|  |
| --- |
| \*MKCRX00GVT3H\* |

V Praze dne  26. května 2021

Č. j.: MK 36418/2021 SOM

M i n i s t e r s t v o k u l t u r y

(dále jen „ministerstvo“)

podle § 14j zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), Usnesení vlády České republiky č. 591 ze dne 1. června 2020, o Zásadách vlády pro poskytování dotací ze státního rozpočtu České republiky nestátním neziskovým organizacím ústředními orgány státní správy a rozhodnutí Evropské komise ze dne 10. května 2021 C(2021)3447, SA.62471 (2021/N) o schválení zastřešujícího schématu v rámci Dočasného rámce Evropské komise v platném znění

**vyhlašuje**

**mimořádnou výzvu k podávání žádostí o dotaci ze státního rozpočtu**

v rámci výběrového dotačního řízení „**Program udržitelnosti pro muzea II.“**, vyhlášeného v roce 2021.

**I.**

**Věcné zaměření a definice výzvy**

1. Zaměřením dotačního programu „Program udržitelnosti pro muzea II.“ (dále jen „program“) je zmírnění negativních dopadů spojených s opatřeními v boji proti pandemii nemoci COVID‑19 na některé subjekty, které vykonávají činnost v oblasti kultury na území České republiky, a kterým bylo na základě přijatých krizových opatření Vlády ČR přímo omezeno provozování jejich hospodářské činnosti.
2. **Cílem je poskytnout podporu subjektům zajišťujícím kontinuální činnost podle zákona č. 122/2000 Sb., které pečují o sbírku zapsanou v Centrální evidenci sbírek, a subjektům pečujícím o sbírky a mobiliární fondy za účelem prezentace kulturního dědictví v rámci poskytování veřejné kulturní služby podle zákona č. 203/2006 Sb. (tj. muzea a galerie).** Rozhodným obdobím pro udělení dotace jsou měsíce, kdy byl provoz těchto subjektů v roce 2020 znemožněn či výrazně limitován v přímé souvislosti s mimořádnými opatřeními vlády na území České republiky.
3. Dotace je poskytována v souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů.
4. **Obsahem podpory je příspěvek na provozní náklady žadatele. Dotace nesmí přesáhnout 80 % provozních nákladů žadatele za rok 2020. Toto je součást čestných prohlášení, které žadatel musí doložit.**
5. **Jako podklad k identifikaci propadu obratu, podle kterého bude komise žádosti posuzovat, bude rozdíl prodaných vstupenek v roce 2019 a 2020. V žádosti tak bude třeba uvést celkové počty prodaných vstupenek v letech 2019 a 2020 a výnosy za vstupné v letech 2019 a 2020 (v účetnictví účet 602).**
6. **Jako rozhodné období bude bráno období od 12. března do 31. prosince 2020, přičemž ztráty z prodeje vstupenek v roce 2020 prokazatelně vznikly v důsledku vládních opatření kvůli minimalizaci dopadů pandemie Covid - 19.**

**II.**

**Okruh oprávněných žadatelů**

1. Žadatelem o poskytnutí finančních prostředků z dotačního programu (dále jen „žadatel“) mohou být:
2. **subjekty zajišťující činnost podle zákona č. 122/2000 Sb., tzn. ty, které pečují o sbírku zapsanou v Centrální evidenci sbírek,** nebo
3. **subjekty zajišťující celoroční, či sezónní provoz za účelem prezentace sbírek a mobiliárních fondů v rámci poskytování veřejných kulturních služeb.**

Jedná se o subjekty přímo organizující či provozující danou kontinuální činnost při správě muzeí a galerií, které provozují svou činnost za vstupné, a mají činnost převážně v oblasti kultury.

Veřejnými kulturními službami jsou služby spočívající ve zpřístupňování umělecké tvorby a kulturního dědictví veřejnosti a v získávání, zpracování, ochraně, uchování a zpřístupňování informací, které slouží k uspokojování kulturních, kulturně výchovných nebo kulturně vzdělávacích potřeb veřejnosti.[[1]](#footnote-1)

1. **Žadatel prokáže minimální roční návštěvnost ve výši 500 návštěvníků v roce 2019, nebo (v případech celkového či částečného uzavření provozu v roce 2019 na více než tři měsíce či jiného relevantního důvodu) v některém z předchozích tří roků provozování dané činnosti. Žadatel uvede důvod v žádosti. Při změně vlastnictví je akceptována návštěvnost za předchozího vlastníka, u nově vzniklých aktivit bude akceptován medián návštěvností všech obdržených žádostí v rámci tohoto programu v příslušné kategorii (a nebo b).**
2. Oprávněným žadatelem jsou výše specifikované subjekty, kterým byla znemožněna nebo omezena činnost v oblasti poskytování kulturní služby veřejnosti v důsledku vládních opatření proti šíření onemocnění SARS-CoV-2 po dobu vyhlášení nouzového stavu na území ČR a přetrvávajících omezeních v rámci mimořádných opatření Vlády ČR či Ministerstva zdravotnictví v roce 2020.
3. Finanční prostředky se nebudou poskytovat žadatelům, kteří již byli podpořeni z programu Covid – kultura pro kulturní památky v rámci podpory na stejné rozhodné období.
4. Žadatelem nesmí být subjekt, který je podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 odst. 18 nařízení Komise (EU) č. 651/2014, kterým se v souladu s čl. 107 a 108 Smlouvy o EU prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, nebo podnik, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz, který dosud nebyl splacen.
5. Řízení o žádosti žadatele, který neodpovídá okruhu oprávněných žadatelů o dotaci uvedenému v této výzvě, bude v souladu s § 14j odst. 4 písm. b) zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech **zastaveno**.
6. Způsobilým žadatelem je takový žadatel, který splňuje všechny následující podmínky:
7. je **fyzickou osobou** (podnikatelem), která je ke dni podání žádosti daňovým
8. rezidentem České republiky, nebo
9. jiného členského státu Evropské unie nebo Evropského hospodářského prostoru a vykonává svou činnost na území České republiky, **nebo**

b)je **právnickou osobou**, která je ke dni podání žádosti daňovým rezidentem

1. České republiky, nebo
2. jiného členského státu Evropské unie nebo Evropského hospodářského prostoru a vykonává svou činnost na území České republiky.

Žádat mohou subjekty, které podnikají, i ty, které mají svou hlavní činnost na principu neziskovosti včetně těch, kteří mají zřizovatele či vlastnický podíl obce či kraje a fungují dle vyhlášky č. 504/2002 Sb. nebo č. 410/2009 Sb. Žádat nesmějí organizace zřízené státem.

Žadatel musí dále splňovat tyto podmínky:

1. nepřerušil provozování činnosti / živnosti, nebo mu nebylo provozování činnosti / živnosti pozastaveno, nebo nepřerušil provozování hospodářské činnosti na základě jiného právního předpisu než živnostenského zákona;
2. v důsledku přijatých krizových opatření v souvislosti s pandemií onemocnění COVID-19 mu byla jeho činnost omezena či zakázána;
3. je daňovým subjektem dle zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád;
4. dle ustanovení § 136 zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon) nebylo rozhodnuto o jeho úpadku;
5. soud nebo správní orgán nevydal usnesení o nařízení výkonu rozhodnutí na jeho majetek nebo nenařídil exekuci jeho majetku;
6. není v likvidaci;
7. žadatel nesplňuje podmínky insolvenčního zákona pro zahájení kolektivního úpadkového řízení s výjimkou těch žadatelů, kteří splňují podmínky pro zahájení kolektivního úpadkového řízení v důsledku šíření onemocnění COVID-19 způsobeného virem SARS-CoV-2;
8. nebyl ke dni 31. 12. 2019 podnikem v obtížích ve smyslu nařízení Komise č. 651/2014[[2]](#footnote-2); tato podmínka se nepoužije, pokud je mikropodnikem nebo malým podnikem (ve smyslu přílohy I nařízení Komise č. 651/2014), vůči kterému nebylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení a neobdržel podporu na záchranu nebo podporu na restrukturalizaci;
9. nemá ke dni podání žádosti žádné nedoplatky po lhůtě splatnosti ve vztahu ke státnímu rozpočtu, státním fondům, rozpočtu územního samosprávného celku nebo ke zdravotní pojišťovně[[3]](#footnote-3);
10. nebyl nespolehlivým plátcem nebo nespolehlivou osobou podle zákona upravujícího daň z přidané hodnoty.

Podpora se nevztahuje na subjekty pořádající pouze jednorázové akce, přehlídky či putovní výstavy založené na prezentaci zboží, společenské eventy, gastronomické akce, vzdělávací akce, veletrhy, prodejní, předváděcí, kontraktační výstavy či kongresy, svatby, propagační akce, firemní akce, sportovní akce a audiovizuální projekty a s tím spojenou činnost včetně zprostředkovatelů a dodavatelů některých subdodávek na dané kulturní akce a činnosti.

**III.**

**Harmonogram výzvy**

Datum vyhlášení výzvy: **26. 5. 2021**

Datum zahájení příjmu žádostí: **31. 5. 2021**

Datum ukončení příjmu žádostí: **30. 6. 2021**

(rozhodující je datum odeslání žádosti na e-mail a datum poštovního razítka / odeslání datovou schránkou).

**Po příjmu žádosti proběhne formální kontrola. Vyhodnocení žádostí odbornou komisí proběhne po uplynutí lhůty pro sběr žádostí.**

**IV.**

**Způsob podávání žádostí**

1. Žádosti se zasílají v elektronické nebo tištěné podobě na předepsaných formulářích a se všemi povinnými přílohami, a to doložitelným způsobem prostřednictvím datové schránky Ministerstva kultury: **ID datové schránky: 8spaaur** nebo poštovní služby **na adresu Ministerstva kultury**, Samostatné oddělení muzeí, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1 – Malá Strana, tak aby byly ministerstvu zaslány nejpozději do data ukončení příjmu žádostí (datum poštovního razítka 30. 6. 2021), nebo osobně prostřednictvím podatelny Ministerstva kultury nejpozději 30. 6. 2021.
2. Žádost musí být zaslána také elektronicky v den podání na e-mail: [vyzva.covid2@mkcr.cz](mailto:vyzva.covid2@mkcr.cz) (v předmětu emailu žadatel/název projektu, přiložit formulář žádosti a povinné přílohy vč. popisu činnosti žadatele a seznam objektů, které žadatel provozuje jako muzeum, galerii, výstavní síň). (Upozorňujeme, že celkový limit ministerstva pro příjem jednotlivých elektronických zásilek je max. 9 MB.)
3. Žadatel je oprávněn podat pouze jednu žádost o dotaci v tomto programu. (Pokud má žadatel pod sebou více subjektů oprávněných žádat, je třeba podat žádost komplexní.)
4. Žádostem předloženým po termínu, neúplně či chybně vyplněným, bez povinných příloh či obsahově nevyhovujícím nebude dotace ze státního rozpočtu poskytnuta. Řízení o těchto žádostech ministerstvo je možné **zastavit** usnesením podle § 14j odst. 4 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech, v platném znění.
5. **Dotace nebude poskytnuta žadateli, který opožděně, neúplně nebo nesprávně vyúčtoval dotaci poskytnutou Ministerstvem kultury v roce 2020.**
6. Vyplněná a podepsaná žádost musí být zaslána (uvedeným způsobem viz bod 1. a bod 2.) v jednom vyhotovení, a to včetně povinných příloh:

**Náležitosti žádosti o podporu:**

1. název / jméno žadatele,
2. identifikační číslo žadatele/DIČ,
3. bankovní účet žadatele, kam má být zaslána podpora,
4. datum vzniku či zahájení ekonomické činnosti,
5. právní forma žadatele,
6. adresa sídla,
7. kontaktní údaje žadatele,
8. identifikace Výzvy, na jejímž základě je žádost podávána,
9. je-li žadatel právnickou osobou, informaci o identifikaci:

* osob jednajících za zastoupeného s uvedením, zda jednají jako jeho statutární orgán nebo jednají na základě udělené plné moci, včetně dokladu o funkci a pověření,
* osob s podílem v této právnické osobě,
* osob, v nichž má podíl, a o výši tohoto podílu.

Pokud je žadatelem právnická osoba, která nemá majitele či osoby s podílem, tyto informace neuvádí.

Žadatel doplní název muzea / galerie, které provozuje, a popis činnosti vč. odkazu na webové stránky či jinou veřejnou prezentaci, pokud se prezentuje online a vyčíslení prodaných vstupenek za rok 2019 a rok 2020 a výnosů z nich (je tedy možné vycházet např. ze statistiky pro zřizovatele, statistických dat uvedených v databázi NIPOS, výpisů z pokladního systému a účetních záznamů). Doklady o reálném počtu prodaných vstupenek a výnosů musí obsahovat podpis oprávněné osoby a osoby odpovědné za účetnictví.

K žádosti žadatel doplní čestná prohlášení a doklady o kontinuální kulturní činnosti:

- výroční zprávu žadatele za rok 2019 a 2020 nebo soupis činnosti žadatele za rok 2019 a 2020,

- účetní závěrku za rok 2020 vč. povinných příloh,

- čestná prohlášení vč. prohlášení účetní jednotky, že daná dotace nepřevyšuje 80 % uznatelných provozních nákladů daného subjektu za rok 2020,

- čerpání z jiných programů uvede žadatel v žádosti formou místopřísežného prohlášení (není možné na stejný náklad čerpat podporu z více státních programů),

- čestné prohlášení o tom, že účetní závěrka a předkládané informace jsou reálným obrazem účetnictví daného žadatele, včetně ověření auditorem, pokud to vyžaduje zákon č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění,

Součástí žádosti o poskytnutí podpory musí být čestná prohlášení žadatele o podporu. Přesné znění bude uvedeno ve formuláři žádosti, obsahovat bude zejména potvrzení, že:

* všechny informace uvedené v žádosti o podporu jsou úplné a pravdivé;
* žadatel je způsobilým žadatelem dle čl. II programu;
* žadatel k datu podání žádosti je, a po celé období, za které žádá dotaci, byl právnickou či fyzickou osobou činnou v kontinuální kulturní činnosti; žadatel nepřerušil svou činnost v rámci daného období, na kterou pobírá dotaci a byl oprávněn k provozování hospodářské / podnikatelské činnosti v oblasti kultury;
* v důsledku přijatých krizových opatření v souvislosti s pandemií onemocnění COVID-19 byla žadateli jeho činnost omezena či zakázána;
* žadatel je daňovým subjektem dle zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád;
* dle ustanovení § 136 zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení (insolvenční zákon) nebylo rozhodnuto o žadatelově úpadku;
* soud nebo správní orgán nevydal usnesení o nařízení výkonu rozhodnutí na žadatelův majetek nebo nenařídil exekuci jeho majetku;
* žadatel není v likvidaci;
* žadatel nesplňuje podmínky insolvenčního zákona pro zahájení kolektivního úpadkového řízení s výjimkou těch žadatelů, které splňují podmínky pro zahájení kolektivního úpadkového řízení v důsledku šíření onemocnění COVID-19 způsobeného virem SARS-CoV-2;
* žadatel bere na vědomí zpracování osobních údajů pro potřeby administrace;
* žadatel nebyl ke dni 31. 12. 2019 podnikem v obtížích ve smyslu nařízení Komise č. 651/2014[[4]](#footnote-4); tato podmínka se nepoužije, pokud je mikropodnikem nebo malým podnikem (ve smyslu přílohy I nařízení Komise č. 651/2014), vůči kterému nebylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení a neobdržel podporu na záchranu nebo podporu na restrukturalizaci;
* žadatel nemá ke dni podání žádosti žádné nedoplatky po lhůtě splatnosti ve vztahu ke státnímu rozpočtu, státním fondům, rozpočtu územního samosprávného celku nebo ke zdravotní pojišťovně.[[5]](#footnote-5)

**V.**

**Hodnocení žádostí**

1. Hodnotitelský tým MK **provede formální kontrolu žádostí**, přičemž posuzuje, zda:

* žádost je podána ve stanoveném termínu,
* žádost je podána oprávněným žadatelem,
* žádost byla podána předepsaným způsobem popsaným výše na standardizovaném formuláři včetně předepsaných příloh,
* žádost včetně příloh je vyplněna úplně a správně,
* žádost je podepsána předepsaným způsobem (žadatelem či osobou oprávněnou jednat za žadatele vč. přiloženého zplnomocnění k danému úkonu).

**Předložené žádosti budou zařazeny do výběrového dotačního řízení a odborná komise je následně posoudí a ohodnotí.**

**Žádosti, které nesplní některou z výše uvedených náležitostí, nebudou předloženy odborné komisi pro výběrové dotační řízení k posouzení a hodnocení, nýbrž pouze ve formě seznamu s uvedením důvodů vyřazení, které komise vezme na vědomí.**

## Řízení o poskytnutí podpory

* Řízení o poskytnutí podpory (dále jen „řízení“) vede Ministerstvo kultury a postupuje v něm podle § 14 a násl. rozpočtových pravidel.
* Účastníkem řízení je pouze žadatel.
* Komunikace s žadatelem bude probíhat přes datovou schránku či udané kontaktní údaje.

## Vady žádosti, dodání dalších podkladů

* Žadatelé budou na základě ustanovení § 14k odst. 1 rozpočtových pravidel vyzýváni k odstranění vad své žádosti, jež budou identifikovány v rámci formálního hodnocení. To se netýká těch vad žádosti, které jsou svou povahou neodstranitelné (např. nedodržení lhůty pro podání žádosti apod.).
* Odstranění vad žádosti je možné pouze dvakrát v téže věci.
* Lhůta pro odstranění vad žádosti činí čtrnáct (14) kalendářních dní ode dne, kdy bude žadateli doručena výzva k odstranění vad žádosti. Ministerstvo kultury může na žádost žadatele stanovenou lhůtu prodloužit.
* V případě neodstranění vad žádosti ve stanovené lhůtě, Ministerstvo kultury řízení o žádosti zastaví.
* Ministerstvo kultury si vyhrazuje, že mohou žadateli o poskytnutí podpory doporučit úpravu žádosti, lze-li předpokládat, že opravená žádost bude shledána jako způsobilá, vyhoví-li žadatel o dotaci tomuto doporučení, posuzuje ministerstvo upravenou žádost.
* Ministerstvo kultury si vyhrazuje, že může kdykoliv v průběhu řízení vyzvat žadatele k doložení podkladů nebo údajů nezbytných pro vydání rozhodnutí o poskytnutí podpory.
* K doložení dalších podkladů poskytne ministerstvo žadateli lhůtu přiměřenou povaze vyžádaných dalších podkladů.

**VI.**

**Informace o výsledcích**

S výsledky výběrového dotačního řízení budou žadatelé seznámeni:

* zveřejněním na internetových stránkách Ministerstva kultury nejpozději do 15. 8. 2021,
* vydáním rozhodnutí ministerstva o poskytnutí neinvestiční dotace ze státního rozpočtu ČR na rok 2021dle § 14 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), ve znění pozdějších předpisů, na základě poskytnutých údajů za rok 2020,
* vydáním rozhodnutí ministerstva o zamítnutí žádosti,
* vydáním usnesení ministerstva o zastavení řízení (§ 14j odst. 4 zákona č. 218/2000 Sb.).

Proti rozhodnutí poskytovatele není přípustné odvolání ani rozklad. Obnova řízení se nepřipouští, s výjimkou postupu dle § 153 odst. 1 písm. a) správního řádu.

Rozhodnutí nabývá právní moci dnem jeho doručení příjemci.

**Výsledek jednání Komise pro „Program udržitelnosti pro muzea II.“ schvaluje ministr kultury, je konečný a nelze se proti němu odvolat.**

**VII.**

**Podmínky a způsob poskytnutí dotace**

1. Poskytnutí dotací ze státního rozpočtu ČR se řídí obecně závaznými předpisy. Dotace se poskytují v souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění, dále v souladu s Usnesením vlády č. 591 ze dne 1. června 2020, o zásadách vlády pro poskytování dotací ze státního rozpočtu ČR nestátním neziskovým organizacím ústředními orgány státní správy, v platném znění. Podpora poskytnutá prostřednictvím Programu splňuje podmínky bodu 3.1. Sdělení Komise: Dočasný rámec pro opatření státní podpory na podporu hospodářství při stávajícím šíření koronavirové nákazy COVID-19 (dále jen „Dočasný rámec Evropské komise“), dle kterého lze poskytovat přímé granty (dotace) až do výše 1,8 mil. EUR na podnik na řešení naléhavých potřeb likvidity[[6]](#footnote-6) a podmínky zastřešujícího schématu pro dotační programy v ČR, schváleného Evropskou komisí 10. května 2021.
2. Podmínkou poskytnutí podpory je předložení žádosti ve stanoveném termínu a způsobem stanoveným výzvou vyhlášenou poskytovatelem podpory na základě programu a v souladu s jejími podmínkami.
3. Podpora nebude poskytnuta nebo nebude umožněno její čerpání, pokud příjemce využívá podporu, která byla rozhodnutím Evropské komise prohlášena za nezákonnou a nekompatibilní s evropskými předpisy, a dokud taková podpora nebude vrácena včetně odpovídající výše úroků.
4. Ministerstvo kultury si vyhrazuje individuální posouzení projektů s možností vznést nesouhlasné stanovisko pro ty žadatele, kteří nenaplňují principy poskytování veřejné kulturní služby.
5. Podpora je poskytována formou dotace poskytnuté na bankovní účet příjemce podpory na základě rozhodnutí o poskytnutí dotace vydaného poskytovatelem podpory (dále jen „Rozhodnutí“).
6. **Žadatelé mohou požádat o podporu na kontinuální činnost v kultuře:**

Podpora je poskytována příjemci podpory ve formě dotace ex post na provozní náklady v souvislosti s vykonávanou kontinuální činností při správě nestátních muzeí a galerií v roce 2020.

Poskytnutá podpora může příjemci pokrýt: až 80 % uznatelných provozních nákladů za rok 2020.

1. **Čerpání z jiných programů uvede žadatel v žádosti formou místopřísežného prohlášení. Není možné na stejný náklad čerpat podporu z více státních programů.**
2. Odborná komise bude přihlížet na rozdíl prodaných vstupenek v roce 2019 a 2020 a pokles obratu daného subjektu. Komise bude vycházet z výročních zpráv za rok 2019 a 2020, účetní závěrky 2020, statistických dat z evidence NIPOS, pokladních systémů a prokazatelných účetních podkladů (např. výpisy z účetního systému, faktury, EET…), ze kterých budou prokazatelné výnosy a návštěvnost za rok 2020.
3. Subjekty, které mají podle zákona č. 536/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění, povinnost mít účetní závěrku ověřenou auditorem, ji předloží spolu s výsledky auditu k žádosti.

**Ostatní podmínky**

1. Příjemce podpory je povinen dokumentaci spojenou s přijetím podpory uchovat po dobu 10 let ode dne vydání Rozhodnutí.
2. Příjemce podpory je povinen do 10 let od poskytnutí dotace umožnit v plném rozsahu poskytovateli, resp. jiným kontrolním orgánům, provedení kontroly.
3. Poskytovatel podpory si vyhrazuje právo podmínky poskytování dotace změnit. Změny poskytovatel podpory zveřejní na svém webu.
4. **Subjekt nemůže žádat příspěvek na provozní náklady, na které již obdržel nějakou formu podpory v rámci jiného státního programu**, jako je např. program Covid – kultura, v Programu udržitelnosti pro muzea zřizovaná nestátními subjekty či v jiném dotačním či covidovém programu (např. Covid – nájemné, Antivirus, Covid – gastro – uzavřené provozovny ap.). Tyto dotace (nebo jejich poměrná část, pokud poskytnutá dotace v některém z programů přesahuje rozhodné období tohoto programu) budou odečteny od dané nákladové složky žadatele, na kterou je možné žádat (80 % provozních nákladů). Informaci o takovémto čerpání je žadatel povinen uvést v žádosti.
5. Kompenzace nákladů na danou činnost musí být spolufinancována žadatelem. Pokud je činnost financována dotacemi z různých státních zdrojů, nesmí souběh těchto zdrojů činit více než 80 % nákladů. Duplicita stejných nákladů hrazených ze státního rozpočtu není dovolena.
6. Při stanovení výše dotace bude komise vycházet z provozních nákladů za rok 2020 a počtu prodaných vstupenek v roce 2019 a 2020. Dotace může být poskytnuta až do výše 80 % rozpočtových nákladů za rok 2020. V odůvodněných případech může ústřední orgán rozhodnout o poskytnutí dotace až do výše 100 % rozpočtových nákladů projektu. Dojde-li k úspoře finančních prostředků, má se za to, že došlo k úspoře prostředků státního rozpočtu.
7. **Dotace se poskytují pouze na neinvestiční náklady související s danou kontinuální činností.**
8. Státní dotace jsou určeny na úhradu ztrátových nákladů na danou činnost, nemohou být použity za účelem dosažení zisku. (Je to příspěvek na pokrytí provozních nákladů.)
9. Dotace ze státního rozpočtu nelze poskytovat na benefiční a charitativní akce.
10. Dotace jsou poskytovány účelově a podmínky pro jejich použití jsou součástí výroku „rozhodnutí o poskytnutí dotace“, které příjemci dotace vystaví Ministerstvo kultury.
11. Příjemce dotace je povinen postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
12. Vyplácení dotací bude uskutečňováno v souladu s případnými regulačními opatřeními Ministerstva financí.
13. Ministerstvo kultury si vyhrazuje právo změnit způsob proplácení dotace, a to v souladu s případnými změnami nařízenými Ministerstvem financí. Ministerstvo kultury může podle zákona č. 218/2000 Sb. rozhodnutí o poskytnutí dotace změnit, nebo vydat nové rozhodnutí o poskytnutí dotace.
14. Pokud žadatel nerespektuje nařízení vlády (např. má otevřenou provozovnu) a tím nesplňuje po celou dobu vládní nařízení vyhlášená v rámci nouzového stavu, nemá nárok na dotaci a jeho žádost je vyřazena z nároku na dotaci.

**VIII.**

**Sledování a kontrola čerpání dotací**

1. Příjemce dotace odpovídá za efektivní a hospodárné použití prostředků v souladu s účely, na které byly prostředky poskytnuty, dále za jejich řádné a oddělené sledování v účetnictví.
2. Ověřování správnosti použití poskytnutých prostředků podléhá kontrole Samostatného oddělení muzeí Ministerstva kultury, Samostatné oddělení kontroly Ministerstva kultury, územních finančních orgánů a Nejvyššího kontrolního úřadu.
3. Finanční kontrola, řízení o odnětí dotace a ukládání sankcí za porušení rozpočtové kázně se provádí v souladu s příslušnými ustanoveními zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), ve znění pozdějších předpisů, a dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů.

**IX.**

**Ostatní ustanovení**

1. **Na dotaci není právní nárok. Výše dotace je závislá na výši státního rozpočtu České republiky.**
2. Ministerstvo kultury upozorňuje, že na základě žádostí podaných mimo toto výběrové dotační řízení není možné poskytnout dotaci.
3. Osobní údaje žadatele uvedené v žádosti o poskytnutí dotace budou zpracovávány Ministerstvem kultury v souladu se zákonem č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů a o změně některých zákonů, v platném znění, za účelem posouzení žádosti. Pokud bude dotace poskytnuta, budou osobní údaje žadatele zveřejněny ve veřejně přístupném informačním systému Ministerstva financí - CEDR, případně jiným způsobem podle platných právních předpisů.
4. Ministerstvo upozorňuje na povinnost poskytovat statistické údaje podle zákona č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů.
5. Finanční prostředky budou přidělovány účelově rozhodnutím, jehož součástí budou závazné podmínky jejich využití.
6. Zaslané žádosti Ministerstvo kultury žadatelům nevrací.
7. Podpora se dle bodu 3.1 Dočasného rámce Evropské komise poskytuje do 31. prosince 2021 a nejvýše do nevyčerpané výše limitu na jednoho příjemce podpory (na jeden podnik).

***KONTAKT:***

Mgr. Tereza Habartová

+420 257 085 472

[*vyzva.covid****2****@mkcr.cz*](mailto:vyzva.covid2@mkcr.cz)

Samostatné oddělení muzeí

Ministerstvo kultury

Maltézské náměstí 1

118 11 Praha 1

1. Viz zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů. [↑](#footnote-ref-1)
2. Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem. [↑](#footnote-ref-2)
3. Dohoda o splátkách nebo posečkání daně podle § 156 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, nejsou stavem, kdy by byl žadatel o podporu v prodlení. Za nedoplatky se nepovažují opožděné platby daní či odvodů v souvislosti s šířením onemocnění COVID-19 způsobeného virem SARS-CoV-2 na základě liberačních balíčků Ministerstva financí či opatření Ministerstva práce a sociálních věcí). Za prodlení s platbou se nepovažuje situace, kdy má žadatel stanoven splátkový kalendář v souvislosti s šířením onemocnění COVID-19 a je tedy považován za bezdlužného. [↑](#footnote-ref-3)
4. Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem. [↑](#footnote-ref-4)
5. Dohoda o splátkách nebo posečkání daně podle § 156 zákona č. 280/2009 Sb., daňový řád, nejsou stavem, kdy by byl žadatel o podporu v prodlení. Za nedoplatky se nepovažují opožděné platby daní či odvodů v souvislosti s šířením onemocnění COVID-19 způsobeného virem SARS-CoV-2 na základě liberačních balíčků Ministerstva financí či opatření Ministerstva práce a sociálních věcí). Za prodlení s platbou se nepovažuje situace, kdy má žadatel stanoven splátkový kalendář v souvislosti s šířením onemocnění COVID-19 a je tedy považován za bezdlužného. [↑](#footnote-ref-5)
6. Odkaz na originální znění dočasného rámce: <https://ec.europa.eu/competition/state_aid/what_is_new/covid_19.html> Způsobilým žadatelem, tj. podnikem se rozumí hospodářská jednotka určená vymezená dle Přílohy I nařízení Komise č.651/2014 (GBER): „Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost, bez ohledu na svou právní formu. K těmto subjektům patří zejména osoby samostatně výdělečně činné a rodinné podniky vykonávající řemeslné či jiné činnosti a obchodní společnosti nebo sdružení, která pravidelně vykonávají hospodářskou činnost.“ [↑](#footnote-ref-6)