Z á p i s

**ze zasedání odborné komise odboru umění, literatury a knihoven**

**Ministerstva kultury pro podporu literárních periodik a akcí 2017**

**Dne** **8. února 2017** v zasedací místnosti Ministerstva kultury, Praha 1, Maltézské nám. 1.

**Přítomni:** **Doba konání:** 10.00 – 14.30 hod.

členové komise: Viktor Debnár, Jana Chalupová, Michal Jareš (předseda komise), Michal Kosák, Tomáš Kůs, Eva Lenartová, Jan Lukavský, Lukáš Neumann, David Zábranský.

Omluven:0

Za odbor umění, literatury a knihoven Lenka Macholdová a tajemník komise Bohumil Fišer.

 Na úvod informoval komisi její tajemník o rozpočtu ministerstva v programu Kulturní aktivity v r. 2017 a seznámil ji s výší finančních prostředků pro oblast periodik a akcí. Dále byla připomenuta kritéria pro posuzování projektů. Poté proběhla volba předsedy a místopředsedy komise.

 Jednání řídil předseda literární komise.

 Na literární periodika a akce bylo v rozpočtu MK pro rok 2017 vyčleněno celkem **22 mil. Kč.**  Oproti r. 2016 došlo k navýšení o 0,5 mil. Kč. Avšak celkové náklady projektů se snížily o 14 milionů (dva nákladné projekty jsou posuzovány v rámci nového Programu státní podpory uměleckých festivalů), tím se snížily i požadavky dotací téměř o 4 mil. Kč.

Porovnání situace v letech **2015 - 2017:**

**časopisy**                            2015                                  2016 **2017**

počet projektů 26 25 **24**

celkové náklady (v tis. Kč)        38.487                                    36.394 **35.101**

požadavek 19.818 20.002 **19.459**

celková částka k rozdělení         12.800                                    13.500  **14.500**

**literární akce**                             2015                                     2016 **2017**

počet projektů 55 54 **58**

celkové náklady (v tis. Kč) 39.727              37.804 **23.597**

požadavek                   13.450                                     13.966 **10.071**

celková částka k rozdělení          6.000                                      7.000 **7.500**

**Program jednání komise - projednávání žádostí:**

1. Projednávání žádostí o dotace **- literární akce**

Hodnocení projektů v prvním kole je uvedeno v příloze č. 1.

 Komise vzala na vědomí, že u vybraných projektů, které splňují podmínky vyhlášení výběrového dotačního řízení pro rok 2017, schvaluje i příslib dotace pro roky 2018 a 2019 (**víceleté projekty**). Žadatelé ovšem musí předložit každým rokem nový rozpočet projektu s upřesněním ekonomických a dalších ukazatelů a výše dotace v příslušných letech bude stanovena odbornou komisí s ohledem na výši prostředků v programu Kulturní aktivity při zohlednění požadavků dalších uchazečů o dotace v daném roce. (Jedná se pouze o příslib dotace při zachování výše kvality projektu a přiměřenosti požadavku.)

 Komise při stanovení výše dotace vycházela z individuálního posouzení a ohodnocení jednotlivých projektů podle daných kritérií. Poté byly v diskusi vyzvednuty klady projektů či jejich nedostatky a komise hlasováním navrhla výši dotace či její neposkytnutí.

1. Projednávání žádostí o dotace **– periodika**

 Hodnocení projektů v prvním kole je uvedeno v příloze č. 2.

 Komise vzala na vědomí, že u vybraných projektů, které splňují podmínky vyhlášení výběrového dotačního řízení pro rok 2017, schvaluje i příslib dotace pro roky 2018 a 2019 (víceleté projekty). Žadatelé ovšem musí předložit každým rokem nový rozpočet projektu s upřesněním ekonomických a dalších ukazatelů a výše dotace v příslušných letech bude stanovena odbornou komisí s ohledem na výši prostředků v programu Kulturní aktivity při zohlednění požadavků dalších uchazečů o dotace v daném roce. (Jedná se pouze o příslib dotace při zachování výše kvality projektu a přiměřenosti požadavku.)

 Při navrhování výše dotace postupovala komise obdobně jako u literárních akcí.

 Komise doporučila zpřesnit požadavky na zpracování popisu projektu jako součásti žádosti o dotaci, stanovit přesnou osnovu a limit rozsahu.

V Praze dne 8. února 2017

Za správnost zápisu:

..................................................... ...................................................

 předseda komise tajemník