



Ministerstvo  
kultury

# Stipendijní program pro registrované umělkyně a umělce



Ministerstvo  
kultury

# Podpora tvůrčích a studijních projektů v roce 2026

**Druhá výzva  
nově koncipovaného  
stipendijního programu  
Ministerstva kultury**



# Program poskytování příspěvků na tvůrčí nebo studijní účely existuje na MK od roku 2008

Změny vyplývající z novelizace zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury:

- otevření programu jen pro registrované umělkyně a umělce
- možnost získat stipendium opakovaně (dosud bylo možné získat podporu maximálně 2x)
- zrušení věkového omezení u studijních stipendií (dosud omezení do 35 let, nyní neomezeně)
- možnost získat stipendium MK při současném studiu na VŠ, pokud je realizováno v distanční či kombinované formě studia (dosud nebyl souběh se studiem možný vůbec)

Nově definována vstupní kritéria založená na:

a) příjem z umělecké činnosti

a

b) současných pracovních-právních vztazích.

V této výzvě mohou být podpořeny **projekty realizované v období od června 2026 do května 2027.**



# Technická stránka podávání žádostí o stipendium

- ✓ Dotační portál Ministerstva kultury (DPMK): <https://dpmkportal.mk.gov.cz>
- ✓ v období od 12. května (13.00 hod.) do 12. června 2025 (15.00 hod.)

Přihlášení do DPMK prostřednictvím **elektronické „identity občana“**: [www.identita.gov.cz](http://www.identita.gov.cz) (*nejčastěji prostřednictvím přihlašovacích údajů z internetového bankovníctví*).

Abyste mohli podávat žádosti, musíte se napřed **zaregistrovat jako žadatel**:

- Registrujete se jako „fyzická osoba nepodnikající“ (přestože máte IČO, o stipendium žádáte jako fyzická osoba).
- Profil bude propojen s Vaší emailovou adresou, kam Vám budou následně chodit notifikace.



# Technická stránka podávání žádostí o stipendium



Registrace žadatele

DP MK ČR ÚVODNÍ STRÁNKA NÁPOVĚDA PŘIHLÁŠENÍ

[HOME](#) > [MK](#) > [1/5 Registrace žadatele - výběr typu žadatele](#) > [2/5 Registrace žadatele - souhlas s podmínkami](#) > **3/5 Registrace žadatele - zadání uživatele žadatele (správce)** [< ZPĚT](#)

## 3/5 Registrace žadatele - zadání uživatele žadatele (správce)

Funkční E-mail uživatele, na který bude zaslán ověřovací kód a který bude využíván pro komunikaci s uživatelem žadatelem \*

[→ Získat ověřovací kód](#)

[Na začátek stránky](#)



# Technická stránka podávání žádostí o stipendium

- V Dotačním portálu (v přehledu výzev) najdete „stipendijní program“ a vyberete formulář dle požadovaného druhu stipendia (typu projektu):

<a href="#">Založit žádost</a>	<b>1607 Podpora individuálních tvůrčích a studijních projektů</b> 16071 Podpora individuálních tvůrčích projektů Probíhá sběr žádostí
<a href="#">Založit žádost</a>	<b>1607 Podpora individuálních tvůrčích a studijních projektů</b> 16072 Podpora individuálních studijních projektů Probíhá sběr žádostí

- ✓ **Tvůrčí stipendium** = tvůrčí umělecká činnost nebo tvůrčí umělecký pobyt v tuzemsku či v zahraničí v délce **od 6 měsíců do 2 let**, jejichž výsledkem je **vytvoření uměleckého díla**.
- ✓ **Studijní stipendium** = studijní **pobyt v délce nejméně 1 měsíce** na významném tuzemském či zahraničním uměleckém či odborném pracovišti; **získání zkušeností a podkladů** pro další činnost.



# Oprávnění žadatelé

- **fyzické osoby, kterým bylo vydáno osvědčení o zápisu do Registru umělců** (v žádosti se uvádí číslo jednacích osvědčení o zápisu)
- **občané České republiky** nebo ti, kdo mají v České republice trvalý pobyt;
- **ti, kdo se aktivně věnují umělecké činnosti, a to převážně „na volné noze“:**
- ✓ **nejsou ke dni podání žádosti o stipendium v pracovněprávním vztahu v rozsahu přesahujícím 20 hodin týdně** (počítají se úvazky v pracovním poměru, DPP, DPČ)
- ✓ **jejichž výše příjmů z výkonu činnosti umělce:**
  - **tvoří alespoň 1/2 výše jejich celkových příjmů před zdaněním za posledních 24 měsíců**
  - **nepřesáhla v průměru výši průměrné mzdy** (počítá se hrubá mzda)  
(pro tuto výzvu je dle sdělení MPSV č. 537/2025 Sb. rozhodnou částkou **48 171 Kč**)

Ve formuláři žádosti je třeba uvést požadované základní údaje v předepsané struktuře a připojit (ve formuláři „zaškrtnout“) čestné prohlášení žadatele.




# Oprávnění žadatelé


## Údaje o pracovněprávních vztazích


Uveďte zde všechny pracovněprávní vztahy platné ke dni podání žádosti. Pracovněprávními vztahy se rozumí veškeré pracovní smlouvy, dohody o provedení práce a dohody o pracovní činnosti. Naopak sem nepatří smlouva o dílo, příkazní smlouva apod.


Způsobilý žadatel nesmí přesáhnout rozsah 20 hodin za týden v součtu za všechny pracovněprávní vztahy.


Pokud k datu podání žádosti žádné pracovněprávní vztahy nemáte, zaškrtněte volbu "K datu podání žádosti nemám žádné pracovněprávní vztahy".


K datu podání žádosti nemám žádné pracovněprávní vztahy 


Pracovněprávní vztah 1 - zaměstnavatel 


Pracovněprávní vztah 1 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) 


Pracovněprávní vztah 2 - uveďte zaměstnavatele 


Pracovněprávní vztah 2 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) 

Pracovněprávní vztah 3 - uveďte zaměstnavatele 

Pracovněprávní vztah 3 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) 

Pracovněprávní vztah 4 - uveďte zaměstnavatele 

Pracovněprávní vztah 4 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) 

Čestně prohlašuji, že všechny uvedené pracovněprávní vztahy nepřesahují v součtu 20 hodin týdně 



# Oprávnění žadatelé

K datu podání žádosti nemám žádné pracovní vztahy [?](#)



Pracovní vztah 1 - zaměstnavatel [?](#)

Pracovní vztah 1 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) [?](#)

Pracovní vztah 2 - uveďte zaměstnavatele [?](#)

Pracovní vztah 2 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) [?](#)

Pracovní vztah 3 - uveďte zaměstnavatele [?](#)

Pracovní vztah 3 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) [?](#)

Pracovní vztah 4 - uveďte zaměstnavatele [?](#)

Pracovní vztah 4 - druh (pracovní smlouva, DPP, DPČ) [?](#)

Čestně prohlašuji, že všechny uvedené pracovní vztahy nepřesahují v součtu 20 hodin týdně [?](#)



## Údaje o výši příjmů

Příjmy z umělecké činnosti v roce 2025 - druh činnosti (uveďte výčet činností) [?](#)

malba obrazů na zakázku, portrétní a karikaturní tvorba na zakázku (včetně živé kresby na akcích a svatbách), živá akvarelová malba na svatbách, prodej autorských děl na výstavách, knižní ilustrace

Souhrnná výše příjmů z umělecké činnosti za kalendářní rok 2025 (uveďte celé číslo v Kč) [?](#)



# Oprávnění žadatelé

Ve formuláři budou detailněji uvedeny pouze příjmy **za rok 2025**, k dalšímu období se žadatel vyjadřuje čestným prohlášením.

- Rozlišují se tři kategorie příjmů:

## 1) příjmy z umělecké činnosti

příjmy z činností relevantních pro zápis do registru umělců

## 2) příjmy s uměleckou činností související

příjmy ze související odborné, publikační, pedagogické činnosti, ocenění

## 3) ostatní příjmy

veškeré další příjmy, včetně dávek sociálního zabezpečení (důchod, rodičovská)

# Uznatelné profese

Seznam uznatelných profesí najdete na platformě Kreativní Česko v sekci:

- O nás: Ke stažení
- <https://www.kreativnicesko.cz/cs/ke-stazeni>

V žádosti vyberete **jednu profesi** z tabulky, **kteřá souvisí s výstupem projektu**

V případě, že nenajdete Vaši profesi, kontaktujte nás na e-mailu [stipendia2026@mk.gov.cz](mailto:stipendia2026@mk.gov.cz).



Kreativní Česko

Kulturní a kreativní odvětví Aktuality Pro kreativce Pro firmy Pro stakeholdery O nás

O nás Redakční rada Kontakty **Ke stažení** GDPR

## Ke stažení

### Program tvůrčích a studijních stipendií

SEZNAM PODPOROVANÝCH PROFESÍ PRO ŽÁDOSTI VE STIPENDIJNÍM PROGRAMU 2026



# Uznatelné profese

Odvětví		Druh umělecké činnosti podle Registru umělců	Profese	Uznatelnost pro žádosti o studijní stipendia	Uznatelnost pro žádosti o tvůrčí stipendia
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	architekt / architektka	ANO	ANO
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	architekt / architektka výstav a expozic	ANO	ANO
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	scénárista / scénáristka výstav	ANO	NE
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	urbanista / urbanistka	ANO	NE
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	produktivní a průmyslový designér / designérka (samostatný designér výrobků, designér výrobků specialista)	ANO	NE
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	designér / designérka (textilní, oděvní, obuvní)	ANO	ANO
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	designér / designérka nábytku, interiérový designér / interiérová designérka	ANO	ANO
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	UX designér / designérka	ANO	NE
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	webový designér / webová designérka	ANO	NE
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	animátor / animátorka	ANO	ANO
Architektura		Tvůrčí činnost umělecké povahy	grafický designér / grafická designérka (včetně profesí grafik / grafička pro média, art grafik / grafička, grafik / grafička)		
Hudba	Tvůrčí činnost umělecké povahy	autor / autorka scénické hudby		ANO	ANO
Hudba	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	člen / členka pěveckého sboru		ANO	NE
Hudba	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	dirigent / dirigentka		ANO	ANO
Hudba	Tvůrčí činnost umělecké povahy	hudební aranžér / aranžérka		ANO	ANO
Hudba	Tvůrčí činnost umělecké povahy	hudební skladatel / skladatelka		ANO	ANO
Hudba	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	hudebník (sólista / sólistka)		ANO	NE
Hudba	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	hudebník / hudebnice (člen / členka orchestru nebo souboru)		ANO	NE
Hudba	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	sbormistr / sbormistryně		ANO	NE
Hudba	Tvůrčí činnost umělecké povahy	textaf / textařka		ANO	ANO
Hudba	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	zpěvák / zpěvačka		ANO	NE
Hudba	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	zpěvák sólista / zpěvačka sólistka		ANO	NE
Hudba, scénické umění	Činnost s uměleckou činností bezprostředně související	korepitor / korepitorka		ANO	NE
Kulturní dědictví, Výtvarné umění	Činnost s uměleckou činností bezprostředně související	kurátor / kurátorka		ANO	NE
Literatura, knihy a tisk	Činnost s uměleckou činností bezprostředně související	editor / editorka		ANO	NE
Literatura, knihy a tisk	Činnost s uměleckou činností bezprostředně související	jazykový a textový korektor / korektorka		ANO	NE
Literatura, knihy a tisk	Tvůrčí činnost umělecké povahy	překladatel / překladatelka (včetně titulků), tlumočník / tlumočnice		ANO	ANO
Literatura, knihy a tisk	Tvůrčí činnost umělecké povahy	spisovatel / spisovatelka, básník / básnička		ANO	ANO
Literatura, knihy a tisk	Tvůrčí činnost umělecké povahy	ilustrátor / ilustrátorka		ANO	ANO
umění	Tvůrčí činnost umělecké povahy	tvůrce / tvůrkyně komiksu		ANO	ANO
Reklama	Tvůrčí činnost umělecké povahy	copywriter / copywriterka		ANO	NE
Reklama	Činnost s uměleckou činností bezprostředně související	marketingový stratég		ANO	NE
Reklama	Činnost s uměleckou činností bezprostředně související	online marketér / marketérka		ANO	NE
Scénické umění	Činnost s uměleckou činností bezprostředně související	baletní mistr / mistryně		ANO	NE
Scénické umění	Tvůrčí činnost umělecké povahy	dramatik / dramatička		ANO	ANO
Scénické umění	Umělecká činnost - činnost výkonných umělců	herec / herečka		ANO	NE



# Modelové příklady

## Žadatel A

- hudební skladatel na volné noze: příjem z umělecké činnosti 80 000 Kč (ročně)
- úvazek 0,3 jako pedagog na umělecké VŠ: příjem ze související činnosti 150 000 Kč
- úvazek 0,2 v advokátní kanceláři: ostatní příjmy 180 000 Kč

Příjmy z umělecké a související činnosti = 230 000 Kč, jsou vyšší než ostatní příjmy (180 000 Kč) a současně nepřesahují částku odpovídající roční průměrné mzdě: 541 284 Kč (12 x 48 171 Kč).

*Kritéria pro vstup do stipendijního programu splňuje jak z hlediska úvazků, tak příjmů.*



## Žadatel B

- vizuální umělec: příjem z umělecké činnosti 60 000 Kč (ročně)
- grafické práce na zakázku: příjem ze související činnosti 280 000 Kč
- produkční práce v reklamní agentuře (OSVČ): ostatní příjmy 250 000 Kč

Příjmy z umělecké a související činnosti = 340 000 Kč, jsou vyšší než ostatní příjmy (250 000 Kč) a současně nepřesahují částku odpovídající roční průměrné mzdě.

*Kritéria pro vstup do stipendijního programu jsou splněna.*



## Žadatel C

- úvazek 0,5 jako herec ve zřizovaném divadle: příjem z umělecké činnosti 180 000 Kč (ročně)
- práce pro televizi, reklama OSVČ: příjem ze související činnosti 240 000 Kč
- práce v dabingu, rozhlas (OSVČ): příjem ze související činnosti 150 000 Kč

Všechny uvedené příjmy jsou příjmy z umělecké či související činnosti, v součtu (570 000 Kč) přesahují roční průměrnou mzdu. Kritéria pro vstup do stipendijního programu žadatel nesplňuje.



# Typ podporovaných aktivit

Tvůrčí i studijní stipendium je vždy poskytováno na konkrétní „projekt“.

Předmětem projektu je specifická tvůrčí činnost nebo studijní pobyt žadatele. Projekt jasně obsahově a časově vymezte, popište předmět projektu a předpokládané výsledky.

Výzva je koncipována jako mezioborová.

Pro oborové zaměření projektu je určující charakter výstupu / výsledků projektu. Zaměření projektu nemusí odpovídat zaměření činnosti žadatele dle osvědčení o zápisu do registru. V žádosti je třeba popsat předchozí zkušenosti žadatele s podobným typem projektu (CV jako příloha žádosti).



# Tvůrčí stipendium: Údaje o projektu

## 1. Údaje o projektu

*Popište v 3-5 větách obsah, cíl a odborné předpoklady pro realizaci Vašeho projektu, případně rozveďte v příloze žádosti Přehled dosavadní umělecké nebo odborné činnosti žadatele ve vztahu k zaměření projektu. U obsahu projektu uveďte, ve kterém oboru bude realizován. U cílů popište metodu, kterou cílů bude dosaženo. U odborných předpokladů popište souvislost projektu s Vaší profesní činností.*

### Anotace projektu - stručná charakteristika (obsah, cíle, výstupy) ⓘ

Podrobný popis projektu je obsažen v příloze žádosti.

Projekt se zaměřuje na vznik autorského cyklu maleb v oblasti současné malby. Vychází z motivu koně jako symbolu vztahu, síly, svobody i křehkosti a navazuje na můj dlouhodobý cyklus Koňousové. Cílem projektu je vytvořit sérii obrazů kombinujících akryl a olej na plátně a dřevě a dále rozvíjet práci se symbolikou, barevností a vztahovou kompozicí. Projekt bude realizován prostřednictvím studiové malby a průběžného výtvarného experimentování. Výstupem projektu bude soubor autorských maleb

*Popište v max. 10 bodech.*

### Předpokládaný výsledek projektu a forma jeho zveřejnění ⓘ

Vznik autorského cyklu 12 velkoformátových obrazů v oblasti současné malby. Předpokládaný rozsah projektu: 4× obraz cca 120 × 150 cm 4× obraz cca 100 × 140 cm 4× obraz cca 100 × 80 cm Výsledný soubor prací bude určen k budoucí autorské a výsta

### Časový harmonogram projektu ⓘ

Červen – Srpen 2026

Přípravná fáze projektu: skicování, akvarelové studie, rozpracování kompozic, vizuální výzkum, příprava velkoformátových pláten.



# Tvůrčí stipendium: Indikátory

## Indikátory

Nabídka indikátorů bude aktivní až po vyplnění položky Tematický okruh.  
Indikátorem je počet unikátních výstupů, resp. vytvořených uměleckých děl.

Výchozí hodnota - vyplňte "0".

Cílová hodnota - vyplňte počet jednotlivých vytvořených uměleckých děl.

Popis cílové hodnoty - uveďte druh uměleckého díla: např. obraz, instalace, videoartové dílo, partitura, nahrávka, scénář, režijní koncepce, choreografická koncepce, divadelní hra, umělecký překlad, rukopis, design, herní prototyp, ilustrace apod.

Komentář - uveďte podrobnější popis plánovaného uměleckého díla a formu jeho odevzdání v digitální podobě prostřednictvím Dotačního portálu MK, např. dokument Word, pdf, png, mp3, mov.

Indikátor prosím vyplňujte v novém okně, ať se můžete kdykoli vrátit k nápovědě a vyplnit vše požadované.

! Pokud tato část nebude vyplněna úplně a správně, bude Vám žádost vrácena k opravě!

## Indikátor projektu

Pro účely této výzvy vyplňte do Výchozí hodnoty číslo 0.

Indikátor \*

NV-B-05- Počet unikátních výstupů

Jednotka

ks

Výchozí hodnota \*

Cílová hodnota \*

Skutečná hodnota

0

12

Popis cílové hodnoty

12 Velkoformátových obrazů: Předpokládaný rozsah projektu: 4× obraz cca 120 × 150 cm 4× obraz cca 100 × 140 cm 4× obraz cca 100 × 80 cm

Komentář

Výstupem projektu bude soubor přibližně 12 velkoformátových maleb vznikajících v rámci autorského cyklu propojujícího malbu, kresbu a digitální zásahy. Součástí bude fotografická dokumentace procesu i finálních děl a textový komentář k projektu. Výstupy budou



# Studijní stipendium: Údaje o projektu

## 1. Údaje o projektu

Popište v 3-5 větách obsah, cíl a odborné předpoklady pro realizaci Vašeho projektu, případně rozvedte v příloze žádosti Přehled dosavadní umělecké nebo odborné činnosti žadatele ve vztahu k zaměření projektu. U obsahu projektu uveďte, ve kterém oboru bude realizován. U cílů popište metodu, kterou cílů bude dosaženo. U odborných předpokladů popište souvislost projektu s Vaší profesní činností.

### Anotace projektu - stručná charakteristika (obsah, cíle, výstupy) ⓘ

Projekt bude realizován v oboru skla se zaměřením na propojení materiálové tvorby a digitálních nástrojů. Cílem je získat nové technologické a metodické postupy prostřednictvím přímé práce v dílnách, odborných konzultací a vedení společného workshopu, jak uvádí žádost. Odborné předpoklady vycházejí z dlouhodobé praxe žadatele a jeho pedagogické činnosti. Výstupy zahrnují dokumentaci, veřejnou prezentaci a přenos know-how do české výuky a umělecké praxe.

Popište v max. 10 bodech. Podrobnější popis záměru a výstupů předložte formou přílohy k žádosti.

### Předpokládaný výsledek projektu a forma jeho zveřejnění ⓘ

• závěrečná studijní zpráva.

Získané zkušenost využiji při konzultacích, vedení studentských projektů a při rozvoji ateliérových zadání. Po návratu připravím otevřený workshop pro studenty, zaměřený na propojení materiálové tvorby a digitálních nástrojů. Pobyt tak

### Název, popis nabídky a podmínky pracoviště, kde se studijní pobyt uskuteční ⓘ

Studijní pobyt bude realizován na Häme University of Applied Sciences (HAMK), konkrétně v Design Department, který se specializuje na sklo a keramiku. Pracoviště nabízí odborné vedení, mentoring a přístup k technologickému zázemí. Součástí nabídky je možnost účastnit se ateliérové výuky, konzultací a technologických procesů, včetně vedení společného workshopu se studenty.

### Zdůvodnění výběru pracoviště, kde se studijní pobyt uskuteční

Výběr Häme University of Applied Sciences (HAMK) je odůvodněn jejím postavením jedné z nejvýznamnějších finských univerzit, která dlouhodobě patří mezi lídry v oblasti udržitelného designu, skla a keramiky. Pracoviště nabízí unikátní kombinaci technologického zázemí, interdisciplinárního přístupu a pedagogického know-how, které v českém prostředí není dostupné.

### Časový harmonogram projektu ⓘ

Září 2026.

### Přínos projektu pro další činnost žadatele ⓘ

Studijní pobyt zásadně rozšíří odborné znalosti a technologické postupy, které žadatel následně využije ve své pedagogické a umělecké praxi. Pobyt rovněž podpoří dlouhodobou mezinárodní spolupráci s HAMK a vytvoří podklady pro další projekty, workshopy a odborné prezentace.



# Studijní stipendium: Indikátory

## Indikátory

*Nabídka indikátorů bude aktivní až po vyplnění položky Tematický okruh.  
Indikátorem je počet unikátních výstupů.*

*Výchozí hodnota - vyplňte "0".*

*Cílová hodnota - vyplňte počet jednotlivých unikátních výstupů.*

*Popis cílové hodnoty - uveďte druh výstupu: např. workshop, veřejná prezentace, umělecké dílo včetně, logbook, prototyp, vzorník, dokumentace tvůrčího procesu, srovnávací studie, manuál, akademická práce, text nebo studie k publikování apod.*

*Komentář - uveďte podrobnější popis výstupu a formu jeho odevzdání v digitální podobě prostřednictvím Dotačního portálu MK: např. dokument Word, pdf, png, mp3, mov.*

*Indikátor prosím vyplňujte v novém okně, ať se můžete kdykoli vrátit k nápovědě a vyplnit vše požadované.*

*! Pokud tato část nebude vyplněna úplně a správně, bude Vám žádost vrácena k opravě!*

## Indikátor projektu

*Pro účely této výzvy vyplňte do Výchozí hodnoty číslo 0.*

Indikátor \*

NV-B-05- Počet unikátních výstupů

Jednotka

ks

Výchozí hodnota \*

Cílová hodnota \*

Skutečná hodnota

0

3

Popis cílové hodnoty

Indikátory projektu vycházejí ze tří měřitelných výstupů, které ověřují naplnění odborného, pedagogického i prezentačního cíle studijního pobytu.

Komentář

1. Realizace odborného workshopu – úspěšné uskutečnění společného workshopu se studenty HAMK, 2. uspořádání otevřeného ateliéru nebo artist talk na závěr pobytu, 3. zpracování závěrečné studijní zprávy.



# Povinné přílohy žádosti

## Studijní stipendia

- *Přehled dosavadní umělecké nebo odborné činnosti žadatele ve vztahu k zaměření projektu*
- *Podrobný rozpočet projektu*
- *Potvrzení o přijetí ke studijnímu pobytu*

## Tvůrčí stipendia

- *Přehled dosavadní umělecké nebo odborné činnosti žadatele ve vztahu k zaměření projektu*
- *Povinná příloha pro projekty s materiálovými náklady: Podrobný rozpočet projektu*



# Další doporučení

## Individuální tvůrčí projekty:

1. **dílo většího rozsahu** (souhrnná podpora: **60–90 tisíc Kč**)
2. **dílo středního rozsahu**, standardní výstup (souhrnná podpora: **30–60 tisíc Kč**)
3. **dílo menšího rozsahu**, dílčí projekt (souhrnná podpora: **do 30 tisíc Kč**)

Při přípravě žádostí doporučujeme respektovat navrženou kategorizaci/ typologii projektů:

**žadatel sám vybere, do které kategorie projekt patří – zvolí daný „tematický okruh“.**

## Individuální studijní projekty:

1. absolvování vzdělávacího projektu či stáže **v zahraničí** (podpora: **10-15 tisíc Kč** za měsíc)
2. absolvování vzdělávacího projektu či stáže **v ČR** (podpora: **5-8 tisíc Kč** za měsíc)



# Další doporučení

- ✓ U žádostí o tvůrčí stipendium není nutné vyčíslovat věcné náklady projektu.
- ✓ Výjimkou jsou situace, kdy je požadována také částečná úhrada materiálových nákladů projektu. V takovém případě je povinnou přílohou žádosti rozpočet těchto nákladů.
- ✓ U žádostí o studijní stipendium se rozpočet připojuje vždy.
- ✓ V DPMK jsou k dispozici vzorové rozpočtové formuláře. **Požadovanou celkovou výši finanční podpory** žadatel uvádí v rubrice **Zdroje financování**.



- **Celé znění vyhlášovacích podmínek a aktuální informace ke stipendijnímu programu MK:**  
<https://mk.gov.cz/stipendijni-program-2026-informace>
- **Dotazy k formálním náležitostem žádostí o stipendium** směrujte na email  
[stipendia2026@mk.gov.cz](mailto:stipendia2026@mk.gov.cz)
- **V případě technických problémů při práci v Dotačním portálu MK** doporučujeme udělat „snímek celé obrazovky“ (aby byl vidět čas a jméno přihlášeného uživatele) a kontaktovat firmu ASD Software  
Telefon: 841 135 135 (pracovní dny 8:30–16:30 hod.)  
E-mail: [hotline-dpmk@asd-software.cz](mailto:hotline-dpmk@asd-software.cz)

Pro případné telefonické **dotazy ke stipendijnímu programu** lze v omezené míře využít také infolinku k Registru umělců  
Telefon: 606 638 918  
Konzultační hodiny: **pondělí a středa 10.00 – 12.00**

**Děkujeme za pozornost a za spolupráci!**

Zuzana Zahradníčková  
Martina Pecková Černá  
Kateřina Kocourková