

Ministerstvo kultury  
Č.j. : MK-S *4002* /2013

Rozhodnutí ministryně kultury  
č. *3*...../2013  
ze dne *20.* června 2013,  
kterým se vydává zřizovací listina státní příspěvkové organizace  
Národního technického muzea

---

## Zřizovací listina

státní příspěvkové organizace

## Národního technického muzea

---

Ministerstvo kultury vydává podle ustanovení § 3 zákona č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů, ve znění pozdějších předpisů tuto zřizovací listinu Národního technického muzea.

### Článek I.

#### Označení zřizovatele

Ministerstvo kultury, Maltézské náměstí 1, 118 11 Praha 1  
Identifikační číslo organizace: 00023671

### Článek II.

#### Název, sídlo a identifikační číslo státní příspěvkové organizace

Název organizace: Národní technické muzeum  
Sídlo organizace: Kostelní 42, 170 78 Praha 7  
Identifikační číslo organizace: 00023299

Národní technické muzeum bylo založeno roku 1908 jako *Technické museum Království českého* a to na ideových základech *Českého průmyslového musea* založeného roku 1862 Vojtou Náprstkem. Základní představu o poslání Technického muzea stanovil jeden ze zakladatelů tohoto muzea Dr. Josef Gruber, který v roce 1908 deklaroval: „*Sbírky historicko – technické nemají býti mrtvým skladem, nýbrž vždy živým zdrojem poučení technického, památkem minulosti i ostnem nabádajícím k pokroku do budoucna, museem i ústavem vzdělávacím a vyučovacím. .... Muzeum má býti příkladem, poučením, velkým technickým učilištěm národa, nejen pro techniky a výrobce, průmyslníky a zemědělce, podnikatele i dělníky, jimž mohou se vystavené objekty státi se podnětem k novým vynálezům a zlepšením, nýbrž i pro buzení technického smyslu a šíření technických a přírodovědných znalostí v třídách nevýrobních, netechnických.*“

### Článek III.

#### Právní postavení organizace

Národní technické muzeum je státní příspěvkovou organizací vystupující v právních vztazích svým jménem a nesoucí odpovědnost z těchto vztahů plynoucí.

#### Veřejné zakázky Národního technického muzea

Národní technické muzeum při zadávání veřejných zakázek postupuje v souladu s dokumenty schválenými vládou České republiky, nebo vydanými vládou pověřenými ministerstvy, vztahujícími se na státní příspěvkové organizace jako veřejné zadavatele podle § 2 odst. 2 písm. b) zákona č. 137/2006 Sb. o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, a to v rozsahu a za podmínek stanovených Ministerstvem kultury.

### Článek IV.

#### Vymezení základního účelu zřízení organizace a předmětu její hlavní činnosti

##### Základní účel

Národní technické muzeum (dále jen „organizace“) plní funkce národní muzejní instituce s celostátní působností podle ustanovení § 2 odst. 3 zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj týkající se sbírek a prostředí, z něhož jsou získávány sbírkové předměty, šířit výsledky výzkumu a vývoje prostřednictvím výuky, publikací, realizací muzejních výstav, funkčních prezentací muzejních exponátů, muzejních programů, metodiky nebo převodu technologií.

##### Předmět hlavní činnosti

- (1) Organizace shromažďuje sbírky hmotných dokladů vývoje techniky, průmyslu, dopravy, architektury, medií, designu a vědy české a zahraniční provenience, zejména však z území České republiky, a sbírku tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti schvalované generálním ředitelem NTM.
- (2) Organizace provádí základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo experimentální vývoj a šíří jejich výsledky prostřednictvím výuky, publikováním nebo převodem technologií; vede oddělené účetnictví pro tyto činnosti, což jsou primární neekonomické činnosti uvedené v bodu 3.1.1. Rámce společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací (vydáno Komisí Společenství pod č. 2006/C 323/01) tak, aby bylo zabráněno tzv. křížovému financování jiných ekonomických i neekonomických činností organizace. Veškerý zisk pocházející z primárních neekonomických činností podle bodu 3.1.1. Rámce společenství pro státní podporu výzkumu, vývoje a inovací, pokud jsou na jejich financování použity veřejné prostředky, se zpětně investuje do základního výzkumu nebo aplikovaného výzkumu nebo experimentálního vývoje nebo do šíření jejich výsledků nebo do výuky. Podniky, které mohou uplatňovat vliv na organizaci jako podílníci nebo členové, nemají k výzkumným kapacitám subjektu nebo jím vytvořeným výsledkům výzkumu přednostní přístup.

- (3) Spravuje muzejní sbírku podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů.
- (4) Spravuje a zajišťuje veřejné služby odborné knihovny podle zákona č. 257/2001 Sb. o knihovnách a provozování veřejných knihovnických a informačních služeb, ve znění pozdějších předpisů.
- (5) Spravuje a zajišťuje veřejné služby archivu písemností – sbírky archivní povahy podle zákona č. 499/2004 Sb. o archivnictví a spisové službě, ve znění pozdějších předpisů.
- (6) Ke sbírkovým předmětům pořizuje odbornou dokumentaci písemnou a podle potřeby i obrazovou, popř. zvukovou.
- (7) Sbírkové předměty odborně zpracovává a vytěžuje z nich poznatky o vývoji techniky, vědy a společnosti.
- (8) Provádí vědecký výzkum v oboru své působnosti včetně prostředí, z něhož sbírkové předměty pocházejí.
- (9) Prezentuje sbírkové předměty, včetně odborné dokumentace k nim a poznatků získaných jejich odborným zpracováním, zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, jejich funkční prezentace, vlastní publikační, vzdělávací a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí a dalšími kulturně-výchovnými aktivitami určenými pro nejširší veřejnost, speciálně pro děti a mládež, seniory a handicapované občany.
- (10) Zapůjčuje, nebo pronajímá sbírkové předměty do expozic, na výstavy a pro funkční prezentace pořádané jinými subjekty v České republice i v zahraničí nebo za účelem jejich vědeckého zkoumání nebo konzervování a restaurování, za předpokladu, že je zajištěna jejich bezpečnost a ochrana ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb. Umožňuje studium svých sbírek badatelům za podmínek stanovených zákonem č. 122/2000 Sb. a badatelským řádem, který organizace sama vydá.
- (11) V rámci vydavatelské činnosti vydává a veřejně šíří periodické a neperiodické publikace, včetně elektronických verzí, a tisky, audio a video nahrávky, paměťové nosiče, dále poskytuje polygrafické a kopírovací služby a tyto produkty vyměňuje s domácími a zahraničními institucemi.
- (12) Vykonává pedagogickou činnost v oborech své činnosti.
- (13) Pořádá samostatně nebo ve spolupráci s jinými právníckými nebo fyzickými osobami odborné konference, sympózia a semináře, vztahující se k předmětu činnosti, vystavuje zapůjčené předměty kulturní hodnoty.
- (14) Pořádá samostatně, nebo ve spolupráci s jinými právníckými nebo fyzickými osobami kulturní, vzdělávací a jiné programy vyplývající z předmětu činnosti (například hudební, divadelní, literární, filmové a multimediální).
- (15) Vstupuje do profesních sdružení, včetně mezinárodních, za účelem koordinace své odborné činnosti.
- (16) Na základě pověření Ministerstva kultury České republiky vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zákona č. 71/1994 Sb. o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty.
- (17) Na základě zápisu u ministerstva spravedlnosti ČR vykonává funkci Znaleckého ústavu pro obor znalecké činnosti „Školství a kultura“ se zaměřením na historické přístroje z oboru exaktních věd, dějiny techniky, průmyslu a socialistické industrializace, historii hornictví, metalurgie, strojírenství, spotřebního průmyslu, dopravy (pozemní, železniční, vodní a letecké), elektrotechniku, historii sdělovací techniky, stavitelství, architekturu, historickou technickou literaturu.
- (18) V oboru své činnosti spolupracuje s tuzemskými a zahraničními partnery.
- (19) Vykonává činnosti vyplývající z předmětu činnosti a ve vztahu k zajištění provozu veřejně přístupných prostor, zejména:
  - Umožňuje za úplaty i bezúplatně návštěvu expozic, výstav a dalších kulturních akcí.

- Poskytuje za úplatu i bezúplatně další služby, vyplývající z předmětu činnosti, včetně poskytování občerstvení.
  - Vybírá poplatky za fotografování, filmování a pořizování videozáznamů, pořizování kopií dokumentů a publikací, poskytování fotografií, negativů, ektachromů, záznamů na elektronických nosičích, filmů a videozáznamů.
  - Prodává z vlastní produkce publikace, katalogy, upomínkové předměty a další zboží propagující předmět činnosti, kopie, repliky a další rozmnoženiny sbírkových předmětů, výrobky z ušlechtilých materiálů s odpovídající uměleckou úrovní, nosiče audio a videonahrávek.
  - Poskytuje za úplatu i bezúplatně služby konzervátorských a restaurátorských dílen, učeben a laboratoří.
  - Poskytuje za úplatu i bezúplatně služby digitalizace a jiných technologických převodů sbírek, archivního a knižního fondu organizace.
  - Poskytuje reklamní a propagační služby při zpřístupňování a prezentaci svých sbírek.
  - Zpracovává za úplatu odborné posudky, rešerše a expertízy.
  - Poskytuje informační služby související s předmětem činnosti.
- (20) Ve smyslu přílohy č. 5 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, poskytuje odbornou pomoc a služby vlastníkům sbírek muzejní povahy.
- (21) Organizace je poskytovatelem standardizovaných veřejných služeb podle zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

### Předmět vedlejší činnosti

Provozuje prodejnu v souladu se zákonem č. 455/1991 Sb., o živnostenském podnikání, ve znění pozdějších předpisů pro prodej cizích publikací, katalogů, upomínkových předmětů a dalšího zboží propagujícího předmět činnosti, kopií, replik a dalších rozmnoženin historických předmětů, výrobků z ušlechtilých materiálů s odpovídající uměleckou úrovní, nosičů audio a videonahrávek.

## Článek V.

### Označení statutárního orgánu

Statutárním orgánem organizace je generální ředitel, kterého jmenuje a odvolává ministr kultury.

Generální ředitel organizace jmenuje svého zástupce, který ho zastupuje v jeho nepřítomnosti v plném rozsahu práv a povinností, s výjimkou těch, které si generální ředitel vyhradí v organizačním řádu organizace.

## Článek VI.

### Vymezení majetku a hospodaření

Organizace je příslušná hospodařit s majetkem nabytým v průběhu její existence od roku 1908 a který je ke dni účinnosti tohoto rozhodnutí ve vlastnictví státu. Soupis majetku je v členění:

1. nemovitý majetek České republiky
2. movitý majetek České republiky

3. finanční a peněžní fondy
4. majetek České republiky evidovaný na podrozvahovém účtě
5. nemovitě a movitě věci a jejich soubory prohlášené za kulturní památku
6. sbírka muzejní povahy zapsaná v Centrální evidenci sbírek
7. archiválie vedené mimo evidenci sbírky muzejní povahy
8. knihovní fondy mimo evidenci sbírky muzejní povahy

a to vše v rozsahu zjištěném k 20.6. 2013, který je uveden v příloze této zřizovací listiny.

Organizace má právo tento majetek držet, užívat jej a nakládat s ním v souladu s právními předpisy a účelem, pro který byla zřízena.

Organizace nabývá majetek s příslušností hospodařit s ním v souladu se zákonem č.219/2000 Sb. pouze do vlastnictví České republiky.

Organizace hospodaří s majetkem České republiky podle ustanovení zákonů č. 218/2000 Sb. a č. 219/2000 Sb.

Sbírka muzejní povahy je hmotným majetkem, považuje se za jednu věc hromadnou a organizace s ní hospodaří podle zvláštních právních předpisů<sup>1)</sup>.

Hospodaření s majetkem, který je kulturní památkou, předmětem kulturní hodnoty, archiválií a knihovním dokumentem, pokud není součástí sbírky muzejní povahy se řídí zákonem č. 219/2000 Sb., pokud zvláštní právní předpis<sup>2)</sup> nestanoví jinak.

## **Článek VII.**

Primární neekonomické činnosti podle čl. IV „Předmět hlavní činnosti“, bod (2), vede organizace v účetní evidenci odděleně od ostatních činností organizace; přitom se řídí zákonem č. 218/2000 Sb. a vnitřními předpisy Ministerstva kultury.

## **Článek VIII.**

### **Převod práv a povinností**

Organizace je právním nástupcem Národního technického musea, státního ústavu zřízeného k 1. březnu 1951 ministrem školství, věd a umění na základě usnesení vlády ČSR ze dne 6. února 1951, a proto přebírá v plném rozsahu práva a závazky tohoto státního ústavu. Tento státní ústav byl již právním nástupcem Národního technického musea v Praze, které bylo muzeem spolkovým, založeným roku 1908 jako Technické museum Království českého.

## **Článek IX.**

### **Základní organizační struktura**

Generální ředitel:

Generální ředitel řídí veškerou činnost organizace, jedná jejím jménem a je ve své činnosti odpovědný ministru kultury.

Organizačními složkami organizace jsou tyto odbory:

1. Muzeum architektury a stavitelství NTM
2. Železniční muzeum NTM

---

1) Zákon č. 122/2000Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, vyhláška č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů

2) Zákon č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 71/1994 Sb. o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a znění některých zákonů, zákon č. 101/2001 Sb. o navrácení nezákonně vyvezených kulturních statků, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 499/2004 Sb. o archivnictví a spisové službě, ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 257/2001 Sb. o knihovnách a provozování veřejných knihovnických a informačních služeb, ve znění pozdějších předpisů.

3. Muzeum dopravy NTM
4. Muzeum elektrotechniky a médií NTM
5. Průmyslové muzeum NTM
6. Odbor hlavního konzervátora sbírek
7. Odbor vědeckého tajemníka
8. Odbor pro ekonomiku
9. Odbor pro provoz a investice

V čele těchto organizačních složek stojí pět ředitelů, hlavní konzervátor, vědecký tajemník a dva náměstci, které jmenuje a odvolává generální ředitel.

Organizační strukturu organizace stanoví organizační řád, který vydává generální ředitel organizace. Generální ředitel organizace jmenuje Vědeckou radu Národního technického muzea a Radu pro sbírkotvornou činnost jako své základní poradní orgány. Jejich činnost se řídí jednacími řády, které vydá generální ředitel organizace. Generální ředitel jmenuje a odvolává vedoucí zaměstnance organizace, kteří řídí činnost jednotlivých organizačních útvarů výše uvedených odborů organizace.

#### Článek X.

##### Vymezení doby, po kterou je organizace zřízena

Organizace je zřízena na dobu neurčitou.

#### Článek XI.

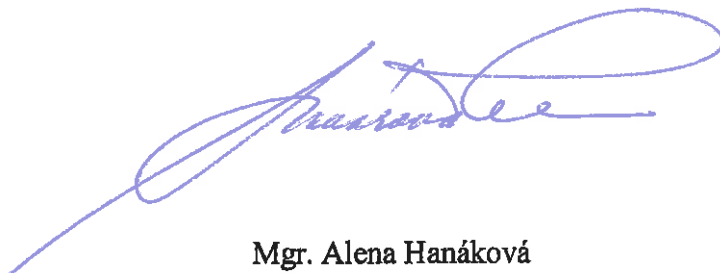
##### Závěrečná a zrušující ustanovení

Zrušuje se:

zřizovací listina Národního technického muzea vydaná rozhodnutím ministra kultury pod č.j. 17476/2000 ze dne 27. prosince 2000 ve znění dodatků vydaných rozhodnutím ministra kultury č. 16/2004 ze dne 5. listopadu 2004 č.j. 17207/2004, rozhodnutím ministra kultury č. 4/2008 ze dne 9. prosince 2008 č.j. 16768/2008, rozhodnutím ministra kultury č. 24/2009 ze dne 22. prosince 2009 č.j. MK-S 9070/2009 OMG, rozhodnutím ministra kultury č. 30/2010 ze dne 17. prosince 2010 č.j. MK-S 15561/2010, rozhodnutím ministra kultury č. 7/2011 ze dne 29. dubna 2011 č.j. MK 23195/2011, rozhodnutím ministryně kultury č. 11/2012 ze dne 26. dubna 2012 č.j. MK-S 5957/2012 OMG a rozhodnutím ministryně kultury č. 50/2012 ze dne 20. prosince 2012 č.j. MK-S 17549/2012.

#### Článek XII.

Toto rozhodnutí, kterým se vydává zřizovací listina Národního technického muzea, nabývá účinnosti dne 1. července 2013.



Mgr. Alena Hanáková  
ministřyně kultury