

Státní fond kinematografie

Hodnoticí zpráva Státního fondu kinematografie za rok 2023


Obsah

- Přehled ukazatelů finančního hospodaření
- Komentář k hodnoticí zprávě včetně příloh
- Rozvaha
- Výkaz zisku a ztráty
- Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu
- Příloha základní
- Přehled o peněžních tocích
- Přehled o změnách vlastního kapitálu

Za zpracování odpovídá:

Mgr. Helena Bezděk Fraňková
ředitelka Státního fondu kinematografie

Datum:



Přehled ukazatelů finančního hospodaření Státního fondu kinematografie
za rok 2023
v tis. Kč

UKAZATEL	Rozpočet 2023		Skutečnost 2023	Plnění v %
	Schválený	Po změnách		
PŘÍJMY	1 866 714	1 866 714	1 929 958	103,39%
Daňové příjmy	200 000	200 000	226 575	113,28%
Nedaňové příjmy	70 000	70 000	103 668	148,09%
Kapitálové příjmy	0	0	0	
Přijaté transfery	1 596 714	1 596 714	1 599 714	100,18%
- z toho ze státního rozpočtu	1 596 714	1 596 714	1 599 714	100,18%
PŘÍJMY CELKEM	1 866 714	1 866 714	1 929 958	103,39%
VÝDAJE	1 866 714	1 866 714	1 627 298	87,17%
Běžné výdaje	1 666 714	1 666 714	1 331 496	79,88%
Kapitálové výdaje	200 000	200 000	295 802	147,90%
VÝDAJE CELKEM	1 866 714	1 866 714	1 627 298	87,17%
SALDO PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	0	0	302 660	
FINANCOVÁNÍ	0	0	-302 660	
Z toho:				
- změna stavů na bank. účtech				
- změna stavů na bank. úvěrů				
- změna stavů nebank. půjček				
- saldo finančního investování			-302 660	

Poznámka: Údaje o rozpočtu i skutečnosti se uvádějí v celých tisících Kč, plnění na dvě desetinná místa

Komentář k Hodnotící zprávě Státního fondu kinematografie za rok 2023

Na základě ustanovení vyhlášky č. 419/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, vypracovává Státní fond kinematografie (dále jen SFKMG) tento komentář k návrhu závěrečného účtu za rok 2023.

Podkladem pro hodnocení výsledku hospodaření SFKMG je roční účetní závěrka a finanční výkazy za rok 2023 tj. rozvaha, výkaz zisku a ztráty, Příloha k výkazům, a především výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu státních fondů (výkaz FIN 1-12 SF).

V souladu se zákonem č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) ve znění pozdějších novel je účetní závěrka SFKMG ověřována auditorem.

Audit účetní uzávěrky SFKMG byl zahájen dne 5. 2. 2024 a do dnešního dne nebyl ukončen.

SFKMG vykonával v průběhu roku 2023 svoji činnost v souladu se zákonem o audiovizu, a tedy především v následujících oblastech

- 1) podpora kinematografie,
- 2) agenda filmových pobídek,
- 3) správa audiovizuálních poplatků,
- 4) propagace české kinematografie a filmového průmyslu zejména do zahraničí.

Pravidelná část činnosti SFKMG v roce 2023 spočívala opět především v administraci žádostí o podporu kinematografie a žádostí o filmové pobídky.

V případě podpory kinematografie se jedná především o následující:

- vyhlášení Výzev a souvisejících formulářových sad,
- kontrola a evidence doručených žádostí a případné vyzývání žadatelů k odstranění vad v žádostech a souvisejících dokladech,
- příprava podkladů pro jednání a Rozhodování o podpoře Rady Fondu, a to ve smyslu zpracování a kontroly správnosti doručených žádostí v jednotlivých výzvách o podporu kinematografie,
- administrace, přidělení a následný výběr expertních analýz ke každému projektu, po rozhodnutí Rady vydávání pozitivních a negativních Rozhodnutí o podpoře kinematografie,
- následná administrace udělených podpor, jejich postupné vyplácení v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu celkovou či výplatu některé splátky, kontrola doručených závěrečných zpráv a závěrečných vyúčtování,
- kontroly na místě u vybraných příjemců podpor.

V případě filmových pobídek se v roce 2023 jednalo zejména o následující:

- Opatřením ředitele č.3/2022 ze dne 23.9.2022 byl zastaven příjem Žádostí o registraci pobídkových projektů a to do 2.1.2023. Na toto Opatření ředitele

navazovalo Opatření ředitele č.1/2023 ze dne 3.1.2023, kterým se od 4.1.2023 do 3.1.2024 opět zastavil příjem Žádostí o registraci pobídkových projektů. Příjem Žádostí o registraci pobídkových projektů byl tak umožněn pouze v den 3.1.2023,

- Opatření ředitele č.1/2023 nemělo ale vliv na příjem Žádostí o evidenci, příjem Žádostí o filmovou pobídku a příjem Žádostí o změnu, v případě takových projektů, na něž bylo vydáno Osvědčení o registraci v minulosti,
- přípravu podkladů pro jednání Komise SFKMG, a standartní zpracování a kontrola správnosti doručených Žádostí o registraci, se z důvodu Opatření realizovala ve vztahuk žádostem doručeným 3.1.2023, kdy i přes omezení příjmu Žádostí o registraci za pouhý jeden den bylo doručeno cca 100 kusů,
- kontrola předložených dokumentů vyúčtování a zprávy auditora k uznatelným nákladům projektu,
- vyplacení filmové pobídky v souladu se zákonem o audiovizí,
- kontroly dokladů na místě u příjemců pobídky.

SKMG jako právní nástupce Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie administroval i projekty, které byly Radou podpořené za působnosti předchůdce, tedy před rokem 2013.

Na úseku propagace pokračoval SFKMG v následujících každoročně se opakujících aktivitách. Prezenciaci české kinematografie jako celku vykonává SFKMG prostřednictvím svého oddělení České filmové centrum a propagaci českého filmového průmyslu a ČR jako destinace vhodné k natáčení prostřednictvím oddělení Filmové komise.

Obě oddělení vykonávají svoji činnost jak v ČR, tak v zahraničí, a to především na mezinárodních filmových festivalech, koprodukčních a lokačních mezinárodních trzích. SFKMG tak prostřednictvím těchto oddělení zajišťuje prezentace např. na MFF Berlinale, MFF Cannes, MFF Locarno, MFF Rotterdam, MFF Annecy atd.

Na trzích se zaměstnanci SFKMG účastní odborných panelů, prezentací atd., poskytují informace o českém audiovizuálním prostředí, a to jak osobně na národních pavilonech, tak prostřednictvím publikační činnosti (katalogy a magazíny). Výše uvedené aktivity přinášejí ČR zahraniční kapitál prostřednictvím výroby koprodukčních filmů nebo zakázkové výroby, sekundárním dopadem je povědomí o ČR jako kulturní zemi.

Na MFF Berlinale ředitelka Fondu zastupovala ČR na jednání EFAD, kde hlavním tématem byla predikovaná novelizace směrnice GBER.

Ve vztahu k administraci poskytnutých dotací ze státního rozpočtu na podporu kinematografie SFKMG zpracovával následující:

- 1) Na dofinancování projektů z oblasti výroby českých kinematografických děl byla poskytnuta v roce 2013 Rozhodnutím Ministerstva kultury mimořádná dotace ze státního rozpočtu ve výši 30 mil. Kč.
Tato dotace byla poskytnuta SFKMG z důvodu výpadku finančních prostředků po ukončení vysílání reklamy na ČT v souvislosti s přechodem na digitální vysílání. Uvedený přechod měl za následek výpadek příjmu „starého“ Fondu ve

výši 150 mil. Kč ročně právě z výnosů reklamy na ČT.

S výjimkou jednoho projektu, resp. jeho druhé splátky ve výši 2.250.000,00 Kč byla již dotace zcela vyčerpána.

Pro výplatu splátky zatím nastala splatnost.

V letech 2014 a 2015 SFKMG žádnou dotaci na podporu kinematografie ze státního rozpočtu neobdržel.

- 2) V roce 2016 SFKMG obdržel dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 180 mil. Kč.
Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena podpora a kde již nastala splatnost první splátky, a to v souladu s vydaným Rozhodnutím o udělení podpory.
Nerozdělená částka k 31.12.2023 ve výši 214.346,00 Kč bude použita v následujícím období.
- 3) V roce 2017 SFKMG obdržel dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury, a to již v souladu s novelou zákona o audiovizí, a sice dle § 24, odst. 1, písm. o) zákona č. 496/12 Sb..
Výše dotace je dle výše uvedeného ustanovení nároková a odvíjí se od výnosů přijatých SFKMG z audiovizuálních poplatků v kalendářním roce předcházejícím kalendářnímu roku, ve kterém se sestavuje rozpočet SFKMG na následující kalendářní rok.
O výši podpor na jednotlivé projekty průběžně rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG. Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena dotace a kde již nastala splatnost, a to v souladu s vydaným Rozhodnutím o udělení podpory.
Nerozdělená částka k 31.12.2023 ve výši 700.000,00 Kč bude použita v následujícím období.
- 4) V roce 2018 SFKMG obdržel, v souladu s výše uvedeným, „nárokovou“ dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury.
O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFMG. Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena dotace a kde již nastala splatnost, a to v souladu s vydaným rozhodnutím o udělení podpory. Ke dni 31. 12. 2023 byla celá dotace rozdělena.
- 5) V roce 2019 SFKMG obdržel, v souladu s výše uvedeným, „nárokovou“ dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.
Ke dni 31. 12. 2023 nebylo rozděleno 3.400.000,00 Kč.
Prostředky budou použité na nové podpory. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek Rozhodnutí pro jejich výplatu.
- 6) V roce 2020 SFKMG obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.
Ke dni 31. 12. 2023 nebylo rozděleno 10.000.000,00 Kč. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek

smlouvy pro jejich výplatu.

V samotném závěru roku 2020 SFKMG obdržel ještě mimořádnou dotaci ve výši 98 mil. Kč z rozpočtu Ministerstva kultury na pomoc oblasti audiovizí se zmírněním dopadů opatření k zamezení šíření pandemie SAR-COV 19.

Dotace byla rozdělena celá, následně byl jeden projekt zrušen a došlo i k vrátce z vyúčtování.

Ke dni 31. 12. 2023 nebylo rozděleno 99.467,00 Kč. Částka bude při konečném vyúčtování všech projektů, a tedy celé dotace vrácena zpět Ministerstvu kultury, protože jí nelze použít na jiný účel.

- 7) V roce 2021 SFKMG obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31. 12. 2023 byla rozdělena celá dotace. Doposud nevyplacené prostředky, alokované na jednotlivé projekty, budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek smlouvy pro jejich výplatu.

- 8) V roce 2022 SFKMG obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31. 12. 2023 byla rozdělena celá dotace. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek smlouvy pro jejich výplatu.

- 9) V roce 2023 SFKMG obdržel „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury. O výši podpory na jednotlivé projekty rozhodovala v souladu se zákonem Rada SFKMG.

Ke dni 31. 12. 2023 nebylo rozděleno 50.000,00 Kč (vrátka z projektu) a částka bude použita v následujícím období.

O čerpání dotací na podpory z oblasti kinematografie SFKMG zpracovává průběžné zprávy, zprávy a vyúčtování a předává je MKČR, a to v souladu s podmínkami stanovenými v rozhodnutích o jejich udělení.

Vzhledem k charakteru některých podporovaných projektů, zejména vývoje a výroby filmů, kdy realizace trvá i několik let, není většinou reálné ve stejném fiskálním roce, ve kterém bylo vydáno Rozhodnutí o udělení podpory, tuto podporu i vyplatit.

Podpora kinematografie se příjemci vyplácí ve splátkách, přičemž každá splátka je podmíněna splněním podmínek v Rozhodnutí, např. doložení 70% krytí rozpočtu projektu, a to prostřednictvím koprodukčních smluv, dokumenty Rozhodnutí dalších filmových fondů jiných členských států, obchodních nebo licenčních smluv atp.. Sestavení financování výroby a doložení krytí, tedy může producentovy trvat i několik let.

Jednotlivé podpory jsou Radou schválené, příjemci podpory obdrží Rozhodnutí o udělení podpory kinematografie a SFKMG o podporách účtuje na podmíněných závazcích, a to do té doby, nežli příjemce doloží splnění podmínek pro jejich vyplacení.

Finanční prostředky SFKMG, o kterých je účtováno na podmíněných závazcích vč. dosud nerozdělených prostředků, tedy nejsou volné prostředky SFKMG, ale závazky, u kterých ještě nastala splatnost z důvodu dosavadního nesplnění podmínek ze strany příjemce podpory nebo ještě nedošlo k rozdělení prostředků Radou.

System je takto nastaven z důvodu zásady opatrnosti a hospodárnosti v tom smyslu, aby SFKMG nevyplácel podporu dříve, nežli je realizace celého projektu smluvně zafinancována; poskytovat finanční prostředky projektu, jehož zafinancování je pouze předpokládané a nikoli smluvně doložené, je rizikové, ale zároveň má SFKMG potřebné finanční prostředky na svém běžném účtu připravené pro výplatu a nehrozí, že v případě „zapůjčení“ těchto prostředků na další projekty a výpadku dalších příjmů by nebylo schválené podpory z čeho platit.

SFKMG má sice ze zákona o audiovizí daleko větší jistotu v příjmech, a to včetně dotace MK na financování projektů, ale kdyby došlo např. k vázání státního rozpočtu, výpadku plateb od TV provozovatelů celoplošných televizí z důvodu např. ukončení provozu a likvidace atd. mohl by se SFKMG dostat do situace, kdy by nedisponoval potřebnou hotovostí pro výplatu schválených podpor.

Ačkoli dle zákona o rozpočtových pravidlech platí, že na dotaci není právní nárok, neschopnost SFKMG vyplatit závazek vyplývající z Rozhodnutí by nejen pro příjemce, ale především pro jeho zahraniční partnery, další filmové fondy včetně mezinárodního fondu Eurimages znamenalo znevěrohodnění SFKMG i ČR jako subjektu, který není schopen plnit své závazky, a tedy není věrohodným partnerem.

Ve vztahu k administraci poskytnutých dotací ze státního rozpočtu na filmové pobídky SFKMG zpracovával následující:

- 1) Na podporu filmových pobídek byla poskytnuta v roce 2015, 2016, 2017, 2018 a 2020 dotace z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 800 mil. Kč v každém z uvedených roků. Dotace z roku 2015 je již rozdělena v plné výši a MK vyúčtována.
- 2) V roce 2019 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku rozhodnutím ministryně MF dotace navýšena o dalších potřebných 500 mil. Kč.
- 3) V roce 2021 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku rozhodnutím ministryně MF dotace navýšena o dalších potřebných 300 mil. Kč.
- 4) V roce 2022 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku dotace navýšena o dalších 570 mil. Kč.
- 5) V roce 2023 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 1,400 mil. Kč.

Současně se ale v roce 2023 podařilo vyřešit již tři roky existující problém, zasahující do současného systému filmových pobídek a sice celosvětová změna v audiovizuálním průmyslu. Změna spočívá v diváckých návycích, kdy stále větší množství diváků preferuje sledování audiovizuálního obsahu v době a na místě, dle

výběru diváka, tedy snižuje se počet diváků v kině a zvyšuje se % diváků preferujících VOD platformy. Covidová krize vzestupu VOD platform ještě napomohla. V roce 2019 navíc nově začaly platformy vyrábět audiovizuální obsah i v ČR a poptávka po filmových pobídkách se tak zdvojnásobila a tento trend prakticky trval i v roce 2023. Kromě disponibilního rozpočtu má tento fakt dopad i na systém filmových pobídek samotný, přestalo fungovat 3fázové schéma pobídkového systému, především nepredikovatelně dlouhé období mezi žádostí o registraci a evidenci vyžadující blokaci alokací.

Dosavadní situace (na dlouhou dobu zastavený příjem žádostí o registraci pobídkového projektu) přináší paralýzu filmového podnikání a odliv zahraničních zakázek, což je v rozporu se samotným účelem poskytování filmových pobídek, vyjádřeným v § 43 odst. 1 zákona.

Pokud SFKMG zastaví podle § 44 odst. 7 zákona o audiovizi příjem žádostí o registraci pobídkového projektu, brání žadatelům o filmové pobídky v samotné realizaci projektů (realizace projektů nemůže být ve smyslu předpisů Evropské unie o poskytování veřejné podpory zahájena dříve, než podáním žádosti o veřejnou podporu, tzv. motivační účinek veřejné podpory, viz čl. 6 Nařízení komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem), jakož i ve vynakládání nákladů na tyto projekty, neboť náklady vynaložené dříve, než po podání (SFKMG kladně vyřízené) žádosti o registraci filmové pobídky nejsou ve smyslu § 42 odst. 4 zákona uznatelné pro účely filmových pobídek.

Z uvedeného důvodu byla v prosinci 2023 přijata technická novela ZoA č. 429/2023 obsahující řešení, které umožní SFKMG do budoucna kontinuálně přijímat žádosti o registraci pobídkových projektů, jejich příjem podle § 44 odst. 7 nezastavovat a rozhodovat o nich podle § 45 zákona.

Ustanovení § 44 odst. 7 zákona je vždy aplikováno z důvodu opatrnosti, což však může v některých případech vést k předčasnému zastavení přijímání žádostí o registraci, neboť ne všichni žadatelé, kteří podali žádost o registraci a SFKMG jim následně vydal osvědčení o registraci, podají i žádost o evidenci a zahájí reálně výrobu. Navrženým řešením, tedy přerušením řízení, bude žadatelům umožněno průběžně zahajovat realizaci projektů a vynakládání uznatelných nákladů, protože v situaci, kdy SFKMG nebude v dané době (například v době do schválení zákona o státním rozpočtu na následující rozpočtový rok) disponovat dostatečnými prostředky k vytváření podmíněných závazků alokací částek předpokládané filmové pobídky jednotlivým žadatelům na realizaci jejich pobídkových projektů ve vydávaných osvědčeních o evidenci pobídkového projektu podle § 47 zákona (jehož podstatnou náležitostí je podle ust. § 47 odst. 3 zákona předpokládaná výše částky filmové pobídky), bude SFKMG umožněno odložit vydání tohoto osvědčení na dobu, kdy takovými prostředky disponovat bude, aniž by musel zastavovat příjem žádostí o registraci pobídkového projektu.

Vedle výše uvedené základní činnosti SFKMG pracoval souběžně na naplnění požadavků tzv. DEPO zákonů včetně vlastní Informační koncepce a z ní plynoucích úkolů a požadavku na atestace používaných ISVS systémů.

Významnou činností roku 2023 byla především práce na transformační novele zákona o audiovizi, účast na pracovních skupinách ministra kultury, zpracovávání datových sad a retenčních grafů potřebných pro nastavení rámce novely.

Dne 25.10.2023 bylo zahájeno mezirezortní připomínkové řízení, a to trvá do doby psaní této zprávy.

Základní informace k zajištění provozu (chodu SFKMG):

SFKMG měl k datu 31. 12. 2023 v pracovním poměru 33 zaměstnanců, z toho 32 zaměstnanců na plný úvazek, 1 zaměstnanec na zkrácený úvazek. Na základě dohody o provedení práce pracoval 1 zaměstnanec, 1 zaměstnanec pracoval na dohodu o pracovní činnosti a 3 zaměstnanci byli na rodičovské dovolené.

SFKMG nemá vlastní kancelářskou budovu. Sídlí v pronajatých prostorách v NG.

SFKMG nemá žádné úvěry, půjčky, leasingové smlouvy ani finanční účasti v jiných organizacích.

Na úhradu provozních nákladů a nákladů na zaměstnance SFKMG používá vlastní zdroje a dotaci ze státního rozpočtu. Podrobnosti níže v textu.

Příjmy a výdaje SFKMG

Na straně příjmů SFKMG eviduje daňové a nedaňové příjmy

Zdrojem příjmů SFKMG definovaných zákonem o audiovizi byly opět zejména parařiskální příjmy, tedy:

- poplatky z vysílání reklamy (soukromoprávní TV vysílatelé celoplošného vysílání), poplatky z kinematografických představení (příjmy od provozovatelů kin),
- poplatky z převzatého televizního vysílání (kabelové televize a satelity),
- poplatky z českých VOD (filmy na vyžádání).

Další příjmy SFKMG byly zejména:

- správní poplatky podle zákona o audiovizi (správní poplatky, které musí uhradit žadatel při podání žádosti o podporu projektu z oblasti kinematografie nebo o filmovou pobídku),
- příjmy z využití filmů, u nichž SFKMG vykonává práva výrobce,
- příjmy vyplývající z autorských práv, která přešla na stát,
- méně významné příjmy - např. příjmy z návratných finančních výpomocí a nevyužitých prostředků na dotace,
- největším zdrojem příjmů byly dotace ze státního rozpočtu na krytí filmových pobídek, na částečné krytí projektů z oblasti kinematografie a na částečné pokrytí provozních výdajů a výdajů na zaměstnance SFKMG.

Na straně výdajů SFKMG eviduje běžné a kapitálové výdaje

Běžné výdaje byly rozpočtovány jako výdaje vynaložené na zajištění chodu kanceláře SFKMG, výdaje na platy a navazující odvody, výdaje na odměny 9 členů Rady a 5 členů Komise SFKMG, které jsou vypláceny ve výši stanovené Usnesením vlády, a výdaje na činnost Rady a Komise SFKMG. Dále pak především výdaje na expertní analýzy definované zákonem o audiovizí, výdaje související s dosaženými vlastními příjmy, výdaje na vyplacení podpor na realizaci projektů z oblasti kinematografie a na filmové pobídky, na propagační činnost zejména na mezinárodních zahraničních festivalech a trzích.

Kapitálové výdaje byly určeny na vyplacení investičních podpor na realizace projektů z oblasti kinematografie, na programové vybavení a výpočetní techniku.

Podrobněji k příjmům a výdajům

SFKMG na základě dikce zákona o rozpočtových pravidlech neprovádí během fiskálního roku rozpočtové změny.

Zvýšení či snížení skutečných příjmů a výdajů se promítá až do závěrečného účtu a rozdílů plnění některých rozpočtových položek jsou tak v některých případech značné.

Na rozdíly některých rozpočtových položek v plánu výdajů a skutečných výdajů má vliv specifická filmového odvětví. Výpravny celovečerní film např. pohádku pro děti, časově náročný projekt či mezinárodní koprodukční projekt tří států, není možné zrealizovat během jednoho fiskálního roku.

Jak již bylo konstatováno výše, SFKMG eviduje velké množství závazků – schválené podpory a pobídky, k jejichž výplatě dochází až po splnění příslušných ustanovení rozhodnutí o jejich poskytnutí.

SFKMG má tyto závazky kryté finanční hotovostí na běžných účtech. Na podpory kinematografie je využíván hlavní účet, kam přichází dotace od Ministerstva kultury a další příjmy SFKMG, a tedy jsou z něj pak jednotlivé podpory vypláceny.

Na filmové pobídky, jejichž jediným zdrojem financování je dotace ze státního rozpočtu, má SFKMG zřízený samostatný podúčet, kam přichází dotace od Ministerstva kultury a zároveň jsou odtud jednotlivé pobídky vypláceny.

Při sestavování návrhu výdajů na následující fiskální rok na podpory a pobídky SFKMG odhaduje pouze na základě zkušeností z předchozích let a kvalifikované predikce, k jakým výplatám těchto závazků bude docházet.

Na rozdíly v některých položkách měla i v roce 2023, vliv především skutečnost, že příjmy a výdaje SFKMG jsou závislé na řadě proměnných faktorů.

Na straně příjmů jsou těmito externími faktory, např. návštěvnost kin (příjmy navrhovány na základě odborné predikce průběžného sledování chystaných kino distribucí pro následující fiskální rok), ceny a objem reklamy na komerčních TV, činnost provozovatelů přeneseného TV vysílání, které nelze dopředu přesněji odhadovat a rozvoj a rozšiřující se počet předplatitelů audiovizuální mediální služby na vyžádání tzv. VOD.

Totožně nelze přesně odhadnout ani zájem provozovatelů všech druhů vysílání o „fondové filmy 1964–1992“ a tedy nelze přesněji predikovat výnosy z poskytování licencí k těmto filmům, a to navíc v časové souvislosti s konkrétním rozpočtovým rokem.

V kontextu prodeje licencí k předmětným filmům je pak rovněž komplikované přesněji predikovat i výši vyplácených autorských honorářů autorům předmětných „fondových filmů“ v souladu s autorským zákonem prostřednictvím kolektivních správců Osa, Dilia a Intergram.

1. Příjmy

Celkové rozpočtované příjmy SFKMG pro rok 2023 činily 1 866 714 Kč. Skladba rozpočtovaných příjmů měla následující charakter:

- **audiovizuální poplatky** (položka rozpočtové skladby 1227) v částce 194 000 tis. Kč, audiovizuálními poplatky jsou poplatky z kinematografického představení, poplatky z převzatého televizního vysílání, poplatky z vysílání reklamy a VOD,
- **správní poplatky** (položka rozpočtové skladby 1361) v částce 6 000 tis. Kč, na položce jsou evidované poplatky, které musí žadatel složit při předkládání žádosti o podporu na realizaci projektů z oblasti kinematografie nebo na filmovou pobídku,
- **ostatní příjem z vlastní činnosti** (položka rozpočtové skladby 2119) v částce 67 300 tis. Kč, jedná se o příjmy plynoucí z poskytování licencí k užití filmů zveřejněných v letech 1965 -1991, u nichž SFKMG vykonává práva výrobce, SFKMG má uzavřenou smlouvu licenční a podlicenční s Národním filmovým archivem,
- **sankční platby přijaté od jiných subjektů** (položka rozpočtové skladby 2212) v částce 150 tis. Kč, sankce, které předepsal FÚ za porušení rozpočtové kázně při čerpání podpor přidělených SFKMG,
- **přijaté vratky běžných a kapitálových transferů** (položka rozpočtové skladby 2229) v částce 1 350 tis. Kč, jde o vratky návratných finančních výpomocí a další vratky z nerealizovaných projektů,
- **neidentifikované příjmy** (položka rozpočtové skladby 2328), v částce rozpočtováno 200 tis. Kč jako předpoklad plateb ve prospěch SFKMG, u kterých nelze najisto identifikovat jejich právní titul – jde především o platby poplatků, k nimž nebylo doposud podané poplatkové přiznání,
- **nedaňové příjmy jinde nezařazené** (položka rozpočtové skladby 2329) v částce 1 000 tis. Kč, jedná se vesměs o tzv. odúmrť (na stát přešla autorská práva ze zákona) a nevyplacené autorské honoráře z důvodu nedohledání příjemce autorského honoráře kolektivním správcem autorských práv,
- **účelová dotace ze státního rozpočtu na podporu filmových pobídek a dotace na náklady na provoz SFKMG a na náklady na zaměstnance SFKMG** (položka

rozpočtové skladby 4116) v částce 1 400 000 tis. Kč na filmové pobídky a 7 400 tis. Kč na provoz SFKMG,

- **úcelová dotace ze státního rozpočtu na podporu kinematografie** (položka rozpočtové skladby 4216) v částce 189 314 tis. Kč.

Porovnání rozpočtovaných a skutečných příjmů

Celkové skutečné příjmy SFKMG pro rok 2023 činily 1 929 958 tis. Kč (plnění rozpočtu na 103,39 %). Skladba příjmů měla následující charakter:

- **audiovizuální poplatky**, tzn. poplatek z kinematografického představení, převzatého televizního vysílání, z reklamy a VOD (položka rozpočtové skladby 1227) v částce 217 417 tis. Kč (plnění rozpočtu na 112,07 %),
- **správní poplatky** (položka rozpočtové skladby 1361) v částce 9 158 tis. Kč (plnění rozpočtu na 152,64 %), jedná se o poplatky, které hradí žadatel při podání žádosti o podporu na projekt či pobídku, veliký nárůst byl ovlivněn jednak větším množstvím žádostí na výrobu, kde je vyšší žadatelský poplatek a zejména byl poplatek ovlivněn množstvím podání žádostí o registraci filmových pobídek a to i bez ohledu na skutečnost, že systém byl otevřen pouze jeden den. Tím, že bylo Opatřením ředitele zastaveno přijímání žádostí o registraci, došlo k předložení výrazně většího množství žádostí,
- **ostatní příjem z vlastní činnosti** (položka rozpočtové skladby 2119) v částce 97 539 tis. Kč, jedná se zejména o příjmy na základě smlouvy licenční a podlicenční s NFA, o příjmy z filmů, kde má SFKMG sjednaný podíl na příjmech a ostatní výnosy z prodeje licencí (plnění rozpočtu na 144,93 %),
- **sankční platby přijaté od jiných subjektů** (položka rozpočtové skladby 2212) v částce 562 tis. Kč, sankce, které předepsal FÚ za porušení rozpočtové kázně při čerpání podpory ze SFKMG (plnění rozpočtu na 374,83 %),
- **ostatní přijaté vratky transferů** (položka rozpočtové skladby 2229) v částce 1 932 tis. Kč, jednalo se o další splátku návratné finanční výpomoci k projektu č. 2833 Bella Mia na základě plnění splátkového kalendáře a dále o vratky účelových dotací za zrušené projekty nebo zcela nespotřebované podpory na projekty (plnění rozpočtu na 143,18 %), výši položky je těžké dopředu přesněji predikovat, protože nelze odhadnout kolik projektů a v jaké výši se zruší či jakou výši podpory příjemci nedočerpají,
- **neidentifikované příjmy** (položka rozpočtové skladby 2328) v částce 286 tis. Kč, částka bude identifikována v následujícím období – největší položkou jsou příjmy z poplatků z kinematografického představení nebo z převzatého televizního vysílání, ke kterým nebylo doručeno poplatkové přiznání, ačkoli finanční prostředky byly na účet SFKMG připsány. Pro absenci prvotního dokladu (poplatkového přiznání) nelze takový příjem definovat jinak, než jako „bez identifikace“. V budoucnu, po propojení ESS Athena-aplikace PORT pro generování přiznání a účetního programu EIS by mělo neidentifikovaných

položek být výrazně méně. V současné době se automaticky nespárované platby doidentifikovávají ručně (plnění rozpočtu na 143,46 %),

- **ostatní nedaňové příjmy jinde nezařazené** (položka rozpočtové skladby 2329) v částce 3 346 tis. Kč, jedná se např. o odúmrťe a nevyplacené autorské honoráře, které náleží SFKMG (plnění rozpočtu 334,69 %),
- **ostatní přijaté transfery ze státního rozpočtu**, (položka rozpočtové skladby 4116) v částce 1 410 400 tis. Kč, jedná se o dotaci na provoz a na náklady na zaměstnance SFKMG, o dotaci na filmové pobídky. Nárůst byl ovlivněn skutečností, že dotace na provozní náklady a náklady na zaměstnance činila v konečné výši 10,400.000,00 Kč (plnění rozpočtu na 100,21 %),
- **účelová dotace ze státního rozpočtu na podporu kinematografie** (položka rozpočtové skladby 4216) v částce 189 314 tis. Kč (plnění rozpočtu na 100,00 %).

2. Výdaje

Rozpočtované výdaje v rámci schváleného rozpočtu pro rok 2023 činily 1 866 714 tis. Kč, z toho běžné výdaje ve výši 1 666 714 tis. Kč a kapitálové výdaje ve výši 200 000 tis. Kč. Plánovaná skladba výdajů měla následující charakter:

Běžné výdaje:

- **platy zaměstnanců v pracovním poměru** (položka rozpočtové skladby 5011) v částce 24 800 tis. Kč,
- **odměny členům Rady a Komise a dohody o provedení práce a o pracovní činnosti** (položka rozpočtové skladby 5021) v částce 5 200 tis. Kč,
- **povinné pojistné na sociálním zabezpečení** (položka rozpočtové skladby 5031) v částce 7 440 tis. Kč,
- **povinné pojistné na veřejném zdravotním pojištění** (položka rozpočtové skladby 5032) v částce 2 700 tis. Kč,
- **povinné pojistné na úrazovém pojištění** (položka rozpočtové skladby 5038) v částce 160 tis. Kč,
- **odměny za užití duševního vlastnictví** (položka rozpočtové skladby 5041) v částce 23 000 tis. Kč,
- **léky a zdravotnický materiál** (položka rozpočtové skladby 5133) v částce 2 tis. Kč,
- **knihy, učební pomůcky a tisk** (položka rozpočtové skladby 5136) v částce 50 tis. Kč,
- **drobný hmotný dlouhodobý majetek** (položka rozpočtové skladby 5137)

v částce 200 tis. Kč,

- **nákup všeobecného materiálu** (položka rozpočtové skladby 5139) rozpočtován v částce 700 tis. Kč,
- **kurzové rozdíly ve výdajích** (položka rozpočtové skladby 5142) v částce 13 tis. Kč,
- **poplatky za vodu** (položka rozpočtové skladby 5151) v částce 20 tis. Kč,
- **poplatky za teplo** (položka rozpočtové skladby 5152) v částce 150 tis. Kč,
- **poplatky za elektrickou energii** (položka rozpočtové skladby 5154) v částce 300 tis. Kč,
- **služby pošt** (položka rozpočtové skladby 5161) v částce 60 tis. Kč,
- **služby telekomunikací a radiokomunikací** (položka rozpočtové skladby 5162) v částce 300 tis. Kč,
- **služby peněžních ústavů** (položka rozpočtové skladby 5163) v částce 20 tis. Kč,
- **nájemné** (položka rozpočtové skladby 5164) v částce 2 400 tis. Kč,
- **konzultační, poradenské a právní služby** (položka rozpočtové skladby 5166) v částce 5 000 tis. Kč,
- **školení a vzdělávání zaměstnanců** (položka rozpočtové skladby 5167) v částce 350 tis. Kč,
- **zpracování dat a služby v souvislosti s informačními technologiemi** (položka rozpočtové skladby 5168) v částce 1 900 tis. Kč,
- **nákup ostatních služeb** (položka rozpočtové skladby 5169) v částce 9 543 tis. Kč,
- **opravy a udržování** (položka rozpočtové skladby 5171) rozpočtováno v částce 220 tis. Kč,
- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 5172) v částce 200 tis. Kč,
- **cestovné členům orgánů Fondu a cestovné zaměstnancům kanceláře SKMG** (položka rozpočtové skladby 5173) v částce 1 500 tis. Kč,
- **pohoštění** (položka rozpočtové skladby 5175) v částce 200 tis. Kč,
- **konference** (položka rozpočtové skladby 5176) v částce 15 tis. Kč,
- **věcné dary** (položka rozpočtové skladby 5194), nákup předmětů, které byly určeny pro reprezentativní účely a oficiální příležitosti, v částce 5 tis. Kč,

- **odvody za nezaměstnávání OZP** (položka rozpočtové skladby 5195), odvody za nezaměstnávání osob se zdravotním postižením, dle zákona, v částce 120 tis. Kč,

Následující položky 5213 až 5339 jsou výdaje na podporu projektů z oblasti kinematografie a filmových pobídek. Jako neinvestiční dotace se poskytují prostředky zejména na filmové pobídky (5213), distribuci kinematografických děl, propagaci českého kinematografického díla, vzdělávání a výchovu v oblasti kinematografie, filmové festivaly a přehlídky.

- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 5213) v částce 1 557 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery obecně prospěšným společnostem** (položka rozpočtové skladby 5221) v částce 3 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery občanským sdružením** (položka rozpočtové skladby 5222) v částce 15 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 5332) v částce 3 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím** (položka rozpočtové skladby 5339) v částce 1 000 tis. Kč,
- **převody fondu kulturních a sociálních potřeb** (položka rozpočtové skladby 5342) v částce 496 tis. Kč,
- **platby daní a poplatků státnímu rozpočtu** (položka rozpočtové skladby 5362) v částce 600 tis. Kč,
- **náhrady mzdy v době nemoci** (položka rozpočtové skladby 5424) v částce 50 tis. Kč.

Kapitálové výdaje

- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 6111) v částce 2 200 tis. Kč,

Následující položky 6312 až 6359 obsahují pouze výdaje na podporu projektů z oblasti kinematografie. Formou investiční podpory se poskytují dotace zejména na výrobu filmů, vydávání periodických a neperiodických publikací, podporu technického rozvoje a modernizace kin (obce).

- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6312) v částce 1 500 tis. Kč,
- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6313) v částce 193 000 tis. Kč,

- **investiční transfery spolkům** (položka rozpočtové skladby 6322), v částce 1 600 tis. Kč,
- **investiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 6352), v částce 200 tis. Kč,
- **investiční transfery PO** (položka rozpočtové skladby 6359), v částce 1 500 tis. Kč.

Porovnání rozpočtovaných a skutečných výdajů

Skutečné výdaje roku 2023 činily 1 627 298 tis. Kč (plnění rozpočtu na 87,17 %), z toho běžné výdaje byly ve výši 1 331 496 tis. Kč a kapitálové výdaje ve výši 295 802 tis. Kč.

Na skutečné procento čerpání výdajů má zejména vliv nepredikovatelná výplata jednotlivých splátek na podporu kinematografie z časového hlediska, kdy tato je vázána na plnění podmínek jednotlivých etap projektů a výplata filmových pobídek, kdy výše jedné pobídky může značně ovlivnit čerpání. Při naplňování rozpočtu tedy došlo k odchýlkám u jednotlivých položek transferů v členění podle rozpočtové skladby (a to jak fyzickým, tak i právnickým osobám).

Běžné výdaje

- **platy zaměstnanců v pracovním poměru** (položka rozpočtové skladby 5011) v částce 22 390 tis. Kč (čerpání rozpočtu na 90,28 %),
- **ostatní osobní výdaje** (položka rozpočtové skladby 5021) v částce 4 423 tis. Kč (plnění rozpočtu na 85,07 %),
- **povinné pojistné na sociálním zabezpečení** (položka rozpočtové skladby 5031) v částce 6 711 tis. Kč (plnění rozpočtu na 90,21 %),
- **povinné pojistné na veřejném zdravotním pojištění** (položka rozpočtové skladby 5032) v částce 2 195 tis. Kč (plnění rozpočtu na 81,32 %),
- **povinné pojistné na úrazovém pojištění** (položka rozpočtové skladby 5038) v částce 148 tis. Kč (plnění rozpočtu na 92,58 %),
- **odměny za užití duševního vlastnictví** (položka rozpočtové skladby 5041) v částce 26 807 tis. Kč (plnění rozpočtu na 116,56 %),
- **odměny za užití počítačových programů** (položka rozpočtové skladby 5042) v částce 268 tis. Kč, položka nebyla rozpočtována,
- **léky a zdravotnický materiál** (položka rozpočtové skladby 5133) v částce 0,0 tis. Kč, tato položka nebyla čerpána,
- **knihy, učební pomůcky a tisk** (položka rozpočtové skladby 5136) v částce 20 tis.

Kč, (plnění rozpočtu na 41,88 %), plánovaný nákup některých odborných publikací se neuskutečnil z důvodu posunutí data jejich vydání,

- **drobný hmotný dlouhodobý majetek** (položka rozpočtové skladby 5137) v částce 499 tis. Kč (plnění rozpočtu na 249,68 %), SFKMG od roku 2013 minimálně investoval do drobného hmotného majetku, za období deseti let své existence již bylo nutné obnovit PC techniku, kterou služebně nejstarší zaměstnanci dostali ještě na MKČR. Jednalo se zejména o mobilní telefony, nově vyvstala potřeba nákupu tabletů pro zaměstnance, kteří často jezdí na služební cesty,
- **nákup materiálu jinde nezařazeného** (položka rozpočtové skladby 5139) v částce 103 tis. Kč (plnění rozpočtu na 14,75 %), položka obsahuje úhrady za kopie na rozmnožovacích strojích, nákup drobného kancelářského materiálu a vybavení apod.,
- **kurzové rozdíly** (položka rozpočtové skladby 5142) v částce 40 tis. Kč (plnění rozpočtu na 311,59 %), kurzové rozdíly vzniklé při úhradě zahraničních plateb,
- **poplatky za vodu** (položka rozpočtové skladby 5151) v částce 16 tis. Kč (plnění rozpočtu na 84,55 %),
- **poplatky za teplo** (položka rozpočtové skladby 5152) v částce 81 tis. Kč (plnění rozpočtu na 54,67 %),
- **poplatky za elektrickou energii** (položka rozpočtové skladby 5154) v částce 184 tis. Kč (plnění rozpočtu na 61,38 %),
- **poštovní služby** (položka rozpočtové skladby 5161) v částce 15 tis. Kč (plnění rozpočtu na 25,05 %),
- **služby telekomunikací a radiokomunikací** (položka rozpočtové skladby 5162) v částce 277 tis. Kč (plnění rozpočtu na 92,61 %),
- **služby peněžních ústavů** (položka rozpočtové skladby 5163) v částce 30 tis. Kč (plnění rozpočtu na 153,80 %), jde o pojištění majetku SFKMG vč. vybavení kanceláří,
- **nájemné** (položka rozpočtové skladby 5164) v částce 2 269 tis. Kč (plnění rozpočtu na 94,57 %),
- **konzultační, poradenské a právní služby** (položka rozpočtové skladby 5166) v částce 5 402 tis. Kč (plnění rozpočtu na 108,04 %), na čerpání položky se v roce 2023 podílely expertní analýzy k projektům předkládaných v žádostech o podporu kinematografie a dále právní posouzení externími právníky z důvodu složitosti problematiky SFKMG není možné některé causy řešit vlastními právníky,
- **služby školení a vzdělávání** (položka rozpočtové skladby 5167) v částce 42 tis. Kč (plnění rozpočtu na 12,04 %) pohyb na položce závisí na nabízených školeních v návaznosti na nové právní předpisy; položka je zejména využívána na školení

ekonomů, právníků a personalisty. V roce 2023 byla ve velké míře využívána forma školení on-line, což šetří finanční náklady i na cestovné,

- **zpracování dat, služby související s informačními a komunikačními technologiemi** (položka rozpočtové skladby 5168) v částce 1 404 tis. Kč, výdaje vzniklé na této rozpočtové položce jsou převážně tvořeny úhradami za služby ICT a „monitoring tisku“ se zaměřením na SFKMG a dění v oblasti kinematografie a filmového průmyslu, (plnění rozpočtu na 73,91 %),
- **nákup ostatních služeb** (položka rozpočtové skladby 5169) v částce 5 069 tis. Kč (plnění rozpočtu na 53,12 %), nečerpání položky v plánované výši bylo ovlivněno i tím, že SFKMG minimalizuje náklady na tištěné materiály,
- **opravy a udržování** (položka rozpočtové skladby 5171) v částce 174 tis. Kč (plnění rozpočtu na 79,46 %), jde výlučně o opravy placené v rámci nájmu kanceláří od Národní galerie v Praze,
- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 5172) částka nebyla v roce 2023 čerpána,
- **cestovné zaměstnanců a členů rady** (položka rozpočtové skladby 5173) v částce 1 546 tis. Kč (čerpání rozpočtu na 103,10 %), čerpání položky se skládá jednak ze služebních cest zaměstnanců a dále cestovních náhrad členům Rady, kteří v souvislosti s výkonem funkce mají nárok na úhradu cestovného např. na filmové festivaly, semináře apod., kde má SFKMG svoji prezentaci. Zvýšení výdajů je v kontextu celoroční inflace,
- **pohoštění na zasedání poradních orgánů** (položka rozpočtové skladby 5175) v částce 38 tis. Kč (plnění rozpočtu na 19,39 %), položka byla čerpána v nižší částce zejména z důvodu přesunu jednání poradních orgánů SFKMG do on-line prostředí,
- **účastnické poplatky na konference** (položka rozpočtové skladby 5176) položka nebyla v roce 2023 čerpána,
- **věcné dary** (položka rozpočtové skladby 5194) položka roce 2023 nebyla čerpána,
- **odvody za nezaměstnávání osob se zdravotním postižením** (položka rozpočtové skladby 5195) v částce 125 tis. Kč (plnění rozpočtu 104,82 %), na položce jsou odvody na nezaměstnávání osob se zdravotním postižením, dle zákona,

Následující položky 5212 až 5339 představují výdaje na podporu projektů a filmových pobídek; SFKMG má i víceleté projekty a jednotlivé podpory hradí ve dvou i více splátkách, u filmových pobídek max. ve dvou splátkách. Při tvorbě rozpočtu nelze předpokládat, jaké právní formy žádajících subjektů budou o dotaci žádat a kdy u podpořených projektů dojde ke splnění podmínek pro fyzické čerpání splátek, proto rozvržení do jednotlivých položek neinvestičních transferů vychází z výsledků minulých období.

- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 5212) v částce 180 tis. Kč položka nebyla rozpočtována,
- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 5213) v částce 1 221 574 tis. Kč (plnění rozpočtu na 78,46 %),
- **neinvestiční transfery obecně prospěšným společnostem** (položka rozpočtové skladby 5221) v částce 1 990 tis. Kč (plnění rozpočtu 66,33 %),
- **neinvestiční transfery spolkům** (položka 5222) v částce 21 373 tis. Kč (plnění rozpočtu na 142,49 %), na tuto položku se v roce 2023 vrátilo 1. 111 Kč (z projektu podpořeného v roce 2020),
- **ostatní neinvestiční transfery neziskovým a podobným organizacím** (položka rozpočtové skladby 5229) v částce 1 300 tis. Kč. Položka nebyla rozpočtována,
- **neinvestiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 5332) v částce 3 548 tis. Kč (plnění rozpočtu na 118,30 %),
- **neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím** (položka rozpočtové skladby 5339) v částce 475 tis. Kč (plnění rozpočtu na 47,50 %),
- **převody fondu kulturních a sociálních potřeb** (položka rozpočtové skladby 5342) v částce 439 tis. Kč (plnění rozpočtu na 88,53 %),
- **platby daní a poplatků státnímu rozpočtu** (položka rozpočtové skladby 5362) v částce 281 tis. Kč (plnění rozpočtu na 46,95 %), vzhledem k rozšiřujícím se aktivitám ČFC a FC na zahraničních filmových festivalech a trzích se SFKMG stal osobou identifikovanou osobou k dani,
- **náhrada mezd v době nemoci** (položka rozpočtové skladby 5424) v částce 42 tis. Kč (plnění rozpočtu 85,32 %), na položce je čerpání náhrad v době nemoci.

Kapitálové výdaje:

- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 6111) v částce 908 tis. Kč (čerpáno na 41,28 %),
- **stroje, přístroje a zařízení** (položka rozpočtové skladby 6122) v částce 47 tis. Kč, položka nebyla rozpočtována,
- **vklady ústavů** (položka rozpočtové skladby 6213) v částce 150 tis. Kč, položka nebyla rozpočtována a je na ní omylem zaúčtována dotace fyzické osobě, patřící na položku 6312,

Položky 6312 až 6359 představují výdaje na podporu projektů poskytnuté formou investičních dotací. Členění do jednotlivých položek rozpočtové skladby se řídí právní formou osoby příjemce. Při sestavování rozpočtu lze jen obtížně predikovat, kolik žádostí od jednotlivých právních forem příjemců bude čerpáno, kdy nastane splatnost jednotlivých projektů nebo splátek na ně určených. Z toho důvodu se vycházelo ze struktury výdajů v předcházejících letech. Výsledná skutečnost se tak může i výrazně lišit.

- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6312) v částce 6 825 tis. Kč (plnění rozpočtu na 455 %),
- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právníkům osobám** (položka rozpočtové skladby 6313) v částce 278 581 tis. Kč (plnění rozpočtu na 144,34 %),
- **investiční transfery občanským sdružením** (položka rozpočtové skladby 6322) v částce 1 200 tis. Kč (plnění rozpočtu na 75 %),
- **ostatní investiční transfery neziskovým a podobným osobám** (položka rozpočtové skladby 6329) v částce 350 tis. Kč. Položka nebyla rozpočtována,
- **ostatní investiční transfery jiným rozpočtům ústřední úrovně** (položka rozpočtové skladby 6339) v částce 245 tis. Kč, (položka nebyla rozpočtována),
- **investiční transfery obcím** (položka rozpočtové skladby 6341) v částce 3 450 tis. Kč (položka nebyla rozpočtována),
- **investiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 6352) v částce 400 tis. Kč, (plnění rozpočtu na 200,00 %),
- **investiční transfery příspěvkovým a podobným organizacím** (položka rozpočtové skladby 6359) v částce 3 645 tis. (plnění rozpočtu na 243,00 %).

Podrobněji k čerpání prostředků na projekty z oblasti kinematografie a na filmové pobídky

V roce 2023 došlo k vyplacení filmových pobídek a podpor na projekty z oblasti kinematografie u těch projektů, kde nastala v souladu s vydaným rozhodnutím o podpoře jejich splatnost, v případě pobídek po ukončení výroby pak předložením Zprávy auditora uznatelných nákladů a její akceptace.

Vzhledem k dlouhé realizaci zejména výroby audiovizuálních děl má řada projektů i filmových pobídek vyplacené pouze první splátky a zbývající prostředky do výše schválené podpory SFKMG eviduje na podmíněných závazcích až do lhůty pro splnění podmínek pro jejich výplatu. V případě, že by příjemce podmínky nesplnil, závazek SFKMG se ruší a prostředky se ponechávají na účtu SFKMG a je možné z nich podpořit další projekty nebo filmové pobídky. V případě, že již žadatel obdržel první splátku a projekt se následně zruší, prostředky musí příjemce SFKMG vrátit a ten je opět použije na další schválené projekty nebo pobídky. Obdobně je postupováno i u případné vratky, která vyplyne z vyúčtování projektů.

Filmové pobídky

Státní fond kinematografie vyplatil z dotací na filmové pobídky v roce 2023 částku 1,191.030.559 Kč.

V každém roce SFKMG vyplácí filmové pobídky alokované v předchozích letech.

V roce 2023 bylo vyplaceno celkem 62 pobídek.

Celková částka byla vyplacena žadatelům, kteří v tomto roce ukončili výrobu audiovizuálních děl (AVD) na území ČR a současně s odevzdáním vyúčtování uznatelných nákladů a Zprávy auditora zažádali o vyplacení filmové pobídky (najednou nebo ve splátkách).

Na podmíněných závazcích na filmové pobídky měl SFKMG k datu 31. 12. 2023 částku 1,796.260.154 Kč.

Tato částka zahrnuje finanční prostředky alokované (podmíněně zavázané) pobídkovým projektům, které v letech 2016-2023 obdržely rozhodnutí Osvědčení o evidenci, ale dosud nečerpaly tuto alokovanou (garantovanou) částku, protože buď doposud neukončily výrobu AVD v ČR, nebo nepředložily Zprávu auditora k uznatelným nákladům, a tedy zatím nesplňují podmínky pro vyplacení filmové pobídky.

Na případné zvýšení alokace je vždy využíván zůstatek z dosud nerozdělených prostředků z dotací od Ministerstva kultury na filmové pobídky, protože dotace ze státního rozpočtu jsou jediným zdrojem jejich financování.

Část finančních prostředků z dotací od Ministerstva kultury určených na filmové pobídky ve výši 12,836.259,60 Kč k datu 31. 12. 2023 nealokovaných na konkrétní AVD (filmovou pobídku) je v souladu s ustanovením § 24 odst. 2 zákona o audiovizí ponechána na účtu SFKMG a bude využita na filmové pobídky v roce 2024.

Filmové pobídky přináší do české ekonomiky značné zahraniční investice, které jsou při výrobě AVD utráceny výhradně za české zboží a služby – a to nejen z oblasti kulturních a kreativních průmyslů, ale z 60 % od dodavatelů z navazujících nefilmových odvětví (stavebnictví, doprava, gastronomie, hotelnictví atd.).

Dalšími pozitivními efekty jsou rozvoj regionů, zvyšování kvalifikace a uplatnění uměleckých, technických a řemeslných profesí, zavádění inovací a nových technologií nebo propagace ČR v zahraničí, filmový turismus atd.

Pokračující trend rozvoje a růstu internetových platforem, pokračoval i v roce 2023.

Významnou část těchto investic tvořily opět vysokorozpočtové mnohadílné seriály streamovacích společností (Netflix, Amazon, Disney+ atd.). Tyto nákladné a dlouhodobé projekty procházejí procesem poskytnutí filmové pobídky často několik let, vytvářejí tedy na účtu SFKMG vysokou částku podmíněných závazků.

Z ekonomického hlediska je nesmírně důležité zájmu zahraničních investorů využít, filmovou výrobu v ČR udržet a činit všechna opatření pro její povzbuzení, s čímž souvisí celoroční práce SFKMG ve spolupráci s MK a pracovní skupinou ministra kultury na novele zákona o audiovizí, viz konstatování výše.

Podpora kinematografie

Udělování podpor se řídí zákonem o audiovizí. V souladu s tímto zákonem SFKMG poskytuje podporu v deseti okruzích daných zákonem:

1. vývoj českého kinematografického díla
2. výroba českého kinematografického díla
3. distribuce kinematografického díla
4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
5. propagace českého kinematografického díla
6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
7. zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví
8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
9. filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie
10. ochrana práv ke kinematografickým dílům a jejich záznamům.

Podpory na jednotlivé projekty schvaluje Rada SFKMG. S ohledem na skutečnost, že řada projektů je realizována v horizontu více let a podpory se vyplácejí postupně dle podmínek v Rozhodnutí, znamená to, že schválené podpory v daném rozpočtovém roce nejsou všechny vyplacené.

Na druhé straně v daném rozpočtovém roce dochází i k výplatám splátek podpor, schválených Radou SFKMG v předchozích obdobích.

Nevyplacené prostředky se kumulují na závazcích SFKMG a nelze je použít na jiný účel, protože se nejedná o volné prostředky, ale pouze zatím nenastala jejich splatnost v kontextu splnění podmínek Rozhodnutí.

K 31.12. 2023 bylo příjemcům podpory na projekty nebo na splátky, kde již nastala splatnost vyplaceno 354,259.400 Kč.

Na podmíněných závazcích na podpory projektů z oblasti kinematografie měl SFKMG k 31. 12. 2023 na závazcích částku 370,579.187 Kč

Část finančních prostředků z dotací z rozpočtu Ministerstva kultury na podporu kinematografie ve výši 14,463.813 Kč k datu 31. 12. 2023 nealokovaných na konkrétní projekt z oblasti kinematografie je v souladu s ustanovením § 24 odst. 2 zákona o audiovizí ponechána na účtu SFKMG a bude využita na projekty v roce 2024.

Fond na mezinárodních filmových festivalech a úspěchy českých filmů

Prezentace české kinematografie na zahraničních trzích byla v roce 2023 po odeznění covid pandemie již v režimu jako před pandemií. Standartně se tak realizoval pavilon na MFF Berlinale i Cannes.

V ČR pak SFKMG realizoval propagaci standartně jako každý rok a sice především na Finále Plzeň a na dvou největších mezinárodních festivalech KVIFF Karlovy Vary a MFDF Jihlava.

V Karlových Varech SFKMG podílel na několika debatách souvisejících s novelou zákona o audiovizí, transformující Fond kinematografie na Fond audiovize.

Mezinárodní filmové festivaly do svého programu vybíraly české filmy závažnějších žánrů a témat. Největší pozornost v zahraničí vzbudily hrané, dokumentární a animované filmy pro děti i dospělé. Na prvním velkém festivalu roku – MFF Rotterdam – měl premiéru německo-česko-iránský koprodukční snímek Nekonečná hranice režiséra Abbasa Aminihho o vzestupu Talibanu v Afghánistánu a jeho dopadu na obyčejné lidi. V sekci Limelight festival uvedl životopisný velkofilm Petra Václava II Boemo, který měl premiéru na MFF v San Sebastianu 2022, a také vzdal poctu jednomu ze svých oblíbených tvůrců, Janu Švankmajerovi, uvedením režisérské verze jeho zatím posledního filmu Kunstkamera – celovečerního dokumentu, který divákům otevírá dveře do umělcova soukromého kabinetu kuriozit. V sekci Harbour byl uveden nový slovensko-maďarsko-český politický thriller Moc režiséra Matyáše Priklera.

Další důležitá zimní akce, Mezinárodní festival krátkých filmů v Clermont-Ferrandu, uvedla v sekci pro mladé publikum, Young Audience, český krátký animovaný film Husa Jana Míky.

Berlinale 2023 představilo české filmy ve čtyřech sekcích: V sekci Generace Kplus byl uveden krátký animovaný film Deniska umřela studenta FAMU Philippe Kastnera, který byl oceněn Zvláštním uznáním dětské poroty. Forum představilo dystopickou sci-fi esej Viery Čákanyové Poznámky z Eremoceánu, v programu sekce Encounters se promítal koprodukční celovečerní dokument Východní fronta Vitalije Manského a Jevhena Titarenka, který nabízí unikátní pohled na válku očima ukrajinských zdravotníků, a klasika Věry Chytilové Sedmikrásky byla součástí sekce Retrospektiva.

Na březnovém CPH:DOXu v Kodani měl světovou premiéru vysoce očekávaný česko-německo-švédský dokumentární film Blix Not Bombs režisérky Grety Stocklassy, a koprodukční dánsko-americko-český film Kuciak: Vražda novináře režiséra Matta Sarneckého.

V programu kanadského mezinárodního festivalu dokumentárních filmů Hot Docs, který se koná v dubnu v Torontu, byly celkem čtyři české dokumenty: celovečerní koprodukční filmy Návštěvníci Veroniky Liškové a Šťastný člověk režisérky a sociální antropoložky Soňi G. Lutherové, již zmíněný Blix Not Bombs a krátký film Schránky Marie-Magdalény Kochové.

Na MFF Cannes 2023 zase zazářili mladí tvůrci. Dva krátké filmy z produkce FAMU měly premiéru v soutěži studentských filmů La Cinef: vizuálně strhující Electra, která se vrací ke vzpomínkám na dětství, režisérky Darji Kaščejevové a Osmý den Petra Pylypčuka, v němž se dospívající Anna touží vymanit z vlivu přísné náboženské komunity.

Prestížní francouzský Mezinárodní festival animovaných filmů v Annecy, který se konal v červnu, představil v různých soutěžních sekcích celkem sedm českých filmů: Electra, Spása nemá jméno Josepha Wallace, Husa, Hadis Nazrin Aghamaliyevy a dva studentské filmy – Deniska umřela a Carp Xmass Anny Heribanové. Filip Pošivač získal Cenu poroty Contrechamp za svůj úspěšný celovečerní debut Tonda, Slávka a kouzelné světlo.

Sedmapadesátý ročník MFF Karlovy Vary (KVIFF) představil ve svých třech hlavních sekcích osm českých filmů a koprodukcí. Mysteriózní drama Úsvit režiséra Matěje Chlupáčka a alegorická road movie o dospívání Citlivý člověk Tomáše Kleina měly světovou premiéru v Hlavní soutěži a bizarní letní dobrodružství Brutální vedro Alberta Hospodářského bylo vybráno do Soutěže Proxima. V sekci Zvláštní uvedení se promítal sci-fi thriller Roberta Hloze Bod obnovy, filmová odysea Davida Jařaba Hadí plyn a komedie s hororovými prvky Přišla v noci Tomáše Pavlíčka a Jana Vejnara.

Již potřetí v řadě se český krátký film zúčastnil prestižní soutěže Pardi di domani na filmovém festivalu v Locarnu, a to animovaný film Pavly Baštanové O krávě.

Nejnovější celovečerní film Agnieszky Holland Hranice získal v září Zvláštní cenu poroty na 80. ročníku prestižního MFF v Benátkách. Světloplachost, nový hybridní film Ivana Ostrochovského a Pavola Pekarčíka natočený na válkou zasažené Ukrajině získal v Benátkách cenu Europa Cinemas Label.

Film Hranice pokračoval ve své festivalové cestě na MFF Toronto, kde byl uveden v sekci Centerpiece. Účast na tomto festivalu byla významná zejména pro krátký film Electra, který získal cenu Short Cuts Award za nejlepší film a díky tomu se také oficiálně kvalifikoval do boje o Oscara v kategorii krátkých animovaných filmů.

Na varšavském filmovém festivalu získal Zdeněk Jiráský Zvláštní cenu poroty za svůj celovečerní film Už tě nemám rád, který se promítal v Mezinárodní soutěži, a již zmíněná Světloplachost zvítězila v Soutěži dokumentárních filmů. V programu Family Cinema Weekend se objevily dva české animované filmy – krátký Deniska umřela a celovečerní Tonda, Slávka a kouzelné světlo.

V říjnu se dva české filmy objevily v programu dvou významných festivalů v Asii. Čínský MFF Pingyao Crouching Tiger Hidden Dragon uvedl ve světové premiéře nové celovečerní drama Michala Hogenauera Noční klid a na MFF Tokio měl asijskou premiéru animovaný film Tonda, Slávka a kouzelné světlo, který dále pokračoval na holandský Cinekid, kde se promítaly i dva krátké animované filmy: Deniska umřela a Jmenuji se Edgar a mám krávu režiséra Filipa Diviaka.

Na listopadovém festivalu Tallinn Black Nights bylo uvedeno celkem 22 českých a koprodukčních filmů. Syndrom nekonečného léta režiséra Kaveha Daneshmanda a Manželé Stodolovi, první celovečerní hraný film Petra Hátleho, měly premiéru v soutěži debutů a Její tělo Natálie Císařovské v soutěži Critics' Picks.

Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava ocenil několik českých filmů jak v soutěži Česká radost, tak v mezinárodních kategoriích. Hlavní cenu za nejlepší český dokument získal snímek Světloplachost. Zvláštní uznání v kategorii Česká radost získala Kateřina Dudová za svůj debutový dokument Moje nebe je horší než tvoje peklo z produkce FAMU.

I na holandském IDFA, největším evropském setkání dokumentárního filmu, měla česká kinematografie opět své zastoupení. Ve světové premiéře zde byl uveden nový krátký film íránské režisérky Pegah Ahangarani Můj otec, vyrobený v ČR, který soutěžil v soutěži krátkých dokumentů a získal Zvláštní uznání poroty, a francouzsko-česko-kirgizský Atirkul v zemi opravdových mužů v režii Janyl Jusupjanové se promítal v sekci Luminous.

České filmy dokončené v roce 2023 se úspěšně prodávají do mnoha zemí světa. Bod obnovy byl prodán do následujících teritorií: Austrálie a Nový Zéland, Francie, německy mluvící země – Německo, Rakousko, Lichtenštejnsko, Lucembursko, Švýcarsko, Itálie – Itálie, Vatikán, San Marino, Švýcarsko, Malta, Monako, Skandinávie - Švédsko, Norsko, Island, Finsko, Dánsko, Španělsko, Spojené království – včetně anglicky mluvící Malty, Gibraltar, Normanských ostrovů, ostrova Man a Irské republiky, SNS, Pobaltí, indický subkontinent – Pákistán, Bangladéš, Srí Lanka, Nepál, Bhútán, Maledivy, Myanmar a Afghánistán, Singapur, Jižní Korea a Tchaj-wan. Film Úsvit uvidí diváci v Austrálii a Polsku a animovaný film Tonda, Slávka a kouzelné světlo byl prodán do Dánska, Estonska, Francie, Německa, Izraele, Itálie, Libanonu, Portugalska, Slovinska, Španělska, Švédska, Švýcarska a Tchaj-wanu.

V únoru 2023 získal animovaný film Moje slunce Mad uznávané autorky Michaely Pavlátové v produkci společnosti Negativ prestižní francouzskou cenu César v kategorii Nejlepší animovaný film. Film byl rovněž nominován na Zlatý glóbus v kategorii Nejlepší animovaný film.

Českým lvům dominoval životopisný velkofilm *Il Boemo* režiséra Petra Václava. Film proměnil šest z jedenácti nominací. Ceny české filmové kritiky ovládl celovečerní debut Vojtěcha Maška *Arvéd* o kontroverzní osobnosti Arvéda Smíchovského. Film *Agnieszky Holland Hranice* byl nominován na Evropské filmové ceny 2023 ve třech kategoriích: Evropský film, Evropský režisér a Evropský scénárista.

Finanční prostředky

Finanční prostředky SFKMG jsou uloženy na běžném účtu vedeném ČNB.

K tomuto účtu je zřízeno sedm podúčtů, a sice pro výběr poplatků z audiovizuálních představení, pro výběr poplatků z převzatého televizního vysílání, výběr poplatků z audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání, výběr poplatku z reklamy, podúčet, na kterém jsou odděleně vedeny prostředky určené na filmové pobídky a odkud probíhá i jejich výplata, účet pro výplatu podpor kinematografie, kam budou převáděné identifikované audiovizuální poplatky a dotace z Ministerstva kultury, což povede k větší přehlednosti a účet fondu kulturních a sociálních potřeb.

Konečný zůstatek na běžném účtu včetně zmiňovaných podúčtů činil k 31. 12. 2023 celkem 2 978 418 165,43 Kč. Uvedený zůstatek však nečiní volné prostředky. Na běžném účtu SFKMG a na podúčtu pro filmové pobídky jsou primárně kumulovány prostředky na budoucí úhradu závazků z dosud schválených podpor a filmových pobídek.

Zároveň se jedná o dosud nerozdělené prostředky z účelových dotací na podporu kinematografie a filmových pobídek, které budou použity na stejný účel v následujícím roce, což je v souladu se zákonem o audiovizu.

Tento časový nesoulad mezi schválením a inkasem dotací, následným schválením jednotlivých podpor a pobídek a faktickou výplatou je zapříčiněn dlouhodobou realizací projektů z oblasti audiovize (film se natáčí v horizontu i několika let).

Výše uvedené podmíněné závazky evidujeme v celkové výši 2,194.139.413,60 Kč.

Příloha č. 1) přehled vyplacených pobídek v roce 2023

Příloha č. 2) přehled vyplacených podpor z dotací z MK v roce 2023

Příloha č. 3) přehled vyplacených podpor z ostatních zdrojů SFKMG v roce 2023

vyplacené filmové pobídky v roce 2023

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
27 /2019	Karel Gott	1 169 600
89/ 2021	Hadí plyn	3 200 499
99/ 2021	Osiva	3 914
61/2020	Ostrov	3 097 500
30/2021	Prezidentka	4 573 535,00
69/2021	Kingswood	13 027 199,00
32/2021	Vítěz	11 932 040,00
22/2021	Citlivý člověk	3 000 000,00
50/2021	Střídavka	2 536 014
52/2021	Terezín	5 677 987
27/2019	Karel	457 719
94/2021	Hledání Fioretty	1 372 324
57/2020	Buko	3 082 858
22/2021	Citlivý člověk	766 407
40/2020	M. Kocáb	692 606
68/2020	Řekni to psem	549 515
15/2020	Nikdo mě nemá rád	3 569 292
91/2019	Planta Praha	3 130 709
45/2021	Hádkovi	3 074 278
13/2019	Il Boemo	1 027 316
2/2019	Admin-Atlas ptáků	6 732 481
117/2019	Grand Prix	904 228
66/2019	Tonda, Slávka a Génus	6 178 834
59/2021	Legenda PSH	789 084
40/2019	Pyšná princezna	10 876 690
33/2021	Její tělo	3 219 720
39/2021	Magic:The Gathering	14 686 167
76/2021	Sucho	4 206 395
44/2021	Cirkus Maximum	5 420 087
27/2021	Kunstkamera	618 140
61/2021	Mnichovský zápas	2 844 670
34/2021	Výdech	5 409 683
65/2021	Záře	5 692 431
53/2020	Běžná selhání	303 831

vyplacené filmové pobídky v roce 2023

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
100/2019	Šťastně, až na věky	662 985
29/2020	Všechno dobře dopadne	478 634
35/2021	Manželé Stodolovi	3 130 942
36/2019	Amerikánka	15 133 055
65/2019	Bratři	13 275 408
97/2021	Extraktoři	9 599 845
90/2021	King's land	12 264 891
56/2021	DNA2	19 685 308
80/2021	Císař/Der Kaiser	13 149 277
83/2021	Stín	10 990 568
93/2021	5 hodin	6 132 928
14/2020	Wheel of Time-Season 2	347 743 415
95/2021	Žabí král	6 612 062
42/2020	Za vším hledej ženu	3 823 565
84/2019	Lucky Man	25 348 761
21/2021	Foundation 2	304 681 041
83/2021	Stín	2 270 381
28/2021	Bud' chlap	9 390 974
68/2021	Úsvit	13 003 615
98/2021	Krimi Zurich 17,18,19	15 283 983
99/2021	Osiva	23 522 348
43/2020	Jeden život	19 220 207
72/2021	Amok	14 465 688
58/2021	Families like ours	15 260 029
51/2021	Vlny	13 237 546
52/2023	Rodina jako největší vánoční dárek	4 809 368
79/2021	HAGEN	133 555 881
33/2020	Martina/Moje nová tvář	474 101

1 191 030 559

vyplacené podpory z dotací od MK v roce 2023

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
1992/2017	500 Plošin	140 000
1747/2017	Slepice	140 000
2063/2017	Lesní vrah	3 200 000
1741/2017	Všichni prezidentovi muži(ci)	80 000
1729/2017	Život k sežrání	3 228 000
2995/2019	Tancuj Matyldo	3 200 000
3087/2019	Tady nejste v Moskvě	800 000
3092/2019	Amoosed!	600 000
3343/2019	Konec světa	3 800 000
3562/2020	Hurikán	1 160 000
3525/2020	Husa	520 000
3530/2020	Křišťáloví únosci	5 600 000
3602/2020	Raději zešflet v divočině	600 000
4482/2021	FICHTELBERG	6 600 000
4507/2021	Malý Pán II.	2 800 000
4630/2021	Měsíc je můj otec	1 440 000
4633/2021	Frankenstein 2.0	640 000
4634/2021	DJ Ahmet	3 000 000
4660/2021	Hranice Evropy / Hranice práce 2	800 000
4662/2021	Kdo tu dnes chybí?	900 000
4664/2021	1+1+1	600 000
4680/2021	Má to cenu?	440 000
4692/2021	Highlight	6 000 000
4737/2021	Anna is missing	3 000 000
4685/2021	O krávkě	680 000
4846/2021	Satan mezi námi	40 000
4820/2021	Zákon času	220 000
4815/2021	Orla	200 000
5190/2022	Kafka in Love	800 000
5204/2022	Fakír	200 000
5208/2022	Putinovo hřiště	1 140 000
5194/2022	Je to ve hvězdách	600 000
5207/2022	JOKO	1 200 000
5201/2022	Hladovka	800 000
5186/2022	Redakce	1 000 000
5182/2022	Blok č.5	2 000 000
5206/2022	Wet Monday	2 000 000
5272/2022	Člověk v Rusku	600 000
5281/2022	Ent	720 000
5273/2022	Up in the Air / V oblacích (pracovní název)	660 000
5261/2022	Bohemian Identity	780 000
5237/2022	Heroiv Pratsi	1 900 000
5266/2022	La Reine	400 000
5263/2022	Rotace	720 000
5361/2022	Otec	4 200 000
5350/2022	Letní škola 2001	9 000 000
5335/2022	Nevděčné bytosti	7 800 000

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
5349/2022	Poberta	10 500 000
5311/2022	Tichá pošta	6 600 000
5365/2022	9 milionů barev	3 600 000
5297/2022	Botička	840 000
5456/2022	V neuronové síti Eadwearda Muybridge	450 000
5509/2022	Hranice	4 000 000
5528/2022	Kod Paljanycja	2 300 000
5518/2022	33 kroků	2 700 000
5504/2022	Angels of the Dark Borders	2 300 000
5508/2022	Letopis	800 000
5521/2022	Dům v lukách	2 500 000
5517/2022	Oběti	900 000
5495/2022	Vtáčnik	900 000
5616/2023	Nevinný žert	900 000
5587/2023	Akce Monaco	780 000
5598/2023	Dajori - konečná stanice	1 500 000
5603/2023	Jiřkovo vidění	1 200 000
5617/2023	V tomto domě bydlí láska	576 000
5597/2023	Houpačky	1 100 000
5601/2023	Vitalij a Julia - vývoj	950 000
5645/2023	Princess	800 000
5654/2023	36m2	1 000 000
5648/2023	Černá krev – kompletní vývoj	1 250 000
5646/2023	Čtyři	950 000
5599/2023	FINGO	800 000
5650/2023	Bílá voda	1 200 000
5640/2023	NONA	750 000
5681/2023	Franz	13 200 000
5695/2023	MORD	4 440 000
5701/2023	Na druhé straně léta	6 400 000
5748/2023	Noční tramvaj	1 400 000
5764/2023	Tříska	500 000
5749/2023	I died in Irpin	900 000
5760/2023	Bezčasí	2 000 000
5750/2023	Na pól	2 400 000
5745/2023	Strachy	500 000
5744/2023	EN, TEN, TÝKY!	350 000
5751/2023	Happy Epi	350 000
5729/2023	Kill, Kokeš, kill!	2 000 000
5741/2023	Barvy	1 500 000
5778/2023	Potopa	4 800 000
5789/2023	Cena příběhu	570 000
5776/2023	Nemáš oheň	630 000
5842/2023	Moje druhé, skvělé já	500 000
5815/2023	Heavy Mental	450 000
5840/2023	Klinická desítka	520 000
5825/2023	Zapalme, než to shoří	450 000
5851/2023	Poslední míle	500 000
5827/2023	Zloději popela	470 000

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
5841/2023	UNFAIR PLAY	500 000
5820/2023	Pachová stopa	400 000
5818/2023	Pan Theodor Mundstock	900 000
5837/2023	Výkřiky bez ozvěny	700 000
5807/2023	Exponovaná	750 000
5799/2023	PANNA SOFIA	900 000
5806/2023	Úřad práce	500 000
5816/2023	Privilegium králíka	650 000
5811/2023	Antonie Antonová	800 000
5843/2023	První schůzky	500 000
5829/2023	Dovolená v Českém ráji	800 000
5838/2023	Jája	750 000
5801/2023	Jako vzduch	750 000
5814/2023	Hotel Záhoří	800 000
5899/2023	Utekáč	2 400 000
5882/2023	Šaman	900 000
5897/2023	Výměny	1 680 000
5891/2023	Havnaa	3 000 000
5872/2023	Všechno co jsme nestihli	360 000
5883/2023	Čínské moře	1 800 000
5865/2023	Dějiny českého hraného filmu pro děti 1945–1993	340 000
5869/2023	Towards a Film Theory from Below	22 000
5889/2023	Jonas Mekas: Scrapbook of the Sixties: Writings 1954–2010	170 000
5936/2023	Co s Pětou?	720 000
6011/2023	Digitalizace malého sálu kina Oko Šumperk dle standardu DCI	500 000
5967/2023	Modernizace kina Metropol	700 000
5974/2023	Digitalizace kina v Březnici	500 000
5976/2023	Modernizace kina ve Světlé nad Sázavou 2023	400 000
5983/2023	Modernizace hlediště Kina v Divadle Za plotem	700 000
5993/2023	Modernizace kina Přeštice 4. fáze	245 000
6064/2023	Kino Atlas 4K	500 000
6012/2023	Modernizace hlediště malého sálu kina Oko Šumperk	600 000
5990/2023	Výměna sedáků sál č. 1	700 000
5994/2023	Digitalizace Letního kina Rabštejn s celoročním využitím techniky	350 000
5996/2023	Modernizace obrazového a zvukového řetězce kina Žamberk	700 000
6015/2023	Kino Kafe České Budějovice digitalizace DCI	500 000
6060/2023	Digitalizace a automatizace kina Šumava dle standardu DCI	400 000
5987/2023	Digitalizace a modernizace kin	700 000
5995/2023	Výměna zvukového procesoru v Modřanském biografu	75 000
6013/2023	Obnova projekční technologie kina Káčko Dobřany	300 000
6018/2023	Modernizace zvuku a projekčního plátna v Minikině Ostrava	180 000
5959/2023	Redigitalizace kina K3 Bohumín podle standardu DCI	100 000
5961/2023	Obnova DCI technologie Teplice	200 000
5963/2023	Obnova projekční DCI technologie v kině Nadsklepi	100 000
5972/2023	Redigitalizace kina Vesmír Pelhřimov	100 000
5973/2023	Redigitalizace kina Luna	100 000
5975/2023	Obnova digitální technologie kina Moravská Třebová	150 000
5977/2023	Obnova projekční DCI technologie Kina Lanškroun	200 000

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
5978/2023	Modernizace kina Sféra Turnov	197 000
5979/2023	Modernizace Kina Miloše Formana v Čáslavi - 2. etapa	150 000
5981/2023	Redigitalizace kina Mír 70 Krnov	100 000
5989/2023	Výměna DCI serveru, Zámecký biograf Poděbrady	200 000
6007/2023	Modernizace kina Sušice - obnova projekční technologie	300 000
6033/2023	Výměna kinoserveru v kině Vlast Jánské Lázně	200 000
6039/2023	Obnova DCI Kino Centrum Havřířov	200 000
6063/2023	Bio Central – Sedačky 2023	150 000
6008/2023	Titulkovací projektor pro kino Ponrepo	95 000
6034/2023	Obnova DCI technologie kina Sféra Turnov	100 000
6035/2023	Modernizace projekční plochy kina Hvězda a souvisejících prvků	200 000
6038/2023	Titulkovací zařízení pro kino Edison Filmhub	50 000
5986/2023	DCI Server 4K kino Svět Chomutov	200 000
6040/2023	Výměna audio procesoru v Kině Napajedla	108 000
6062/2023	Redigitalizace Kina Humpolec	100 000
6044/2023	HANA	6 000 000
6026/2023	OTIS	1 400 000
6014/2023	Křehký domov	2 040 000
6054/2023	Krupír	700 000
6000/2023	Dinghy	1 000 000
6102/2023	Kdyby Marta s Dorou byly stromy, rostly by v horách	150 000
6138/2023	My dva z B.	150 000
6177/2023	Krystaly	150 000
6153/2023	Fánek hvězdoplavec	150 000
6141/2023	Příšery	150 000
6126/2023	Tento pokoj se nedá sníst	150 000
6164/2023	Spoušť	150 000
6115/2023	Josilek	150 000
6095/2023	Jizvy	150 000
6182/2023	Nikam jsem nepatřil	120 000
6097/2023	Moravská odysea	150 000
6123/2023	Sidonie	115 000
6119/2023	LIVE	150 000
6120/2023	Selfie Adriany Gray	150 000
6074/2023	Regular	150 000
6150/2023	Elišky - Válka královen	150 000
6160/2023	Pohrdání	150 000
6113/2023	Světlem vzniká stín	115 000
6086/2023	Záhada hlavolamu	150 000
6129/2023	Přežít	150 000
6165/2023	Velké sousto	150 000
6080/2023	Stárka	150 000
6148/2023	Možnosti milostného scénáře	150 000
6130/2023	PO NAŠYMU	150 000
6172/2023	Odkud přichází vítr	348 000
5901/2023	AUTOETNOGRAFIE PRODUCENTA VE FILMOVÉM POLI	199 000

231 553 000

vyplacené podpory z ostatních zdrojů SFKMG v roce 2023

příloha č. 3

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
5017/2022	Kurz klasické filmové projekce	75 000
5088/2022	Dagon	2 700 000
5055/2022	dok.incubator workshopy 2022-2023	1 450 000
5006/2022	Vzdělávací programy institutu MIDPOINT	1 000 000
4924/2022	Tatabojs.doc	480 000
5053/2022	ANOMALIA Story & Art Labs	425 000
4972/2022	Rozsviť světlo, ať je vidět	300 000
5083/2022	Mám krávu	280 000
5054/2022	Move It On	275 000
5015/2022	Nové kino 2022-2023	250 000
5016/2022	Inovace služeb štábových profesí na Moravě	150 000
5056/2022	9. a 10. Kameramanské dny Praha 2022 2023	125 000
4059/2020	Mrtvý jazyk	1 440 000
4136/2021	Martina	400 000
5717/2023	Poznámky z Eremocénu	100 000
5025/2022	Vlny	9 000 000
5090/2022	Putování za velrybí písní	6 000 000
5010/2022	Rok vdovy	5 100 000
5625/2023	27. Mezinárodní festival dokumentárních filmů	4 500 000
5630/2023	49. Letní filmová škola Uherské Hradiště	3 990 000
5591/2023	ANIFILM 2023, Mezinárodní festival animovaného filmu	3 700 000
3434/2019	Volání přírody	320 000
5580/2023	Academia Film Olomouc 2023	2 005 000
5583/2023	25. ročník Mezinárodního festivalu dokumentárních filmů	1 990 000
5600/2023	63. Zlín Film Festival - Mezinárodní festival	1 650 000
5590/2023	24. queer filmový festival Mezipatra	1 650 000
5629/2023	PAF Olomouc 2023 - Přehlídka filmové animace	1 350 000
4160/2021	Tady Havel, slyšíte mě?	1 450 000
5581/2023	Finále Plzeň	840 000
5627/2023	15. MFF Ostrava Kamera Oko 2023	840 000
5589/2023	ART*VR - festival filmů ve virtuální realitě	800 000
5328/2023	ELBE DOCK 2023	575 000
5605/2023	17. Pragueshorts Film Festival	550 000
5679/2023	Jsem Tchajwanec	550 000
5622/2023	25. Přehlídka filmů Kino na hranici	550 000
5664/2023	Master Frank	500 000
5692/2023	Farský rybník	450 000
5634/2023	Serial Killer 2023 – festival televizních seriálů	435 000
5688/2023	Sestry	400 000
5708/2023	Svět zítřka	400 000
5671/2023	Tonča 24	350 000
5704/2023	Mezi námi	350 000
5710/2023	Národní šampion	350 000

5571/2023	Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež	350 000
5624/2023	Marienbad Film Festival, 8. ročník mezinárodního festivalu	315 000
5574/2023	FAMUFEST 2023	310 000
5740/2023	Kuciak: Vražda novináře	300 000
číslo projektu	název projektu	vyplaceno
5588/2023	Malé oči 2023	250 000
5716/2023	Distribuce filmu Mikulášovy patálie	250 000
5733/2023	Služka	250 000
5746/2023	Eastern Front (Kód Paljanycja) - Berlinale	250 000
5683/2023	World of Walls	250 000
5687/2023	Z toho stavu nemohu být vyhnán	250 000
5715/2023	Distribuce dokumentárního filmu More Miko	200 000
5577/2023	KRRR! 70MMFILM FEST KRNOV 2023	200 000
5721/2023	KaprKód	200 000
5728/2023	Fresh Memories: The Look	150 000
5723/2023	Distribuce filmu Velká svoboda	150 000
5734/2023	á-B-C-D-é-F-G-H-CH-i-JONESTOWN	150 000
5569/2023	Blízko	150 000
5586/2023	Young Film Fest 2023	150 000
5658/2023	Distribuce filmu Ti, kteří tancují ve tmě	150 000
5726/2023	Slovo na IFF Palm Springs 2023	130 000
5660/2023	Distribuce filmu Věčný Jožo	100 000
5724/2023	Je nalezena tím, koho hledá	100 000
5735/2023	Invalida	100 000
5656/2023	Erhart - International Film Festival	100 000
5722/2023	Vyšetřovatel na festivalu FIPADOC	90 000
5657/2023	Milý tati - European Film Awards	80 000
5737/2023	KUNSTKAMERA	70 000
5736/2023	Deniska umřela	70 000
5720/2023	107 matek - nominace EFA	45 000
5088/2022	Dagon	1 800 000
5689/2023	Aristokratka ve varu	1 200 000
4153/2021	PSO	800 000
4970/2022	Autoportrét	680 000
5685/2023	Znalecká skutečnost	400 000
5770/2023	Všechno dobře dopadne	200 000
5772/2023	Modrý kaftan	150 000
5795/2023	Nebýt sám	150 000
5796/2023	Distribuce filmu Velryba	150 000
5747/2023	Filmy FAMU 1946-1970: katalog filmů	400 000
5798/2023	Distribuce filmu Velké nic	300 000
5768/2023	2. ročník konference o etice v dokumentárním filmu	220 000
5803/2023	Distribuce filmu Katedrála	150 000
4178/2021	Ještě nejsem, kým chci být	680 000
5081/2022	Hun Tun	620 000

5743/2023	Ženy v audiovizuálním průmyslu	380 000
5800/2023	Distribuce filmu Titina, psí polárnice	250 000
5797/2023	Distribuce filmu Slušný občan	100 000
5120/2022	Milovník, ne bojovník	2 100 000
5689/2023	Aristokratka ve varu	800 000
4972/2022	Rozsvit' světlo, ať je vidět	200 000
5866/2023	Život kotěte	150 000
5862/2023	Noc 12.	100 000
číslo projektu	název projektu	vyplaceno
5855/2023	Electra - Cannes 2023	100 000
5856/2023	24th BAFICI – film GOOD OLD CZECHS	100 000
1543/2016	Kiruna 2.0	65 000
3496/2020	Cestovatel	320 000
5903/2023	Distribuce filmu Východní fronta	200 000
5904/2023	BLIX NOT BOMBS	190 000
5092/2022	Humanity	160 000
5910/2023	Distribuce filmu On se bojí	150 000
5902/2023	Falcon Lake	150 000
5906/2023	Carp Xmass	100 000
5861/2023	HUSA	73 000
5912/2023	Schránky	63 900
3451/2019	Doktor na tripu	520 000
5082/2022	Dinobajky: Bylo nebylo	1 904 000
5864/2023	Osmý den - Cannes	100 000
5029/2022	Les	4 800 000
5025/2022	Vlny	6 000 000
5093/2022	Ahoj léto	837 000
5913/2023	Tonda, Slávka a kouzelné světlo	400 000
5802/2023	Myška a medvěd na cestách	250 000
5955/2023	Mavka: Strážkyně lesa	250 000
5915/2023	O malých věcech	200 000
5917/2023	Hadí plyn	200 000
5954/2023	Brutální vedro	200 000
5916/2023	Její tělo	400 000
5919/2023	Česká filmová a televizní akademie - celoroční činnost	1 850 000
5926/2023	Celoroční činnost filmového muzea NaFILM 2	800 000
6066/2023	Distribuce filmu Bod obnovy	500 000
5924/2023	Celoroční činnost CEE Animation	400 000
5951/2023	Pracovní a programová náplň ARAS	400 000
6073/2023	Distribuce filmu #annaismissing	300 000
6072/2023	BLIX NOT BOMBS	200 000
6071/2023	Jiřkovo vidění	200 000
5982/2023	Distribuce filmu Minulé životy	150 000
6068/2023	O krávkě - Locarno 2023 (pardi domani)	100 000
5991/2023	Distribuce filmu Zázračný aparát	100 000

5958/2023	Distribuce filmu Boylesque	80 000
6067/2023	HUSA	53 000
5918/2023	Celoroční činnost Institutu dokumentárního filmu	2 700 000
5120/2022	Milovník, ne bojovník	1 400 000
5089/2022	Očím skryté	780 000
5953/2023	Centrum dokumentárního filmu 2024 a 2025	450 000
5952/2023	Celoroční činnost Asociace pro filmovou a audiovizuální výchovu	200 000
5950/2023	Činnost Asociace animovaného filmu 2024	200 000
5914/2023	Distribuce filmu Slon	150 000
4248/2021	Karavan	4 160 000
6006/2023	Ceny české filmové kritiky 2023 – 14. ročník	640 000
6087/2023	HRANICE - Venezia 80 competition	150 000
číslo projektu	název projektu	vyplaceno
6135/2023	Doc Alliance films	1 520 000
6092/2023	Filmy do škol	1 300 000
6233/2023	Doc Tancuj Matyldo	300 000
6237/2023	Přišla v noci	300 000
6236/2023	Moje nová tvář	200 000
6174/2023	Kino Utajeno	180 000
6235/2023	Distribuce filmu White Plastic Sky	150 000
6187/2023	UTNR_MFF VARŠAVA	100 000
6185/2023	HRANICE -Toronto International film festival	90 000
6190/2023	Whatman - Fantoche 2023	78 000
6196/2023	"Syndrom nekonečného léta"	120 000
5093/2022	Ahoj léto	558 000
6131/2023	Úsvit	400 000
6184/2023	Distribuce filmu Hranice	300 000
6109/2023	Photophobia - Benátky	300 000
6059/2023	Cena Pavla Kouteckého 2024	250 000
6183/2023	Distribuce pásma Mlsné medvědi příběhy: Na pól!	250 000
6058/2023	TRILOBIT 2024	250 000
6083/2023	Citlivý člověk	200 000
6089/2023	Podpora Televize Minor v roce 2024	200 000
6075/2023	Distribuce filmu Butterfly Vision	150 000
6108/2023	Světla – Ottawa International Animation Festival	150 000
6188/2023	Distribuce filmu Fremont	150 000
6191/2023	Chléb a sůl	150 000
6179/2023	JEJÍ TĚLO	120 000
6076/2023	Mořská sůl – Venice IFF 2023	100 000
5096/2022	O lýkožroutovi	180 000
6175/2023	Young and Short 2024	300 000
5112/2022	Bomba	600 000
4973/2022	Mýdlové bubliny	620 000
5089/2022	Očím skryté	520 000
6252/2024	Tonda, Slávka a kouzelné světlo	400 000

6250/2024	Bratři	400 000
5112/2022	Bomba	400 000
6254/2024	Světloplachost	200 000
6352/2024	Po prolomení ticha	200 000
0781/2015	Počátky 2	89 500
		122 706 400

Rozvaha

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 19.02.2024 21:03:06

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
BRUTTO	KOREKCE	NETTO				
AKTIVA CELKEM			5 179 037 181.35	26 596 083.66	5 152 441 097.69	4 947 261 939.62
A.	Stálá aktiva		1 767 130 687.37	14 028 343.34	1 753 102 344.03	1 695 175 770.03
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		7 629 327.13	3 911 912.60	3 717 414.53	3 057 076.53
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Software	013	5 479 936.53	3 765 407.00	1 714 529.53	1 962 389.53
3.	Ocenitelná práva	014	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	146 505.60	146 505.60	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	2 002 885.00	0.00	2 002 885.00	1 094 687.00
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		10 350 011.24	10 116 430.74	233 580.50	196 943.50
1.	Pozemky	031	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Kulturní předměty	032	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Stavby	021	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	496 794.20	327 153.00	169 641.20	133 004.20
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	9 789 277.74	9 789 277.74	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	8 640.00	0.00	8 640.00	8 640.00
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	55 299.30	0.00	55 299.30	55 299.30
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Dlouhodobý finanční majetek		0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé půjčky	067	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Terminované vklady dlouhodobé	068	0.00	0.00	0.00	0.00
IV.	Dlouhodobé pohledávky		1 749 151 349.00	0.00	1 749 151 349.00	1 691 921 750.00
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	1 000 000.00	0.00	1 000 000.00	1 400 000.00
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	1 748 151 349.00	0.00	1 748 151 349.00	1 690 521 750.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
B.	Oběžná aktiva		3 411 906 493.98	12 567 740.32	3 399 338 753.66	3 252 086 169.59
I.	Zásoby		0.00	0.00	0.00	0.00
	1. Pořízení materiálu	111	0.00	0.00	0.00	0.00
	2. Materiál na skladě	112	0.00	0.00	0.00	0.00
	3. Materiál na cestě	119	0.00	0.00	0.00	0.00
	4. Nedokončená výroba	121	0.00	0.00	0.00	0.00
	5. Polotovary vlastní výroby	122	0.00	0.00	0.00	0.00
	6. Výrobky	123	0.00	0.00	0.00	0.00
	7. Pořízení zboží	131	0.00	0.00	0.00	0.00
	8. Zboží na skladě	132	0.00	0.00	0.00	0.00
	9. Zboží na cestě	138	0.00	0.00	0.00	0.00
	10. Ostatní zásoby	139	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Krátkodobé pohledávky		433 269 467.27	12 567 740.32	420 701 726.95	576 002 436.23
	1. Odběratelé	311	0.00	0.00	0.00	0.00
	4. Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	604 686.58	0.00	604 686.58	553 239.91
	5. Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	2 901 564.61	0.00	2 901 564.61	3 274 335.54
	6. Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0.00	0.00	0.00	0.00
	7. Krátkodobé pohledávky z postoupených úvěrů	317	0.00	0.00	0.00	0.00
	8. Pohledávky z přerozdělovaných daní	319	0.00	0.00	0.00	0.00
	9. Pohledávky za zaměstnanci	335	0.00	0.00	0.00	0.00
	10. Sociální zabezpečení	336	0.00	0.00	0.00	0.00
	11. Zdravotní pojištění	337	0.00	0.00	0.00	0.00
	12. Důchodové spoření	338	0.00	0.00	0.00	0.00
	13. Daň z příjmů	341	0.00	0.00	0.00	0.00
	14. Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0.00	0.00	0.00	0.00
	15. Daň z přidané hodnoty	343	0.00	0.00	0.00	0.00
	16. Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0.00	0.00	0.00	0.00
	17. Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0.00	0.00	0.00	0.00
	18. Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0.00	0.00	0.00	0.00
	23. Krátkodobé pohledávky z ručení	361	0.00	0.00	0.00	0.00
	28. Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	297 012 141.00	0.00	297 012 141.00	479 125 874.00
	29. Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0.00	0.00	0.00	0.00
	30. Náklady příštích období	381	0.00	0.00	0.00	191 594.25
	31. Příjmy příštích období	385	0.00	0.00	0.00	0.00
	32. Dohadné účty aktivní	388	104 700 000.00	0.00	104 700 000.00	73 700 000.00
	33. Ostatní krátkodobé pohledávky	377	28 051 075.08	12 567 740.32	15 483 334.76	19 157 392.53
III.	Krátkodobý finanční majetek		2 978 637 026.71	0.00	2 978 637 026.71	2 676 083 733.36
	1. Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0.00	0.00	0.00	0.00
	4. Terminované vklady krátkodobé	244	0.00	0.00	0.00	0.00
	5. Jiné běžné účty	245	0.00	0.00	0.00	0.00
	9. Běžný účet	241	0.00	0.00	0.00	0.00
	10. Běžný účet FKSP	243	218 861.28	0.00	218 861.28	326 397.08
	13. Běžné účty státních fondů	224	2 978 418 165.43	0.00	2 978 418 165.43	2 675 757 336.28
	15. Ceniny	263	0.00	0.00	0.00	0.00
	16. Peníze na cestě	262	0.00	0.00	0.00	0.00
	17. Pokladna	261	0.00	0.00	0.00	0.00

Rozvaha

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:03:06

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
PASIVA CELKEM			5 152 441 097.69	4 947 261 939.62
C.	Vlastní kapitál		1 265 785 194.44	1 239 609 677.68
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		331 517 415.26	331 517 415.26
1.	Jmění účetní jednotky	401	171 387 134.80	171 387 134.80
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	0.00	0.00
4.	Kurzové rozdíly	405	0.00	0.00
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	157 078 421.55	157 078 421.55
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0.00	0.00
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	3 051 858.91	3 051 858.91
II.	Fondy účetní jednotky		237 509.52	346 660.64
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	237 509.52	346 660.64
6.	Ostatní fondy	419	0.00	0.00
III.	Výsledek hospodaření		934 030 269.66	907 745 601.78
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		26 284 667.88	89 308 519.36
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	0.00	0.00
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	907 745 601.78	818 437 082.42
D.	Cizí zdroje		3 886 655 903.25	3 707 652 261.94
I.	Rezervy		678 552.00	511 987.00
1.	Rezervy	441	678 552.00	511 987.00
II.	Dlouhodobé závazky		2 067 336 874.60	1 900 305 517.60
1.	Dlouhodobé úvěry	451	0.00	0.00
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	2 067 336 874.60	1 900 305 517.60

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
III.	Krátkodobé závazky		1 818 640 476.65	1 806 834 757.34
1.	Krátkodobé úvěry	281	0.00	0.00
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0.00	0.00
5.	Dodavatelé	321	1 239 802.58	181 863.41
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	42 592.00	0.00
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0.00	0.00
10.	Zaměstnanci	331	0.00	0.00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	1 475 180.00	1 477 722.00
12.	Sociální zabezpečení	336	565 673.00	565 671.00
13.	Zdravotní pojištění	337	243 988.00	243 990.00
14.	Důchodové spoření	338	0.00	0.00
15.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	170 648.00	166 481.00
17.	Daň z přidané hodnoty	343	18 780.00	9 175.00
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0.00	0.00
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0.00	0.00
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0.00	0.00
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	0.00	0.00
33.	Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0.00	0.00
35.	Výdaje příštích období	383	165 000.00	172 889.20
36.	Výnosy příštích období	384	0.00	0.00
37.	Dohadné účty pasivní	389	1 806 760 013.49	1 795 860 212.76
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	7 958 799.58	8 156 752.97

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Ing. Jan HAZOUK

Jméno a podpis statutárního orgánu:

HELENA BEJDEK FRANIČOVÁ

Sestaveno dne: 19. 2. 2024

Výkaz zisku a ztráty

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 19.02.2024 21:03:32

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
		Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	
A.	NÁKLADY CELKEM		1 769 520 276.37	0.00	1 643 232 183.36	0.00
I.	Náklady z činnosti		92 435 235.72	0.00	76 743 674.99	0.00
1.	Spotřeba materiálu	501	168 921.97	0.00	301 129.23	0.00
2.	Spotřeba energie	502	194 543.41	0.00	168 928.68	0.00
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Prodané zboží	504	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Aktivace oběžného majetku	507	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Opravy a udržování	511	33 665.88	0.00	44 548.02	0.00
9.	Cestovné	512	1 528 168.78	0.00	1 410 077.45	0.00
10.	Náklady na reprezentaci	513	38 776.68	0.00	68 202.70	0.00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Ostatní služby	518	45 399 930.19	0.00	37 536 302.60	0.00
13.	Mzdové náklady	521	26 440 844.00	0.00	24 448 865.00	0.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	8 907 131.00	0.00	8 241 241.00	0.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	147 576.00	0.00	134 957.00	0.00
16.	Zákonné sociální náklady	527	847 046.88	0.00	400 496.96	0.00
17.	Jiné sociální náklady	528	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Daň silniční	531	0.00	0.00	0.00	0.00
19.	Daň z nemovitostí	532	0.00	0.00	0.00	0.00
20.	Jiné daně a poplatky	538	291 316.00	0.00	264 610.00	0.00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Jiné pokuty a penále	542	0.00	0.00	0.00	0.00
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0.00	0.00	0.00	0.00
25.	Prodaný materiál	544	0.00	0.00	0.00	0.00
26.	Manka a škody	547	0.00	0.00	0.00	0.00
27.	Tvorba fondů	548	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	258 534.00	0.00	213 348.00	0.00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0.00	0.00	0.00	0.00
31.	Prodané pozemky	554	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	166 565.00	0.00	-47 755.00	0.00
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	6 667 478.77	0.00	3 101 824.83	0.00
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	668 957.23	0.00	96 051.13	0.00
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	499 364.21	0.00	201 757.64	0.00
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	176 415.72	0.00	159 089.75	0.00
II.	Finanční náklady		40 453.88	0.00	21 390.81	0.00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	562	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové ztráty	563	40 453.88	0.00	21 390.81	0.00
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní finanční náklady	569	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Náklady na transfery		1 677 044 586.77	0.00	1 566 467 117.56	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	1 677 044 586.77	0.00	1 566 467 117.56	0.00
V.	Daň z příjmů		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0.00	0.00	0.00	0.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
B.	VÝNOSY CELKEM		1 795 804 944.25	0.00	1 732 540 702.72	0.00
I.	Výnosy z činnosti		137 626 535.40	0.00	121 399 683.68	0.00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	9 263 400.00	0.00	4 462 000.00	0.00
3.	Výnosy z pronájmu	603	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	133 411.00	0.00	352 529.00	0.00
10.	Jiné pokuty a penále	642	513 074.00	0.00	22 530 954.60	0.00
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Čerpání fondů	648	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	127 716 650.40	0.00	94 054 200.08	0.00
II.	Finanční výnosy		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	662	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové zisky	663	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	665	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Ostatní finanční výnosy	669	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Výnosy z daní a poplatků		225 494 849.85	0.00	212 018 080.04	0.00
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Výnosy z energetických daní	637	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Výnosy z daně silniční	638	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639	225 494 849.85	0.00	212 018 080.04	0.00
IV.	Výnosy z transferů		1 432 683 559.00	0.00	1 399 122 939.00	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	1 432 683 559.00	0.00	1 399 122 939.00	0.00
V.	Výnosy ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických osob	681	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů právnických osob	682	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané hodnoty	684	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výnosy z ostatních sdílených daní a poplatků	688	0.00	0.00	0.00	0.00
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	26 284 667.88	0.00	89 308 519.36	0.00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	26 284 667.88	0.00	89 308 519.36	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Ing. ZRA MAZOUKOVÁ

Jméno a podpis statutárního orgánu:

HELENA DEKDEK FLAŇKOVÁ

Sestaveno dne:

19.2.2024

FIN 1-12 SF Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu státních fondů

Období.Rok 12.2023	Kapitola 505 - Státní fond kinematografie	Účetní jednotka Státní fond kinematografie	IČO 01454455	Hodnota v Kč na 2 des.místa
-----------------------	--	---	-----------------	--------------------------------

I. Rozpočtové příjmy

Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
a	b	c	d	1	2	3
0000	1227		1	194 000 000.00	194 000 000.00	217 417 029.55
0000	1361		1	6 000 000.00	6 000 000.00	9 158 400.00
0000	2119		1	67 300 000.00	67 300 000.00	97 539 647.39
0000	2212		1	150 000.00	150 000.00	562 242.00
0000	2229		1	1 350 000.00	1 350 000.00	1 932 871.24
0000	2328		1	200 000.00	200 000.00	286 916.90
0000	2329		1	1 000 000.00	1 000 000.00	3 346 857.52
0000	4116		1	1 407 400 000.00	1 407 400 000.00	1 410 400 000.00
0000	4216		1	189 314 916.00	189 314 916.00	189 314 916.00
Celkem				1 866 714 916.00	1 866 714 916.00	1 929 958 880.60

II. Rozpočtové výdaje a financování

Třída	Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Výsledek od počátku roku
text	a	b	c	d	1	2	3
Běžné výdaje	3313	5011		1	24 800 000.00	24 800 000.00	22 390 114.00
Běžné výdaje	3313	5021		1	5 200 000.00	5 200 000.00	4 423 586.00
Běžné výdaje	3313	5031		1	7 440 000.00	7 440 000.00	6 711 440.00
Běžné výdaje	3313	5032		1	2 700 000.00	2 700 000.00	2 195 689.00
Běžné výdaje	3313	5038		1	160 000.00	160 000.00	148 128.00
Běžné výdaje	3313	5041		1	23 000 000.00	23 000 000.00	26 807 930.51
Běžné výdaje	3313	5042		1	0.00	0.00	268 985.30
Běžné výdaje	3313	5133		1	2 000.00	2 000.00	0.00
Běžné výdaje	3313	5136		1	50 000.00	50 000.00	20 941.26
Běžné výdaje	3313	5137		1	200 000.00	200 000.00	499 364.21
Běžné výdaje	3313	5139		1	700 000.00	700 000.00	103 219.85
Běžné výdaje	3313	5142		1	13 000.00	13 000.00	40 506.34
Běžné výdaje	3313	5151		1	20 000.00	20 000.00	16 909.20
Běžné výdaje	3313	5152		1	150 000.00	150 000.00	81 998.40
Běžné výdaje	3313	5154		1	300 000.00	300 000.00	184 128.12
Běžné výdaje	3313	5161		1	60 000.00	60 000.00	15 027.21
Běžné výdaje	3313	5162		1	300 000.00	300 000.00	277 820.04
Běžné výdaje	3313	5163		1	20 000.00	20 000.00	30 760.82
Běžné výdaje	3313	5164		1	2 400 000.00	2 400 000.00	2 269 686.76
Běžné výdaje	3313	5166		1	5 000 000.00	5 000 000.00	5 402 226.00
Běžné výdaje	3313	5167		1	350 000.00	350 000.00	42 152.65
Běžné výdaje	3313	5168		1	1 900 000.00	1 900 000.00	1 404 298.28
Běžné výdaje	3313	5169		1	9 543 916.00	9 543 916.00	5 069 421.88
Běžné výdaje	3313	5171		1	220 000.00	220 000.00	174 806.28
Běžné výdaje	3313	5172		1	200 000.00	200 000.00	0.00
Běžné výdaje	3313	5173		1	1 500 000.00	1 500 000.00	1 546 510.46
Běžné výdaje	3313	5175		1	200 000.00	200 000.00	38 776.68
Běžné výdaje	3313	5176		1	15 000.00	15 000.00	0.00
Běžné výdaje	3313	5194		1	5 000.00	5 000.00	0.00
Běžné výdaje	3313	5195		1	120 000.00	120 000.00	125 780.00
Běžné výdaje	3313	5212		1	0.00	0.00	180 000.00
Běžné výdaje	3313	5213		1	1 557 000 000.00	1 557 000 000.00	1 221 574 559.00
Běžné výdaje	3313	5221		1	3 000 000.00	3 000 000.00	1 990 000.00
Běžné výdaje	3313	5222		1	15 000 000.00	15 000 000.00	21 373 889.00
Běžné výdaje	3313	5229		1	0.00	0.00	1 300 000.00
Běžné výdaje	3313	5332		1	3 000 000.00	3 000 000.00	3 548 900.00
Běžné výdaje	3313	5339		1	1 000 000.00	1 000 000.00	475 000.00
Běžné výdaje	3313	5342		1	496 000.00	496 000.00	439 117.20
Běžné výdaje	3313	5362		1	600 000.00	600 000.00	281 711.00
Běžné výdaje	3313	5424		1	50 000.00	50 000.00	42 659.00
Běžné výdaje celkem - třída 5					1 666 714 916.00	1 666 714 916.00	1 331 496 042.45
Kapitálové výdaje	3313	6111		1	2 200 000.00	2 200 000.00	908 198.00
Kapitálové výdaje	3313	6122		1	0.00	0.00	47 311.00
Kapitálové výdaje	3313	6213		1	0.00	0.00	150 000.00
Kapitálové výdaje	3313	6312		1	1 500 000.00	1 500 000.00	6 825 000.00
Kapitálové výdaje	3313	6313		1	193 000 000.00	193 000 000.00	278 581 500.00
Kapitálové výdaje	3313	6322		1	1 600 000.00	1 600 000.00	1 200 000.00
Kapitálové výdaje	3313	6329		1	0.00	0.00	350 000.00
Kapitálové výdaje	3313	6339		1	0.00	0.00	245 000.00
Kapitálové výdaje	3313	6341		1	0.00	0.00	3 450 000.00
Kapitálové výdaje	3313	6352		1	200 000.00	200 000.00	400 000.00
Kapitálové výdaje	3313	6359		1	1 500 000.00	1 500 000.00	3 645 000.00
Kapitálové výdaje celkem - třída 6					200 000 000.00	200 000 000.00	295 802 009.00
Celkem					1 866 714 916.00	1 866 714 916.00	1 627 298 051.45
Financování	0000	8115			0.00	0.00	- 302 660 829.15
Financování celkem - třída 8					0.00	0.00	- 302 660 829.15

Třída	Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Výsledek od počátku roku
text	a	b	c	d	1	2	3
Celkem					0.00	0.00	- 302 660 829.15

III. Rekapitulace příjmů, výdajů a financování

Název	Číslo řádku	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
text	r	31	32	33
Příjmy celkem	3010	1 866 714 916.00	1 866 714 916.00	1 929 958 880.60
Třída 1 - Daňové příjmy	3011	200 000 000.00	200 000 000.00	226 575 429.55
Třída 2 - Nedaňové příjmy	3012	70 000 000.00	70 000 000.00	103 668 535.05
Třída 3 - Kapitálové příjmy	3013	0.00	0.00	0.00
Třída 4 - Přijaté transfery	3014	1 596 714 916.00	1 596 714 916.00	1 599 714 916.00
Konsolidace příjmů	3020	0.00	0.00	0.00
4132 - Převody z ostatních vlastních fondů	3021	0.00	0.00	0.00
4134 - Převody z rozpočtových účtů	3022	0.00	0.00	0.00
4139 - Ostatní převody z vlastních fondů	3023	0.00	0.00	0.00
4140 - Převody z vlastních fondů přes rok	3024	0.00	0.00	0.00
Příjmy celkem po konsolidaci	3030	1 866 714 916.00	1 866 714 916.00	1 929 958 880.60
Výdaje celkem	3060	1 866 714 916.00	1 866 714 916.00	1 627 298 051.45
Třída 5 - Běžné výdaje	3061	1 666 714 916.00	1 666 714 916.00	1 331 496 042.45
Třída 6 - Kapitálové výdaje	3062	200 000 000.00	200 000 000.00	295 802 009.00
Konsolidace výdajů	3070	0.00	0.00	0.00
5343 - Převody na účty nemající povahu veřejných rozpočtů	3071	0.00	0.00	0.00
5345 - Převody vlastním rozpočtovým účtům	3072	0.00	0.00	0.00
5349 - Ostatní převody vlastním fondům	3073	0.00	0.00	0.00
5350 - Převody do vlastních fondů přes rok	3074	0.00	0.00	0.00
Výdaje celkem po konsolidaci	3080	1 866 714 916.00	1 866 714 916.00	1 627 298 051.45
Saldo příjmů a výdajů po konsolidaci	3100	0.00	0.00	302 660 829.15
Třída 8 - Financování	3200	0.00	0.00	- 302 660 829.15

IV. Stavy a obraty na bankovních účtech

Název bankovního účtu	Číslo řádku	Počáteční stav k 1.1.	Stav ke konci vykazovaného období	Změna stavu bankovních účtů
text	r	41	42	43
Bankovní účty státního fondu celkem	4040	2 675 757 336.28	2 978 418 165.43	- 302 660 829.15


IX. Transfery a půjčené peněžní prostředky poskytnuté veřejným rozpočtům územní úrovně

Účelový znak	Kód územní jednotky	Položka	Skutečnost
a	b	c	93
93566	CZ0208	6341	200 000.00
93566	CZ0208	6341	500 000.00
93566	CZ0322	6341	300 000.00
93566	CZ0422	6341	200 000.00
93566	CZ0525	6341	200 000.00
93566	CZ0533	6341	150 000.00
93566	CZ0534	6341	200 000.00
93566	CZ0631	6341	400 000.00
93566	CZ0633	6341	100 000.00
93566	CZ0715	6341	1 100 000.00
93566	CZ0806	6341	100 000.00
93566			3 450 000.00

SESTAVILI

19.2.2024

Ing. JAN HVOZDŮREK


HELENA BEDĚŠOVÁ FRANKOVÁ

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

A.1. Informace podle § 7 odst. 3 zákona (TEXT)

K 01.01.2013 vznikl Státní fond kinematografie na základě zákona č. 496/2012 Sb. ze dne 26.10.2012 o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) - dále jen "Fond". Fond je právním nástupcem Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, čímž byla zaručena kontinuita právních vztahů. Oproti bývalému Státnímu fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie má nový Fond rozšířenou působnost danou citovaným zřizovacím zákonem a proto i jeho ekonomická základna je daleko širší. Zákon 496/2012 Sb. byl v roce 2016 novelizován zákonem 139/2016 Sb. v novele zákona se odrážely zkušenosti z prvních let fungování Fondu a také byla zavedena nároková dotace na podporu kinematografie. Kdaiší novelizací zákona došlo novelou 183/2017 Sb. V aktuálním účetním období Fond plnil svoje úkoly v souladu se zákonem o audiovizu a předpokládá se nepřetržité pokračování jeho činnosti i v letech následujících.

A.2. Informace podle § 7 odst. 4 zákona (TEXT)

Uspořádání a označení položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty a jejich obsahové vymezení bylo aktuálním účetním období zachováno a rovněž byly zachovány způsoby ocenění se rovněž nemění

A.3. Informace podle § 7 odst. 5 zákona (TEXT)

Účetní metody, které účetní jednotka používá, vycházejí ze zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 410/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, ČÚS č. 701 - č. 710 . Ve sledovaném účetním období se účetní jednotka řídí vyhláškou č. 412/2021 Sb. o rozpočtové skladbě.

Způsob účtování dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku:

Majetek je veden v účetnictví v pořizovacích cenách analyticky dle položek.

Drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny 7.000 Kč do 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 018.

Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku jsou účtovány na účtu 078 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku.

Drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny 3.000 Kč do 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 028.

Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku jsou účtovány na účtu 088 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku.

Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny od 1.000 Kč do 2999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 902.

Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny od 3.000 Kč do 6999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 901.

Dlouhodobý hmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtech 021 a 022. Oprávky k majetku jsou účtovány na účtech 081 a 082.

Stavby jsou uvedeny na účtu 021, oprávky jsou účtovány na účtu 081. Dlh.hm.investiční, jehož PC je vyšší než 40 tis Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 022, oprávky k majetku jsou účtovány na účtu 082.

Dlouhodobý nehmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 013.

Oprávky k majetku jsou účtovány na účtu 073

Účetní jednotka používá rovnoměrný způsob odepisování s počátkem od prvního dne měsíce následujícího po měsíci, ve kterém byl majetek zařazen do užívání.

Zbytková hodnota majetku je stanovena na 5% pořizovací hodnoty. U majetku SFKI010 byla v období 05/2018 dosažena zbytková hodnota a odepisování bylo přerušeno do 12/2018. Pro rok 2019 byla stanovena nová zbytková hodnota a majetek, o kterém bylo rozhodnuto, že bude i nadále používán se začal opět odepisovat.

u nověpořizovaného majetku je zbytková hodnota stanovena na 0 Kč.

O odpisech je účtováno čtvrtletně.

V aktuálním účetním období nedošlo k žádnému přecenění majetku na reálnou hodnotu a ani k žádnému bezúplatnému převodu. K majetkovým účtům nebyly vytvořeny opravné položky.

O opravných položkách k pohledávkám je účtováno k 31.12. Opravné položky k pohledávkám se tvoří v souladu s odst. 6 ust. §65 Vyhlášky č.410/2009 Sb., a to ve výši 10% za každých ukončených devadesát dnů po splatnosti dané pohledávky.

Fond FKSP je tvořen ve výši 2 % mzdových nákladů.

Dohadné položky pasivní byly k 31.12. tvořeny na zúčtované zálohy za energie a služby související s pronájmem prostor v NG. Dále byly k 31.12. tvořeny na očekávané a nedodané faktury související s aktuálním účetním obdobím, na odvod náhradního plnění za OZP za vykazované období a na odvod autorských honorářů za 2. pololetí aktuálního účetního období, které budou vypořádané v průběhu roku následujícího. Nejvýznamnější část tvoří spotřebované části poskytnutých dotací na projekty a filmové pobídky. U projektů je částka dokládána hlášením o spotřebě a filmových pobídek výši vyplacených a současně neukončených FP.

Dohadné účty aktivní jsou tvořeny výnosy ze poplatků za kinematografické představení za 4. čtvrtletí aktuálního účetního období, kdy platby přicházejí na fond až v průběhu ledna a února roku následujícího. Dále jsou tvořeny výnosem z odvodů kabelových televizí a VOD. Nejvyšší část tvoří příjem z licence od NFA za 2.pololetí aktuálního období, který Fond obdrží až v první polovině roku následujícího.

Všechny dohady aktivní jsou tvořeny kvalifikovaným odhadem, kdy se vychází z údajů let minulých s přihlédnutím k zásadě opatrnosti.

Fond tvoří rezervu na nevyčerpanou dovolenou na základě podkladů ze mzdové účtárny. Rezerva je zachycena na účtech 555 a 441. Rozpouštěna je v následujícím roce, tak jak je zaměstnanci čerpána dovolená z minulých let.

Fond používá pro valutovou pokladnu pevný kurz stanovený ČNB ke dni nejbližšímu 1.1. aktuálního roku.

Pro zahraniční faktury používá denní kurz odpovídající datu přijetí faktury.

V roce 2019 začal Fond účtovat o podmíněných závazcích z uzavřených smluv, které zachycuje na podrozvahových účtech 973 pro smlouvy a části smluv s plněním do 31.12. následujícího roku a účet 974 pro části smluv jejichž plnění je po 31.12. roku následujícího. U smluv na dobu neurčitou je pro potřebu zachycení smluv na podrozvahových účtech stanovena doba trvání smlouvy na 3 roky.

V aktuálním účetním období byla mylně použita položka rozpočtové skladby 6213 ve výši 150.000,- Kč. Kzjištění došlo v odbě, kd yjiž nebyla oprava možná. Správná položka měla být 6312.

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

A.4. Informace podle § 7 odst. 5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
P.I.	Majetek a závazky účetní jednotky		11 148 981.11	11 160 935.91
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	901	168 419.91	180 374.71
2.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	902	1 213 434.45	1 213 434.45
3.	Vyřazené pohledávky	905	9 767 126.75	9 767 126.75
4.	Vyřazené závazky	906	0.00	0.00
5.	Ostatní majetek	909	0.00	0.00
P.II.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů a krátkodobé podmíněné závazky z transferů		27 905 000.00	22 610 000.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	911	0.00	0.00
2.	Krátkodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	912	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	913	0.00	0.00
4.	Krátkodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	914	0.00	0.00
5.	Ostatní krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů	915	0.00	0.00
6.	Ostatní krátkodobé podmíněné závazky z transferů	916	27 905 000.00	22 610 000.00
P.III.	Podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou		0.00	0.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	921	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodou úplatného užívání majetku jinou osobou	922	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	923	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	924	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	925	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	926	0.00	0.00
P.IV.	Další podmíněné pohledávky		3 063 700.00	3 063 700.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	931	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	932	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	939	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	941	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	942	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	943	0.00	0.00
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944	0.00	0.00
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945	0.00	0.00
11.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	947	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	948	3 063 700.00	3 063 700.00

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
P.V.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů a dlouhodobé podmíněné závazky z transferů		2 166 234 413.60	2 041 688 204.60
1.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	951	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	952	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	953	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	954	0.00	0.00
5.	Ostatní dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů	955	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobé podmíněné závazky z transferů	956	2 166 234 413.60	2 041 688 204.60
P.VI.	Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku		0.00	0.00
1.	Krátkodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	961	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	962	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	963	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	964	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	965	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	966	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	967	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	968	0.00	0.00
P.VII.	Další podmíněné závazky		23 649 296.67	18 009 894.95
1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	971	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	972	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973	11 585 601.57	7 634 262.98
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974	12 063 695.10	10 375 631.97
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	975	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	976	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	978	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	979	0.00	0.00
9.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	981	0.00	0.00
10.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	982	0.00	0.00
11.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	983	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	984	0.00	0.00
13.	Krátkodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	985	0.00	0.00
14.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	986	0.00	0.00
P.VIII.	Ostatní podmíněná aktiva a ostatní podmíněná pasiva a vyrovnávací účty		0.00	0.00
1.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	991	0.00	0.00
2.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	992	0.00	0.00
3.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	993	0.00	0.00
4.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	994	0.00	0.00
5.	Vyrovňovací účet k podrozvahovým účtům	999	-2 203 576 029.16	-2 068 083 463.64

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

A.5. Informace podle § 18 odst. 3 písm. b) zákona (TEXT)

IČO: 01454455
Spisová značka : A 76076 vedená u Městského soudu v Praze, den zápisu 8.3.2013

A.6. Informace podle § 19 odst. 6 zákona (TEXT)

Ke konci rozvahového dne byly všechny známé účetní případy zaúčtovány. Fond nemá informace o dalších významných událostech, které by mohly ovlivňovat pohled na jeho situaci mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky.

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19**

B.1. Informace podle § 66 odst. 6 (TEXT)

Organizace se tento bod netýká

B.2. Informace podle § 66 odst. 8 (TEXT)

Organizace se tento bod netýká

B.3. Informace podle § 68 odst. 3 (ČÍSLO A TEXT)

0 - Organizace se tento bod netýká

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

C. Doplnující informace k položkám rozvahy "C.I.1 Jmění účetní jednotky" a "C.I.3 Transfery na pořízení dlouhodobého majetku"

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
C.1.	Zvýšení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku za běžné účetní období	0.00	0.00
C.2.	Snížení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku ve věcné a časové souvislosti	0.00	0.00

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

D.1.	Počet jednotlivých věcí a souborů majetku nebo seznam tohoto majetku (ČÍSLO A TEXT)
0 - Organizace se tento bod netýká	
D.2.	Celková výměra lesních pozemků s lesním porostem (ČÍSLO)
0	
D.3.	Výše ocenění celkové výměry lesních pozemků s lesním porostem ve výši 57 Kč/m ² (ČÍSLO)
0	
D.4.	Výměra lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.5.	Výše ocenění lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.6.	Průměrná výše ocenění výměry lesních pozemků s lesním porostem oceněných jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.7.	Komentář k ocenění lesních pozemků jiným způsobem (ČÍSLO A TEXT)
0 - Organizace se tento bod netýká	

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19**

E.1.	Doplňující informace k položkám rozvahy	
K položce	Doplňující informace	Částka
A.I.2.	Jedná se o SW používaný k vedení účetnictví fondu, který obsahuje další moduly umožňující zabezpečit související ekonomické agendy jako je pokladna, kniha faktur, platební poukazy apod. - EIS Enterprise + EIS standard od spol. MÚZO. Dále pak SW k vedení elektronické spisové služby Athena od dodavatele PilsCom. V roce 2023 pokračovaly grafické a programátorské práce na novém webu.	5 479 936.53
A.I.5.	Jedná se o původně nakoupenou základní verzi účetního programu PC JASU, dále pak pro mzdovou evidenci a výkaznictví SW mzdové agendy - program od společnosti KS Program - postupně byl tento program rozšiřován v závislosti na počtu evidovaných zaměstnanců. Pro podporu řešení právních otázek spojených s činností fondu bylo nutné nakoupit přístup do databáze ASPI včetně aktualizací. Dále položka obsahuje obslužný SW mj. pro zálohování, Team Viewer 12, zálohovací SW, Office Std. 2016, Acrobat pro DP. V majetku je dále Aplikace pro proces rozhodování Rady fondu kinematografie.	146 505.60
A.I.7.	Na položku byla v roce 2023 přeúčtována částka za vývoj systému PORT, který slouží pro zpracování poplatkových příznání za audiovizuální poplatky a dále má modul pro administraci filmových pobídek a modul pro administraci podpor kinematografie. Na položku byl zaúčtován vývoj nového webu Fondu.	2 002 885.00
A.II.4.	V roce 2023 Fond pořídil nový majetek v hodnotě 47 tis Kč	496 794.20
A.II.6.	V souvislosti se zajištěním chodu samostatného Fondu bylo třeba nakoupit - případně získat bezúplatným převodem - hmotný majetek pro zajištění pracovních podmínek a pro vytvoření běžných předpokladů práce s pomocí výpočetní techniky. Na této položce jsou evidovány nákupy nové techniky a zařizovacích předmětů jakož i majetek nabytý bezúplatně od MKČR. Ve sledovaném účetním období byla pořizována zejména IT a telekomunikační technika ve výši 499 tis. Kč. Vyřazen byl majetek ve výši 146 tis. Kč.	9 789 277.74
A.II.7.	Jedná se o dvě listinné akcie: 1/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Televizní Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,- Kč. Ke dni 24.11.2014 byla snížena jmenovitá hodnota této akci na 640,- Kč, a to v důsledku snížení základního kapitálu společnosti. 2/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Film Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,- Kč. Akcie nejsou evidovány u Střediska cenných papírů.	8 640.00
A.II.8.	Na účtu je zachycené účtování v souvislosti s pořízením síťových switchů DF 308/2022	55 299.30
A.IV.1.	Na této položce je evidována podpora na realizaci projektu v oblasti kinematografie, která byla poskytnuta formou návratné finanční výpomoci, projekt č. 2833 - Bella mia.	1 000 000.00
A.IV.6.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - dlouhodobé a na filmové pobídky. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie nebo filmových pobídek se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	1 748 151 349.00
B.II.4.	Zálohy byly poskytovány na služby spojené s užíváním kancelářských prostor ve prospěch Národní galerie Praha a dále zálohy na běžný provoz: školení, ubytování, náklady spojené se služebními cestami apod.	604 686.58
B.II.5.	Jedná se o pohledávky vzniklé v souvislosti s výběrem audiovizuálních poplatků za promítání v kinech, za kabelové televize a za VOD.	2 901 564.61
B.II.28.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - krátkodobé. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	297 012 141.00
B.II.32.	Dohadné položky aktivní souvisí s výnosy vztahujícími se k roku 2023, které budou realizovány v roce 2024. Jedná se o příjmy z licencí k filmovým dílům u nichž Fond vykonává práva výrobce, příjmy z poplatku z kinematografického představení za poplatkové období 4. čtvrtletí roku 2023 a příjmy z poplatku z převzatého televizního vysílání.	104 700 000.00
B.II.33.	Jedná se o pohledávky za plátců audiovizuálních poplatků a za příjemci podpory kinematografie z titulu porušení rozpočtové kázně a další drobné pohledávky. Hodnota opravných položek na účtu 199 činí 12.567 tis Kč	28 051 075.08
B.III.10.	Fond tvoří účet FKSP ve výši 2 % z mezd. Při čerpání postupuje dle vyhlášky 263/2021 Sb., o FKSP obdobně.	218 861.28
B.III.13.	Jedná se o běžné účty Fondu. Slouží pro běžný platební styk, výplatu podpor a pro úhrady parafriskálních příjmů Fondu (poplatků). Na zvláštním účtu jsou odděleně vedeny finanční prostředky na filmové pobídky. Pro inkaso audiovizuálních poplatků je zřízen samostatný podúčet pro výběr poplatku z kinematografického představení a samostatný podúčet pro výběr poplatků z převzatého televizního vysílání a podúčet pro poplatek z poskytování audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání. Fond má rovněž podúčet pro FKSP.	2 978 418 165.43
C.I.1.1.	Ve sledovaném účetním období nedošlo k pohybům na tomto účtu.	171 387 134.80
C.I.5.	Jde o zachycení změn z dřívějších let provedených v souvislosti s přechodem na plnohodnotný účetní systém ve státním sektoru v období 2009 - 2010	157 078 421.55
C.I.7.	Jsou zachycené opravy v předcházejících účetních obdobích, které jsou významné a v předchozích letech by ovlivnily výši výsledku hospodaření.	3 051 858.91
C.II.2.	Jde o zachycení přidělů a pohybů z FKSP.	237 509.52
C.III.1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	26 284 667.88

C.III.3.	Výsledek hospodaření předcházejících období.	907 745 601.78
D.I.1.	Rezerva nevybraná dovolená 2023	678 552.00
D.II.8.	Jedná se o přijaté dotace z MK ČR, které nejsou doposud vypořádané.	2 067 336 874.60
D.III.5.	Závazky z faktur dodavatelů vystavených koncem roku 2023. Úhrada těchto závazků se předpokládá začátkem roku 2024	1 239 802.58
D.III.7.	Položka zachycuje přijaté sankční platby, neukončených projektů.	42 592.00
D.III.11.	Jedná se o nevyplacené platy zaměstnancům, nevyplacené odměny členům Rady a Komise za měsíc 12/2023. K výplatě dojde v lednu 2024.	1 475 180.00
D.III.12.	Závazek z titulu odvodu sociálního pojištění za zaměstnance, členy Rady, Komise a za zaměstnavatele za období 12/2023	565 673.00
D.III.13.	Závazek z titulu odvodu zdravotního pojištění za zaměstnance, členy rady, komise a za zaměstnavatele za období 12/2023.	243 988.00
D.III.16.	Závazek z titulu sražené daně ze závislé činnosti z výplat zaměstnanců, členů Rady a Komise za období 12/2023.	170 648.00
D.III.17.	Fond je osobou registrovanou k DPH. Částku tvoří odvodová povinnost za 12/2023	18 780.00
D.III.35.	Na účtu jsou zachyceny částky, které jsou nákladem roku 2023, ale budou placeny až v následujícím účetním období. Jedná se o platbu podle smlouvy s Unifilmových distributorů , Myself pronáem tiskárny	165 000.00
D.III.37.	Dohadné položky pasivní byly tvořeny na náklady na služby poskytnuté před koncem účetního období, které nebyly vyfakturovány do konce účetního období, dále na náklady na autorské honoráře, které Fond vyplácí autorům prostřednictvím kolektivních správců autorských práv a dále na služby spojené s užíváním kancelářských prostor, kopírek apod. Na účtu 389 se dále zachycuje spotřeba prostředků vyplácených na realizaci projektů z oblasti kinematografie a filmových pobídek.	1 806 760 013.49
D.III.38.	Položka zachycuje přeplatky vzniklé v souvislosti s výběrem poplatků a především neidentifikované platby poplatků a proces jejich identifikace.	7 958 799.58

Příloha ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

E.2.	Doplňující informace k položkám výkazu zisku a ztráty	
K položce	Doplňující informace	Částka
A.I.1.	Náklady na spotřebu materiálu jsou tvořeny náklady na nákup kancelářských potřeb, publikací a dalšího drobného materiálu pro dovybavení kanceláří Fondu a pro zajištění provozu Fondu.	168 921.97
A.I.2.	Spotřeba energií v souvislosti s pronájmem kancelářských prostor ve Veletržním paláci.	194 543.41
A.I.8.	Náklady na opravy a údržbu jsou převážně vynakládány formou úhrad ve prospěch pronajímatele kanceláří Národní galerii v Praze. Významnou položkou byla oprava kancelářských prostor.	33 665.88
A.I.9.	Cestovné se skládá ze dvou složek: cestovné zaměstnanců Fondu vyplývající z uskutečněných pracovních cest tuzemských i zahraničních a cestovné členů rady Fondu - cesty na základě rozhodnutí ady Fondu v rámci plnění funkce člena Rady a rovněž cesty mimopražských členů rady na zasedání Rady.	1 528 168.78
A.I.10.	Položka obsahuje zejména náklady na pohoštění členů rady při celodenních (vícedenních) zasedáních rady Fondu a na reprezentaci kanceláře ředitelky fondu vč. reprezentace na filmových festivalech.	38 776.68
A.I.12.	Ostatní služby zahrnují náklady na autorské honoráře, služby pošt a telekomunikací, nájemné, auditorské služby, konzultační a poradenské služby, právní služby, náklady na expertní posudky k projektům, náklady na školení a další služby v souvislosti s výkonem činnosti Fondu.	45 399 930.19
A.I.13.	Položka obsahuje nejen platy zaměstnanců včetně odměn, ale i odměny členů Rady Fondu a odměny členů Krmise pro filmové pobídky - tyto odměny mají z hlediska odvodů postavení na úrovni platů, přestože členové Rady ani Komise nejsou zaměstnanci Fondu. Odměny členům Rady Fondu a Komise pro filmové pobídky jsou vypláceny na základě zákona o audiovizí a o jejich výši rozhoduje vláda usnesením.	26 440 844.00
A.I.14.	Sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem z platů zaměstnanců, odměn Rady Fondu a Komise pro pobídky.	8 907 131.00
A.I.15.	Zákonné pojištění odpovědnosti zaměstnavatele.	147 576.00
A.I.16.	Příspěvek zaměstnavatele na stravenky a přiděly FKSP.	847 046.88
A.I.20.	DPH	291 316.00
A.I.28.	Běžné účetní odpisy majetku za r. 2023, účetní jednotka o odpisech účtuje čtvrtletně.	258 534.00
A.I.32.	Rezerva nevybraná dovolená.	166 565.00
A.I.33.	Opravné položka k pohledávkám	6 667 478.77
A.I.34.	Prekludované pohledávky	668 957.23
A.I.35.	Hodnota pořízeného drobného dlouhodobého majetku - nábytek, výpočetní a komunikační technika.	499 364.21
A.I.36.	Položka zahrnuje pojistné na pojištění majetku a cestovní pojištění, odvod za neplnění zaměstnávání osob se zdravotním pojištěním a další drobné náklady související s činnostmi Fondu.	176 415.72
A.II.3.	Kurzové ztráty vznikly při výběru hotovosti do valutové pokladny a při úhradách faktur do zahraničí	40 453.88
A.III.1.	Náklady na poskytnuté dotace a filmové pobídky. Jedná se o hlavní činnosti Fondu.	1 677 044 586.77
B.I.2.	Za výnosy z prodeje služeb jsou považovány přijaté správní poplatky, které platí žadatelé o podporu kinematografie a žadatelé o filmové pobídky.	9 263 400.00
B.I.9.	úroky z prodlení Barrandov TV	133 411.00
B.I.10.	Platby přijaté od FÚ v souvislosti s úhradou sankcí uložených za porušení podmínek přiznaných dotací.	513 074.00
B.I.17.	Jedná se o výnosy z filmů u nichž Fond vykonává práva výrobce, tyto výnosy jsou součástí zdrojů Fondu. Dále jsou zde účtovány výnosy související s nevyplacenými autorskými honoráři a výnosy z autorských práv, která přešla na stát.	127 716 650.40
B.III.9.	Položka zahrnuje výnosy z audiovizuálních poplatků a poplatku z vysílání reklamy. Tyto výnosy jsou součástí zdrojů fondu a jsou určeny na podporu kinematografie.	225 494 849.85
B.IV.1.	Položka zahrnuje vyúčtované spotřeby (dosud vyplacené a spotřebované prostředky) z přijatých dotací ze státního rozpočtu určené na filmové pobídky, na podporu kinematografie a na provozní náklady Fondu	1 432 683 559.00
C.1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	26 284 667.88
C.2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	26 284 667.88

Příloha**ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

E.3.	Doplňující informace k položkám přehledu o peněžních tocích	
K položce	Doplňující informace	Částka
P.	Stav peněžních prostředků k 31.12.	2 676 083 733.36
A.	Peněžní toky z provozní činnosti	193 816 195.47
Z.	Výsledek hospodaření přec zdaněním	26 284 667.88
A.I.	Úpravy o nepeněžní operace	7 761 535.00
A.I.1.	Odpisy dlouhodobého majetku	258 534.00
A.I.2.	Změna stavu OP	6 667 478.77
A.I.3.	Změna stavu rezerv	166 565.00
A.I.6.	Ostatní úpravy	668 957.23
A.II.	Změny oběžných aktiv a kr. záv.	159 769 992.59
A.II.1.	Změna stavu krátkodobých pohledávek	147 978 045.28
A.II.2.	Změna stavu krátkodobých závazků	11 791 947.31
B.	Peněžní toky dlouhodobých aktiv	955 509.00
B.I.	Výdaje na pořízení dlouhodobých aktiv	- 955 509.00
C.	Peněžní toky vlastního kapitálu, dlouhodobých závazků a dlouhodobých pohledávek	109 692 606.88
C.I.	Peněžní toky z vyplývající ze změny vlastního kapitálu	- 109 151.12
C.II.	Peněžní toky z vyplývající ze změny závazků	167 031 357.00
C.III.	Peněžní toky z vyplývající ze změny pohledávek	-57 229 599.00
F.	Cíková změna stavu peněžních prostředků	302 553 293.35
R.	Stav peněžních prostředků k rozvahovému dni	2 978 637 026.71

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

E.4.	Doplňující informace k položkám přehledu o změnách vlastního kapitálu	
K položce	Doplňující informace	Částka
VLASTNÍ KAPITÁL	Vlastní kapitál	1 265 785 194.44
A.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	331 517 415.26
A.I.	Jmění účetní jednotky	171 387 134.80
A.V.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	157 078 421.55
A.VII.	Opravy předcházejících období	3 051 858.91
B.	Fond FKSP	237 509.52
C.	Výsledek hospodaření	934 030 269.66

Příloha

Fond kulturních a sociálních potřeb

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Položka		BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název	
A.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.	346 660.64
A.II.	Tvorba fondu	439 551.88
1.	Základní přiděl	439 551.88
2.	Splátky půjček na bytové účely poskytnutých do konce roku 1992	0.00
3.	Náhrady škod a pojistná plnění od pojišťovny vztahující se k majetku pořízenému z fondu	0.00
4.	Peněžní a jiné dary určené do fondu	0.00
5.	Ostatní tvorba fondu	0.00
A.III.	Užití fondu	548 703.00
1.	Půjčky na bytové účely	0.00
2.	Stravování	0.00
3.	Rekreace	210 734.00
4.	Kultura, tělovýchova a sport	80 110.00
5.	Sociální výpomoci a půjčky	0.00
6.	Poskytnuté peněžní dary	0.00
7.	Úhrada příspěvku na penzijní připojištění	138 060.00
8.	Úhrada části pojistného na soukromé životní pojištění	0.00
9.	Ostatní užití fondu	119 799.00
A.IV.	Konečný stav fondu	237 509.52

Příloha**Stavby****ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

G. Doplňující informace k položce „A.II.3. Stavby“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
G.	Stavby	0.00	0.00	0.00	0.00
G.1.	Bytové domy a bytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.2.	Budovy pro služby obyvatelstvu	0.00	0.00	0.00	0.00
G.3.	Jiné nebytové domy a nebytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.4.	Komunikace a veřejné osvětlení	0.00	0.00	0.00	0.00
G.5.	Jiné inženýrské sítě	0.00	0.00	0.00	0.00
G.6.	Ostatní stavby	0.00	0.00	0.00	0.00

Příloha**Pozemky****ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

H. Doplňující informace k položce „A.II.1. Pozemky“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
H.	Pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.1.	Stavební pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.2.	Lesní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.3.	Zahrady, pastviny, louky, rybníky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.4.	Zastavěná plocha	0.00	0.00	0.00	0.00
H.5.	Ostatní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2023

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
I.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
I.1.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
I.2.	Ostatní náklady z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00

Příloha
ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2023
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:07:19

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
J.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
J.1.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
J.2.	Ostatní výnosy z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

IMB. MATOUŠEK JAN



Sestaveno dne:

19.2.2024

Jméno a podpis statutárního orgánu:

HELENA BEZDĚJ FRANKOVÁ



Příloha č. 3 k vyhlášce č. 410/2009 Sb.

Přehled o peněžních tocích

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavený k 31.12.2023(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 19.02.2024 21:03:43

Číslo položky	Název položky	Běžné účetní období
P.	Stav peněžních prostředků k 1. lednu	2 676 083 733.36
A.	Peněžní toky z provozní činnosti	193 816 195.47
Z.	Výsledek hospodaření před zdaněním	26 284 667.88
A.I.	Úpravy o nepeněžní operace (+ / -)	7 761 535.00
A.I.1.	Odpisy dlouhodobého majetku	258 534.00
A.I.2.	Změna stavu opravných položek	6 667 478.77
A.I.3.	Změna stavu rezerv	166 565.00
A.I.4.	Zisk (ztráta) z prodeje dlouhodobého majetku	0.00
A.I.5.	Výnosy z podílů na zisku	0.00
A.I.6.	Ostatní úpravy o nepeněžní operace	668 957.23
A.II.	Peněžní toky ze změny oběžných aktiv a krátkodobých závazků (+ / -)	159 769 992.59
A.II.1.	Změna stavu krátkodobých pohledávek	147 978 045.28
A.II.2.	Změna stavu krátkodobých závazků	11 791 947.31
A.II.3.	Změna stavu zásob	0.00
A.II.4.	Změna stavu krátkodobého finančního majetku	0.00
A.III.	Zaplacená daň z příjmů včetně doměrků (-)	0.00
A.IV.	Přijaté podíly na zisku	0.00
B.	Peněžní toky z dlouhodobých aktiv	- 955 509.00
B.I.	Výdaje na pořízení dlouhodobých aktiv	- 955 509.00
B.II.	Příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0.00
B.II.1.	Příjmy z privatizace státního majetku	0.00
B.II.2.	Příjmy z prodeje majetku Státního pozemkového úřadu	0.00
B.II.3.	Příjmy z prodeje dlouhodobého majetku určeného k prodeji	0.00
B.II.4.	Ostatní příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0.00
B.III.	Ostatní peněžní toky z dlouhodobých aktiv (+ / -)	0.00
C.	Peněžní toky z vlastního kapitálu, dlouhodobých závazků a dlouhodobých pohledávek	109 692 606.88
C.I.	Peněžní toky vyplývající ze změny vlastního kapitálu (+ / -)	- 109 151.12
C.II.	Změna stavu dlouhodobých závazků (+ / -)	167 031 357.00
C.III.	Změna stavu dlouhodobých pohledávek (+ / -)	-57 229 599.00
F.	Celková změna stavu peněžních prostředků	302 553 293.35
H.	Příjmové a výdajové účty rozpočtového hospodaření (+/-)	0.00
R.	Stav peněžních prostředků k rozvahovému dni	2 978 637 026.71

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

IWB. JARU MAZOUZKA

Sestaveno dne:

19.2.2024

Jméno a podpis statutárního orgánu:

HELENA DEKDEK FRANIČOVÁ

Příloha č. 4 k vyhlášce č. 410/2009 Sb.

Přehled o změnách vlastního kapitálu

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
 sestavený k 31.12.2023
 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
 okamžik sestavení: 19.02.2024 21:04:03

Číslo položky	Název položky	1 Minulé účetní období	2 Zvýšení stavu	3 Snížení stavu	4 Běžné účetní období
VLASTNÍ KAPITÁL CELKEM		1 239 609 677.68	205 349 408.48	179 173 891.72	1 265 785 194.44
A.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	331 517 415.26	0.00	0.00	331 517 415.26
I.	Jmění účetní jednotky	171 387 134.80	0.00	0.00	171 387 134.80
	1. Změna, vznik nebo zánik příslušnosti hospodařit s majetkem státu	-	0.00	0.00	-
	2. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	3. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	4. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	5. Dary	-	0.00	0.00	-
	6. Ostatní	-	0.00	0.00	-
II.	Fond privatizace	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	0.00	0.00	0.00	0.00
	1. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	2. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	3. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	4. Dary	-	0.00	0.00	-
	5. Snížení investičních transferů ve věcné a časové souvislosti	-	-	0.00	-
	6. Ostatní	-	0.00	0.00	-
IV.	Kurzové rozdíly	0.00	0.00	0.00	0.00
V.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	157 078 421.55	0.00	0.00	157 078 421.55
	1. Opravné položky k pohledávkám	-	0.00	0.00	-
	2. Odpisy	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
VI.	Jiné oceňovací rozdíly	0.00	0.00	0.00	0.00
	1. Oceňovací rozdíly u cenných papírů a podílů	-	0.00	0.00	-
	2. Oceňovací rozdíly u majetku určeného k prodeji	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
VII.	Opravy předcházejících účetních období	3 051 858.91	0.00	0.00	3 051 858.91
	1. Opravy minulého účetního období	-	0.00	0.00	-
	2. Opravy předchozích účetních období	-	0.00	0.00	-
B.	Fondy účetní jednotky	346 660.64	447 701.88	556 853.00	237 509.52
C.	Výsledek hospodaření	907 745 601.78	204 901 706.60	178 617 038.72	934 030 269.66
D.	Příjmový a výdajový účet rozpočtového hospodaření	0.00	0.00	0.00	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

ING JIŘÍ MUDROUŠEK



Sestaveno dne: 19.2.2024

Jméno a podpis statutárního orgánu:

HELENA BEZDĚK TRÁVNÍKOVÁ

