úhradu provozních nákladů a nákladů na zaměstnance SFKMG používá vlastní zdroje z prodeje licencí filmů vyrobených 1965–1993 nebo dotaci ze státního rozpočtu. Podrobnosti níže v textu.

Příjmy a výdaje SFKMG

Na straně příjmů SFKMG eviduje daňové a nedaňové příjmy

Zdrojem příjmů SFKMG definovaných zákonem o audiovizí byly opět zejména parafiskální příjmy, tedy:

- poplatky z vysílání reklamy (soukromoprávní TV vysílatelé celoplošného vysílání),
- poplatky z kinematografických představení (příjmy od provozovatelů kin),
- poplatky z převzatého televizního vysílání (kabelové televize a satelity),
- poplatky z českých VOD (filmy na vyžádání).

Další příjmy SFKMG byly zejména:

- správní poplatky podle zákona o audiovizí (správní poplatky, které musí uhradit žadatel při podání žádosti o podporu projektu z oblasti kinematografie nebo o filmovou pobídku),
- příjmy z využití filmů, u nichž SFKMG vykonává práva výrobce,
- příjmy vyplývající z autorských práv, která přešla na stát,
- méně významné příjmy - např. příjmy z návratných finančních výpomocí a nevyužitých prostředků na dotace,
- největším zdrojem příjmů byly dotace ze státního rozpočtu na krytí filmových pobídek, na částečné krytí projektů z oblasti kinematografie a na částečné pokrytí provozních výdajů SFKMG.

Na straně výdajů SFKMG eviduje běžné a kapitálové výdaje

Běžné výdaje byly rozpočtovány jako výdaje vynaložené na zajištění chodu kanceláře SFKMG, výdaje na platy a navazující odvody, výdaje na odměny 9 členů Rady a 5 členů Komise SFKMG, které jsou vypláceny ve výši stanovené Usnesením vlády a výdaje na činnost Rady a Komise SFKMG.

Dále pak především výdaje na expertní analýzy definované zákonem o audiovizí, výdaje související s dosaženými vlastními příjmy, výdaje na vyplacení podpor na realizaci projektů z oblasti kinematografie a na filmové pobídky, na propagační činnost zejména na mezinárodních zahraničních festivalech a trzích.

Kapitálové výdaje byly určeny na vyplacení investičních podpor na realizaci projektů z oblasti kinematografie, na programové vybavení a výpočetní techniku.

Podrobněji k příjmům a výdajům

SFKMG na základě dikce zákona o rozpočtových pravidlech neprovádí během fiskálního roku rozpočtové změny.

Zvýšení či snížení skutečných příjmů a výdajů se promítá až do závěrečného účtu a rozdíly plnění některých rozpočtových položek jsou tak v některých případech značné.

Na rozdíly některých rozpočtových položek v plánu výdajů a skutečných výdajů má vliv specifičnost filmového odvětví. Výpravný celovečerní film např. pohádku pro děti, časosběrný projekt či mezinárodní koprodukční projekt tří států, není možné

zrealizovat během jednoho fiskálního roku.

Jak již bylo konstatováno výše, SFKMG eviduje velké množství podmíněných závazků – schválených podpor a pobídek, k jejichž výplatě dochází až po splnění příslušných ustanovení rozhodnutí o jejich poskytnutí.

SFKMG má tyto závazky kryté finanční hotovostí na běžných účtech.

Fond má hlavní účet a k němu zřízené podúčty pro příjem dotací a výplat podpor a pobídek, podúčty pro výběr para-fiskálních poplatků a podúčet pro FKSP.

Při sestavování návrhu výdajů na následující fiskální rok na podpory a pobídky SFKMG odhaduje pouze na základě zkušeností z předchozích let a kvalifikované predikce, k jakým výplatám těchto závazků bude docházet.

Rozdíly v některých položkách v roce 2024 ovlivňuje skutečnost, že příjmy a výdaje SFKMG jsou závislé na řadě proměnných faktorů.

Na straně příjmů jsou těmito externími faktory, např. návštěvnost kin (příjmy navrhovány na základě odborné predikce průběžného sledování chystaných kino distribucí pro následující fiskální rok), ceny a objem reklamy na komerčních TV, činnost provozovatelů přeneseného TV vysílání, které nelze dopředu přesněji odhadovat a rozvoj a rozšiřující se počet předplatitelů audiovizuální mediální služby na vyžádání tzv. VOD.

Totožně nelze přesně odhadnout ani zájem provozovatelů všech druhů vysílání o „fondové filmy 1964–1992“ a tedy nelze přesněji predikovat výnosy z poskytování licencí k těmto filmům, a to navíc v časové souvislosti s konkrétním rozpočtovým rokem.

V kontextu prodeje licencí k předmětným filmům je pak rovněž komplikované přesněji predikovat i výši vyplácených autorských honorářů autorům předmětných „fondových filmů“ v souladu s autorským zákonem prostřednictvím kolektivních správců Osa, Dilia a Intergram.

1. Příjmy

Celkové rozpočtované příjmy SFKMG pro rok 2024 činily 1 689 418 tis. Kč. Skladba rozpočtovaných příjmů měla následující charakter:

- **audiovizuální poplatky** (položka rozpočtové skladby 1227) v částce 194 000 tis. Kč, audiovizuálními poplatky jsou poplatky z kinematografického představení, poplatky z převzatého televizního vysílání, poplatky z vysílání reklamy a VOD,
- **správní poplatky** (položka rozpočtové skladby 1361) v částce 6 000 tis. Kč, na položce jsou evidované poplatky, které musí žadatel složit při předkládání žádosti o podporu na realizaci projektů z oblasti kinematografie nebo na filmovou pobídku,

- **ostatní příjem z vlastní činnosti** (položka rozpočtové skladby 2119) v částce 67 300 tis. Kč, jedná se o příjmy plynoucí z poskytování licencí k užití filmů zveřejněných v letech 1965–1991, u nichž SFKMG vykonává práva výrobce, SFKMG má uzavřenou smlouvu licenční a podlicenční s Národním filmovým archivem,
- **sankční platby přijaté od jiných subjektů** (položka rozpočtové skladby 2212) v částce 150 tis. Kč, sankce, které předepsal FÚ za porušení rozpočtové kázně při čerpání podpor přidělených SFKMG,
- **přijaté vratky běžných a kapitálových transferů** (položka rozpočtové skladby 2229) v částce 1 350 tis. Kč, jde o vratky návratných finančních výpomocí a další vratky z nerealizovaných projektů,
- **neidentifikované příjmy** (položka rozpočtové skladby 2328), v částce rozpočtováno 200 tis. Kč jako předpoklad plateb ve prospěch SFKMG, u kterých nelze najisto identifikovat jejich právní titul – jde především o platby poplatků, k nimž nebylo doposud podané poplatkové přiznání,
- **nedaňové příjmy jinde nezařazené** (položka rozpočtové skladby 2329) v částce 1 000 tis. Kč, jedná se vesměs o tzv. odúmrť (na stát přešla autorská práva ze zákona) a nevyplacené autorské honoráře z důvodu nedohledání příjemce autorského honoráře kolektivním správcem autorských práv,
- **účelová dotace ze státního rozpočtu na podporu filmových pobídek a dotace na náklady na provoz SFKMG a na náklady na zaměstnance SFKMG** (položka rozpočtové skladby 4116) v částce 1 200 000 tis. Kč na filmové pobídky a 7 400 tis. Kč na provoz SFKMG,
- **účelová dotace ze státního rozpočtu na podporu kinematografie** (položka rozpočtové skladby 4216) v částce 212 018 tis. Kč.

Porovnání rozpočtovaných a skutečných příjmů

Celkové skutečné příjmy SFKMG pro rok 2024 činily 1 769 643 tis. Kč (plnění rozpočtu na 104,75 %). Skladba příjmů měla následující charakter:

- **audiovizuální poplatky**, tzn. poplatek z kinematografického představení, převzatého televizního vysílání, z reklamy a VOD (položka rozpočtové skladby 1227) v částce 230 282 tis. Kč (plnění rozpočtu na 118,70 %),
- **správní poplatky** (položka rozpočtové skladby 1361) v částce 7 870 tis. Kč (plnění rozpočtu na 131,18 %), jedná se o poplatky, které hradí žadatel při podání žádosti o podporu na projekt či pobídku, veliký nárůst byl ovlivněný jednak větším množstvím žádostí na výrobu, kde je vyšší žadatelský poplatek a zejména byl poplatek ovlivněn množstvím podání žádostí o registraci filmových pobídek a to i bez ohledu na skutečnost, že systém byl otevřen pouze jeden den. Tím, že bylo Opatřením ředitele zastaveno přijímání žádostí o registraci, došlo k předložení výrazně většího množství žádostí,

- **ostatní příjem z vlastní činnosti** (položka rozpočtové skladby 2119) v částce 100 901 tis. Kč, jedná se zejména o příjmy na základě smlouvy licenční a podlicenční s NFA, o příjmy z filmů, kde má SFKMG sjednaný podíl na příjmech a ostatní výnosy z prodeje licencí (plnění rozpočtu na 149,93 %),
- **sankční platby přijaté od jiných subjektů** (položka rozpočtové skladby 2212) v částce 1 033 tis. Kč, sankce, které předepsal FÚ za porušení rozpočtové kázně při čerpání podpory ze SFKMG (plnění rozpočtu na 689,13 %),
- **ostatní příjem z finančního vypořádání z minulých let** (položka rozpočtové skladby 2222) v částce 1 tis. Kč, položka nebyla rozpočtována,
- **ostatní přijaté vratky transferů** (položka rozpočtové skladby 2229) v částce 7 001 tis. Kč, jednalo se o další splátku návratné finanční výpomoci k projektu č. 2833 Bella Mia na základě plnění splátkového kalendáře a dále o vratky účelových dotací za zrušené projekty nebo zcela nespotřebované podpory na projekty (plnění rozpočtu na 518,64 %), výši položky je těžké dopředu přesněji predikovat, protože nelze odhadnout kolik projektů a v jaké výši se zruší či jakou výši podpory příjemci nedočerpají,
- **pojistná plnění** (položka rozpočtové skladby 2322) v částce 10 tis. Kč, vyplacená pojistka v souvislosti se služebními cestami zaměstnanců, položka nebyla rozpočtována
- **neidentifikované příjmy** (položka rozpočtové skladby 2328) v částce 624 tis. Kč, částka bude identifikována v následujícím období – největší položkou jsou příjmy z poplatků z kinematografického představení nebo z převzatého televizního vysílání, ke kterým nebylo doručeno poplatkové přiznání, ačkoli finanční prostředky byly na účet SFKMG připsány. Pro absenci prvotního dokladu (poplatkového přiznání) nelze takový příjem definovat jinak, než jako „bez identifikace“. V budoucnu, po propojení ESS Athena-aplikace PORT pro generování přiznání a účetního programu EIS by mělo neidentifikovaných položek být výrazně méně. V současné době se automaticky nespárované platby doidentifikávají ručně (plnění rozpočtu na 312,44 %),
- **ostatní nedaňové příjmy jinde nezařazené** (položka rozpočtové skladby 2329) v částce 2 498 tis. Kč, jedná se např. o odúmrť a nevyplacené autorské honoráře, které náleží SFKMG (plnění rozpočtu 249,81 %),
- **ostatní přijaté transfery ze státního rozpočtu**, (položka rozpočtové skladby 4116) v částce 1 207 400 tis. Kč, jedná se o dotaci na provoz a na náklady na zaměstnance SFKMG, o dotaci na filmové pobídky. (plnění rozpočtu na 100,00 %),
- **účelová dotace ze státního rozpočtu na podporu kinematografie** (položka rozpočtové skladby 4216) v částce 212 018 tis. Kč (plnění rozpočtu na 100,00 %).

2. Výdaje

Rozpočtované výdaje v rámci schváleného rozpočtu pro rok 2024 činily 1 689 418 tis. Kč, z toho běžné výdaje ve výši 1 409 268 tis. Kč a kapitálové výdaje ve výši 280 150 tis. Kč. Plánovaná skladba výdajů měla následující charakter:

Běžné výdaje:

- **platy zaměstnanců v pracovním poměru** (položka rozpočtové skladby 5011) v částce 24 850 tis. Kč,
- **odměny členům Rady a Komise a dohody o provedení práce a o pracovní činnosti** (položka rozpočtové skladby 5021) v částce 5 200 tis. Kč,
- **povinné pojistné na sociálním zabezpečení** (položka rozpočtové skladby 5031) v částce 7 440 tis. Kč,
- **povinné pojistné na veřejném zdravotním pojištění** (položka rozpočtové skladby 5032) v částce 2 700 tis. Kč,
- **povinné pojistné na úrazovém pojištění** (položka rozpočtové skladby 5038) v částce 160 tis. Kč,
- **odměny za užití duševního vlastnictví** (položka rozpočtové skladby 5041) v částce 23 000 tis. Kč,
- **odměny za užívání počítačových programů** (položka rozpočtové skladby 5042) v částce 300 tis. Kč,
- **léky a zdravotnický materiál** (položka rozpočtové skladby 5133) v částce 2 tis. Kč,
- **knihy, učební pomůcky a tisk** (položka rozpočtové skladby 5136) v částce 50 tis. Kč,
- **drobný hmotný dlouhodobý majetek** (položka rozpočtové skladby 5137) v částce 100 tis. Kč,
- **nákup všeobecného materiálu** (položka rozpočtové skladby 5139) rozpočtován v částce 700 tis. Kč,
- **kurzové rozdíly ve výdajích** (položka rozpočtové skladby 5142) v částce 13 tis. Kč,
- **poplatky za vodu** (položka rozpočtové skladby 5151) v částce 20 tis. Kč,
- **poplatky za teplo** (položka rozpočtové skladby 5152) v částce 150 tis. Kč,
- **poplatky za elektrickou energii** (položka rozpočtové skladby 5154) v částce 300 tis. Kč,

- **služby pošt** (položka rozpočtové skladby 5161) v částce 60 tis. Kč,
- **služby telekomunikací a radiokomunikací** (položka rozpočtové skladby 5162) v částce 300 tis. Kč,
- **služby peněžních ústavů** (položka rozpočtové skladby 5163) v částce 20 tis. Kč,
- **nájemné** (položka rozpočtové skladby 5164) v částce 2 500 tis. Kč,
- **konzultační, poradenské a právní služby** (položka rozpočtové skladby 5166) v částce 13 000 tis. Kč,
- **školení a vzdělávání zaměstnanců** (položka rozpočtové skladby 5167) v částce 350 tis. Kč,
- **zpracování dat a služby v souvislosti s informačními technologiemi** (položka rozpočtové skladby 5168) v částce 5 000 tis. Kč,
- **nákup ostatních služeb** (položka rozpočtové skladby 5169) v částce 10 000 tis. Kč,
- **opravy a udržování** (položka rozpočtové skladby 5171) rozpočtováno v částce 220 tis. Kč,
- **cestovné** členům orgánů Fondu a cestovné zaměstnancům kanceláře SKMG (položka rozpočtové skladby 5173) v částce 1 541 tis. Kč,
- **pohoštění** (položka rozpočtové skladby 5175) v částce 200 tis. Kč,
- **konference** (položka rozpočtové skladby 5176) v částce 15 tis. Kč,
- **věcné dary** (položka rozpočtové skladby 5194), nákup předmětů, které byly určeny pro reprezentativní účely a oficiální příležitosti, v částce 5 tis. Kč,
- **odvody za nezaměstnávání OZP** (položka rozpočtové skladby 5195), odvody za nezaměstnávání osob se zdravotním postižením, dle zákona, v částce 126 tis. Kč,

Následující položky 5213 až 5339 jsou výdaje na podporu projektů z oblasti kinematografie a filmových pobídek. Jako neinvestiční dotace se poskytují prostředky zejména na filmové pobídky (5213), distribuci kinematografických děl, propagaci českého kinematografického díla, vzdělávání a výchovu v oblasti kinematografie, filmové festivaly a přehlídky.

- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právníckým osobám** (položka rozpočtové skladby 5213) v částce 1 282 850 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery obecně prospěšným společnostem** (položka rozpočtové skladby 5221) v částce 3 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery občanským sdružením** (položka rozpočtové skladby

5222) v částce 20 000 tis. Kč,

- **neinvestiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 5332) v částce 3 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím** (položka rozpočtové skladby 5339) v částce 1 000 tis. Kč,
- **převody fondu kulturních a sociálních potřeb** (položka rozpočtové skladby 5342) v částce 496 tis. Kč,
- **platby daní a poplatků státnímu rozpočtu** (položka rozpočtové skladby 5362) v částce 600 tis. Kč,

Kapitálové výdaje

- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 6111) v částce 10 000 tis. Kč,
- **informační a komunikační technologie – HIM** (položka rozpočtové skladby 6125) v částce 2 000 tis. Kč,

Následující položky 6312 až 6359 obsahují pouze výdaje na podporu projektů z oblasti kinematografie. Formou investiční podpory se poskytují dotace zejména na výrobu filmů, vydávání periodických a neperiodických publikací, podporu technického rozvoje a modernizace kin (obce).

- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6312) v částce 9 000 tis. Kč,
- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6313) v částce 250 000 tis. Kč,
- **investiční transfery spolkům** (položka rozpočtové skladby 6322), v částce 1 600 tis. Kč,
- **ostatní investiční transfery neziskovým a podobným organizacím** (položka rozpočtové skladby 6329), v částce 350 tis. Kč,
- **investiční dotace obcím** (položka rozpočtové skladby 6341), v částce 3 000 tis. Kč,
- **investiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 6352), v částce 200 tis. Kč,
- **investiční transfery PO** (položka rozpočtové skladby 6359), v částce 4 000 tis. Kč.

Porovnání rozpočtovaných a skutečných výdajů

Skutečné výdaje roku 2024 činily 1 880 759 tis. Kč (plnění rozpočtu na 111,33 %), z toho běžné výdaje byly ve výši 1 607 701 tis. Kč a kapitálové výdaje ve výši 273 058 tis. Kč.

Na skutečné procento čerpání výdajů má zejména vliv nepredikovatelná výplata jednotlivých splátek na podporu kinematografie z časového hlediska, kdy tato je vázána na plnění podmínek jednotlivých etap projektů a výplata filmových pobídek, kdy výše jedné pobídky může značně ovlivnit čerpání. Při naplňování rozpočtu tedy došlo k odchylkám u jednotlivých položek transferů v členění podle rozpočtové skladby (a to jak fyzickým, tak i právnickým osobám).

Běžné výdaje

- **platy zaměstnanců v pracovním poměru** (položka rozpočtové skladby 5011) v částce 25 484 tis. Kč (čerpání rozpočtu na 102,55 %),
- **ostatní osobní výdaje** (položka rozpočtové skladby 5021) v částce 4 083 tis. Kč (plnění rozpočtu na 78,52 %),
- **povinné pojistné na sociálním zabezpečení** (položka rozpočtové skladby 5031) v částce 7 208 tis. Kč (plnění rozpočtu na 96,89 %),
- **povinné pojistné na veřejném zdravotním pojištění** (položka rozpočtové skladby 5032) v částce 2 616 tis. Kč (plnění rozpočtu na 96,89 %),
- **povinné pojistné na úrazovém pojištění** (položka rozpočtové skladby 5038) v částce 159 tis. Kč (plnění rozpočtu na 99,71 %),
- **odměny za užití duševního vlastnictví** (položka rozpočtové skladby 5041) v částce 26 580 tis. Kč (plnění rozpočtu na 116,56 %),
- **odměny za užití počítačových programů** (položka rozpočtové skladby 5042) v částce 0 tis. Kč, tato položka nebyla čerpána,
- **léky a zdravotnický materiál** (položka rozpočtové skladby 5133) v částce 0,7 tis. Kč, (plnění rozpočtu na 37,25 %)
- **knihy, učební pomůcky a tisk** (položka rozpočtové skladby 5136) v částce 13 tis. Kč, (plnění rozpočtu na 26,19 %), plánovaný nákup některých odborných publikací se neuskutečnil z důvodu posunutí data jejich vydání,
- **drobný hmotný dlouhodobý majetek** (položka rozpočtové skladby 5137) v částce 102 tis. Kč (plnění rozpočtu na 102,53 %),
Jednalo se např. o nákupy mobilních telefonů, židlí a serverového úložiště.
- **nákup materiálu jinde nezařazeného** (položka rozpočtové skladby 5139) v částce 163 tis. Kč (plnění rozpočtu na 23,42 %), položka obsahuje úhrady za kopie na

rozmnožovacích strojích, nákup drobného kancelářského materiálu a vybavení apod.,

- **kurzové rozdíly** (položka rozpočtové skladby 5142) v částce 83 tis. Kč (plnění rozpočtu na 639,00 %), kurzové rozdíly vzniklé při úhradě zahraničních plateb, položku nelze dopředu přesněji predikovat, závisí zejména na pohybu kurzu měn.
- **poplatky za vodu** (položka rozpočtové skladby 5151) v částce 17 tis. Kč (plnění rozpočtu na 86,08 %),
- **poplatky za teplo** (položka rozpočtové skladby 5152) v částce 83 tis. Kč (plnění rozpočtu na 55,66 %),
- **poplatky za elektrickou energii** (položka rozpočtové skladby 5154) v částce 184 tis. Kč (plnění rozpočtu na 61,38 %),
- **poštovní služby** (položka rozpočtové skladby 5161) v částce 4 tis. Kč (plnění rozpočtu na 7,09 %),
- **služby telekomunikací a radiokomunikací** (položka rozpočtové skladby 5162) v částce 227 tis. Kč (plnění rozpočtu na 75,78 %),
- **služby peněžních ústavů** (položka rozpočtové skladby 5163) v částce 25 tis. Kč (plnění rozpočtu na 128,22 %), jde o pojištění majetku SFKMG vč. vybavení kanceláří,
- **nájemné** (položka rozpočtové skladby 5164) v částce 2 472 tis. Kč (plnění rozpočtu na 98,92 %),
- **konzultační, poradenské a právní služby** (položka rozpočtové skladby 5166) v částce 6 537 tis. Kč (plnění rozpočtu na 50,29 %), na čerpání položky se v roce 2024 podílely zejména částky za expertní analýzy k projektům předkládaných v žádostech o podporu kinematografie a dále právní posouzení externími právníky z důvodu složitosti problematiky SFKMG není možné některé causy řešit vlastními právníky,
- **služby školení a vzdělávání** (položka rozpočtové skladby 5167) v částce 132 tis. Kč (plnění rozpočtu na 37,78 %) pohyb na položce závisí na nabízených školeních v návaznosti na nové právní předpisy; položka je zejména využívána na školení ekonomů, právníků a personalisty. V roce 2024 byla ve velké míře využívána forma školení on-line, což šetří finanční náklady i na cestovné,
- **zpracování dat, služby související s informačními a komunikačními technologiemi** (položka rozpočtové skladby 5168) v částce 2 444 tis. Kč, výdaje vzniklé na této rozpočtové položce jsou převážně tvořeny úhradami za služby ICT, „monitoring tisku“ se zaměřením na SFKMG a dění v oblasti kinematografie a filmového průmyslu, (plnění rozpočtu na 48,89 %),

- **nákup ostatních služeb** (položka rozpočtové skladby 5169) v částce 6 055 tis. Kč (plnění rozpočtu na 60,55 %), nečerpání položky v plánované výši bylo ovlivněno i tím, že SFKMG minimalizuje náklady na tištěné materiály,
- **opravy a udržování** (položka rozpočtové skladby 5171) v částce 174 tis. Kč (plnění rozpočtu na 79,46 %), jde výlučně o opravy placené v rámci nájmu kanceláří od Národní galerie v Praze,
- **cestovné zaměstnanců a členů rady** (položka rozpočtové skladby 5173) v částce 1 723 tis. Kč (čerpání rozpočtu na 111,87 %), čerpání položky se skládá jednak ze služebních cest zaměstnanců a dále cestovních náhrad členům Rady, kteří v souvislosti s výkonem funkce mají nárok na úhradu cestovného např. na filmové festivaly, semináře apod., kde má SFKMG svoji prezentaci,
- **pohoštění na zasedání poradních orgánů** (položka rozpočtové skladby 5175) v částce 46 tis. Kč (plnění rozpočtu na 23,27 %), položka byla čerpána v nižší částce zejména z důvodu přesunu jednání poradních orgánů SFKMG do on-line prostředí,
- **účastnické poplatky na konference** (položka rozpočtové skladby 5176) v částce 39 tis. Kč (plnění rozpočtu na 265,71 %), částka je ovlivněna kurzem dolaru a vyšší stanovenou organizací pořádající konferenci (L.A. USA),
- **věcné dary** (položka rozpočtové skladby 5194) položka v roce 2024 nebyla čerpána,
- **odvody za nezaměstnávání osob se zdravotním postižením** (položka rozpočtové skladby 5195) v částce 141 tis. Kč (plnění rozpočtu 111,96 %), na položce jsou odvody na nezaměstnávání osob se zdravotním postižením, dle zákona.

Následující položky 5213 až 5339 představují výdaje na podporu projektů a filmových pobídek; SFKMG má i víceleté projekty a jednotlivé podpory hradí ve dvou i více splátkách, u filmových pobídek max. ve dvou splátkách. Při tvorbě rozpočtu nelze předpokládat, jaké právní formy žádajících subjektů budou o dotaci žádat a kdy u podpořených projektů dojde ke splnění podmínek pro fyzické čerpání splátek, proto rozvržení do jednotlivých položek neinvestičních transferů vychází z výsledků minulých období.

- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 5213) v částce 1 496 987 tis. Kč (plnění rozpočtu na 116,69 %), položka je zejména ovlivněna výplatou filmových pobídek,
- **neinvestiční transfery obecně prospěšným společnostem** (položka rozpočtové skladby 5221) v částce 3 100 tis. Kč (plnění rozpočtu 103,33 %),
- **neinvestiční transfery spolkům** (položka 5222) v částce 15 715 tis. Kč (plnění rozpočtu na 78,58 %),

- **neinvestiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 5332) v částce 4 150 tis. Kč (plnění rozpočtu na 138,33 %),
- **neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím** (položka rozpočtové skladby 5339) v částce 200 tis. Kč (plnění rozpočtu na 20,00 %),
- **převody fondu kulturních a sociálních potřeb** (položka rozpočtové skladby 5342) v částce 266 tis. Kč (plnění rozpočtu na 53,69 %),
- **platby daní a poplatků státnímu rozpočtu** (položka rozpočtové skladby 5362) v částce 476 tis. Kč (plnění rozpočtu na 79,38 %), SFKMG je pouze identifikovanou osobou k dani,
- **úhrady sankcí jiným rozpočtům** (položka rozpočtové skladby 5363) v částce 0,3 tis. Kč, tato položka nebyla rozpočtována, jednalo se o sankci od Kooperativy.

Kapitálové výdaje:

- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 6111) v částce 175 tis. Kč (čerpáno na 1,75 %),
- **informační a komunikační technologie** (položka rozpočtové skladby 6125) v částce 216 tis. Kč (čerpáno na 10,82 %).

Položky 6312 až 6359 představují výdaje na podporu projektů poskytnuté formou investičních dotací. Členění do jednotlivých položek rozpočtové skladby se řídí právní formou osoby příjemce. Při sestavování rozpočtu lze jen obtížně predikovat, kolik žádostí od jednotlivých právních forem příjemců bude čerpáno, kdy nastane splatnost jednotlivých projektů nebo splátek na ně určených. Z toho důvodu se vycházelo ze struktury výdajů v předcházejících letech. Výsledná skutečnost se tak může i výrazně lišit.

- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6312) v částce 6 302 tis. Kč (plnění rozpočtu na 70,03 %),
- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6313) v částce 253 904 tis. Kč (plnění rozpočtu na 101,56 %),
- **investiční transfery fundacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem** (položka rozpočtové skladby 6321) v částce 600 tis. Kč, položka nebyla rozpočtována, dopředu nelze přesně stanovit okruh žadatelů o podporu,
- **investiční transfery občanským sdružením** (položka rozpočtové skladby 6322) v částce 3 090 tis. Kč (plnění rozpočtu na 193,13 %),

- **ostatní investiční transfery neziskovým a podobným osobám** (položka rozpočtové skladby 6329), položka nebyla čerpána,
- **investiční transfery obcím** (položka rozpočtové skladby 6341) v částce 3 790 tis. Kč (plnění rozpočtu na 126,33 %),
- **investiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 6352) v částce 330 tis. Kč, (plnění rozpočtu na 165,00 %),
- **investiční transfery příspěvkovým a podobným organizacím** (položka rozpočtové skladby 6359) v částce 4 650 tis. (plnění rozpočtu na 116,25 %).

Podrobněji k čerpání prostředků na projekty z oblasti kinematografie a na filmové pobídky

V roce 2024 došlo k vyplacení filmových pobídek a podpor na projekty z oblasti kinematografie u těch projektů, kde nastala v souladu s vydaným rozhodnutím o podpoře jejich splatnost, v případě pobídek po ukončení výroby pak předložením Zprávy auditora uznatelných nákladů a její akceptace.

Vzhledem k dlouhé realizaci zejména výroby audiovizuálních děl má řada projektů i filmových pobídek vyplacené pouze první splátky a zbývající prostředky do výše schválené podpory SFKMG eviduje na podmíněných závazcích až do lhůty pro splnění podmínek pro jejich výplatu. V případě, že by příjemce podmínky nesplnil, závazek SFKMG se ruší a prostředky se ponechávají na účtu SFKMG a je možné z nich podpořit další projekty nebo filmové pobídky. V případě, že již žadatel obdržel první splátku a projekt se následně zruší, prostředky musí příjemce SFKMG vrátit a ten je opět použije na další schválené projekty nebo pobídky. Obdobně je postupováno i u případné vratky, která vyplýne z vyúčtování projektů.

Filmové pobídky

Státní fond kinematografie vyplatil z dotací na filmové pobídky v roce 2024 částku 1 466 659 072,00 Kč.

V každém roce SFKMG vyplácí filmové pobídky alokované i v předchozích letech.

V roce 2024 bylo vyplaceno celkem 44 pobídek.

Celková částka byla vyplacena žadatelům, kteří v tomto roce ukončili výrobu audiovizuálních děl (AVD) na území ČR a současně s odevzdáním vyúčtování uznatelných nákladů a Zprávy auditora zažádali o vyplacení filmové pobídky (najednou nebo ve splátkách).

Na podmíněných závazcích alokovaných na filmové pobídky měl SFKMG k datu 31. 12. 2024 částku 1 446 905 317 Kč.

Tato částka zahrnuje finanční prostředky alokované (podmíněně zavázané) pobídkovým projektům, které v letech 2016-2024 obdržely rozhodnutí Osvědčení o evidenci, ale dosud nečerpaly tuto alokovanou (garantovanou) částku, protože buď doposud neukončily výrobu AVD v ČR, nebo nepředložily Zprávu auditora k uznatelným nákladům, a tedy zatím nesplňují podmínky pro vyplacení filmové pobídky.

Na případné zvýšení alokace je vždy využíván zůstatek z dosud nerozdělených prostředků z dotací od Ministerstva kultury na filmové pobídky, protože dotace ze státního rozpočtu jsou jediným zdrojem jejich financování.

Část finančních prostředků z dotací od Ministerstva kultury určených na filmové pobídky ve výši 95 532 024,60 Kč k datu 31. 12. 2024 nealokovaných na konkrétní AVD (filmovou pobídku) je v souladu s ustanovením § 24 odst. 2 zákona o audiovizí ponechána na účtu SFKMG a bude využita na filmové pobídky v roce 2025. Tento postup je v souladu se zákonem o audiovizí.

Filmové pobídky přinášejí do české ekonomiky značné zahraniční investice, které jsou při výrobě AVD utráceny výhradně za české zboží a služby – a to nejen z oblasti kulturních a kreativních průmyslů, ale z 60 % od dodavatelů z navazujících nefilmových odvětví (stavebnictví, doprava, gastronomie, hotelnictví atd.). Dalšími pozitivními efekty jsou rozvoj regionů, zvyšování kvalifikace a uplatnění uměleckých, technických a řemeslných profesí, zavádění inovací a nových technologií nebo propagace ČR v zahraničí, filmový turismus atd.

Pokračující trend rozvoje a růstu internetových platforem, pokračoval i v roce 2024. Významnou část těchto investic tvořily opět vysokorozpočtové mnohadílné seriály streamovacích společností (Netflix, Amazon, Disney+ atd.). Tyto nákladné a dlouhodobé projekty procházejí procesem poskytnutí filmové pobídky často několik let, vytvářejí tedy na účtu SFKMG vysokou částku podmíněných závazků.

Z ekonomického hlediska je nesmírně důležité zájmu zahraničních investorů využít, filmovou výrobu v ČR udržet a činit všechna opatření pro její povzbuzení.

Podpora kinematografie

Udělování podpor se řídí zákonem o audiovizí. V souladu s tímto zákonem SFKMG poskytuje podporu v deseti okruzích daných zákonem:

1. vývoj českého kinematografického díla
2. výroba českého kinematografického díla
3. distribuce kinematografického díla
4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
5. propagace českého kinematografického díla
6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
7. zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví
8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
9. filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie
10. ochrana práv ke kinematografickým dílům a jejich záznamům.

Podpory na jednotlivé projekty schvaluje Rada SFKMG. S ohledem na skutečnost, že řada projektů je realizována v horizontu více let a podpory se vyplácejí postupně dle podmínek v Rozhodnutí, znamená to, že schválené podpory v daném rozpočtovém roce nejsou všechny vyplaceny.

Na druhé straně v daném rozpočtovém roce dochází i k výplatám splátek podpor, schválených Radou SFKMG v předchozích obdobích.

Nevyplacené prostředky se kumulují na závazcích SFKMG a nelze je použít na jiný účel, protože se nejedná o volné prostředky, ale pouze zatím nenastala jejich splatnost v kontextu splnění podmínek Rozhodnutí.

V roce 2024 bylo příjemcům podpory na projekty nebo na splátky, kde již nastala splatnost vyplaceno **326 159 600 Kč**

Na podmíněných závazcích na podpory projektů z oblasti kinematografie měl SFKMG k 31. 12. 2024 na závazcích částku 392 304 587 Kč

Část finančních prostředků z dotací z rozpočtu Ministerstva kultury na podporu kinematografie ve výši 59 758 080 Kč k datu 31. 12. 2024 nealokovaných na konkrétní projekt z oblasti kinematografie je v souladu s ustanovením § 24 odst. 2 zákona o audiovizí ponechána na účtu SFKMG a bude využita na projekty v roce 2025. Zůstatek mimořádné dotace na zmírnění následků Covid ve výši 99 467 Kč bude vrácená při závěrečném vyúčtování, protože jí nelze jinak použít.

Fond na mezinárodních filmových festivalech a úspěchy českých filmů

Česká kinematografie v roce 2024 přivítala neotřelé jedinečné talenty, vyprodukovala desítky kvalitních filmů různých žánrů, které zaujaly mezinárodní festivaly, a místní producenti se podíleli na řadě mezinárodních koprodukcí. České filmy získaly velká ocenění doma i v zahraničí a dvě národní produkce se dostaly do užšího výběru na Oscara. I přes silnou zahraniční konkurenci se novým českým filmům v tuzemské distribuci dařilo a některé z nich již zaznamenaly zajímavé zahraniční prodeje.

České filmy na festivalech

České filmy různých žánrů se v roce 2024 těšily velkému zájmu na mezinárodních multižánrových i specializovaných festivalech. Mezi nejoblíbenější dobová i současná dramata, dokumenty různého druhu, animace pro děti i dospělé, ale velkou pozornost vzbudily i ambiciózní projekty mladých tvůrců, které překračují zavedené hranice žánrů a kombinují různé stylové prvky.

První velký festival roku MFF Rotterdam uvedl poprvé v historii festivalu v Soutěži krátkých filmů český film, a to experimentální kraťas *3 MWh* Marie-Magdaleny Kochové. V sekci Limelight se promítalo oceňované drama Agnieszky Holland *Hranice* a Cinema Regained, věnované filmovému dědictví, uvedlo restaurovanou verzi *Vraždy Ing. Čerta*, zábavného režijního debutu legendy československé nové vlny Ester Krumbachové, z roku 1970.

V sekci Panorama na prestižním Berlinale proběhla světová premiéra snímku *Ještě nejsem, kým chci být* – poutavého portrétu vysoce nekonvenční, světově proslulé české fotografky Libuše Jarcovjákové, která od 70. let dokumentuje každodenní život, zkoumá lidskou identitu, tělesnost, vztahy a emoce. Dokument režisérky Kláry Tasovské, která jej produkovala společně s Lukášem Kokešem ze Somatic Films,

zaujal nejen diváky na Berlinale, ale do konce roku 2024 se objevil i v programu dalších 47 festivalů a jeho cesta pokračuje i v roce 2025.

Světovou premiéru investigativního dokumentu Apoleny Rychlíkové *Hranice Evropy* hostil CPH: DOX v Kodani, významná mezinárodní platforma pro dokumentární tvorbu. Protagonistka filmu, novinářka Saša Uhlová, sdílí svou vlastní zkušenost s drsnými podmínkami, kterým čelí migrující pracovníci v západní Evropě.

Příznivce české animace také potěšil nejnovější ročník Mezinárodního festivalu animovaných filmů Annecy, který je významným evropským místem setkání animovaných filmů. Z devíti českých filmů vybraných do programu získaly čtyři ocenění. Prestižní Cenu poroty Contrechamp získal animovaný film *Život k sežrání* Kristiny Dufkové, který originálním a vtipným způsobem řeší téma dětské obezity. Cenu diváků získal černobílý 2 D animovaný krátký film Jana Sasky *Hurikán* inspirovaný estetikou noirových komiksů. V kategorii Zvláštní ceny uspěly dva animované krátké filmy s českou účastí: *Joko* a *Ahoj léto!*

Největší tuzemský filmový festival MFF Karlovy Vary nebo KVIFF uvedl v roce 2024 celkem 24 českých filmů, z nichž mnohé ve světové premiéře. V hlavní soutěži o Křišťálový glóbus byly *Světýlka*, třetí celovečerní hra Beaty Parkanové, česká menšinová koprodukce *Ema a smrtihlav* slovenské režisérky Ivety Grófové a tragikomedie debutanta Adama Martince *Mord* o dramatickém rodinném setkání, která nakonec získala Zvláštní uznání poroty. Stejně ocenění, ale v sekci Proxima, získalo intimní rodinné drama *Od marca do mája* Martina Pavola Řepky. V sekci Zvláštní uvedení se objevily dva nové české celovečerní filmy: satirická komedie *Zahradníkův rok* režiséra Jiřího Havelky a dobové drama Jiřího Mádl *Vlny* líčící dramatické události kolem sovětské invaze do Československa v roce 1968 z pohledu novinářů z mezinárodní redakce Československého rozhlasu.

Prestižní filmový festival v Benátkách hostil světové premiéry tří českých celovečerních filmů – celovečerní debut Vojtěcha Strakatého *After Party*, dokukomedii Petera Kerekese *Je to ve hvězdách* a *Křehký domov*, dílo Ondřeje Moravce a Viktorie Lapukhiny pracující s technologií smíšené reality zkoumající dopad války na obyčejné ukrajinské rodiny.

Varšavský filmový festival, který tradičně věnuje velký prostor nové české kinematografii, uvedl pět českých filmů, z nichž tři na festivalu oslavily světovou či mezinárodní premiéru: *Válečný zpravodaj* Benjaminu Tučka a Davida Čálka, *Válka policajtů* Rudolfa Biermanna a debut Veroniky Liškové *Rok vdovy*.

DOK Leipzig, známý jedinečným spojením dokumentu a animace ve svém programu, letos uvedl čtyři české filmy: česko-francouzský experimentální krátký *Hun Tun* Magdaleny Hejzlarové, *Hurikán* Jana Sasky soutěžící v soutěži krátkých animovaných filmů, *Ta druhá* Marie-Magdaleny Kochové a *Je to ve hvězdách* Petera Kerekese, který se zúčastnil divácké soutěže.

Velký prostor věnoval české kinematografii Tallinn Black Nights Film Festival, který představil třináct nových českých filmů různých žánrů. Oficiální soutěž hostila mezinárodní premiéru vizuálně výbušného filmu režiséra a producenta Viktora Tauše *Amerikánka* o osudu malé dívky bez domova, který je součástí většího multimediálního projektu obsahujícího také divadelní hru a knihu. Světová premiéra nejnovějšího dramatu Petra Kazdy a Tomáše Weinreba *Nikdo mě nemá rád*, koprodukce České republiky, Slovenska a Francie, která se dotýká tématu sexuální identity, se uskutečnila v soutěži Critics' Tips.

Nominace, ceny, distribuce

Velkým úspěchem pro českou animaci a český film obecně byla v roce 2024 dvojnásobná nominace celovečerního animovaného filmu *Život k sežrání* na Evropské filmové ceny, ve dvou kategoriích: Nejlepší animovaný hraný film a Nejlepší hraný film.

Po pěti letech se do České republiky vrací studentský Oscar. Získal ji krátkometrážní hraný snímek Pavla Sýkory a Viktora Horáka *Krajan* z produkce Filmové akademie Miroslava Ondříčka v Písku (FAMO), který se může pochlubit i dalším velkým počinem – postupem filmu do užšího výběru „velkého“ Oscara v kategorii Nejlepší krátký film. *Krajan* se odehrává na Silvestra roku 1944, kdy se dva muži, oba sudetského původu, setkají uprostřed sněhové bouře v horské chatě odříznuté od civilizace. Historicky je *Krajan* čtvrtým českým filmem, který získal Cenu studentské akademie, a zároveň prvním českým snímkem, který zvítězil v kategorii krátkých hraných filmů.

Velkým úspěchem a uznáním pro český film je užší výběr filmu Jiřího Mádlů *Vlny* na 97. udílení cen Akademie v kategorii Nejlepší mezinárodní hraný film za rok 2024. Film sklídl velký úspěch nejen na festivalech po celém světě, ale i v tuzemských kinech, kde se umístil na silném druhém místě v žebříčku návštěvnosti.

V zahraničním prodeji v roce 2024 uspělo několik českých filmů. Patří mezi ně dokument *Ještě nejsem, kým chci být*, který získala společnost Salzgeber pro území Německa a Švýcarska, Filmin koupil práva pro Španělsko a No Comboio pro Portugalsko, kde měl film premiéru na konci roku. Animovaný celovečerní film *Život k sežrání* se také může pochlubit úspěšnou mezinárodní distribucí. Le Parc Distribution získala práva pro země Beneluxu, Karma pro Španělsko, Cinemundo zajišťuje práva pro Portugalsko, EuropaFilms pro Norsko, Folkets Bio pro Švédsko. Film byl prodán také do zemí bývalé Jugoslávie (Demiurg), pobaltských států (Garsu Pasaulio Irasai), Polska (New Horizon), na Střední východ (Televue) a do Japonska (Klockworx).

Finanční prostředky

Finanční prostředky SFKMG jsou uloženy na běžném účtu a podúčtech vedených ČNB. K tomuto účtu je zřízeno sedm podúčtů, a sice:

- 1) pro výběr poplatků z audiovizuálních představení,
- 2) pro výběr poplatků z převzatého televizního vysílání,
- 3) výběr poplatků z audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání,
- 4) výběr poplatku z reklamy,
- 5) podúčet, na kterém jsou odděleně vedeny prostředky určené na filmové pobídky a odkud probíhá i jejich výplata,
- 6) účet pro výplatu podpor kinematografie, kam budou převáděné identifikované audiovizuální poplatky a dotace z Ministerstva kultury, což povede k větší

přehlednosti a
7) účet fondu kulturních a sociálních potřeb.

Konečný zůstatek na běžném účtu včetně zmiňovaných podúčtů (s výjimkou podúčtu FKSP, který se neúčtuje přes běžný účet 224 a není tedy součástí výkazu FIN 1-12) činil k 31. 12. 2024 celkem 2 867 301 404,45 Kč. Uvedený zůstatek však nečiní volné prostředky. Na podúčtu pro filmové pobídky a pro podpory kinematografie jsou primárně kumulovány prostředky na budoucí úhradu závazků z dosud schválených podpor a filmových pobídek.

Zároveň se jedná o dosud nerozdělené prostředky z účelových dotací na podporu kinematografie a filmových pobídek, které budou použity na stejný účel v následujícím roce, což je v souladu se zákonem o audiovizí.

Tento časový nesoulad mezi schválením a inkasem dotací, následným schválením jednotlivých podpor a pobídek a faktickou výplatou je zapříčiněn dlouhodobou realizací projektů z oblasti audiovizí (film se natáčí v horizontu i několika let).

Příloha č. 1) přehled vyplacených pobídek v roce 2024

Příloha č. 2) přehled vyplacených podpor z dotací z MK v roce 2024

Příloha č. 3) přehled vyplacených podpor z ostatních zdrojů SFKMG v roce 2024

vyplacené filmové pobídky v roce 2024		
číslo projektu	název projektu	vyplaceno
61/2019	Tancuj Matyldo	4 157 485,00
70/2021	Aristokratka ve varu	5 802 182,00
25/2020	Architekt drsné poetiky	445 000,00
4/2020	Tady nejste v Moskvě	904 625,00
18/2020	Architektura ČSSR 58-89	1 153 817,00
15/2020	Nikdo mě nemá rád	426 610,00
32/2020	Velké nic	1 282 034,00
59/2020	Karlos	1 166 199,00
28/2020	Obnažené vztahy	1 228 486,00
76/2021	Sucho	778 184,00
75/2019	Máme tady uprchlíky	827 645,00
74/2019	Raději zešítet v divočině	503 892,00
93/2023	Dům v lukách	3 406 722,00
66/2021	Extraction 2	408 359 926,00
80/2019	Diplodokus	11 534 882,00
17/2021	Světýlka	4 755 150,00
63/2023	Sladký život	4 331 570,00
91/2021	Vrána	103 918 240,00
8/2021	Zahradníkův rok	4 924 344,00
66/2021	Extraction 2	20 000 000,00
61/2023	Kati	8 933 596,00
108/2023	Poberta	3 157 382,00
42/2023	Locika	6 784 607,00
60/2023	Suburban Scream	11 744 441,00
89/2023	Wheel of Time: Dragon Reborn	150 000 000,00
15/2023	Emperors	150 000 000,00
91/2023	Matka v trapu	3 224 248,00
41/2023	Interview with the Vampire	145 376 201,00
28/2023	Franta mimozemšťan	4 647 387,00
57/2021	Nosferatu	141 978 906,00
53/2023	Interview with the vampire: The Parissian	110 381 956,00
2/2021	Dvě slova jako klíč	3 111 188,00
49/2023	Heroiv Pratsi	787 550,00
124/2023	Gábina Soukalová	829 752,00
10/2023	Jak přežít svého muže	4 070 443,00
70/2023	Laura	3 060 522,00
59/2023	Untitled Chantal Spin Off /Kazar	32 203 023,00
68/2013	TIGER	29 445 229,00
83/2023	Vlkodlaci	24 586 783,00
14/2023	Mlsné medvědí příběhy	926 767,00
69/2023	Deadliest Weapon declassified	3 970 249,00
112/2023	Tichá pošta	5 232 970,00
3/2023	Krimi Zurich 20,21,22	14 620 309,00
65/2023	Brick	27 230 636,00
47/2020	Džungle plach	447 934,00

1 466 659 072,00

vyplacené - z dotací od MK v roce 2024

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
6400/2024	Jak zakopat díru	214 346,00
1729-2017	Život k sežrání	807 000
6364/2024	VoiceOver	700 000
3097/2019	Babu v nočním městě	4 000 000
3036/2019	Diplodokus	2 000 000
3600/2020	Obnažené vztahy	560 000
3742/2020	Vyvolený	7 500 000
3962/2020	Tři ekonomické jednotky	200 000
4614/2021	Prezidentka	480 000
4630/2021	Měsíc je můj otec	960 000
4725/2021	Pyšná princezna	2 400 000
5208/2022	Putinovo hřiště	760 000
5194/2022	Je to ve hvězdách	400 000
5281/2022	Ent	480 000
5268/2022	Milion chvilék	480 000
5273/2022	Up in the Air / V oblacích (pracovní název)	440 000
5271/2022	Archa úmluvy	720 000
5361/2022	Otec	2 800 000
5354/2022	Můry	13 500 000
5335/2022	Nevděčné bytosti	5 200 000
5311/2022	Tichá pošta	4 400 000
5358/2022	Strach	720 000
5365/2022	9 milionů barev	2 400 000
5297/2022	Botička	560 000
5310/2022	ANIMAMI	1 600 000
5347/2022	Jsi mé světlo	360 000
5448/2022	Prostoření	357 600
5447/2022	Jiná bitva	240 000
5513/2022	Atomik Tour	2 000 000
5612/2023	Kaprálová	1 500 000
5587/2023	Akce Monaco	520 000
5619/2023	Zrcadlo moře	700 000
5606/2023	Dakar Sistaz	740 000
5611/2023	Žlutá žába pluje na východ	300 000
5681/2023	Franz	8 800 000
5695/2023	MORD	2 960 000
5697/2023	Chica Checa	7 000 000
5749/2023	I died in Irpin	600 000
5750/2023	Na pól	1 600 000
5741/2023	Barvy	1 000 000
5790/2023	První hlídka	500 000
5782/2023	Když jsme spali	850 000
5882/2023	Šaman	600 000
5897/2023	Výměny	1 120 000
5872/2023	Všechno co jsme nestihli	240 000
5883/2023	Čínské moře	1 200 000
5895/2023	Turisti	300 000
5937/2023	Glowing	1 080 000
5927/2023	Bára B.	1 020 000
5934/2023	Virtuální přítelkyně	900 000
5933/2023	My děti z komunity Karlov	1 500 000
5936/2023	Co s Pěťou?	480 000
6022/2023	Cowgirl	4 200 000
6037/2023	Cukrkandl	7 500 000
6024/2023	Mistryně	6 000 000
6017/2023	Kosmix: Tajná mise	5 400 000
6014/2023	Křehký domov	1 360 000
6137/2023	La Plata	420 000
6172/2023	Odkud přichází vítr	232 000
6136/2023	1+1	400 000
6169/2023	Dirty Shirley	320 000
6210/2023	Born Happy	2 280 000
6200/2023	Made in EU	3 000 000

6223/2023	Zóny nikoho	600 000
6216/2023	Mořské světlo	3 000 000
6194/2023	Visiting Heaven Gate	443 916
6621/2024	Čas do zásahu	450 000
6364/2024	VoiceOver	50 000
6513/2024	Tony má plán	2 500 000
6493/2024	Raklo	1 000 000
6501/2024	Kulturní fronta	475 000
6503/2024	Kuchařka Tánka	375 000
6494/2024	Eliška Liška	480 000
6636/2024	Generace	1 000 000
6623/2024	Chci Tě	900 000
6628/2024	ANNA	2 000 000
6633/2024	Interest	1 200 000
6595/2024	POPEL	600 000
6639/2024	Jak se dělá dokument II	300 000
6608/2024	AFO: 60 let populárně-vědeckého filmu	160 000
6602/2024	Vydání kolektivní monografie „Film a dějiny 9. Bezpečnost“	100 000
6604/2024	Dotisk publikace ON: Kristián v montérkách	100 000
6607/2024	V tratolišti. Detektivka, produkční cykly, československá kinematografie (1945–1960)	250 000
6660/2024	SNĚŽNÝ MUŽ NA ČERNÉM ASFALTU	500 000
6681/2024	Inedia	350 000
6672/2024	Řasa	330 000
6675/2024	Údolí noci	330 000
6670/2024	Ivan	410 000
6668/2024	Trofi	330 000
6667/2024	Noc mezi inkubátory	330 000
6695/2024	Štěpení	330 000
6671/2024	Uprchlík	330 000
6690/2024	Život nás vymrdal, proto jsme zlí	330 000
6693/2024	Čistota	250 000
6686/2024	Za jak dlouho vymřeme	330 000
6692/2024	Sebesběr	350 000
6761/2024	Modernizace Brno Cejl – sedačky sál 1	800 000
6813/2024	Modernizace Brno Cejl – sedačky sál 2	380 000
6708/2024	Výměna plátna a modernizace zvukového řetězce kina Družba Uničov	400 000
6715/2024	Modernizace audio řetězce kina Svět Česká Třebová	400 000
6722/2024	Centrum Panorama Varnsdorf - 7.1 Atmos ready	800 000
6740/2024	Modernizace velkého sálu kina Boskovice	800 000
6769/2024	Renovace stávajících sedadel v kině Nová Scéna Vlast	350 000
6779/2024	Výměna sedaček v Kině Blansko	800 000
6781/2024	Bio Central – Sedačky 2025	760 000
6788/2024	Mimoň – modernizace kina DKR	800 000
6782/2024	Kaplicky Boutique Cinema	600 000
6760/2024	Digitalizace kina Brno Cejl – sál 1	600 000
6812/2024	Digitalizace kina Brno Cejl – sál 2	600 000
6748/2024	Výměna projekčního plátna a modernizace zvukového řetězce v KD Svět	200 000
6749/2024	Modernizace Kina Kavalírka	150 000
6753/2024	Modernizace technologie a zvukového řetězce Kina Volyně	150 000
6706/2024	Výměna promítacího plátna	50 000
6709/2024	Modernizace kina Modrý kříž v Kutné Hoře	100 000
6713/2024	Výměna plátna kina Vatra Vsetín	50 000
6716/2024	Modernizace kina Nejdek	200 000
6717/2024	Obnova titulkovacího zařízení v kině Aero 2024	80 000
6718/2024	Obnova titulkovacího zařízení v kině Světozor 2024	80 000
6736/2024	Modernizace zvukového řetězce kina Hvězda	150 000
6737/2024	Modernizace a obnova zvukového vybavení v Modřanském biografu	200 000
6750/2024	Kino Kosmos Třinec - ozvučení	400 000
6765/2024	Rozšíření zvuku na standard Dolby Atmos	400 000
6775/2024	Modernizace Kina Koruna	200 000
6790/2024	Modernizace Hostivař	400 000
6814/2024	Modernizace kina Vesmír Svitavy	250 000
6725/2024	Modernizace Teplice	800 000
6726/2024	Modernizace Olomouc	800 000
6734/2024	Výměna sedáků sál č. 1 (Druhá etapa)	800 000
6776/2024	Modernizace Kina Střelnice Rumburk	200 000
6770/2024	Pořízení DCI technologie do Kina Odboj v Opavě	420 000

6731/2024	Kino Strunkovice - výměna sedaček	400 000
6732/2024	Digitalizace a modernizace kin	300 000
6768/2024	Digitalizace kina ve Štěpánově dle standardu DCI	430 000
6745/2024	Digitalizace kina dle standardu DCI malého kinosálu v KD Citadela Litvínov	500 000
6733/2024	Digitalizace Malého kina	200 000
6759/2024	Happy Epi	960 000
6791/2024	Last Minute	1 200 000
6857/2024	Závrať	600 000
6838/2024	Všechny živly	150 000
6840/2024	Bachyně	150 000
6861/2024	SPIRIT MOOSE	150 000
6885/2024	Těla (pracovní název)	150 000
6869/2024	Drak a Ryba	150 000
6854/2024	Čerti	150 000
6866/2024	Mrtvá hora	150 000
6850/2024	Kosmonaut 0	150 000
6873/2024	Okraje propasti	150 000
6856/2024	Klub přátel žehu	150 000
6836/2024	La Mia Targa	150 000
6886/2024	Sny z hotelu Leknín	150 000
6881/2024	Slimákův smutný víkend	150 000
6896/2024	SIRÉNA, MIGRÉNA	125 000
6899/2024	Děti	125 000
6799/2024	Moderní Prométheus	420 000
6810/2024	O snech	10 200 000
6621/2024	Čas do zásahu	550 000
		176 474 862,00

vyplacené dotace z ostatních zdrojů Fondu v roce 2024

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
2862 2018	Nechtěné věci a okousané ohryzky/O	1 400 000,00
3346 2019	Tři týdny pod mořem	2 200 000,00
3435 2019	Džungle Placht	520 000,00
4920 2022	Ta druhá	1 200 000,00
4968 2022	My čtyři	520 000,00
4977 2022	Volver a Volver	1 600 000,00
5002 2022	Divočina	8 000 000,00
5004 2022	Ošklivá mandarinka	3 600 000,00
5010 2022	Rok vdovy	3 400 000,00
5028 2022	Válka s mloky	8 700 000,00
5108 2022	Wirbel	2 200 000,00
5673 2023	Tanec s medvědem	6 000 000,00
5919 2023	Česká filmová a televizní akademie - celor	1 850 000,00
6189 2023	Filmový dvouměsíčník CINEPUR a on-line pla	800 000,00
6192 2023	Revue Filmového přehledu 2024	250 000,00
6194 2023	Visiting Heaven Gate NEDOT KK	56 084,00
6197 2023	Svět zdí	720 000,00
6202 2023	DOK.REVUE 2024 - Celoroční informační plat	500 000,00
6203 2023	Maraton (příběh střední Evropy)	900 000,00
6204 2023	FILM A DOBA - kritický čtvrtletník o filmu	700 000,00
6208 2023	Forest	1 400 000,00
6219 2023	f-a-t.cz	100 000,00
6229 2023	Anorgasmia	2 500 000,00
6238 2023	Kyslíková stanice	30 000,00
6239 2023	FHYP - PÖFF	30 000,00
6240 2023	Ledová cesta - Tallinn	20 000,00
6242 2024	Atirkül v zemi opravdových mužů: IDFA	100 000,00
6244 2024	Manželé Stodolovi	100 000,00
6245 2024	á-B-C-D-é-F-G-H-CH-í-JONESTOWN	75 000,00
6246 2024	Distribuce filmu Nina a ježkovo tajemství	250 000,00
6247 2024	Distribuce filmu Pět d'áblů	150 000,00
6248 2024	Bratři – Oscar	500 000,00
6255 2024	ART*VR - festival filmů ve virtuální reali	800 000,00
6257 2024	Umění jíst a milovati	150 000,00
6259 2024	KRRR! 70MM FILM FEST KRNOV 2024	100 000,00
6262 2024	Sestry z kouřové sauny	150 000,00
6263 2024	Malé oči 2024	270 000,00
6264 2024	FAMUFEST 2024	400 000,00
6265 2024	Nebezpečný víkend	700 000,00
6267 2024	Mezi světy	1 500 000,00
6268 2024	Finále Plzeň	930 000,00
6269 2024	25. queer filmový festival Mezipatra	1 600 000,00
6271 2024	MFF Juniorfest 2024	350 000,00

6274 2024	Nástroj štěstí	700 000,00
6275 2024	26. ročník Mezinárodního filmového festivalu	2 000 000,00
6277 2024	Young Film Fest 2024	150 000,00
6278 2024	ELBE DOCK 2024	400 000,00
6279 2024	Serial Killer 2024 – mezinárodní festival	500 000,00
6285 2024	31. Dny evropského filmu	300 000,00
6286 2024	Vyšetřovatel	800 000,00
6288 2024	Academia Film Olomouc 2024	2 100 000,00
6289 2024	64. Zlín Film Festival - Mezinárodní festi	1 650 000,00
6290 2024	Anifilm 2024, Mezinárodní festival animova	3 700 000,00
6291 2024	26. Kino na hranici - Kino na Granicy	550 000,00
6292 2024	Na konci měsíce	500 000,00
6300 2024	Válečný zpravodaj	1 140 000,00
6300 2024	Válečný zpravodaj	760 000,00
6301 2024	50. Letní filmová škola Uherské Hradiště	4 000 000,00
6304 2024	Hodina mezi psom a vlkom	600 000,00
6305 2024	Hodina mezi psom a vlkom	700 000,00
6308 2024	Tančící medvědi	700 000,00
6310 2024	Kurz klasické filmové projekce / nadstavbo	100 000,00
6311 2024	EXIT Santiago	700 000,00
6317 2024	Rodinná tradice	700 000,00
6320 2024	Dopisy do budoucna	700 000,00
6324 2024	Europa	700 000,00
6329 2024	Vltavská filharmonie	1 020 000,00
6330 2024	Veřejně prospěšné práce	600 000,00
6333 2024	Anatomie volby	900 000,00
6339 2024	Farský rybník	1 200 000,00
6341 2024	Zloději popela	900 000,00
6342 2024	Pachová stopa	960 000,00
6343 2024	PAF Olomouc 2024 – Přehlídka filmové anima	1 350 000,00
6344 2024	18.Pragueshots Film Festival	500 000,00
6345 2024	28. Mezinárodní festival dokumentárních fi	4 500 000,00
6346 2024	"16. MFF Ostrava Kamera Oko 2024, Mezináro	600 000,00
6348 2024	Marienbad Film Festival, 9. ročník mezinár	250 000,00
6350 2024	Distribuce filmu Chlapec a volavka	250 000,00
6353 2024	Vzdělávací programy institutu MIDPOINT	1 100 000,00
6355 2024	Nepela	3 000 000,00
6356 2024	3MWh	105 000,00
6359 2024	11. a 12. Kameramanské dny 2024 / 2025	125 000,00
6363 2024	Land of Fire	200 000,00
6364 2024	VoiceOver	50 000,00
6368 2024	Výjimečný stav	1 200 000,00
6368 2024	Výjimečný stav	800 000,00
6370 2024	Future (of) Memory	500 000,00
6371 2024	Nové kino 2024/2025	275 000,00
6372 2024	CINERGY	100 000,00

6373 2024	dok.incubator workshopy 2024/2025 (sloučen	1 550 000,00
6375 2024	Cesta pustým lesem – obnovená premiéra res	150 000,00
6378 2024	Distribuce filmu To se mi snad zdá	150 000,00
6379 2024	Distribuce filmu Rozsviť světlo, ať je vid	150 000,00
6387 2024	Hroty	660 000,00
6397 2024	Barvy ticha	550 000,00
6398 2024	Proč jsme tak našťvané	460 000,00
6400 2024	Jak zakopat díru	435 654,00
6401 2024	Nevědění	510 000,00
6402 2024	Okrajové Reality	450 000,00
6403 2024	Kultura Kriplů	500 000,00
6406 2024	Pod ledem	380 000,00
6411 2024	Celý život	150 000,00
6412 2024	Distribuce filmu Chybění	150 000,00
6413 2024	Sucho	250 000,00
6415 2024	Distribuce filmu Mamacruz	150 000,00
6416 2024	Manželé Stodolovi	300 000,00
6417 2024	Tání	150 000,00
6418 2024	Your Eyes September	150 000,00
6419 2024	Distribuce filmu Dokonalé dny	150 000,00
6420 2024	Ještě nejsem, kým chci být - Berlinale 24	200 000,00
6422 2024	Distribuce filmu Poznámky z Eremocénu	200 000,00
6423 2024	Křižem krážem – Clermont Ferrand 2024	78 000,00
6425 2024	Lovná zvěř	150 000,00
6428 2024	O Dře z Trychtýře	500 000,00
6432 2024	Romové v nonfikčním filmu ve sbírce NFA (1	100 000,00
6434 2024	Vynálezce	150 000,00
6436 2024	Knoflík	500 000,00
6440 2024	Screenwriting Research Network Conference	170 000,00
6443 2024	Melodie neklidu	1 000 000,00
6445 2024	3. ročník konference o etice v dokumentárn	415 000,00
6448 2024	Bohemian Revival	150 000,00
6453 2024	Útek divých psův	150 000,00
6455 2024	Severka	1 500 000,00
6457 2024	V dobré víře	150 000,00
6460 2024	Sametový domov	150 000,00
6461 2024	Bylo Nebylo	650 000,00
6464 2024	Jana, samotřetí	150 000,00
6468 2024	Pták Ohnivák	1 100 000,00
6469 2024	Bylo Nebylo - scénář	150 000,00
6472 2024	Octobriana	150 000,00
6473 2024	Fantom	150 000,00
6474 2024	onx/jim	1 500 000,00
6476 2024	Machine Mountain	300 000,00
6477 2024	The Mo(u)rning	500 000,00
6479 2024	K.G.	150 000,00

6480 2024	Pogo	450 000,00
6482 2024	Ema mele maso	150 000,00
6484 2024	Distribuce filmu Zóna zájmu	150 000,00
6487 2024	Distribuce filmu Po proudu	100 000,00
6489 2024	Případ Goldman	150 000,00
6490 2024	Redakce – účast na Berlinale 2024	50 000,00
6518 2024	Lesní vrah	200 000,00
6519 2024	Já Kapitán	150 000,00
6521 2024	Distribuce filmu Amerikánka	250 000,00
6523 2024	Smršť	150 000,00
6524 2024	Hranice Evropy na CPH:DOX	120 000,00
6525 2024	Útěk z utopie	150 000,00
6526 2024	Hranice Evropy - distribuce	200 000,00
6527 2024	Distribuce filmu 15x15x15 (minisalon1984)	100 000,00
6531 2024	Vojta	1 020 000,00
6535 2024	Zjevení	750 000,00
6536 2024	Hořký kruh	750 000,00
6543 2024	Příšery	500 000,00
6546 2024	Slepice	750 000,00
6551 2024	Spi sladce, Elie	750 000,00
6553 2024	V dobré víře	750 000,00
6554 2024	Bože, rozraz dveře	750 000,00
6559 2024	Velký vlastenecký výlet	900 000,00
6567 2024	Magnetický krávy	750 000,00
6568 2024	VACHEK. Zádušní komedie	720 000,00
6569 2024	Skrytý čtvrtón	1 020 000,00
6571 2024	Ze dna	750 000,00
6572 2024	Neklid	750 000,00
6576 2024	Jizvy	750 000,00
6581 2024	Parkourista	500 000,00
6585 2024	Bez vyznání	500 000,00
6587 2024	Lesní vrah	50 000,00
6588 2024	Lišejníky – světova premiéra na CPH:DOX	100 000,00
6591 2024	Plevel – Cannes 2024 – La Cinef	100 000,00
6592 2024	Tady Havel, slyšíte mě?	300 000,00
6593 2024	Distribuce filmu Django	200 000,00
6594 2024	Kos v ostružině	150 000,00
6597 2024	Vlny	300 000,00
6601 2024	Jedna noc	200 000,00
6640 2024	Maria Montessori	150 000,00
6641 2024	Distribuce filmu Ohňostroje	150 000,00
6642 2024	Povaha lásky	150 000,00
6643 2024	I died in Irpin – Annecy 2024	170 000,00
6644 2024	Zápisník alkoholičky	250 000,00
6645 2024	Distribuce filmu Architektura ČSSR 58-89	200 000,00
6646 2024	Přes střepy	100 000,00

6647 2024	Život k sežrání	450 000,00
6648 2024	Věčný klid - světová premiéra	315 000,00
6650 2024	Hello Summer – Annecy 2024	60 000,00
6651 2024	Hurikán – Annecy 2024	180 000,00
6652 2024	Velký pán	250 000,00
6653 2024	Dajori	200 000,00
6654 2024	Ve jménu cti	150 000,00
6655 2024	Putinovo hřiště - distribuce	160 000,00
6656 2024	Free the Chickens	150 000,00
6658 2024	Janžurka	200 000,00
6659 2024	Distribuce filmu Život k sežrání	500 000,00
6661 2024	Distribuce filmu Ještě nejsem, kým chci být	250 000,00
6663 2024	Mord	300 000,00
6697 2024	"Ceny české filmové kritiky 2024 – 15. roč	670 000,00
6698 2024	Cena Pavla Kouteckého 2025 - 2026	250 000,00
6699 2024	TRILOBIT 2025 + 2026	250 000,00
6700 2024	Distribuce filmu tata_bojs.doc	200 000,00
6701 2024	Blok č. 5 @ Locarno Film Festival 2024	45 000,00
6702 2024	Nikdo mě nemá rád	200 000,00
6738 2024	Světýlka	200 000,00
6771 2024	Už Tě nemám rád	200 000,00
6811 2024	OLYMPIJSKÝ MEZÍČAS	100 000,00
6815 2024	Distribuce filmu Velký finále PSO	350 000,00
6816 2024	Hello, Welcome	100 000,00
6818 2024	Zahradníkův rok	300 000,00
6819 2024	Křehký domov (Fragile home)	400 000,00
6820 2024	Konec světa	300 000,00
6821 2024	Distribuce filmu V kuchyni	150 000,00
6825 2024	Moje kouzelná rodinka (My Freaky Family)	250 000,00
6826 2024	Distribuce filmu Válečný zpravodaj	200 000,00
6827 2024	Rok vdovy	200 000,00
6824 2024	Doc Alliance Films	1 500 000,00
6831 2024	FAMU Films: Práce s publikem 2025	250 000,00
6834 2024	Distribuce filmu Prezidentka	250 000,00
6841 2024	Filmy do škol – mladá generace filmových d	1 100 000,00
6851 2024	Je to jen ve hvězdách (v Benátkách)	105 000,00
6855 2024	VOD portál Watch And Know	200 000,00
6893 2024	Pyšná princezna	300 000,00
6913 2024	Young & Short 2025	300 000,00
6914 2024	Kino Utajeno	150 000,00
6918 2024	Hypnóza	150 000,00
6919 2024	Identita: Film o českém grafickém designu	200 000,00
6922 2024	Co s Pétou?	200 000,00
6993 2024	Hun Tun - DOK Leipzig 2024	50 000,00
6994 2024	Rok vdovy – Warsaw IFF	85 000,00

149 684 738,00

Rozvaha

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2025 09:59:52

			1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
AKTIVA CELKEM			4 610 712 618.40	34 579 998.09	4 576 132 620.31	5 152 441 097.69
A.	Stálá aktiva		1 455 654 755.09	14 259 494.34	1 441 395 260.75	1 753 102 344.03
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		7 804 391.85	4 031 216.60	3 773 175.25	3 717 414.53
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Software	013	7 080 353.25	3 884 711.00	3 195 642.25	1 714 529.53
3.	Ocenitelná práva	014	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	146 505.60	146 505.60	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	577 533.00	0.00	577 533.00	2 002 885.00
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		10 659 022.24	10 228 277.74	430 744.50	233 580.50
1.	Pozemky	031	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Kulturní předměty	032	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Stavby	021	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	768 562.50	346 458.00	422 104.50	169 641.20
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	9 881 819.74	9 881 819.74	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	8 640.00	0.00	8 640.00	8 640.00
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	0.00	0.00	0.00	55 299.30
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Dlouhodobý finanční majetek		0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé půjčky	067	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0.00	0.00	0.00	0.00
IV.	Dlouhodobé pohledávky		1 437 191 341.00	0.00	1 437 191 341.00	1 749 151 349.00
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	500 000.00	0.00	500 000.00	1 000 000.00
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	1 436 691 341.00	0.00	1 436 691 341.00	1 748 151 349.00

			1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
B.	Oběžná aktiva		3 155 057 863.31	20 320 503.75	3 134 737 359.56	3 399 338 753.66
I.	Zásoby		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Pořízení materiálu	111	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Materiál na skladě	112	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Materiál na cestě	119	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Nedokončená výroba	121	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Polotovary vlastní výroby	122	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výrobky	123	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Pořízení zboží	131	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Zboží na skladě	132	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Zboží na cestě	138	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Ostatní zásoby	139	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Krátkodobé pohledávky		287 546 287.32	20 320 503.75	267 225 783.57	420 701 726.95
1.	Odběratelé	311	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	1 091 771.30	0.00	1 091 771.30	604 686.58
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	2 478 447.79	0.00	2 478 447.79	2 901 564.61
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Krátkodobé pohledávky z postoupených úvěrů	317	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Pohledávky z přerozdělovaných daní	319	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Sociální zabezpečení	336	0.00	0.00	0.00	0.00
11.	Zdravotní pojištění	337	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Důchodové spoření	338	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Daň z přidané hodnoty	343	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Krátkodobé pohledávky z ručení	361	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	149 373 809.00	0.00	149 373 809.00	297 012 141.00
29.	Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Náklady příštích období	381	0.00	0.00	0.00	0.00
31.	Příjmy příštích období	385	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Dohadné účty aktivní	388	101 000 000.00	0.00	101 000 000.00	104 700 000.00
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	33 602 259.23	20 320 503.75	13 281 755.48	15 483 334.76
III.	Krátkodobý finanční majetek		2 867 511 575.99	0.00	2 867 511 575.99	2 978 637 026.71
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Jiné běžné účty	245	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Běžný účet	241	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Běžný účet FKSP	243	210 171.54	0.00	210 171.54	218 861.28
13.	Běžné účty státních fondů	224	2 867 301 404.45	0.00	2 867 301 404.45	2 978 418 165.43
15.	Ceniny	263	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Peníze na cestě	262	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pokladna	261	0.00	0.00	0.00	0.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
PASIVA CELKEM			4 576 132 620.31	5 152 441 097.69
C.	Vlastní kapitál		1 313 682 346.37	1 265 785 194.44
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		331 517 415.26	331 517 415.26
1.	Jmění účetní jednotky	401	171 387 134.80	171 387 134.80
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	0.00	0.00
4.	Kurzové rozdíly	405	0.00	0.00
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	157 078 421.55	157 078 421.55
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0.00	0.00
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	3 051 858.91	3 051 858.91
II.	Fondy účetní jednotky		216 517.52	237 509.52
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	216 517.52	237 509.52
6.	Ostatní fondy	419	0.00	0.00
III.	Výsledek hospodaření		981 948 413.59	934 030 269.66
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		47 918 143.93	26 284 667.88
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	0.00	0.00
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	934 030 269.66	907 745 601.78
D.	Cizí zdroje		3 262 450 273.94	3 886 655 903.25
I.	Rezervy		490 689.00	678 552.00
1.	Rezervy	441	490 689.00	678 552.00
II.	Dlouhodobé závazky		1 836 221 020.60	2 067 336 874.60
1.	Dlouhodobé úvěry	451	0.00	0.00
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	1 836 221 020.60	2 067 336 874.60

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
III.	Krátkodobé závazky		1 425 738 564.34	1 818 640 476.65
1.	Krátkodobé úvěry	281	0.00	0.00
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0.00	0.00
5.	Dodavatelé	321	419 359.17	1 239 802.58
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	192 245.00	42 592.00
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0.00	0.00
10.	Zaměstnanci	331	1 628 403.00	0.00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	37 744.00	1 475 180.00
12.	Sociální zabezpečení	336	648 418.00	565 673.00
13.	Zdravotní pojištění	337	274 421.00	243 988.00
14.	Důchodové spoření	338	0.00	0.00
15.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	195 876.00	170 648.00
17.	Daň z přidané hodnoty	343	53 962.00	18 780.00
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0.00	0.00
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0.00	0.00
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0.00	0.00
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	0.00	0.00
33.	Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0.00	0.00
35.	Výdaje příštích období	383	165 000.00	165 000.00
36.	Výnosy příštích období	384	0.00	0.00
37.	Dohadné účty pasivní	389	1 413 881 558.36	1 806 760 013.49
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	8 241 577.81	7 958 799.58

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:

Šimona Kruková

Digitálně podepsal Šimona Kruková
Datum: 2025.02.21 12:52:48 +01'00'



Digitálně podepsáno
Jméno: Mgr. Helena Bezděk Fraňková
Datum: 21.02.2025 13:22:00

Výkaz zisku a ztráty

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2024

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 21.02.2025 10:01:19

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		1 946 094 007.48	0.00	1 769 520 276.37	0.00
I.	Náklady z činnosti		94 220 388.50	0.00	92 435 235.72	0.00
1.	Spotřeba materiálu	501	180 403.63	0.00	168 921.97	0.00
2.	Spotřeba energie	502	219 518.50	0.00	194 543.41	0.00
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Prodané zboží	504	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Aktivace oběžného majetku	507	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Opravy a udržování	511	33 665.31	0.00	33 665.88	0.00
9.	Cestovné	512	1 699 525.74	0.00	1 528 168.78	0.00
10.	Náklady na reprezentaci	513	68 107.91	0.00	38 776.68	0.00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Ostatní služby	518	42 722 733.96	0.00	45 399 930.19	0.00
13.	Mzdové náklady	521	29 317 831.00	0.00	26 440 844.00	0.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	9 900 957.00	0.00	8 907 131.00	0.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	164 042.00	0.00	147 576.00	0.00
16.	Zákonné sociální náklady	527	729 844.00	0.00	847 046.88	0.00
17.	Jiné sociální náklady	528	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Daň silniční	531	0.00	0.00	0.00	0.00
19.	Daň z nemovitostí	532	0.00	0.00	0.00	0.00
20.	Jiné daně a poplatky	538	511 441.00	0.00	291 316.00	0.00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Jiné pokuty a penále	542	300.00	0.00	0.00	0.00
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0.00	0.00	0.00	0.00
25.	Prodaný materiál	544	0.00	0.00	0.00	0.00
26.	Manka a škody	547	0.00	0.00	0.00	0.00
27.	Tvorba fondů	548	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	138 609.00	0.00	258 534.00	0.00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0.00	0.00	0.00	0.00
31.	Prodané pozemky	554	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	- 187 863.00	0.00	166 565.00	0.00
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	7 752 763.43	0.00	6 667 478.77	0.00
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	691 901.02	0.00	668 957.23	0.00
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	92 542.00	0.00	499 364.21	0.00
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	184 066.00	0.00	176 415.72	0.00
II.	Finanční náklady		90 723.43	0.00	40 453.88	0.00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	562	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové ztráty	563	90 723.43	0.00	40 453.88	0.00
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní finanční náklady	569	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Náklady na transfery		1 851 782 895.55	0.00	1 677 044 586.77	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	1 851 782 895.55	0.00	1 677 044 586.77	0.00
V.	Daň z příjmů		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0.00	0.00	0.00	0.00

			1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		1 994 012 151.41	0.00	1 795 804 944.25	0.00
I.	Výnosy z činnosti		107 172 349.21	0.00	137 626 535.40	0.00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	7 955 500.00	0.00	9 263 400.00	0.00
3.	Výnosy z pronájmu	603	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0.00	0.00	133 411.00	0.00
10.	Jiné pokuty a penále	642	1 624 000.00	0.00	513 074.00	0.00
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Čerpání fondů	648	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	97 592 849.21	0.00	127 716 650.40	0.00
II.	Finanční výnosy		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	662	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové zisky	663	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	665	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Ostatní finanční výnosy	669	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Výnosy z daní a poplatků		236 305 868.20	0.00	225 494 849.85	0.00
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Výnosy z energetických daní	637	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Výnosy z daně silniční	638	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639	236 305 868.20	0.00	225 494 849.85	0.00
IV.	Výnosy z transferů		1 650 533 934.00	0.00	1 432 683 559.00	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	1 650 533 934.00	0.00	1 432 683 559.00	0.00
V.	Výnosy ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických osob	681	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů právnických osob	682	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané hodnoty	684	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výnosy z ostatních sdílených daní a poplatků	688	0.00	0.00	0.00	0.00
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	47 918 143.93	0.00	26 284 667.88	0.00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	47 918 143.93	0.00	26 284 667.88	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:

Šimona Kruková

Digitálně podepsal Šimona Kruková
Datum: 2025.02.21 12:53:32 +01'00'



Digitálně podepsáno
Jméno: Mgr. Helena Bezděk Fraňková
Datum: 21.02.2025 13:19:22

FIN 1-12 SF Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu státních fondů

Období.Rok 12.2024	Kapitola 505 - Státní fond kinematografie	Účetní jednotka Státní fond kinematografie	IČO 01454455	Hodnota v Kč na 2 des.místa
-----------------------	--	---	-----------------	--------------------------------

I. Rozpočtové příjmy

Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
a	b	c	d	1	2	3
0000	1227		1	194 000 000.00	194 000 000.00	230 281 747.00
0000	1361		1	6 000 000.00	6 000 000.00	7 870 500.00
0000	2119		1	67 300 000.00	67 300 000.00	100 901 118.50
0000	2212		1	150 000.00	150 000.00	1 033 691.85
0000	2222		1	0.00	0.00	1 760.00
0000	2229		1	1 350 000.00	1 350 000.00	7 001 694.40
0000	2322		1	0.00	0.00	10 998.89
0000	2328		1	200 000.00	200 000.00	624 875.80
0000	2329		1	1 000 000.00	1 000 000.00	2 498 050.44
0000	4116		1	1 207 400 000.00	1 207 400 000.00	1 207 400 000.00
0000	4216		1	212 018 080.00	212 018 080.00	212 018 080.00
Celkem				1 689 418 080.00	1 689 418 080.00	1 769 642 516.88

II. Rozpočtové výdaje a financování

Třída	Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Výsledek od počátku roku
text	a	b	c	d	1	2	3
PLATY ZAM. V PRAC. POMĚRU VYJMA Z	3313	5011		1	24 850 000.00	24 850 000.00	25 484 161.00
OSTATNÍ OSOBNÍ VÝDAJE	3313	5021		1	5 200 000.00	5 200 000.00	4 083 030.00
POV. POJ. NA SOC. ZAB. A PŘÍSP.NA ST	3313	5031		1	7 440 000.00	7 440 000.00	7 208 720.00
POVINNÉ POJISTNÉ NA VEŘEJNÉ ZDRA	3313	5032		1	2 700 000.00	2 700 000.00	2 616 054.00
POJISTNÉ NA POJ. ZAMĚSTN. ZA PRAC.	3313	5038		1	160 000.00	160 000.00	159 537.00
ODMĚNY ZA UŽITÍ DUŠEVNÍHO VLAST	3313	5041		1	23 000 000.00	23 000 000.00	26 580 825.43
ODMĚNY ZA UŽITÍ POČÍTAČOVÝCH PR	3313	5042		1	300 000.00	300 000.00	0.00
LÉKY A ZDRAVOTNICKÝ MATERIÁL	3313	5133		1	2 000.00	2 000.00	745.00
KNIHY A OBDOBNE LISTINNÉ INFORMA	3313	5136		1	50 000.00	50 000.00	13 094.30
DROBNÝ DLOUHODOBÝ HMOTNÝ MAJE	3313	5137		1	100 000.00	100 000.00	102 536.60
NÁKUP MATERIÁLU JINDE NEZAŘAZEN	3313	5139		1	700 000.00	700 000.00	163 950.73
KURSOVÉ ROZDÍLY VE VÝDAJÍCH	3313	5142		1	13 000.00	13 000.00	83 070.31
STUDENÁ VODA VČETNĚ STOČNÉHO A	3313	5151		1	20 000.00	20 000.00	17 216.64
TEPLO.	3313	5152		1	150 000.00	150 000.00	83 489.28
ELEKTRICKÁ ENERGIE	3313	5154		1	300 000.00	300 000.00	184 128.12
POŠTOVNÍ SLUŽBY	3313	5161		1	60 000.00	60 000.00	4 252.43
SLUŽBY ELEKTRONICKÝCH KOMUNIKAC	3313	5162		1	300 000.00	300 000.00	227 346.88
SLUŽBY PENĚŽNÍCH ÚSTAVŮ	3313	5163		1	20 000.00	20 000.00	25 644.89
NÁJEMNÉ	3313	5164		1	2 500 000.00	2 500 000.00	2 472 956.20
KONZULTAČNÍ, PORADENSKÉ A PRÁVNÍ	3313	5166		1	13 000 000.00	13 000 000.00	6 537 202.39
SLUŽBY ŠKOLENÍ A VZDĚLÁVÁNÍ	3313	5167		1	350 000.00	350 000.00	132 231.60
ZPRACOVÁNÍ DAT A SLUŽBY SOUVISEJÍ	3313	5168		1	5 000 000.00	5 000 000.00	2 444 477.75
NÁKUP OSTATNÍCH SLUŽEB	3313	5169		1	10 000 000.00	10 000 000.00	6 055 256.07
OPRAVY A UDRŽOVÁNÍ	3313	5171		1	220 000.00	220 000.00	174 806.28
CESTOVNÉ	3313	5173		1	1 541 080.00	1 541 080.00	1 723 993.67
POHOŠTĚNÍ	3313	5175		1	200 000.00	200 000.00	46 538.91
ÚČASTNICKÉ ÚPLATY NA KONFERENCE	3313	5176		1	15 000.00	15 000.00	39 857.40
VÝDAJE NA VĚCNÉ DARY	3313	5194		1	5 000.00	5 000.00	0.00
ODVODY ZA NEZAMĚSTNÁVÁNÍ ZDRAV	3313	5195		1	126 000.00	126 000.00	141 070.00
NEINVEST. TRANSFERY NEFINANČNÍM	3313	5213		1	1 282 850 000.00	1 282 850 000.00	1 496 987 072.00
NEINV. TRANSF. FUNDACÍM, ÚSTAVŮM	3313	5221		1	3 000 000.00	3 000 000.00	3 100 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY SPOLKŮM	3313	5222		1	20 000 000.00	20 000 000.00	15 715 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY VEŘEJNÝM	3313	5332		1	3 000 000.00	3 000 000.00	4 150 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY CIZÍM PŘÍS	3313	5339		1	1 000 000.00	1 000 000.00	200 000.00
ZÁKLADNÍ PŘÍDĚL FKSP A SOCIÁLNÍMU	3313	5342		1	496 000.00	496 000.00	266 320.26
PLATBY DANÍ STÁTNÍMU ROZPOČTU	3313	5362		1	600 000.00	600 000.00	476 259.00
ÚHRADY SANKCÍ JINÝM ROZPOČTŮM	3313	5363		1	0.00	0.00	300.00
Běžné výdaje celkem - třída 5					1 409 268 080.00	1 409 268 080.00	1 607 701 144.14
PROGRAMOVÉ VYBAVENÍ	3313	6111		1	10 000 000.00	10 000 000.00	175 064.72
INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNO	3313	6125		1	2 000 000.00	2 000 000.00	216 469.00
INVEST. TRANSFERY NEFINANČNÍM PO	3313	6312		1	9 000 000.00	9 000 000.00	6 302 600.00
INVEST. TRANSFERY NEFINANČNÍM PO	3313	6313		1	250 000 000.00	250 000 000.00	253 904 000.00
INV. TRANSF. FUNDACÍM, ÚSTAVŮM A	3313	6321		1	0.00	0.00	600 000.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY SPOLKŮM	3313	6322		1	1 600 000.00	1 600 000.00	3 090 000.00
OSTATNÍ INVESTIČNÍ TRANSFERY NEZI	3313	6329		1	350 000.00	350 000.00	0.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY OBCÍM	3313	6341		1	3 000 000.00	3 000 000.00	3 790 000.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY VEŘEJNÝM VY	3313	6352		1	200 000.00	200 000.00	330 000.00
INV. TRANSFERY PŘÍSPĚVK. ORGAN. Z	3313	6359		1	4 000 000.00	4 000 000.00	4 650 000.00
Kapitálové výdaje celkem - třída 6					280 150 000.00	280 150 000.00	273 058 133.72
Celkem					1 689 418 080.00	1 689 418 080.00	1 880 759 277.86
ZMĚNY STAVU KRÁTK. PROSTR. NA BA	0000	8115			0.00	0.00	111 116 760.98
Financování celkem - třída 8					0.00	0.00	111 116 760.98
Celkem					0.00	0.00	111 116 760.98

III. Rekapitulace příjmů, výdajů a financování

Název	Číslo řádku	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
text	r	31	32	33
Příjmy celkem	3010	1 689 418 080.00	1 689 418 080.00	1 769 642 516.88
Třída 1 - Daňové příjmy	3011	200 000 000.00	200 000 000.00	238 152 247.00
Třída 2 - Nedaňové příjmy	3012	70 000 000.00	70 000 000.00	112 072 189.88
Třída 3 - Kapitálové příjmy	3013	0.00	0.00	0.00
Třída 4 - Přijaté transfery	3014	1 419 418 080.00	1 419 418 080.00	1 419 418 080.00
Konsolidace příjmů	3020	0.00	0.00	0.00
4132 - Převody z ostatních vlastních fondů	3021	0.00	0.00	0.00
4134 - Převody z rozpočtových účtů	3022	0.00	0.00	0.00
4139 - Ostatní převody z vlastních fondů	3023	0.00	0.00	0.00
4140 - Převody z vlastních fondů přes rok	3024	0.00	0.00	0.00
Příjmy celkem po konsolidaci	3030	1 689 418 080.00	1 689 418 080.00	1 769 642 516.88
Výdaje celkem	3060	1 689 418 080.00	1 689 418 080.00	1 880 759 277.86
Třída 5 - Běžné výdaje	3061	1 409 268 080.00	1 409 268 080.00	1 607 701 144.14
Třída 6 - Kapitálové výdaje	3062	280 150 000.00	280 150 000.00	273 058 133.72
Konsolidace výdajů	3070	0.00	0.00	0.00
5343 - Převody na účty nemající povahu veřejných rozpočtů	3071	0.00	0.00	0.00
5345 - Převody vlastním rozpočtovým účtům	3072	0.00	0.00	0.00
5349 - Ostatní převody vlastním fondům	3073	0.00	0.00	0.00
5350 - Převody do vlastních fondů přes rok	3074	0.00	0.00	0.00
Výdaje celkem po konsolidaci	3080	1 689 418 080.00	1 689 418 080.00	1 880 759 277.86
Saldo příjmů a výdajů po konsolidaci	3100	0.00	0.00	- 111 116 760.98
Třída 8 - Financování	3200	0.00	0.00	111 116 760.98

IV. Stavy a obraty na bankovních účtech

Název bankovního účtu	Číslo řádku	Počáteční stav k 1.1.	Stav ke konci vykazovaného období	Změna stavu bankovních účtů
text	r	41	42	43
Bankovní účty státního fondu celkem	4040	2 978 418 165.43	2 867 301 404.45	111 116 760.98

IX. Transfery a půjčené peněžní prostředky poskytnuté veřejným rozpočtům územní úrovně

Účelový znak	Kód územní jednotky	Položka	Skutečnost
a	b	c	93
93566	CZ0315	6341	400 000.00
93566	CZ0316	6341	150 000.00
93566	CZ0412	6341	200 000.00
93566	CZ0521	6341	760 000.00
93566	CZ0641	6341	800 000.00
93566	CZ0644	6341	200 000.00
93566	CZ0712	6341	730 000.00
93566	CZ0722	6341	150 000.00
93566	CZ0802	6341	400 000.00
93566			3 790 000.00



Digitálně podepsáno
Jméno: Mgr. Helena Bezděk Fraňková
Datum: 21.02.2025 13:19:55

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

A.1.	Informace podle § 7 odst. 3 zákona (TEXT)
K 01.01.2013 vznikl Státní fond kinematografie na základě zákona č. 496/2012 Sb. ze dne 26.10.2012 o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) - dále jen "Fond". Fond je právním nástupcem Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, čímž byla zaručena kontinuita právních vztahů. Oproti bývalému Státnímu fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie má nový Fond rozšířenou působnost danou citovaným zřizovacím zákonem a proto i jeho ekonomická základna je daleko širší. Zákon 496/2012 Sb. byl v roce 2016 novelizován zákonem 139/2016 Sb. v novele zákona se odrážely zkušenosti z prvních let fungování Fondu a také byla zavedena nároková dotace na podporu kinematografie. K další novelizaci zákona došlo novelou 183/2017 Sb. V aktuálním účetním období Fond plnil svoje úkoly v souladu se zákonem o audiovizi a předpokládá se nepřetržitě pokračování jeho činnosti i v letech následujících. 27.12.2024 nabyla platnosti novela zákona o audiovizi s účinností od 1.1.2025	

A.2.	Informace podle § 7 odst. 4 zákona (TEXT)
Uspořádání a označení položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty a jejich obsahové vymezení bylo aktuálním účetním období zachováno a rovněž byly zachovány způsoby ocenění se rovněž nemění	

A.3.	Informace podle § 7 odst. 5 zákona (TEXT)
Účetní metody, které účetní jednotka používá, vycházejí ze zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 410/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, ČÚS č. 701 - č. 710. Ve sledovaném účetním období se účetní jednotka řídí vyhláškou č. 412/2021 Sb. o rozpočtové skladbě. Způsob účtování dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku: Majetek je veden v účetnictví v pořizovacích cenách analyticky dle položek. Drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny 7.000 Kč do 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 018. Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku jsou účtovány na účtu 078 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku. Drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny 3.000 Kč do 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 028. Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku jsou účtovány na účtu 088 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku. Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny od 1.000 Kč do 2999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 902. Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny od 3.000 Kč do 6999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 901. Dlouhodobý hmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtech 021 a 022. Oprávky k majetku jsou účtovány na účtech 081 a 082. Stavby jsou uvedeny na účtu 021, oprávky jsou účtovány na účtu 081. Dlh.maj.investiční, jehož PC je vyšší než 40 tis Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 022, oprávky k majetku jsou účtovány na účtu 082. Dlouhodobý nehmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 013. Oprávky k majetku jsou účtovány na účtu 073 Účetní jednotka používá rovnoměrný způsob odepisování s počátkem od prvního dne měsíce následujícího po měsíci, ve kterém byl majetek zařazen do užívání. Zbytková hodnota majetku je stanovena na 5% pořizovací hodnoty. U majetku SFKI010 byla v období 05/2018 dosažena zbytková hodnota a odepisování bylo přerušeno do 12/2018. Pro rok 2019 byla stanovena nová zbytková hodnota a majetek, o kterém bylo rozhodnuto, že bude i nadále používán se začal opět odepisovat. U nověpořizovaného majetku je zbytková hodnota stanovena na 0 Kč. O odpisech je účtováno čtvrtletně. V aktuálním účetním období nedošlo k žádnému přecenění majetku na reálnou hodnotu a ani k žádnému bezúplatnému převodu. K majetkovým účtům nebyly vytvořeny opravné položky. O opravných položkách k pohledávkám je účtováno k 31.12. Opravné položky k pohledávkám se tvoří v souladu s odst. 6 ust. §65 Vyhlášky č.410/2009 Sb., a to ve výši 10% za každých ukončených devadesát dnů po splatnosti dané pohledávky. Fond FKSP je tvořen ve výši 2 % mzdových nákladů. Dohadné položky pasivní byly k 31.12. tvořeny na zúčtované zálohy za energie a služby související s pronájmem prostor v NG. Dále byly k 31.12. tvořeny na očekávané a nedodané faktury související s aktuálním účetním obdobím, na odvod náhradního plnění za OZP za vykazované období a na odvod autorských honorářů za 2. pololetí aktuálního účetního období, které budou vypořádané v průběhu roku následujícího. Nejvýznamnější část tvoří spotřebované části poskytnutých dotací na projekty a filmové pobídky. U projektů je částka dokládána hlášením o spotřebě a filmových pobídkách výši vyplacených a současně neukončených FP. Dohadné účty aktivní jsou tvořeny výnosy ze poplatků za kinematografické představení za 4. čtvrtletí aktuálního účetního období, kdy platby přicházejí na fond až v průběhu ledna a února roku následujícího. Dále jsou tvořeny výnosem z odvodů kabelových televizí a VOD. Nejvyšší část tvoří příjem za licence od NFA za 2.pololetí aktuálního období, který Fond obdrží až v první polovině roku následujícího. Všechny dohady aktivní jsou tvořeny kvalifikovaným odhadem, kdy se vychází z údajů let minulých s přihlédnutím k zásadě opatrnosti. Fond tvoří rezervu na nevyčerpanou dovolenou na základě podkladů ze mzdové účtárny. Rezerva je zachycena na účtech 555 a 441. Rozpouštěna je v následujícím roce, tak jak je zaměstnanci čerpána dovolená z minulých let. Fond používá pro valutovou pokladnu pevný kurz stanovený ČNB ke dni nejbližšímu 1.1. aktuálního roku. Pro zahraniční faktury používá denní kurz odpovídající datu přijetí faktury. V roce 2019 začal Fond účtovat o podmíněných závazcích z uzavřených smluv, které zachycuje na podrozvahových účtech 973 pro smlouvy a části smluv s plněním do 31.12. následujícího roku a účet 974 pro části smluv jejichž plnění je po 31.12. roku následujícího. U smluv na dobu neurčitou je pro potřebu zachycení smluv na podrozvahových účtech stanovena doba trvání smlouvy na 3 roky.	

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

A.4. Informace podle § 7 odst. 5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
P.I.	Majetek a závazky účetní jednotky		10 888 975.71	11 148 981.11
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	901	168 419.91	168 419.91
2.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	902	1 223 429.05	1 213 434.45
3.	Vyřazené pohledávky	905	9 497 126.75	9 767 126.75
4.	Vyřazené závazky	906	0.00	0.00
5.	Ostatní majetek	909	0.00	0.00
P.II.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů a krátkodobé podmíněné závazky z transferů		28 437 000.00	27 905 000.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	911	0.00	0.00
2.	Krátkodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	912	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	913	0.00	0.00
4.	Krátkodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	914	0.00	0.00
5.	Ostatní krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů	915	0.00	0.00
6.	Ostatní krátkodobé podmíněné závazky z transferů	916	28 437 000.00	27 905 000.00
P.III.	Podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou		0.00	0.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	921	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodou úplatného užívání majetku jinou osobou	922	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	923	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	924	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	925	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	926	0.00	0.00
P.IV.	Další podmíněné pohledávky		3 063 700.00	3 063 700.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	931	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	932	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	939	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	941	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	942	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	943	0.00	0.00
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944	0.00	0.00
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945	0.00	0.00
11.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	947	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	948	3 063 700.00	3 063 700.00

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
P.V.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů a dlouhodobé podmíněné závazky z transferů		1 966 162 475.60	2 166 234 413.60
1.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	951	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	952	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	953	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	954	0.00	0.00
5.	Ostatní dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů	955	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobé podmíněné závazky z transferů	956	1 966 162 475.60	2 166 234 413.60
P.VI.	Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku		0.00	0.00
1.	Krátkodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	961	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	962	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	963	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	964	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	965	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	966	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	967	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	968	0.00	0.00
P.VII.	Další podmíněné závazky		26 281 470.76	23 649 296.67
1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	971	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	972	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973	10 984 105.18	11 585 601.57
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974	15 297 365.58	12 063 695.10
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	975	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	976	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	978	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	979	0.00	0.00
9.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	981	0.00	0.00
10.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	982	0.00	0.00
11.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	983	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	984	0.00	0.00
13.	Krátkodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	985	0.00	0.00
14.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	986	0.00	0.00
P.VIII.	Ostatní podmíněná aktiva a ostatní podmíněná pasiva a vyrovnávací účty		0.00	0.00
1.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	991	0.00	0.00
2.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	992	0.00	0.00
3.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	993	0.00	0.00
4.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	994	0.00	0.00
5.	Vyrovnávací účet k podrozvahovým účtům	999	-2 006 928 270.65	-2 203 576 029.16

Příloha	
ZÁKLADNÍ	
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455 sestavená k 31.12.2024 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa) okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11	

A.5.	Informace podle § 18 odst. 3 písm. b) zákona (TEXT)
IČO: 01454455 Spisová značka : A 76076 vedená u Městského soudu v Praze, den zápisu 8.3.2013	

A.6.	Informace podle § 19 odst. 6 zákona (TEXT)
Ke konci rozvahového dne byly všechny známé účetní případy zaúčtovány. Fond nemá informace o dalších významných událostech, které by mohly ovlivňovat pohled na jeho situaci mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky.	

Příloha	
ZÁKLADNÍ	
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455 sestavená k 31.12.2024 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa) okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11	

B.1.	Informace podle § 66 odst. 6 (TEXT)

B.2.	Informace podle § 66 odst. 8 (TEXT)

B.3.	Informace podle § 68 odst. 3 (ČÍSLO A TEXT)
0 -	

Příloha
ZÁKLADNÍ
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455 sestavená k 31.12.2024 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa) okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

C. Doplňující informace k položkám rozvahy "C.I.1 Jmění účetní jednotky" a "C.I.3 Transfery na pořízení dlouhodobého majetku"

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
C.1.	Zvýšení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku za běžné účetní období	0.00	0.00
C.2.	Snížení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku ve věcné a časové souvislosti	0.00	0.00

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

D.1.	Počet jednotlivých věcí a souborů majetku nebo seznam tohoto majetku (ČÍSLO A TEXT)
0 -	
D.2.	Celková výměra lesních pozemků s lesním porostem (ČÍSLO)
0	
D.3.	Výše ocenění celkové výměry lesních pozemků s lesním porostem ve výši 57 Kč/m2 (ČÍSLO)
0	
D.4.	Výměra lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.5.	Výše ocenění lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.6.	Průměrná výše ocenění výměry lesních pozemků s lesním porostem oceněných jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.7.	Komentář k ocenění lesních pozemků jiným způsobem (ČÍSLO A TEXT)
0 -	

Příloha		
ZÁKLADNÍ		
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455 sestavená k 31.12.2024 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa) okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11		
E.1.	Doplňující informace k položkám rozvahy	
K položce	Doplňující informace	Částka
A.I.2.	Jedná se o SW používaný k vedení účetnictví fondu, který obsahuje další moduly umožňující zabezpečit související ekonomické agendy jako je pokladna, kniha faktur, platební poukazy apod. - EIS Enterprise + EIS standard od spol. MÚZO. Dále pak SW k vedení elektronické spisové služby Athena od dodavatele PilsCom. V roce 2024 pokračovaly grafické a programátorské práce na novém webu. Abyl zakoupen ESET Protect	7 080 353.25
A.I.5.	Jedná se o původně nakoupenou základní verzi účetního programu PC JASU, dále pak pro mzdovou evidenci a výkaznictví SW mzdové agendy - program od společnosti KS Program - postupně byl tento program rozšiřován v závislosti na počtu evidovaných zaměstnanců. Pro podporu řešení právních otázek spojených s činností fondu bylo nutné nakoupit přístup do databáze ASPI včetně aktualizací. Dále položka obsahuje obslužný SW mj. pro zálohování, Team Viewer 12, zálohovací SW, Office Std. 2016, Acrobat pro DP. V majetku je dále Aplikae pro proces rozhodování Rady fondu kinematografie.	146 505.60
A.I.7.	Na položku byla v roce 2024 zůstává rozpracována další etapa vývoje systému PORT, který slouží pro zpracování poplatkových přiznání za audiovizuální poplatky a filmových pobídek a modul pro administraci podpor kinematografie. Do majetku byl zařazen nový webu Fondu.	577 533.00
A.II.4.	Ve vykazovaném období Fond pořídil nový majetek v hodnotě 272 tis Kč. Jednalo se především o Server a síťový switch	768 562.50
A.II.6.	V souvislosti se zajištěním chodu samostatného Fondu bylo třeba nakoupit - případně získat bezúplatným převodem - hmotný majetek pro zajištění pracovních podmínek a pro vytvoření běžných předpokladů práce s pomocí výpočetní techniky. Na této položce jsou evidovány nákupy nové techniky a zařizovacích předmětů jakož i majetek nabytý bezúplatně od MKČR. Ve sledovaném účetním období byla pořízována zejména IT a telekomunikační technika ve výši 92 tis. Kč. Vyřazen nebyl žádný majetek	9 881 819.74
A.II.7.	Jedná se o dvě listinné akcie:1/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Televizní Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,-- Kč. Ke dni 24.11.2014 byla snižena jmenovitá hodnota této akci na 640,- Kč, a to v důsledku snížení základního kapitálu společnosti.2/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Film Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,-- Kč.Akcie nejsou evidovány u Střediska cenných papírů."	8 640.00
A.II.8.	KE konci sledovaného období nezůstal nazařazený žádný DHM.	0.00
A.IV.1.	Na této položce je evidována podpora na realizaci projektu v oblasti kinematografie, která byla poskytnuta formou návratné finanční výpomoci, projekt č. 2833 - Bella mia.	500 000.00
A.IV.6.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - dlouhodobé a na filmové pobídky. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie nebo filmových pobídek se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	1 436 691 341.00
B.II.4.	Zálohy byly poskytovány na služby spojené s užíváním kancelářských prostor ve prospěch Národní galerie Praha a dále zálohy na běžný provoz: školení, ubytování,náklady spojené se služebními cestami apod.	1 091 771.30
B.II.5.	Jedná se o pohledávky vzniklé v souvislosti s výběrem audiovizuálních poplatků za promítání v kinech, za kabelové televize a za VOD.	2 478 447.79
B.II.28.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - krátkodobé. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	149 373 809.00
B.II.32.	Dohadné položky aktivní souvisí s výnosy vztahujícími se k roku 2024, které budou realizovány v roce 2025 Jedná se o příjmy z licencí k filmovým dílům u nichž Fond vykonává práva výrobce, příjmy z poplatku z kinematografického představení za poplatkové období vztahující se k roku 2024 a příjmy z poplatku z převzatého televizního vysílání.	101 000 000.00
B.II.33.	Jedná se o pohledávky za plátcí audiovizuálních poplatků a za příjemci podpory kinematografie z titulu porušení rozpočtové kázně a další drobné pohledávky. Hodnota opravných položek na účtu 199 činí 20.320.503,75 Kč	33 602 259.23
B.III.10.	Fond tvoří účet FKSP ve výši 1 % z mezd. Při čerpání postupuje dle vyhlášky 263/2021 Sb., o FKSP obdobně.	210 171.54
B.III.13.	Jedná se o běžné účty Fondu. Slouží pro běžný platební styk, výplatu podpor a pro úhrady parafiskálních příjmů Fondu (poplatků). Na zvláštním účtu jsou odděleně vedeny finanční prostředky na filmové pobídky. Pro inkaso audiovizuálních poplatků je zřízený samostatný podúčet pro výběr poplatku z kinematografického představe a samostatný podúčet pro výběr poplatků z převzatého televizního vysílání a podúčet pro poplatek z poskytování audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání. Fond má rovněž podúčet pro FKSP.	2 867 301 404.45
C.I.1.	Ve sledovaném účetním období nedošlo k pohybům na tomto účtu.	171 387 134.80
C.I.5.	Jde o zachycení změn z dřívějších let provedených v souvislosti s přechodem na plnohodnotný účetní systém ve státním sektoru v období 2009 - 2010	157 078 421.55
C.I.7.	Jsou zachycené opravy v předcházejících účetních obdobích, které jsou významné a v předchozích letech by ovlivnily výši výsledku hospodaření.	3 051 858.91

C.II.2.	Jde o zachycení přidělů a pohybů z FKSP.	216 517.52
C.III.1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	47 918 143.93
C.III.3.	Výsledek hospodaření předcházejících období.	934 030 269.66
D.I.1.	Rezerva nevybraná dovolená 2024	490 689.00
D.II.8.	Jedná se o přijaté dotace z MK ČR, které nejsou doposud vypořádané.	1 836 221 020.60
D.III.5.	Závazky z faktur dodavatelů vystavených koncem roku 2024. Úhrada těchto závazků se předpokládá začátkem roku 2025	419 359.17
D.III.7.	Položka zachycuje přijaté sankční platby, neukončených projektů.	192 245.00
D.III.10.	Na účtu jsou zachyceny závazky vůči zaměstnancům z nevyplacených mezd za období 12/2024, které budou vyplaceny v 01/2025.	1 628 403.00
D.III.11.	Jedná se o nevyplacené závazky zaměstnancům, z titulu související s výplatami za měsíc 12/2024. K výplatě dojde v lednu 2025.	37 744.00
D.III.12.	Závazek z titulu odvodu sociálního pojištění za zaměstnance, členy Rady, Komise a za zaměstnavatele za období 12/2024	648 418.00
D.III.13.	Závazek z titulu odvodu zdravotního pojištění za zaměstnance, členy rady, komise a za zaměstnavatele za období 12/2024.	274 421.00
D.III.16.	Závazek z titulu sražené daně ze závislé činnosti z výplat zaměstnanců, členů Rady a Komise za období 12/2024	195 876.00
D.III.17.	Fond je osobou registrovanou k DPH. Částku tvoří odvodová povinnost za 12/2024	53 962.00
D.III.35.	Na účtu jsou zachyceny částky, které jsou nákladem roku 2024, ale budou placeny až v následujícím účetním období. Jedná se o platbu podle smlouvy s Unifilmových distributorů	165 000.00
D.III.37.	Dohadné položky pasivní byly tvořeny na náklady na služby poskytnuté před koncem účetního období, které nebyly vyfakturovány do konce účetního období, dále na náklady na autorské honoráře, které Fond vyplácí autorům prostřednictvím kolektivních správců autorských práv a dále na služby spojené s užíváním kancelářských prostor, kopírek apod. Na účtu 389 se dále zachycuje spotřeba prostředků vyplácených na realizaci projektů z oblasti kinematografie a filmových pobídek.	1 413 881 558.36
D.III.38.	Položka zachycuje přeplatky vzniklé v souvislosti s výběrem poplatků a především neidentifikované platby poplatků a proces jejich identifikace.	8 241 577.81

Příloha ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

E.2.	Doplňující informace k položkám výkazu zisku a ztráty	
K položce	Doplňující informace	Částka
A.I.1.	Náklady na spotřebu materiálu jsou tvořeny náklady na nákup kancelářských potřeb, publikací a dalšího drobného materiálu pro dovybavení kanceláří Fondu a pro zajištění provozu Fondu.	180 403.63
A.I.2.	Spotřeba energií v souvislosti s pronájmem kancelářských prostor ve Veletržním paláci.	219 518.50
A.I.8.	Náklady na opravy a údržbu jsou převážně vynakládány formou úhrad ve prospěch pronajímatele kanceláří Národní galerie v Praze. Významnou položkou byla oprava kancelářských prostor.	33 665.31
A.I.9.	Cestovné se skládá ze dvou složek: cestovné zaměstnanců Fondu vyplývající z uskutečněných pracovních cest tuzemských i zahraničních a cestovné členů rady Fondu - cesty na základě rozhodnutí rady Fondu v rámci plnění funkce člena Rady a rovněž cesty mimopražských členů rady na zasedání Rady.	1 699 525.74
A.I.10.	Položka obsahuje zejména náklady na pohoštění členů rady při celodenních (vícedenních) zasedáních rady Fondu a na reprezentaci kanceláře ředitelky fondu vč. reprezentace na filmových festivalech.	68 107.91
A.I.12.	Ostatní služby zahrnují náklady na autorské honoráře, služby pošt a telekomunikací, nájemné, auditorské služby, konzultační a poradenské služby, právní služby, náklady na expertní posudky k projektům, náklady na školení a další služby v souvislosti s výkonem činnosti Fondu.	42 722 733.96
A.I.13.	Položka obsahuje nejen platy zaměstnanců včetně odměn, ale i odměny členů Rady Fondu a odměny členů kKmise pro filmové pobídky - tyto odměny mají z hlediska odvodů postavení na úrovni platů, přestože členové Rady ani Komise nejsou zaměstnanci Fondu. Odměny členům Rady Fondu a Komise pro filmové pobídky jsou vypláceny na základě zákona o audiovizí a o jejich výši rozhoduje vláda usnesením.	29 317 831.00
A.I.14.	Sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem z platů zaměstnanců, odměn Rady Fondu a Komise pro pobídky.	9 900 957.00
A.I.15.	Zákonné pojištění odpovědnosti zaměstnavatele.	164 042.00
A.I.16.	Příspěvek zaměstnavatele na stravenky a přiděly FKSP.	729 844.00
A.I.20.	DPH	511 441.00
A.I.23.	Penále pojištění.	300.00
A.I.28.	Běžné účetní odpisy majetku za r. 2024, účetní jednotka o odpisech účtuje čtvrtletně.	138 609.00
A.I.32.	Rezerva nevybraná dovolená.	- 187 863.00
A.I.33.	Opravné položka k pohledávkám	7 752 763.43
A.I.34.	Prekludované pohledávky	691 901.02
A.I.35.	Hodnota pořízeného drobného dlouhodobého majetku - nábytek, výpočetní a komunikační technika.	92 542.00
A.I.36.	Položka zahrnuje pojistné na pojištění majetku a cestovní pojištění, odvod za neplnění zaměstnávání osob se zdravotním pojištěním a další drobné náklady související s činností Fondu.	184 066.00
A.II.3.	Kurzové ztráty vznikly při výběru hotovosti do valutové pokladny a při úhradách faktur do zahraničí	90 723.43
A.III.1.	Náklady na poskytnuté dotace a filmové pobídky. Jedná se o hlavní činnosti Fondu.	1 851 782 895.55
B.I.2.	Za výnosy z prodeje služeb jsou považovány přijaté správní poplatky, které platí žadatelé o podporu kinematografie a žadatelé o filmové pobídky.	7 955 500.00
B.I.10.	Platby přijaté od FÚ v souvislosti s úhradou sankcí uložených za porušení podmínek přiznaných dotací.	1 624 000.00
B.I.17.	Jedná se o výnosy z filmů u nichž Fond vykonává práva výrobce, tyto výnosy jsou součástí zdrojů Fondu. Dále jsou zde účtovány výnosy související s nevyplacenými autorskými honoráři a výnosy z autorských práv, která přešla na stát.	97 592 849.21
B.III.9.	Položka zahrnuje výnosy z audiovizuálních poplatků a poplatku z vysílání reklamy. Tyto výnosy jsou součástí zdrojů fondu a jsou určeny na podporu kinematografie.	236 305 868.20
B.IV.1.	Položka zahrnuje vyúčtované spotřeby (dosud vyplacené a spotřebované prostředky) z přijatých dotací ze státního rozpočtu určené na filmové pobídky, na podporu kinematografie a na provozní náklady Fondu	1 650 533 934.00
C.1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	47 918 143.93
C.2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	47 918 143.93

Příloha		
ZÁKLADNÍ		
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455 sestavená k 31.12.2024 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa) okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11		

E.3.	Doplňující informace k položkám přehledu o peněžních tocích	
K položce	Doplňující informace	Částka

Příloha
ZÁKLADNÍ
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455 sestavená k 31.12.2024 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa) okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

E.4.	Doplňující informace k položkám přehledu o změnách vlastního kapitálu	
K položce	Doplňující informace	Částka

Příloha

Fond kulturních a sociálních potřeb

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
 sestavená k 31.12.2024
 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
 okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Položka		BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název	
A.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.	237 509.52
A.II.	Tvorba fondu	252 458.00
1.	Základní přiděl	252 458.00
2.	Splátky půjček na bytové účely poskytnutých do konce roku 1992	0.00
3.	Náhrady škod a pojistná plnění od pojišťovny vztahující se k majetku pořízenému z fondu	0.00
4.	Peněžní a jiné dary určené do fondu	0.00
5.	Ostatní tvorba fondu	0.00
A.III.	Užití fondu	273 450.00
1.	Půjčky na bytové účely	0.00
2.	Stravování	0.00
3.	Rekreace	42 220.00
4.	Kultura, tělovýchova a sport	21 500.00
5.	Sociální výpomoci a půjčky	0.00
6.	Poskytnuté peněžní dary	0.00
7.	Úhrada příspěvku na penzijní připojištění	153 360.00
8.	Úhrada části pojistného na soukromé životní pojištění	0.00
9.	Ostatní užití fondu	56 370.00
A.IV.	Konečný stav fondu	216 517.52

Příloha					
Stavby					
ZÁKLADNÍ					
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455					
sestavená k 31.12.2024					
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)					
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11					

G. Doplňující informace k položce „A.II.3. Stavby“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
G.	Stavby	0.00	0.00	0.00	0.00
G.1.	Bytové domy a bytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.2.	Budovy pro služby obyvatelstvu	0.00	0.00	0.00	0.00
G.3.	Jiné nebytové domy a nebytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.4.	Komunikace a veřejné osvětlení	0.00	0.00	0.00	0.00
G.5.	Jiné inženýrské sítě	0.00	0.00	0.00	0.00
G.6.	Ostatní stavby	0.00	0.00	0.00	0.00

Příloha					
Pozemky					
ZÁKLADNÍ					
Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455					
sestavená k 31.12.2024					
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)					
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11					

H. Doplňující informace k položce „A.II.1. Pozemky“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
H.	Pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.1.	Stavební pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.2.	Lesní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.3.	Zahrady, pastviny, louky, rybníky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.4.	Zastavěná plocha	0.00	0.00	0.00	0.00
H.5.	Ostatní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00

Příloha
ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

Číslo položk y	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
I.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
I.1.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
I.2.	Ostatní náklady z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00

Příloha
ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2024
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2025 10:03:11

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
J.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
J.1.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
J.2.	Ostatní výnosy z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:

Šimona Kruková

Digitálně podepsal Šimona Kruková
Datum: 2025.02.21 12:51:52 +01'00'



Digitálně podepsáno
Jméno: Mgr. Helena Bezděk Fraňková
Datum: 21.02.2025 13:21:30

Příloha č. 3 k vyhlášce č. 410/2009 Sb.

Přehled o peněžních tocích

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavený k 31.12.2024

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 21.02.2025 10:02:01

Číslo položky	Název položky	Běžné účetní období
P.	Stav peněžních prostředků k 1. lednu	2 978 637 026.71
A.	Peněžní toky z provozní činnosti	- 191 557 079.00
Z.	Výsledek hospodaření před zdaněním	47 918 143.93
A.I.	Úpravy o nepeněžní operace (+ / -)	8 395 410.45
A.I.1.	Odpisy dlouhodobého majetku	138 609.00
A.I.2.	Změna stavu opravných položek	7 752 763.43
A.I.3.	Změna stavu rezerv	- 187 863.00
A.I.4.	Zisk (ztráta) z prodeje dlouhodobého majetku	0.00
A.I.5.	Výnosy z podílů na zisku	0.00
A.I.6.	Ostatní úpravy o nepeněžní operace	691 901.02
A.II.	Peněžní toky ze změny oběžných aktiv a krátkodobých závazků (+ / -)	- 247 870 633.38
A.II.1.	Změna stavu krátkodobých pohledávek	145 091 688.93
A.II.2.	Změna stavu krátkodobých závazků	- 392 962 322.31
A.II.3.	Změna stavu zásob	0.00
A.II.4.	Změna stavu krátkodobého finančního majetku	0.00
A.III.	Zaplacená daň z příjmů včetně doměrků (-)	0.00
A.IV.	Přijaté podíly na zisku	0.00
B.	Peněžní toky z dlouhodobých aktiv	- 391 533.72
B.I.	Výdaje na pořízení dlouhodobých aktiv	- 391 533.72
B.II.	Příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0.00
B.II.1.	Příjmy z privatizace státního majetku	0.00
B.II.2.	Příjmy z prodeje majetku Státního pozemkového úřadu	0.00
B.II.3.	Příjmy z prodeje dlouhodobého majetku určeného k prodeji	0.00
B.II.4.	Ostatní příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0.00
B.III.	Ostatní peněžní toky z dlouhodobých aktiv (+ / -)	0.00
C.	Peněžní toky z vlastního kapitálu, dlouhodobých závazků a dlouhodobých pohledávek	80 823 162.00
C.I.	Peněžní toky vyplývající ze změny vlastního kapitálu (+ / -)	-20 992.00
C.II.	Změna stavu dlouhodobých závazků (+ / -)	- 231 115 854.00
C.III.	Změna stavu dlouhodobých pohledávek (+ / -)	311 960 008.00
F.	Celková změna stavu peněžních prostředků	- 111 125 450.72
H.	Příjmové a výdajové účty rozpočtového hospodaření (+/-)	0.00
R.	Stav peněžních prostředků k rozvahovému dni	2 867 511 575.99

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Sestaveno dne:

Šimona Kruková

Digitálně podepsal Šimona Kruková
Datum: 2025.02.21 12:49:20 +0100Digitálně podepsáno
Jméno: Mgr. Helena Bezděk Fraňková
Datum: 21.02.2025 13:20:20

Přehled o změnách vlastního kapitálu

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
 sestavený k 31.12.2024
 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
 okamžik sestavení: 21.02.2025 10:02:34

Číslo položky	Název položky	1 Minulé účetní období	2 Zvýšení stavu	3 Snížení stavu	4 Běžné účetní období
VLASTNÍ KAPITÁL CELKEM		1 265 785 194.44	48 170 601.93	273 450.00	1 313 682 346.37
A.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	331 517 415.26	0.00	0.00	331 517 415.26
I.	Jmění účetní jednotky	171 387 134.80	0.00	0.00	171 387 134.80
	1. Změna, vznik nebo zánik příslušnosti hospodařit s majetkem státu	-	0.00	0.00	-
	2. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	3. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	4. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	5. Dary	-	0.00	0.00	-
	6. Ostatní	-	0.00	0.00	-
II.	Fond privatizace	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	0.00	0.00	0.00	0.00
	1. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	2. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	3. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	4. Dary	-	0.00	0.00	-
	5. Snížení investičních transferů ve věcné a časové souvislosti	-	-	0.00	-
	6. Ostatní	-	0.00	0.00	-
IV.	Kurzové rozdíly	0.00	0.00	0.00	0.00
V.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	157 078 421.55	0.00	0.00	157 078 421.55
	1. Opravné položky k pohledávkám	-	0.00	0.00	-
	2. Odpisy	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
VI.	Jiné oceňovací rozdíly	0.00	0.00	0.00	0.00
	1. Oceňovací rozdíly u cenných papírů a podílů	-	0.00	0.00	-
	2. Oceňovací rozdíly u majetku určeného k prodeji	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
VII.	Opravy předcházejících účetních období	3 051 858.91	0.00	0.00	3 051 858.91
	1. Opravy minulého účetního období	-	0.00	0.00	-
	2. Opravy předchozích účetních období	-	0.00	0.00	-
B.	Fondy účetní jednotky	237 509.52	252 458.00	273 450.00	216 517.52
C.	Výsledek hospodaření	934 030 269.66	47 918 143.93	0.00	981 948 413.59
D.	Příjmový a výdajový účet rozpočtového hospodaření	0.00	0.00	0.00	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Šimona Kruková
Digitálně podepsal Šimona Kruková
 Datum: 2025.02.21 12:50:38 +01'00'

Sestaveno dne:



Digitálně podepsáno
 Jméno: Mgr. Helena Bezděk Fraňková
 Datum: 21.02.2025 13:20:44