

Státní fond kinematografie

Hodnotící zpráva Státního fondu kinematografie za rok 2021

Obsah

- Přehled ukazatelů finančního hospodaření
- Komentář k hodnotící zprávě včetně příloh
- Rozvaha
- Výkaz zisku a ztráty
- Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu
- Příloha základní
- Přehled o peněžních tocích
- Přehled o změnách vlastního kapitálu

Za zpracování odpovídá:

Mgr. Helena Bezděk Fraňková
ředitelka Státního fondu kinematografie

Datum: 21. 02. 2022



Přehled ukazatelů finančního hospodaření Státního fondu kinematografie
za rok 2021
v tis. Kč

UKAZATEL	Rozpočet 2021		Skutečnost 2021	Plnění v %
	Schválený	upravený		
PŘÍJMY				
Daňové příjmy	200 000	200 000	190 031	95,01
Nedaňové příjmy	60 000	60 000	99 797	166,32
Kapitálové příjmy	0	0	0	0
Přijaté transfery	1 007 871	1 007 871	1 307 871	129,77
- z toho ze státního rozpočtu	1 007 871	1 007 871	1 307 871	129,76
PŘÍJMY CELKEM	1 267 871	1 267 871	1 597 699	126,01
VÝDAJE				
Běžné výdaje	1 060 582	1 060 582	1 065 434	100,45
Kapitálové výdaje	207 289	207 289	238 061	114,84
Ostatní výdaje				
VÝDAJE CELKEM	1 267 871	1 267 871	1 303 495	102,81
SALDO PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ	0		294 204	x
FINANCOVÁNÍ	0		-294 204	x
Z toho:				
- změna stavů na bankovních účtech	0	0	-294 204	x
- změna stavů na bankovních úvěrů				x
- změna stavů nebankovních půjček				
- saldo finančního investování				x

Komentář k Hodnotící zprávě Státního fondu kinematografie za rok 2021

Na základě ustanovení vyhlášky č. 419/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, vypracovává Státní fond kinematografie (dále jen SFKMG) tento komentář k návrhu závěrečného účtu za rok 2021.

Podkladem pro hodnocení výsledku hospodaření SFKMG je roční účetní závěrka a finanční výkazy za rok 2021 tj. rozvaha, výkaz zisku a ztráty, Příloha k výkazům, a především výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu státních fondů (výkaz FIN 1-12 SF).

V souladu se zákonem č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie, ve znění novely 139/2016 Sb. a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) je účetní závěrka SFKMG ověřována auditorem.

Audit účetní uzávěrky SFKMG byl zahájen dne 7. 2. 2022 a do dnešního dne nebyl ukončen.

SFKMG vykonával v průběhu roku 2021 svoji činnost v souladu se zákonem o audiovizu, tedy především v následujících oblastech

- 1) podpora kinematografie,
- 2) agenda filmových pobídek,
- 3) správa audiovizuálních poplatků
- 4) propagace české kinematografie a filmového průmyslu zejména do zahraničí.

V roce 2021 i do činnosti SFKMG a celé oblasti audiovize zasáhla pokračující celosvětová pandemie SAR-COV 2.

Vlastní činnost SFKMG nebyla z důvodu výše uvedené pandemie utlumená, zaměstnanci vykonávali svoji práci, převážně na home office, veškerá administrativa SFKMG ale plynule pokračovala.

Kromě své běžné činnosti pomáhal SFKMG od začátku epidemie audiovizuálnímu průmyslu všemi možnými způsoby:

Připravil celý komplex opatření, včetně hraniční a vízové politiky, systému zajištění karantény a ochrany zdraví včetně samoregulačních opatření pro kina, festivaly, přeshraniční transport osob i výrobu AVD.

Celý rok zajišťoval metodickou pomoc při výkladu mimořádných protiepidemických opatření, ve spolupráci s Ministerstvem kultury a Ministerstvem vnitra vytvořil funkční systém realizace bezpečného a kontrolovaného příjezdu zahraničních členů štábů.

Oblast audiovize v roce 2020 nebyla zařazená pod žádný státní kompenzační program, jako např. program MPO Covid kultura I a II.

Na základě této skutečnosti a po řadě jednání SFKMG obdržel v samém závěru roku 2020 mimořádnou dotaci ve výši 98 mil. Kč na pomoc zasaženým kinům.

Dotace byla využita, spolu s dalšími prostředky SFKMG z jiných zdrojů, na čtvrtou mimořádnou výzvu na projekty producentů firem, distributorů, provozovatelů kin na výzkum a inovace v proměňujícím se prostředí audiovize. Výzva byla vyhlášena, uzávěrka přihlášek byla uzavřena a Rada o podporách pro jednotlivé projekty rozhodla počátkem roku a následně byly podpory vyplaceny.

Pandemie SAR-COV 2 se dotkla i oblasti propagace kinematografie doma i ve světě. Řada festivalů byla zrušená, odložená nebo se přesunula do on-line prostředí.

Zaměstnanci oddělení ČFC a FK v roce 2021 tedy fyzicky méně cestovali na tyto propagační akce, kde by standardně zajišťovali potřebné činnosti v místech jejich konání jak na území ČR tak zejména v zahraničí.

Na velkých prestižních akcích, kde má SFKMG např. národní stánek (např. na MFF Cannes), byla v maximální možné míře tato propagační činnost zajišťovali v on-line prostředí.

Vzhledem k zachování činnosti SFKMG zaměstnanci v maximální možné míře pracovali v režimu home office, plnění standardních úkolů i úkolů nad rámec bylo kontrolováno a sledováno prostřednictvím elektronické spisové a skartační služby, zoom jednání, prostřednictvím mailů apod.

Pravidelná část činnosti SFKMG v roce 2021 spočívala opět především v administraci žádostí o podporu kinematografie a žádostí o filmové pobídky.

V případě podpory kinematografie se jedná především o následující:

- vyhlášení aktualizované Výzev a souvisejících formulářových sad
- kontrola a evidence doručených žádostí a případné vyzývání žadatelů k odstranění vad v žádostech a souvisejících dokladech
- přípravu podkladů pro jednání a Rozhodování o podpoře Rady SFKMG, a to ve smyslu zpracování a kontrola správnosti doručených žádostí v jednotlivých výzvách o podporu kinematografie,
- administrace a přidělení a následný výběr expertních analýz ke každému projektu, po rozhodnutí Rady vydávání pozitivních a negativních Rozhodnutí o podpoře kinematografie
- následná administrace udělených podpor, jejich postupné vyplácení v návaznosti na plnění podmínek rozhodnutí pro jejich výplatu celkovou či výplatu některé splátky, kontrola doručených závěrečných zpráv a závěrečných vyúčtování
- kontroly na místě u vybraných příjemců podpor.

V případě filmových pobídek se jedná o zejména o následující:

- příjem a administrace žádostí o registraci
- přípravu podkladů pro jednání Komise SFKMG, a to ve smyslu zpracování a kontroly správnosti doručených žádostí,
- vydávání Rozhodnutí o registraci a evidenci, tedy proces administrace žádostí o registraci a evidenci pobídkového projektu,
- kontrola předložených dokumentů vyúčtování a zprávy auditora k uznatelným nákladům projektu
- vyplácení filmové pobídky v souladu se zákonem o audiovizí,
- kontroly dokladů na místě u příjemců pobídky.

Státní fond kinematografie jako právní nástupce Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie administroval i projekty, které byly Radou podpořené za působnosti předchůdce, tedy před rokem 2013.

Na úseku propagace pokračoval SFKMG v následujících aktivitách.

Presentaci české kinematografie jako celku vykonává SFKMG prostřednictvím svého oddělení České filmové centrum a propagaci českého filmového průmyslu a ČR jako destinace vhodné k natáčení prostřednictvím oddělení Filmové komise.

Obě oddělení vykonávají svoji činnost jak v ČR, tak v zahraničí, a to především na mezinárodních filmových festivalech, koprodukčních a lokačních mezinárodních trzích. SFKMG tak prostřednictvím těchto oddělení zajišťuje presentace např. na MFF Berlinale, MFF Cannes, MFF Locarno, MFF Rotterdam atd. Na trzích se zaměstnanci SFKMG účastní odborných panelů, presentací atd., poskytují informace o českém audiovizuálním prostředí, a to jak osobně, tak prostřednictvím publikační činnosti (katalogy a magazíny). Výše uvedené aktivity přinášení ČR zahraniční kapitál prostřednictvím výroby koprodukčních filmů nebo zakázkové výroby, sekundárním dopadem je povědomí o ČR jako kulturní zemi.

V roce 2021 se fyzicky propagace realizovala v omezeném režimu a akce byly z důvodu přetrvávající celosvětové pandemie SAR-COV2 přesunuty online v různých systémech pořadatelů těchto trhů a festivalů.

Na úseku komunikace a výzkumu SFKMG pokračoval v úpravách a rozvoji elektronického systému pro online podávání a vyhodnocování žádostí o podporu, filmovou pobídku a pro správu parafiskálních poplatků (tzv. PORT). Tento elektronický systém vyvíjený samotným SFKMG postupně nahradí několik sdílených úložišť, umožní Radě, Výboru a expertům jednodušší přístup k projektům včetně jejich historie, zefektivní evidenci podnikatelů v oblasti audiovize a sníží chybovost podávání poplatkových příznání i žádostí o podporu nebo pobídku. Na základě podkladů získaných z analýzy systému, která bude ukončena počátkem roku 2022 bude vyhlášena veřejná zakázka na třetí etapu projektu – doplnění funkcionalit v souladu s aktuálně platnou legislativou SFKMG.

Ve vztahu k administraci poskytnutých dotací ze státního rozpočtu na podporu kinematografie SFKMG zpracovával následující:

- 1) Na dofinancování projektů z oblasti výroby českých kinematografických děl byla poskytnuta v roce 2013 Rozhodnutím ministerstva kultury mimořádná dotace ze státního rozpočtu ve výši 30 mil. Kč.
Tato dotace byla poskytnuta SFKMG z důvodu výpadku finančních prostředků po ukončení vysílání reklamy na ČT v souvislosti s přechodem na digitální vysílání. Uvedený přechod měl za následek výpadek příjmu „starého“ Fondu ve výši 150 mil. Kč ročně právě z výnosů reklamy na ČT.
S výjimkou jednoho projektu, resp. druhé splátky ve výši 2 250 tis. Kč byla již dotace vyčerpaná. Pro výplatu zbývajících částí dotace zatím nastala splatnost.
- 2) V letech 2014 a 2015 SFKMG žádnou dotaci na podporu kinematografie ze státního rozpočtu neobdržel.
- 3) V roce 2016 SFKMG obdržel dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 180 mil. Kč.

Dotace byla poskytnutá jako investiční na podporu projektů z okruhů dle § 31, odst. 1 zákona o audiovizi.

Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena dotace a kde již nastala splatnost, a to v souladu s vydaným rozhodnutím o udělení podpory. Nerozdělená částka ve výši 90 tis. Kč k 31. 12. 20201 bude použita na alokace v roce 2022.

- 4) V roce 2017 SFKMG obdržel dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 188 mil. Kč, a to již v souladu s novelou zákona o audiovizí, a sice dle § 24, odst. 1, písm. o) zákona č. 496/12 Sb.

Výše dotace je dle výše uvedeného § nároková a odvíjí se od výnosů přijatých SFKMG z audiovizuálních poplatků v kalendářním roce předcházejícím kalendářnímu roku, ve kterém se sestavuje rozpočet SFKMG na následující kalendářní rok.

O výši podpor na jednotlivé projekty průběžně rozhodovala Rada.

Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena dotace a kde již nastala splatnost, a to v souladu s vydaným rozhodnutím o udělení podpory. K 31. 12. 2021 byla celá dotace rozdělena a průběžně se vyplácí.

- 5) V roce 2018 SFKMG obdržel, v souladu s výše uvedeným, dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 181 mil. Kč. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala Rada SFKMG. Dotace se průběžně uvolňuje na projekty, kterým byla schválena dotace a kde již nastala splatnost, a to v souladu s vydaným rozhodnutím o udělení podpory. K 31. 12. 2021 byla celá dotace rozdělena a průběžně se vyplácí.

- 6) V roce 2019 SFKMG obdržel, v souladu s výše uvedeným, dotaci na podporu projektů z oblasti kinematografie z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 188 mil. Kč. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala Rada SFKMG. K 31. 12. 2021 nebyl rozdělen 1 390 tis. Kč. Prostředky budou použity na nové podpory v roce 2022. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek smlouvy pro jejich výplatu.

- 7) V roce 2020 Fond obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 185 mil. Kč. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala Rada SFKMG. K 31. 12. 2021 nebylo rozděleno 1 200 tis. Kč. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek smlouvy pro jejich výplatu.

- 8) Jak již bylo uvedeno výše ve zprávě, SFKMG obdržel v samém závěru roku 2020 ještě mimořádnou dotaci ve výši 98 mil. Kč z rozpočtu Ministerstva kultury na pomoc oblasti audiovizí se zmírněním dopadů opatření k zaměření šíření pandemie SAR-COV 19. Dotace byla rozdělena celá, následně byl jeden projekt zrušen a dotace ve výši 90 tis. Kč zůstala nerozdělena.

- 9) V roce 2021 SFKMG obdržel opět „nárokovou“ dotaci dle zákona o audiovizí z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 200 mil. Kč. O výši podpor na jednotlivé projekty rozhodovala Rada SFKMG. K 31. 12. 2021 nebylo rozděleno 31. 520. 855,-- Kč. Doposud nevyplacené prostředky budou uvolňovány postupně v návaznosti na plnění podmínek smlouvy pro jejich výplatu.

O čerpání dotací na podpory z oblasti kinematografie SFKMG zpracovává průběžné zprávy, zprávy a vyúčtování a předává je MKČR, a to v souladu s podmínkami stanovenými v rozhodnutích o jejich udělení.

Vzhledem k charakteru některých podporovaných projektů, zejména vývoje a výroby filmů, kdy realizace trvá i několik let, není většinou reálné ve stejném fiskálním roce, ve kterém bylo vydáno Rozhodnutí o udělení podpory, tuto podporu i začít vyplácet. Podpora kinematografie se příjemci vyplácí ve splátkách, přičemž každá splátka je podmíněna splněním podmínek v Rozhodnutí, např. doložení 70% krytí rozpočtu projektu, a to prostřednictvím koprodukčních smluv, dokumenty Rozhodnutí dalších filmových fondů jiných členských států, obchodních nebo licenčních smluv atp. Sestavení financování výroby a doložení krytí tedy může producentovy trvat i několik let.

Jednotlivé podpory jsou Radou schválené, příjemci podpory obdrží Rozhodnutí o udělení podpory kinematografie a SFKMG o podporách účtuje na podmíněných závazcích, a to do té doby, nežli příjemce doloží splnění podmínek pro jejich vyplacení.

Finanční prostředky SFKMG, o kterých je účtováno na podmíněných závazcích vč. dosud nerozdělených prostředků, tedy nejsou volné prostředky SFKMG, ale závazky, u kterých ještě nenastala splatnost z důvodu dosavadního nesplnění podmínek ze strany příjemce podpory.

Systém je takto nastaven z důvodu zásady opatrnosti a hospodárnosti v tom smyslu, aby SFKMG nevyplácel podporu dříve, nežli je realizace celého projektu smluvně zafinancována; poskytovat finanční prostředky projektu, jehož zafinancování je pouze předpokládané a nikoli smluvně doložené je rizikové, ale zároveň má SFKMG potřebné finanční prostředky na svém běžném účtu připravené pro výplatu a nehrozí, že v případě „zapůjčení“ těchto prostředků na další projekty a výpadku dalších příjmů by nebylo schválené podpory z čeho platit.

SFKMG má sice ze zákona o audiovizí daleko větší jistotu v příjmech, a to včetně dotace MK na financování projektů, ale kdyby došlo např. k vázání státního rozpočtu, výpadku plateb od TV provozovatelů celoplošných televizí z důvodu např. ukončení provozu a likvidace atd. mohl by se SFKMG dostat do situace, kdy by nedisponoval potřebnou hotovostí pro výplatu schválených podpor.

Ačkoli, dle zákona o rozpočtových pravidlech platí, že na dotaci není právní nárok, neschopnost SFKMG vyplatit závazek vyplývající z Rozhodnutí by nejen pro příjemce, ale především pro jeho zahraniční partnery, další filmové fondy včetně mezinárodního fondu Eurimages znamenalo znevěrohodnění Státního fondu kinematografie i ČR jako subjektu který není schopen plnit své závazky, a tedy není věrohodným partnerem.

Ve vztahu k administraci poskytnutých dotací ze státního rozpočtu na filmové pobídky SFKMG zpracovával následující:

- 1) Na podporu filmových pobídek byla poskytnuta v roce 2015, 2016, 2017, 2018 a 2020 dotace z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 800 mil. Kč v každém z uvedených roků. Dotace z roku 2015 již rozdělená v plné výši a MK vyúčtována.

- 2) V roce 2019 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku rozhodnutím ministryně MF dotace navýšena o potřebných 500 mil. Kč.
- 3) V roce 2021 obdržel SFKMG dotaci na filmové pobídky ve výši 800 mil. Kč; po řadě jednání byla v závěru roku rozhodnutím ministryně MF dotace navýšena o potřebných 500 mil. Kč

K navýšení dotace na schéma filmových pobídek došlo primárně z důvodu zvýšené poptávky po výrobě AVD na území ČR. Za rostoucím počtem (i objemem) zahraničních zakázek stojí především online platformy typu Amazon a Netflix, které celosvětově navýšily své investice do výroby vlastního audiovizuálního obsahu. V posledním čtvrtletí 2020 přidal Netflix **8,3 milionu** zákazníků a ke konci roku 2021 evidoval celkem **221,8 milionu předplatitelů**. Bylo to o 9 % více než na konci roku 2020. Jen v **Evropě**, resp. v regionu EMEA registruje Netflix 74 mil. předplatitelů, jejich počet se ke konci roku 2021 meziročně navýšil o 5 %. To pochopitelně znamená zvýšenou potřebu výroby nových děl do katalogů nabídky, což se projevilo i v poptávce po výrobě v ČR.

Bylo v zájmu ČR tuto poptávku využít a nepřijít o zahraniční kapitál, který chtěli zahraniční investoři utratit ve filmové výrobě za české služby a zboží (především MSP).

Proces poskytování filmových pobídek probíhá ve třech fázích, přičemž k vyplacení dochází zpětně až po realizaci, tj. utracení uznatelných nákladů. Žadatelé postupně plní podmínky procesu, k alokaci částky filmové pobídky, tj. vytvoření podmíněného závazku na účtu SFKMG, dochází ve druhé fázi tzv. Evidence těsně před zahájením realizace projektu podle předpokládaného rozpočtu nákladů.

Finanční prostředky zavázané vydaným Osvědčením o evidenci musí být opět na účtech SFKMG připraveny k výplatě a nelze je tak použít na cokoli jiného. Vyplacení filmové pobídky je vázáno na splnění řady podmínek ze zákona o audiovizu, především na předložení podrobného vyúčtování uznatelných nákladů, včetně zprávy auditora.

V případě dlouhodobých projektů (např. natáčení seriálu 8 měsíců) s rozpočty v řádu stamilionů Kč může celý proces od přípravy, realizace po audit a vyplacení filmové pobídky trvat 2-3 roky.

O čerpání filmových pobídek SFKMG zpracovává průběžné zprávy, zprávy a vyúčtování a předává je MKČR.

Základní informace k zajištění provozu (chodu SFKMG):

SFKMG měl k datu 31. 12. 2021 v pracovním poměru 34 zaměstnanců, z toho 33 zaměstnanců na plný úvazek, 1 zaměstnanec na zkrácený pracovní úvazek. Na základě dohody o provedení práce pracoval 1 zaměstnanec, 5 zaměstnanců pracovalo na dohodu o pracovní činnosti a 3 zaměstnanci byli na rodičovské dovolené.

SFKMG nemá vlastní kancelářskou budovu, v polovině roku 2021 se podařilo dokončit úpravy v pronajatých prostorách v Národní galerii a opustit nekomerční prostor na Národní třídě.

Na úhradu provozních nákladů a nákladů na zaměstnance SFKMG používá vlastní zdroje a dotaci ze státního rozpočtu. Podrobnosti níže v textu.

Příjmy a výdaje SFKMG

Na straně příjmů SFKMG eviduje daňové a nedaňové příjmy

Zdrojem vlastních příjmů SFKMG definovaných zákonem o audiovizi byly opět zejména parafiskální příjmy, tedy:

- poplatky z vysílání reklamy (soukromoprávní TV vysílatelé celoplošného vysílání), poplatky z kinematografických představení (příjmy od provozovatelů kin),
- poplatky z převzatého televizního vysílání (kabelové televize a satelity) a
- poplatky z VOD (filmy na vyžádání).

Další vlastní příjmy SFKMG byly zejména:

- správní poplatky podle zákona o audiovizi (správní poplatky, které musí uhradit žadatel při podání žádosti o podporu projektu z oblasti kinematografie nebo o filmovou pobídku),
- příjmy z využití filmů, u nichž SFKMG vykonává práva výrobce
- příjmy vyplývající z autorských práv, která přešla na stát
- příjem z pronájmu budovy, k níž měl Fond příslušnost hospodaření
- méně významné příjmy - např. příjmy z návratných finančních výpomocí a nevyužitých prostředků na dotace
- největším zdrojem příjmů byly dotace ze státního rozpočtu na krytí filmových pobídek, na částečné krytí projektů z oblasti kinematografie, na částečné pokrytí provozních výdajů a výdajů na zaměstnance SFKMG.

Na straně výdajů SFKMG eviduje běžné a kapitálové výdaje

Běžné výdaje byly rozpočtovány jako výdaje vynaložené na zajištění chodu kanceláře SFKMG, výdaje na platy a navazující odvody, výdaje na odměny 9 členů Rady a 5 členů Komise, které jsou vypláceny ve výši stanovené Usnesením vlády, a výdaje na činnost Rady a Komise SFKMG. Dále pak především výdaje na expertní analýzy definované zákonem o audiovizi, výdaje související s dosaženými vlastními příjmy, výdaje na vyplacení podpor na realizaci projektů z oblasti kinematografiem, na filmové pobídky, na propagační činnost zejména na mezinárodních zahraničních festivalech a trzích.

Kapitálové výdaje byly určeny na vyplacení investičních podpor na realizace projektů z oblasti kinematografie, na programové vybavení a výpočetní techniku.

Podrobněji k příjmům a výdajům

SFKMG na základě dikce zákona o rozpočtových pravidlech neprovádí během fiskálního roku rozpočtové změny. Zvýšení či snížení skutečných příjmů a výdajů se promítá až do závěrečného účtu a rozdíly plnění některých rozpočtových položek jsou tak v některých případech značné.

V roce 2021 jsou navíc rozdíly mezi plánovanými a skutečnými příjmy a výdaji ovlivněné dopady pandemie SARS-COV 2.

Na rozdíly některých rozpočtových položek v plánu výdajů a skutečných výdajů má vliv specifičnost filmového odvětví.

Výpravny celovečerní film např. pohádku pro děti, časosběrný projekt či mezinárodní koprodukční projekt tří států, není možné zrealizovat během jednoho fiskálního roku.

Jak již bylo konstatováno výše, SFKMG eviduje velké množství závazků – schválené podpory a pobídky, k jejichž výplatě dochází až po splnění příslušných ustanovení rozhodnutí o jejich poskytnutí.

SFKMG má tyto závazky kryté finanční hotovostí na běžných účtech (na podpory kinematografie je využíván hlavní účet, kam přichází dotace od Ministerstva kultury a další příjmy SFKMG, a tedy jsou z něj pak jednotlivé podpory vypláceny.

Na filmové pobídky, jejichž jediným zdrojem financování je dotace ze státního rozpočtu, resp. Ministerstva kultury, má Fond zřízený samostatný podúčet, kam přichází dotace od Ministerstva kultury a zároveň jsou odtud jednotlivé pobídky vyplácené.

Při sestavování návrhu výdajů na následující fiskální rok na podpory a pobídky je SFKMG odhaduje pouze na základě zkušeností z předchozích let a kvalifikované predikce, k jakým výplatám těchto závazků bude docházet.

Na rozdíly v některých položkách měla i v roce 2021, kromě výše uvedeného dopadu pandemie SARS 2-COV, vliv především skutečnost, že příjmy a výdaje SFKMG jsou závislé na řadě proměnných faktorů.

Na straně příjmů jsou těmito faktory, např. návštěvnosti kin (příjmy navrhovány na základě odborné predikce průběžného sledování chystaných kino distribucí pro následující fiskální rok), ceny a objem reklamy na komerčních TV, činnost provozovatelů přeneseného TV vysílání, které nelze dopředu přesněji odhadovat.

Totožně nelze přesně odhadnout ani zájem provozovatelů všech druhů vysílání o „fondové filmy 1964 - 1992“, a tedy nelze přesněji predikovat výnosy z poskytování licencí k těmto filmům, a to navíc v časové souvislosti s konkrétním rozpočtovým rokem.

V kontextu prodeje licencí k předmětným filmům je pak rovněž komplikované přesněji predikovat i výši vyplácených autorských honorářů autorům předmětných „fondových filmů“ v souladu s autorským zákonem prostřednictvím kolektivních správců Osa, Dilia a Intergram.

1. Příjmy

Celkové rozpočtované příjmy SFKMG pro rok 2021 činily 1 267 871 tis. Kč. Skladba rozpočtovaných příjmů měla následující charakter:

- **audiovizuální poplatky** (položka rozpočtové skladby 1227) v částce 194 000 tis. Kč, audiovizuálními poplatky jsou poplatky z kinematografického představení, poplatky z převzatého televizního vysílání a poplatky z vysílání reklamy,
- **správní poplatky** (položka rozpočtové skladby 1361) v částce 6 000 tis. Kč, na položce jsou evidované poplatky, které musí žadatel složit při předkládání žádosti o podporu na realizaci projektů z oblasti kinematografie nebo na filmovou pobídku,
- **ostatní příjem z vlastní činnosti** (položka rozpočtové skladby 2119) v částce 58 250 tis. Kč, jedná se o příjmy plynoucí z poskytování licencí k užití filmů zveřejněných v letech 1965 -1991, u nichž SFKMG vykonává práva výrobce a má uzavřenou smlouvu licenční a podlicenční s Národním filmovým archivem,
- **sankční platby přijaté od jiných subjektů** (položka rozpočtové skladby 2212) v částce 150 tis. Kč, sankce, které předepsal FÚ za porušení rozpočtové kázně při čerpání podpor přidělených SFKMG,
- **přijaté vratky běžných a kapitálových transferů** (položka rozpočtové skladby 2229) v částce 900 tis. Kč, jde o vratky návratných finančních výpomocí a další vratky z nerealizovaných projektů,
- **neidentifikované příjmy** (položka rozpočtové skladby 2328) v částce rozpočtováno 200 tis. Kč jako předpoklad plateb ve prospěch SFKMG, u kterých nelze najisto identifikovat jejich právní titul – jde především o platby poplatků, k nimž nebylo doposud podané poplatkové přiznání,
- **nedaňové příjmy jinde nezařazené** (položka rozpočtové skladby 2329) v částce 500 tis. Kč, jedná se vesměs o tzv. odúmrť (na stát přešla autorská práva ze zákona) a nevyplacené autorské honoráře z důvodu nedohledání příjemce autorského honoráře kolektivním správcem autorských práv,
- **úcelová dotace ze státního rozpočtu na podporu filmových pobídek a dotace na náklady na provoz SFKMG a na náklady na zaměstnance SFKMG** (položka rozpočtové skladby 4116) v částce 800 000 tis. Kč na filmové pobídky a 7 400 tis. Kč na provoz,
- **úcelová dotace ze státního rozpočtu na podporu kinematografie** (položka rozpočtové skladby 4216) v částce 200 471 tis. Kč.

Porovnání rozpočtovaných a skutečných příjmů

Celkové skutečné příjmy SFKMG pro rok 2021 činily 1 597 699 tis. Kč (plnění rozpočtu na 126,01 %). Skladba příjmů měla následující charakter:

- **audiovizuální poplatky**, tzn. poplatek z kinematografického představení, převzatého televizního vysílání a z reklamy (položka rozpočtové skladby 1227) v částce 183 014 tis. Kč (plnění rozpočtu na 94,34 %),
- **správní poplatky** (položka rozpočtové skladby 1361) v částce 7 017 tis. Kč (plnění rozpočtu na 116,95 %), jedná se o poplatky, které hradí žadatel při podání žádosti o podporu na projekt či pobídku,
- **ostatní příjem z vlastní činnosti** (položka rozpočtové skladby 2119) v částce 94 182 tis. Kč, jedná se zejména o příjmy na základě smlouvy licenční a podlicenční s NFA, o příjmy z filmů, kde má SFKMG sjednaný podíl na příjmech a ostatní výnosy z prodeje licencí (plnění rozpočtu na 161,69 %),
- **sankční platby přijaté od jiných subjektů** (položka rozpočtové skladby 2212) v částce 160 tis. Kč, sankce, které předepsal FÚ za porušení rozpočtové kázně při čerpání podpory ze SFKMG (plnění rozpočtu na 106,53 %),
- **ostatní přijaté vratky transferů** (položka rozpočtové skladby 2229) v částce 3 737 tis. Kč, jednalo se o další splátku návratné finanční výpomoci k projektu č. 2833 Bella Mia – 1 000 tis. Kč na základě plnění splátkového kalendáře a dále o vratky účelových dotací za zrušené projekty nebo zcela nespotřebované podpory na projekty, ukončené dědické řízení u vratky NfV (plnění rozpočtu na 415,22 %), výši položky je těžké dopředu přesněji predikovat, protože nelze odhadnout kolik projektů a v jaké výši se zruší či jakou výši podpory příjemci nedočerpají,
- **přijaté nekapitálové příspěvky a náhrady** (položka rozpočtové skladby 2324), položka nebyla rozpočtována, plnění 2 tis. Kč
- **neidentifikované příjmy** (položka rozpočtové skladby 2328) v částce 652 tis. Kč, částka bude identifikována v následujícím období – největší položkou jsou příjmy z poplatků z kinematografického představení nebo z převzatého televizního vysílání, ke kterým nebylo doručeno poplatkové přiznání, ačkoli finanční prostředky byly na účet SFKMG připsány. Pro absenci prvotního dokladu (poplatkového přiznání) nelze takový příjem definovat jinak, než jako „bez identifikace. V budoucnu, po propojení ESS Athena-aplikace PORT pro generování přiznání a účetního programu EIS by mělo neidentifikovaných položek být výrazně méně. V současné době se automaticky nespárované platby doidentifikovávají ručně (plnění rozpočtu na 326,23 %),
- **ostatní nedaňové příjmy jinde nezařazené** (položka rozpočtové skladby 2329) v částce 1 064 tis. Kč, jedná se např. o odúmrtné a nevyplacené autorské honoráře, které náleží SFKMG, rozpočet se liší od skutečnosti vzhledem k tomu, že tyto příjmy nevykazují výrazný trend při srovnání minulých období a

jsou ovlivněny především tím, jak často jsou díla zemřelých autorů uváděna (plnění rozpočtu 212,73 %),

- **ostatní přijaté transfery ze státního rozpočtu**, (položka rozpočtové skladby 4116) v částce 1 107 400 tis. Kč, jedná se o dotaci na provoz a na náklady na zaměstnance SFKMG, o dotaci na filmové pobídky. Kč (plnění rozpočtu na 137,16 %),
- **účelová dotace ze státního rozpočtu na podporu kinematografie** (položka rozpočtové skladby 4216) v částce 200 471 tis. Kč (plnění rozpočtu na 100 %).

2. Výdaje

Rozpočtované výdaje v rámci schváleného rozpočtu pro rok 2021 činily 1 267 871 tis. Kč, z toho běžné výdaje ve výši 1 060 582 tis. Kč a kapitálové výdaje ve výši 207 289 tis. Kč. Plánovaná skladba výdajů měla následující charakter:

Běžné výdaje:

- **platy zaměstnanců v pracovním poměru** (položka rozpočtové skladby 5011) v částce 21 000 tis. Kč,
- **odměny členům Rady a Komise a dohody o provedení práce a o pracovní činnosti** (položka rozpočtové skladby 5021) v částce 5 200 tis. Kč,
- **povinné pojistné na sociálním zabezpečení** (položka rozpočtové skladby 5031) v částce 6 500 tis. Kč,
- **povinné pojistné na veřejném zdravotním pojištění** (položka rozpočtové skladby 5032) v částce 2 400 tis. Kč,
- **povinné pojistné na úrazovém pojištění** (položka rozpočtové skladby 5038) v částce 130 tis. Kč,
- **odměny za užití duševního vlastnictví** (položka rozpočtové skladby 5041) v částce 23 000 tis. Kč,
- **léky a zdravotnický materiál** (položka rozpočtové skladby 5133) v částce 1 tis. Kč,
- **knihy, učební pomůcky a tisk** (položka rozpočtové skladby 5136) v částce 50 tis. Kč,
- **drobný hmotný dlouhodobý majetek** (položka rozpočtové skladby 5137) v částce 200 tis. Kč,
- **nákup všeobecného materiálu** (položka rozpočtové skladby 5139) rozpočtován v částce 700 tis. Kč,

- **kurzové rozdíly ve výdajích** (položka rozpočtové skladby 5142) v částce 5 tis. Kč,
- **poplatky za vodu** (položka rozpočtové skladby 5151) v částce 25 tis. Kč,
- **poplatky za teplo** (položka rozpočtové skladby 5152) v částce 100 tis. Kč,
- **poplatky za elektrickou energii** (položka rozpočtové skladby 5154) v částce 200 tis. Kč,
- **služby pošt** (položka rozpočtové skladby 5161) v částce 80 tis. Kč,
- **služby telekomunikací a radiokomunikací** (položka rozpočtové skladby 5162) v částce 300 tis. Kč,
- **služby peněžních ústavů** (položka rozpočtové skladby 5163) v částce 10 tis. Kč,
- **nájemné** (položka rozpočtové skladby 5164) v částce 2 500 tis. Kč,
- **konzultační, poradenské a právní služby** (položka rozpočtové skladby 5166) v částce 3 000 tis. Kč,
- **školení a vzdělávání zaměstnanců** (položka rozpočtové skladby 5167) v částce 250 tis. Kč,
- **zpracování dat a služby v souvislosti s informačními technologiemi** (položka rozpočtové skladby 5168) v částce 1 000 tis. Kč,
- **nákup ostatních služeb** (položka rozpočtové skladby 5169) v částce 14 326 tis. Kč,
- **opravy a udržování** (položka rozpočtové skladby 5171) rozpočtováno v částce 200 tis. Kč,
- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 5172) v částce 200 tis. Kč,
- **cestovné členům orgánů Fondu a cestovné zaměstnancům kanceláře SFKMG** (položka rozpočtové skladby 5173) v částce 1 500 tis. Kč,
- **pohoštění** (položka rozpočtové skladby 5175) v částce 400 tis. Kč,
- **konference** (položka rozpočtové skladby 5176) v částce 100 tis. Kč,
- **ostatní nákupy** (položka rozpočtové skladby 5179) v částce 10 tis. Kč,
- **věcné dary** (položka rozpočtové skladby 5194), nákup předmětů, které byly určeny pro reprezentativní účely a oficiální příležitosti, v částce 5 tis. Kč

Následující položky 5213 až 5339 jsou výdaje na podporu projektů z oblasti kinematografie a filmových pobídek. Jako neinvestiční dotace se poskytují prostředky zejména na filmové pobídky (5213), distribuci kinematografických děl, propagaci českého kinematografického díla, vzdělávání a výchovu v oblasti kinematografie, filmové festivaly a přehlídky.

- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právníckým osobám** (položka rozpočtové skladby 5213) v částce 955 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery obecně prospěšným společnostem** (položka rozpočtové skladby 5221) v částce 2 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery občanským sdružením** (položka rozpočtové skladby 5222) v částce 15 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 5332) v částce 3 000 tis. Kč,
- **neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím** (položka rozpočtové skladby 5339) v částce 1 000 tis. Kč,
- **převody fondu kulturních a sociálních potřeb** (položka rozpočtové skladby 5342) v částce 420 tis. Kč,
- **platby daní a poplatků státnímu rozpočtu** (položka rozpočtové skladby 5362) v částce 700 tis. Kč,
- **náhrady mzdy v době nemoci** (položka rozpočtové skladby 5424) v částce 70 tis. Kč,

Kapitálové výdaje

- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 6111) v částce 139 tis. Kč,
- **výpočetní technika** (položka rozpočtové skladby 6125), HW pro zprovoznění centrální databáze u tří modulů audiovizuálních poplatků, podpory kinematografie a pobídek SFKMG, v částce 150 tis. Kč,

Následující položky 6312 až 6359 obsahují pouze výdaje na podporu projektů z oblasti kinematografie. Formou investiční podpory se poskytují dotace zejména na výrobu filmů, vydávání periodických a neperiodických publikací, podporu technického rozvoje a modernizace kin (obce).

- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6312) v částce 1 300 tis. Kč,

- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6313) v částce 202 000 tis. Kč,
- **investiční transfery spolkům** (položka rozpočtové skladby 6322), v částce 1 500 tis. Kč
- **investiční transfery obcím** (položka rozpočtové skladby 6341), v částce 2 000 tis. Kč,
- **investiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 6352), v částce 200 tis. Kč,

Porovnání rozpočtovaných a skutečných výdajů

Skutečné výdaje roku 2021 činily 1 303 495 tis. Kč (plnění rozpočtu na 102,81 %), z toho běžné výdaje byly ve výši 1 065 434 tis. Kč a kapitálové výdaje ve výši 238 tis. Kč.

Na skutečné procento čerpání výdajů má zejména vliv nepredikovatelná výplata jednotlivých splátek na podporu kinematografie z časového hlediska, kdy tato je vázána na plnění podmínek jednotlivých etap projektů i výplata výše uvedené mimořádné výzvy na podporu kinematografie a výplata filmových pobídek, kdy výše jedné pobídky může značně ovlivnit čerpání. Při naplňování rozpočtu tedy došlo k odchylkám u jednotlivých položek transferů v členění podle rozpočtové skladby (a to jak fyzickým, tak i právnickým osobám).

Běžné výdaje

- **platy zaměstnanců v pracovním poměru** (položka rozpočtové skladby 5011) v částce 20 740 tis. Kč (čerpání rozpočtu na 98,76 %),
- **ostatní osobní výdaje** (položka rozpočtové skladby 5021) v částce 5 103 tis. Kč (plnění rozpočtu na 98,13 %),
- **povinné pojistné na sociálním zabezpečení** (položka rozpočtové skladby 5031) v částce 6 408 tis. Kč (plnění rozpočtu na 98,58 %),
- **povinné pojistné na veřejném zdravotním pojištění** (položka rozpočtové skladby 5032) v částce 2 325 tis. Kč (plnění rozpočtu na 96,89 %),
- **povinné pojistné na úrazovém pojištění** (položka rozpočtové skladby 5038) v částce 145 tis. Kč (plnění rozpočtu na 111,23 %),
- **odměny za užití duševního vlastnictví** (položka rozpočtové skladby 5041) v částce 25 526 tis. Kč (plnění rozpočtu na 110,98 %),

- **léky a zdravotnický materiál** (položka rozpočtové skladby 5133), k plnění rozpočtu v roce 2021 nedošlo, nebyla potřeba zakoupit léky a zdravotnický materiál,
- **knihy, učební pomůcky a tisk** (položka rozpočtové skladby 5136) v částce 41 tis. Kč, (plnění rozpočtu na 82,83 %), plánovaný nákup některých odborných publikací se neuskutečnil z důvodu posunutí data jejich vydání,
- **drobný hmotný dlouhodobý majetek** (položka rozpočtové skladby 5137) v částce 1 799 tis. Kč (plnění rozpočtu na 899,47 %). SFKMG od roku 2013 minimálně investoval do drobného hmotného majetku a za období devíti let své existence již bylo nutné obnovit PC techniku, kterou služebně nejstarší zaměstnanci dostali ještě na MKČR. Současně bylo nutné řešit nedostatek kancelářských prostor, a především sloučit dislokované zaměstnance oddělení české filmové centrum a české filmové komise z pracoviště s komerčním nájmem, které byly z příspěvkové organizace NFA převedeny pod SFKMG.
- **nákup materiálu jinde nezařazeného** (položka rozpočtové skladby 5139) v částce 520 tis. Kč (plnění rozpočtu na 74,30 %), položka obsahuje úhrady za kopie na rozmnožovacích strojích, nákup drobného kancelářského materiálu a vybavení apod.,
- **kurzové rozdíly** (položka rozpočtové skladby 5142) v částce 4 tis. Kč (plnění rozpočtu na 73,06 %), kurzové rozdíly vzniklé při úhradě zahraničních plateb,
- **poplatky za vodu** (položka rozpočtové skladby 5151) v částce 18 tis. Kč (plnění rozpočtu na 72,07 %),
- **poplatky za teplo** (položka rozpočtové skladby 5152) v částce 77 tis. Kč (plnění rozpočtu na 76,90 %),
- **poplatky za elektrickou energii** (položka rozpočtové skladby 5154) v částce 167 tis. Kč (plnění rozpočtu na 83,67 %),
- **poštovní služby** (položka rozpočtové skladby 5161) v částce 34 tis. Kč (plnění rozpočtu na 42,34 %)
- **služby telekomunikací a radiokomunikací** (položka rozpočtové skladby 5162) v částce 294 tis. Kč (plnění rozpočtu na 97,93 %),
- **služby peněžních ústavů** (položka rozpočtové skladby 5163) v částce 21 tis. Kč (plnění rozpočtu na 210,35 %), jde o pojištění majetku fondu vč. vybavení kanceláří,
- **nájemné** (položka rozpočtové skladby 5164) v částce 1 570 tis. Kč (plnění rozpočtu na 62,79 %),
- **konzultační, poradenské a právní služby** (položka rozpočtové skladby 5166) v částce 2 990 tis. Kč (plnění rozpočtu na 99,68 %), na čerpání položky se v roce 2021 podílely expertní analýzy k projektům předkládaných v žádostech o podporu

kinematografie a dále právní posouzení externími právníky z důvodu složitosti problematiky SFKMG není možné některé causy řešit vlastními právníky.

- **služby školení a vzdělávání** (položka rozpočtové skladby 5167) v částce 206 tis. Kč (plnění rozpočtu na 82,33 %) pohyb na položce závisí na nabízených školeních v návaznosti na nové právní předpisy; položka je zejména využívána na školení ekonomů, právníků a personalisty. V roce 2021 byla ve velké míře využívána forma školení on-line.
- **zpracování dat, služby související s informačními a komunikačními technologiemi** (položka rozpočtové skladby 5168) v částce 1 013 tis. Kč, výdaje vzniklé na této rozpočtové položce jsou převážně tvořeny úhradami za služby „monitoring tisku“ se zaměřením na SFKMG a dění v oblasti kinematografie a filmového průmyslu, (plnění rozpočtu na 101,32 %),
- **nákup ostatních služeb** (položka rozpočtové skladby 5169) v částce 4 278 tis. Kč (plnění rozpočtu na 29,86 %), nečerpání položky v plánované výši bylo ovlivněno přetrvávající pandemií SARS-COV-2 a sní souvisejících restriktivních opatření, zejména se jedná o zrušení stánků na MF, kdy tyto byly zrušené, odložené nebo přesunutě do on-line prostředí, a tedy za snížené náklady.
- **opravy a udržování** (položka rozpočtové skladby 5171) v částce 1 110 tis. Kč (plnění rozpočtu na 555,05 %, jde výlučně o opravy placené v rámci nájmu kanceláří od Národní galerie v Praze, k předpokládanému stěhování zaměstnanců do jiných prostor Národní galerie v roce 2020 a práce byly přesunutě na rok 2021 a tedy došlo ke značnému překročení plánovaných výdajů. SFKMG zůstávají dle zákona o audiovizí zůstatky na účtu k 31.12. k využití v dalším období, a tedy opravy byly kryté z nevyužitých peněz v roce 2020.
- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 5172) částka nebyla v roce 2021 čerpána
- **cestovné zaměstnanců a členů rady** (položka rozpočtové skladby 5173) v částce 491 tis. Kč (čerpání rozpočtu na 32,72 %), čerpání položky se skládá jednak ze služebních cest zaměstnanců a dále cestovních náhrad členům Rady, kteří v souvislosti s výkonem funkce mají nárok na úhradu cestovné např. na filmové festivaly, semináře apod., kde má SFKMG svoji prezentaci. Nižší čerpání položky bylo způsobené dopady pandemie SARS-COV -2 – zaměstnanci SFKMG ani členové Rady nemohli cestovat na festivaly, přehlídky apod., jednání Rady se přesunulo ve velké míře do on-line prostředí.
- **pohoštění na zasedání poradních orgánů** (položka rozpočtové skladby 5175) v částce 34 tis. Kč (plnění rozpočtu na 8,46 %), položka byla čerpána v nižší částce zejména z důvodu přesunu jednání poradních orgánů SFKMG do on-line prostředí.
- **účastnické poplatky na konference** (položka rozpočtové skladby 5176) položka nebyla v roce 2021 čerpána, z důvodu pandemie SARS-COV-2 byly konference zrušené nebo odložené.

- **ostatní nákupy jinde nezařazené** (položka rozpočtové skladby 5179) položka nebyla v roce 2021 čerpaná.
- **věcné dary** (položka rozpočtové skladby 5194) položka nebyla v roce 2021 čerpaná.
- **odvody za nezaměstnávání OZP** (položka rozpočtové skladby 5195) v částce 118 tis. Kč (položka nebyla rozpočtována).

Následující položky 5212 až 5339 představují výdaje na podporu projektů a filmových pobídek; SFKMG má i víceleté projekty a jednotlivé podpory hradí ve dvou i více splátkách, u filmových pobídek max. ve dvou splátkách. Při tvorbě rozpočtu nelze předpokládat, jaké právní formy žádajících subjektů budou o dotaci žádat a kdy u podpořených projektů dojde ke splnění podmínek pro fyzické čerpání splátek, proto rozvržení do jednotlivých položek neinvestičních transferů vychází z výsledků minulých období.

- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 5212) v částce 1 140 tis. Kč (položka nebyla rozpočtována),
- **neinvestiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 5213) v částce 958 041 tis. Kč (plnění rozpočtu na 100,32 %),
- **neinvestiční transfery obecně prospěšným společnostem** (položka rozpočtové skladby 5221) v částce 2 845 tis. Kč (plnění rozpočtu 142,24 %),
- **neinvestiční transfery občanským sdružením** (položka rozpočtové skladby 5222) v částce 15 930 tis. Kč (plnění rozpočtu na 106,20 %),
- **neinvestiční transfery obcím** (položka rozpočtové skladby 5321) v částce 1 054 tis. Kč, položka nebyla rozpočtována,
- **neinvestiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 5332) v částce 3 210 tis. Kč (plnění rozpočtu na 107,00 %),
- **neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím** (položka rozpočtové skladby 5339) v částce 7 597 tis. Kč (plnění rozpočtu na 759,71 %),
- **převody fondu kulturních a sociálních potřeb** (položka rozpočtové skladby 5342) v částce 416 tis. Kč (plnění rozpočtu na 99,09 %),
- **platby daní a poplatků státnímu rozpočtu** (položka rozpočtové skladby 5362) v částce 169 tis. Kč (plnění rozpočtu na 24,17 %), vzhledem k rozšiřujícím aktivitám ČFC a FK na zahraničních filmových festivalech a trzích se SFKMG stal osobou identifikovanou osobou k dani. Z důvodu

pandemie nemoci SARS-COV 2 byly v roce 2021 zahraniční akce omezené a SFKMG tedy neodebíral služby a zboží, které by podléhalo odvodu DPH,

- **náhrada mezd v době nemoci** (položka rozpočtové skladby 5424) položka nebyla v roce 2021 čerpaná

Kapitálové výdaje:

- **programové vybavení** (položka rozpočtové skladby 6111) v částce 120 tis. Kč (čerpano na 86,10 %),
- **HIM stoje, přístroje a zařízení** (položka rozpočtové skladby 6122) v částce 133 tis. Kč, položka nebyla v roce 2021 rozpočtována,
- **výpočetní technika (položka rozpočtové skladby 6125) v částce 0 tis. Kč, při sestavování rozpočtu bylo uvažováno s nákupem nového serveru. Tento nákup se v roce 2021 neuskutečnil a bude realizován v roce 2022 (plnění rozpočtu na 0,00 %),**

Položky 6312 až 6359 představují výdaje na podporu projektů poskytnuté formou investičních dotací. Členění do jednotlivých položek rozpočtové skladby se řídí právní formou osoby příjemce. Při sestavování rozpočtu lze jen obtížně predikovat, kolik žádostí od jednotlivých právních forem příjemců bude čerpáno, kdy nastane splatnost jednotlivých projektů nebo splátek na ně určených. Z toho důvodu se vycházelo se struktury výdajů v předcházejících letech. Výsledná skutečnost se tak může i výrazně lišit.

- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – fyzickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6312) v částce 4 770 tis. Kč (plnění rozpočtu na 366,92 %),
- **investiční transfery nefinančním podnikatelským subjektům – právnickým osobám** (položka rozpočtové skladby 6313) v částce 230 584 tis. Kč (plnění rozpočtu na 114,15 %),
- **investiční transfery občanským sdružením** (položka rozpočtové skladby 6322) v částce 1 830 tis. Kč (plnění rozpočtu na 122 %)
- **ostatní investiční transfery** (položka rozpočtové skladby 6339) v částce 200 tis. Kč, položka nebyla rozpočtována,
- **investiční transfery obcím** (položka rozpočtové skladby 6341) položka nebyla v roce 2021 čerpaná, SFKMG nevyhlásil výzvu na technický rozvoj a modernizaci české kinematografie i s ohledem na uzavřená kina a nemožnosti dofinancovat projekty z rozpočtu obcí, které řadu investic zrušily. A zároveň sami provozovatelé kin řešili zcela jiné finanční potřeby, např. nákup hygienických potřeb ve smyslu desinfekcí a plexiskel na pokladny, nežli výměnu projektorů atp.

- **investiční transfery vysokým školám** (položka rozpočtové skladby 6352) v částce 0,00 Kč, položka nebyla čerpaná,
- **investiční transfery příspěvkovým a podobným organizacím** (položka rozpočtové skladby 6359) v částce 425 tis., položka nebyla rozpočtována,

Podrobněji k čerpání prostředků na projekty z oblasti kinematografie a na filmové pobídky

V roce 2021 došlo k vyplacení filmových pobídek a podpor na projekty z oblasti kinematografie u těch projektů, kde nastala v souladu s vydaným rozhodnutím o podpoře jejich splatnost, v případě pobídek po ukončení výroby pak předložením Zprávy auditora uznatelných nákladů a její akceptace, a to ve splatnosti jednorázově nebo ve dvou krocích.

Vzhledem k dlouhé realizaci zejména výroby audiovizuálních děl má řada projektů i filmových pobídek vyplacené pouze první splátky a zbývající prostředky do výše schválené podpory SFKMG eviduje na podmíněných závazcích až do lhůty pro splnění podmínek pro jejich výplatu. V případě, že by příjemce podmínky nesplnil, závazek SFKMG se ruší a prostředky se ponechávají na účtu a je možné z nich podpořit další projekty nebo filmové pobídky. V případě, že již žadatel obdržel první splátku a projekt se následně zruší, prostředky musí příjemce SFKMG vrátit a ten je opět použije na další schválené projekty nebo pobídky. Obdobně je postupováno i u případné vratky, která vyplývá z vyúčtování projektů.

Filmové pobídky

Státní fond kinematografie vyplatil z dotací na filmové pobídky v roce 2021 částku 811 877 706 Kč.

V každém roce SFKMG vyplácí filmové pobídky alokované v předchozích letech. V roce 2021 byly vyplaceny celkem 56 projektům částky filmových pobídek, které vstoupily do účetnictví SFKMG jako podmíněné závazky v letech 2016, 2017, 2018, 2019, 2020 a 2021.

Celková částka byla vyplacena žadatelům, kteří v tomto roce ukončili výrobu audiovizuálních děl (AVD) na území ČR a současně s odevzdáním vyúčtování uznatelných nákladů a Zprávy auditora zažádali o vyplacení filmové pobídky (najednou nebo ve splátkách).

Na podmíněných závazcích měl SFKMG k datu 31. 12. 2021 částku 1 447 tis. Kč.

Tato částka zahrnuje finanční prostředky alokované (podmíněně zavázané) pobídkovým projektům, které v letech 2016-2021 obdržely rozhodnutí Osvědčení o evidenci, ale dosud nečerpaly tuto alokovanou (garantovanou) částku, protože buď doposud neukončily výrobu AVD v ČR, nebo nepředložily Zprávu auditora k uznatelným nákladům, a tedy zatím nesplňují podmínky pro vyplacení filmové pobídky.

V průběhu fiskálního roku 2021 došlo zejména vzhledem k protiepidemickým opatřením ke změnám výše alokací u mnoha projektů, a to z důvodu reálných útrat při výrobě, jejichž výše se měnila oproti rozpočtu předpokládanému při podání Žádosti o evidenci

Na případné zvýšení alokace je vždy využíván zůstatek z dosud nerozdělených prostředků z dotací ze státního rozpočtu na filmové pobídky, protože dotace ze státního rozpočtu jsou jediným zdrojem jejich financování.

Část finančních prostředků ve výši 98 647 tis. Kč k datu 31. 12. 2021 nealokovaných na konkrétní AVD (filmovou pobídku) je v souladu s ustanovením § 24 odst. 2 zákona o audiovizí ponechána na účtu SFKMG a bude využita na filmové pobídky v roce 2022.

Stabilní systém poskytování filmových pobídek zajišťuje konkurenceschopnost českého filmového průmyslu v mezinárodní soutěži o zahraniční kapitál. Filmové pobídky přinášejí do české ekonomiky značné zahraniční investice, které jsou při výrobě AVD utráceny výhradně za české zboží a služby – a to nejen z oblasti kulturních a kreativních průmyslů, ale z 60 % od dodavatelů z navazujících nefilmových odvětvích (stavebnictví, doprava, gastronomie, hotelnictví atd.). Dalšími pozitivními efekty jsou rozvoj regionů, zvyšování kvalifikace a uplatnění uměleckých, technických a řemeslných profesí, zavádění inovací a nových technologií nebo propagace ČR v zahraničí, filmový turismus ad.

Filmová výroba v ČR se přizpůsobila omezením a situaci, kterou přinesla pandemie SARS-COV 2. Již v roce 2020 ČR jako jedna z prvních zemí zavedla funkční systém a efektivní postupy ke stanovení technických a organizačních opatření pro bezpečné natáčení. Toto v kombinaci s pokračujícím trendem rozvoje internetových platforem, které v boji o diváka investují obrovské částky do vlastní výroby, způsobilo rekordní zájem o realizaci výroby AVD na našem území.

Zvýšená poptávka ze strany zahraničních investorů vedla v roce 2021 k mimořádnému navýšení dotace ze státního rozpočtu účelově určené na filmové pobídky o 300 mil. Kč. Rovněž přinesla do české ekonomiky rekordní investice ve výši téměř 12 mld. Kč.

Významnou část těchto investic tvořily opět vysokorozpočtové mnohadílné seriály streamovacích společností (Netflix, Amazon, Disney+ atd.). Tyto nákladné a dlouhodobé projekty procházejí procesem poskytnutí filmové pobídky často několik let, vytvářejí tedy na účtu SFKMG vysokou částku podmíněných závazků.

V roce 2021 se v ČR natáčelo 80 projektů evidovaných ve schématu filmových pobídek. Některé z nich zahájily natáčení již v roce 2019, jiné pokračují v natáčení i v roce 2021. Mezi nejvýznamnější projekty patří druhá série výpravného seriálu pro Amazon Studio a Sony Pictures The Wheel of Time (předpokládaná útrata v ČR 2,2 mld. Kč), projekty společnosti Netflix The Gray Man (útrata v ČR 750 mil. Kč) a Extraction 2 (předpokládaná útrata v ČR 2,3 mld. Kč), projekt platformy Disney+ The Chevalier (předpokládaná útrata v ČR 530 mil. Kč) nebo seriál Dangerous Liaisons studia Lionsgate (útrata v ČR 730 mil. Kč).

Z ekonomického hlediska je nesmírně důležité zájmu zahraničních investorů využít, filmovou výrobu v ČR udržet a činit všechna opatření pro její povzbuzení.

Podpora kinematografie

Udělování podpor se řídí zákonem o audiovizí. V souladu s tímto zákonem SFKMG poskytuje podporu v deseti okruzích daných zákonem:

1. vývoj českého kinematografického díla
2. výroba českého kinematografického díla
3. distribuce kinematografického díla
4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
5. propagace českého kinematografického díla
6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
7. zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví
8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
9. filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie
10. ochrana práv ke kinematografickým dílům a jejich záznamům.

Podpory na jednotlivé projekty schvaluje Rada SFKMG. S ohledem na skutečnost, že řada projektů je realizována v horizontu více let a podpory se vyplácejí postupně dle podmínek v Rozhodnutí, znamená to, že schválené podpory v daném rozpočtovém roce nejsou všechny vyplacené.

Vzhledem k tomu, že mimořádná dotace v roce 2020, byla poskytnuta v samém závěru roku k jejímu čerpání došlo až v roce 2021 – viz podrobnosti výše.

Na druhé straně v daném rozpočtovém roce dochází i k výplatám splátek podpor, schválených Radou SFKMG v předchozích obdobích.

Nevyplacené prostředky se kumulují na závazcích SFKMG a nelze je použít na jiný účel, protože se nejedná o volné prostředky, ale pouze zatím nenastala jejich splatnost v kontextu splnění podmínek Rozhodnutí.

K 31.12 2021 bylo příjemcům podpory na projekty nebo na splátky, kde již nastala splatnost vyplaceno 317 838 tis. Kč.

Na podmíněných závazcích na podpory projektů z oblasti kinematografie měl SFKMG k 31.12.2021 na závazcích částku 402 269 tis. Kč.

Část finančních prostředků z dotací z rozpočtu Ministerstva kultury ve výši 34 291 tis. Kč k datu 31. 12. 2021 nealokovaných na konkrétní projekt z oblasti kinematografie je v souladu s ustanovením § 24 odst. 2 zákona o audiovizí ponechána na účtu Fondu a bude využita na projekty v roce 2022.

SFKMG na mezinárodních filmových festivalech a úspěchy českých filmů

Presentace české kinematografie na zahraničních trzích byla v roce 2021 fyzicky značně omezená. I když zahraniční festivaly ve smyslu přehlídek a projekcí filmů za

přísných epidemiologických podmínek probíhaly, filmové trhy se zcela nepřenesly do online prostředí.

Náklady na národní pavilony tedy v tomto roce byly minimální, změnili se ale na náklady online řešení, tedy SFKMG se musil přizpůsobit požadavkům trhů na pronájmy nově vyrobených aplikací různých festivalů, do kterých se vkládali online presentace nebo v určitých hodinách presentovali českou kinematografii zaměstnanci SFKMG vzdáleným přístupem.

V ČR pak SFKMG realizoval propagaci konkrétně pouze na dvou největších mezinárodních festivalech KVIFF Karlovy Vary a MFDF Jihlava. Na jihlavském festivalu sloužil pro presentaci modul Café Fond umístěný před novým industry prostorem a něj navazující prostor v atriu. V Karlových Varech se SFKMG podílel na debatě o budoucnosti českého audiovizuálního průmyslu v rámci KVIFF Talks, finanční náklady zde nesl pouze festival.

Bez ohledu na fyzická omezení trhů české filmy zaznamenaly následující úspěchy. Film Smolný pich aneb pitomý porno režiséra Radu Judeho, vyrobený v koprodukci Rumunska, Lucemburska, České republiky a Chorvatska byl uveden v hlavní soutěži MFF Berlinale a odnesl si Zlatého medvěda, hlavní cenu pro nejlepší film. Na Berlinale byl představen také německo-český film Je suis Karl, jehož část se v ČR také natáčela. Oba filmy získaly podporu od SFKMG ve výzvě pro minoritní koprodukce. Na MFF v Cannes se pak představil v sekci Cinéfondation krátký animovaný studentský film Rudé boty režisérky Anny Podskalské a obnovenou premiéru měla v sekci Cannes Classics také restaurovaná verze filmu režiséra Vojtěcha Jasného Až přijde kocour z roku 1963.

Významně se v zahraničí prosadila také česká animace – na světově nejvýznamnějším festivalu animovaných filmů ve francouzském Annecy byly představeny hned tři české celovečerní filmy. Do hlavní soutěže byly zařazeny snímky Moje slunce Mad v režii uznávané animátorky Michaely Pavlátové, oceněný Cenou poroty, a koprodukční francouzsko-německo-český Přes hranici, který získal Zvláštní uznání poroty. V sekci prestižní sekci Screening Events byl pak uveden dlouho očekávaný film Myši patří do nebe určený dětskému publiku. Všechny byly podpořeny SFKMG. Na festivalu ve švýcarském Locarnu zvítězil v jedné z hlavních soutěžních sekcí český dokumentární film Bratrství v režii Francesca Montagnera a premiéru zde měl ještě krátký animovaný dokument režisérky Diany Cam Van Nguyen Milý tati, který pak do konce roku procestoval dalších více než 30 festivalů po celém světě.

Na MFF Karlovy Vary byla účast českých filmů rovnou rekordní – v soutěžních sekcích se představilo ve světové premiéře hned 14 českých filmů. V hlavní soutěži reprezentovaly Českou republiku hrané filmy Atlas ptáků (r. Olmo Omerzu) a Zpráva o záchraně mrtvého (r. Václav Kadrnka) a dokumenty Každá minuta života (r. Erika Hníková) a Láska pod kapotou (r. Miro Remo), taktéž všechny podpořeny SFKMG. Do programu MFF v Benátkách pak byl zařazen do hlavní soutěže koprodukční polsko-francouzsko-český film Nezanachat stopy (r. Jan P. Matuszyński), a soutěže Orrizonti pak slovensko-česko-ukrajinský film 107 matek (r. Peter Kerekes), oceněný cenou za scénář, a rumunsko-česko-litevský snímek Zázrak (r. Bogdan George Apetri). Všechny byly rovněž podpořeny SFKMG.

Rok, kdy bylo o české kinematografii v zahraničí opravdu slyšet, zakončila mezinárodní premiéra filmu Okupace na festivalu Black Nights v estonském Tallinnu

(také podpořeného SFKMG) a nominace animovaného snímku Moje slunce Mad na prestižní americké ocenění Golden Globe.

Finanční prostředky

Finanční prostředky SFKMG jsou uloženy na běžném účtu vedeném ČNB.

Pro lepší přehled v jednotlivých druzích příjmů a výdajů je zřízeno pět podúčtů, a sice pro výběr poplatků z audiovizuálních představení, pro výběr poplatků z převzatého televizního vysílání, výběr poplatků z audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání, podúčet, na kterém jsou odděleně vedeny prostředky určené na filmové pobídky a odkud probíhá i jejich výplata a účet fondu kulturních a sociálních potřeb.

Konečný zůstatek na běžném účtu včetně zmiňovaných podúčtů činil k 31. 12. 2021 celkem 2 412 181 515,24 Kč. Uvedený zůstatek však nečiní volné prostředky.

Na běžném účtu SFKMG a na podúčtu pro filmové pobídky jsou primárně kumulované prostředky na budoucí úhradu závazků z dosud schválených podpor a filmových pobídek.

Zároveň se jedná o dosud nerozdělené prostředky z účelových dotací na podporu kinematografie a filmových pobídek, které budou použity na stejný účel v následujícím roce, což je v souladu se zákonem o audiovizu.

Tento časový nesoulad mezi schválením a inkasem dotací, následným schváleným jednotlivých podpor a pobídek a faktickou výplatou je zapříčiněn dlouhodobou realizací projektů z oblasti audiovizu (film se natáčí v horizontu i několika let).

Přílohy:

- Příloha č. 1 - přehled vyplacených pobídek v roce 2021 - dotace 2016
- Příloha č. 2 - přehled vyplacených pobídek v roce 2021 - dotace 2017
- Příloha č. 3 - přehled vyplacených pobídek v roce 2021 - dotace 2018
- Příloha č. 4 - přehled vyplacených pobídek v roce 2021 - dotace 2019
- Příloha č. 5 - přehled vyplacených pobídek v roce 2021 - dotace 2020
- Příloha č. 6 - přehled vyplacených pobídek v roce 2021 - dotace 2021
- Příloha č. 7 - přehled vyplacených podpor v roce 2021- ostatní zdroje Fondu
- Příloha č. 8 - přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2016
- Příloha č. 9 - přehled vyplacených podpor v roce 2021- dotace 2017
- Příloha č. 10 - přehled vyplacených podpor v roce 2021- dotace 2018
- Příloha č. 11 - přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2019
- Příloha č. 12 - přehled vyplacených podpor v roce 2021 – dotace 2020
- Příloha č. 13 - přehled vyplacených podpor v roce 2021 z mimořádné dotace
- Příloha č. 14 - přehled vyplacených podpor v roce 2021 – dotace 2021

přehled vyplacených filmových pobídek v roce 2021 - dotace 2016

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
68/2018	Chyby	1,00
35/2019	Tichý společník	3 906 736,00
29/2019	Zakletá princezna	3 399 837,00
73/2019	Jednotka intenzivního života	467 499,00
		7 774 073,00

přehled vyplacených filmových pobídek v roce 2021 - dotace 2017

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
81/2016	Sluníčko jako čtvereček	405 049,00
85/216	Fuga	667 634,00
28/2019	Chlp na střídačku	2 743 540,00
76/2016	Černá nebo bílá	3 387 314,00
		7 203 537,00

příloha č.3

přehled vyplacených filmových pobídek v roce 2021 - dotace 2018

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
72/2016	Šarlatán	711 500,00
101/2018	V síti	2 008 936,00
15/2018	Mlsné medvědí příběhy	5 991 034,00
75/2017	Kryštof	578 098,00
24/2021	Přání knarozeninám	3 029 173,00
		12 318 741,00

přehled vyplacených filmových pobídek v roce 2021 - dotace 2019

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
42/2019	Meky	462 226,00
57/2019	Matky	5 647 874,00
63/2018	Mazel a tajemství lesa	1 146 458,00
46/2019	Ženská pomsta	4 057 481,00
56/2019	Dračí princezna	416 317,00
109/2018	Zátopek	5 150 179,00
19/2017	Barevný sen	3 091 554,00
33/2017	Krajina ve stínu	6 154 030,00
79/2019	Služka	3 456 423,00
10/2019	Je suis Karl	1 319 220,00
83/2019	Transatlantic 473	33 206 024,00
103/2018	Neměl jsem ti ten budík	421 246,00
64/2017	Moje slunce Maad	6 131 111,00
4/2019	Shadowplay	108 017 020,00
		178 677 163,00

přehled vyplacených filmových pobídek v roce 2021 - dotace 2020

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
41/2020	Večírek	3 179 322,00
59/2019	Krimi Zurich	8 795 179,00
26/2020	Haunted 3	10 334 869,00
5/2020	Tag Tem	53 327 388,00
85/2019	Das Boot 3	50 941 526,00
24/2019	Carnival Row	2 734 693,00
76/2019	Zerv	10 799 346,00
96/2019	Muppet Babies	2 400 716,00
82/2018	Deníček moderního fotra	4 027 523,00
64/2019	Podezření	6 062 392,00
35/2020	Krimi Zurich 13	4 523 258,00
38/2020	Božský děda/Zbožňovaný	4 016 047,00
108/2019	Zlatá rána/Ubal	4 865 182,00
7/2020	Vyšehrad	4 773 289,00
45/2020	Army of Dead	60 522 409,00
55/2020	Krvavá nevěsta	2 750 409,00
92/2019	Přání Ježíškovi	3 429 195,00
38/2020	Oslo	48 624 076,00
		286 106 819,00

přehled vyplacených filmových pobídek v roce 2021 - dotace 2021

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
46/2020	Hanna Season 3	63 308 840,00
70/2019	Marie Terezie III.	11 748 486,00
89/2019	Poslední závod	5 216 029,00
64/2020	Jack Ryan	7 736 242,00
54/2020	White Bird	69 158 432,00
107/2019	Norimberk	32 051 587,00
70/2019	Marie Terezie III.	768 175,00
52/2020	Na západní frontě klid	77 733 029,00
95/2019	Pánský klub	3 008 868,00
14/2021	Spaceman of Bohemia	26 776 656,00
58/2020	Bonn	22 291 029,00
		319 797 373,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - ostatní zdroje Fondu

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
1457 16	Il Boemo	2 450 000,00
2000 17	Taurofilie navýšení z Fondu	72 000,00
2367 17	Horečka	640 000,00
2764 18	Admin	3 000 000,00
2779 18	Poslední závod	3 000 000,00
2861 18	Salvation has no name	240 000,00
2862 18	Nechtěné věci a okousané ohryzky	2 100 000,00
2872 18	Je suis Karl z Fondu	1 600 000,00
2925 18	Svatba bude?	400 000,00
3294 19	Noví filmoví diváci navýšení	344 800,00
3321 19	Krvavá nevěsta	2 200 000,00
3350 20	ARVÉD	4 400 000,00
3419 19	MIDPOINT	1 000 000,00
3421 19	Nové kino 2020-2021	225 000,00
3424 19	Planeta Praha	1 800 000,00
3429 19	Šťastně až na věky	1 400 000,00
3430 19	Návštěvníci	1 300 000,00
3432 19	Anomalia	625 000,00
3435 19	Džungle Placht	780 000,00
3439 19	Vyšetřovatel	1 600 000,00
3442 19	7. a 8. Kameramanské dny Praha 2020/2021	100 000,00
3448 19	Dok. inkubátor 2020-2021	1 450 000,00
3453 19	CINERGY	100 000,00
3492 20	Úterý, únor	280 000,00
3499 20	Příběh hrůzostrašné Eliz	450 000,00
3500 20	Atestace	180 000,00
3689 20	Česká filmová a televizní akademie	2 350 000,00
4051 20	Filmový dvouměsíčník CINEPUR a on-line	700 000,00
4054 20	Zoufalky	800 000,00
4064 20	Míry nedotační část	714 747,00
4066 20	Potlesk	3 000 000,00
4067 20	Quijotův poslední film	3 875 000,00
4078 20	Obzor	2 800 000,00
4088 20	FILM A DOBA - kritický čtvrtletník o filmu	650 000,00
4108 21	Distribuce filmu Léto v Kreuzbergu	150 000,00
4114 21	Young Film Fest 2021	100 000,00
4115 21	KRRR! 70MM FILM FEST KRNOV 2021	85 145,00
4119 21	Vlasta	900 000,00
4121 21	28. Mezinárodní filmový festival Praha - FEBIOFEST	1 700 000,00
4124 21	ELBE DOCK 2021	500 000,00

4125 21	23. ročník Mezinárodního festivalu dokumentu	1 700 000,00
4126 21	28. Dny evropského filmu	700 000,00
4127 21	13. MFF Ostrava Kamera opak platba	800 000,00
4128 21	Finále Plzeň	700 000,00
4129 21	FAMUFEST 2021	300 000,00
4131 21	Nejlepší z možných světů	800 000,00
4132 21	23. Kino na hranici - Kino na granicy	550 000,00
4138 21	Academia Film Olomouc 2021	1 850 000,00
4141 21	Serial Killer 2021 – festival televizních	400 000,00
4144 21	Vagabundi	800 000,00
4145 21	Krasosmutnění	1 130 000,00
4148 21	Zlom	800 000,00
4153 21	PSO	1 200 000,00
4155 21	ANIFILM 2021	3 500 000,00
4156 21	PAF 2021 - Přehlídka filmové animace a s	1 250 000,00
4159 21	Metropolitan	740 000,00
4161 21	Město otců	900 000,00
4162 21	Blix	1 140 000,00
4163 21	47. Letní filmová škola Uherské Hradiště	3 500 000,00
4165 21	15x15x5 Minisalon	900 000,00
4166 21	Porcelina	850 000,00
4167 21	"Marienbad Film Festival, 6. ročník mezi	300 000,00
4169 21	25. Mezinárodní festival dokumentárních filmů	4 200 000,00
4172 21	Nahoře i dole	1 600 000,00
4176 21	61. ZLÍN FILM FESTIVAL - Mezinárodní festival	1 500 000,00
4178 21	Ještě nejsem, kým chci být	1 020 000,00
4180 21	Ztracený král	600 000,00
4181 21	62. Mezinárodní festival krátkých filmů	300 000,00
4182 21	Monika a Safa	880 000,00
4184 21	16. Pragueshorts Film Festival	400 000,00
4186 21	Mezinárodní filmový festival pro děti a ml.	300 000,00
4187 21	22. queer filmový festival Mezipatra	1 500 000,00
4198 21	Distribuce filmu Malířka a zloděj	150 000,00
4199 21	Havel - Golden Globes	200 000,00
4200 21	Vítejte v Česku!	150 000,00
4201 21	Betlémské světlo	7 000 000,00
4203 21	Vlak	4 200 000,00
4206 21	Volver a volver	450 000,00
4217 21	Andělé s jedním křídlem	400 000,00
4221 21	Karabach	600 000,00
4222 21	Vědomí krajiny	450 000,00
4223 21	Snow White Complex	500 000,00
4224 21	Jiříkovo vidění	500 000,00
4225 21	Šťastné dny	450 000,00
4226 21	Děda Špión	320 000,00

4229 21	Koridor ztracených	280 000,00
4234 21	Move It On	250 000,00
4236 21	Šnajdr	6 300 000,00
4238 21	V korunách stromů je klid	3 780 000,00
4242 21	Banger	5 000 000,00
4250 21	Zrcadlo moře	170 000,00
4255 21	Dračí princezna	250 000,00
4257 21	Prvok, Šampón, Tečka a Karel	450 000,00
4259 21	My čtyři	380 000,00
4434 21	Inovace PINK	1 500 000,00
4435 21	Inovace FRAME100R	1 350 000,00
4436 21	Inovace produkční společnosti FRESH LOBSTE	300 000,00
4437 21	Inovace produkčních postupů společnosti	310 000,00
4439 21	nutprodukce 21	950 000,00
4440 21	Digitalizace procesů a inovace developme	1 000 000,00
4441 21	Inovace v Kině Kotva v Českých Budějovicích	180 000,00
4442 21	Inovace realizace lipsyncu v loutkové animim	360 000,00
4443 21	Záchrana Kina Pohoda	179 000,00
4444 21	Mládí vpřed, zkušenost též!	200 000,00
4445 21	Shore Points / Inovace	200 000,00
4446 21	Inovace produkční společnosti Background	200 000,00
4447 21	Inovace v kině Máj Doksy	90 000,00
4449 21	Film & Sociologie - digitalizace	200 000,00
4450 21	Rozšíření a podpora filmové nabídky Kina	90 000,00
4451 21	HMF Survival Kit - Na vlně inovace	1 000 000,00
4452 21	S4F – konkurenceschopnost	393 000,00
4453 21	PiranhaFilm inovace	200 000,00
4455 21	Inovace podnikatelské strategie COFILM	170 000,00
4456 21	Nové technologie a inovační postupy při	200 000,00
4457 21	Rozvoj technologie Virtuální produkce v	200 000,00
4459 21	Inovace Vernes	200 000,00
4460 21	MINIMAX I.	200 000,00
4462 21	Inovace a zachování programu kina Hvězda	180 000,00
4463 21	Vertikálně integrovaný mikroproducent v	200 000,00
4464 21	Inovace distribučního modelu	740 000,00
4465 21	Actress Film - Inovace	200 000,00
4466 21	Pilot Film	740 000,00
4467 21	Antivirové inovace Gamma Pictures s.r.o.	198 000,00
4468 21	Inovace v distribuci Asociace českých film	370 000,00
4469 21	Revitalizace produkce Silk Films	200 000,00
4470 21	Twinstarfilm - Inovace a konkurenceschopnost	1 500 000,00
4471 21	Rozvoj, inovace a posílení konkurenceschopnost	1 000 000,00
4472 21	Inovace APK Cinema Service	370 000,00
4473 21	Inovace společnosti Magiclab	1 500 000,00
4474 21	INOVACE Cinema City	9 900 000,00

4475 21	Revitalizace a inovace firmy Lucky Man Film	1 400 000,00
4476 21	Kinaspolu.cz	740 000,00
4477 21	Movie Barf Online, Mentální hygiena Online	90 000,00
4479 21	Jak Bůh hledal Karla - distribuce	200 000,00
4484 21	Město na řece	150 000,00
4525 21	Videoarchiv Radka Pilaře	140 000,00
4527 21	NEZNÁMÝ	150 000,00
4528 21	Vojtěch Jasný: české období 1925-1970	400 000,00
4529 21	Rok před válkou	60 000,00
4530 21	Mazel a tajemství lesa @ BUFF Malmö	100 000,00
4532 21	Mazel a tajemství lesa	300 000,00
4533 21	Zpráva Kampaň na Academy Award	90 000,00
4535 21	Propagační strategie filmu Šarlatán	850 000,00
4537 21	Distribuce filmu Rytíři spravedlnosti	150 000,00
4538 21	Distribuce filmu Greta	150 000,00
4539 21	Smolný pich - Berlinale Competition	120 000,00
4541 21	Distribuce filmu Manželství	200 000,00
4590 21	Anny	300 000,00
4592 21	Jablka	150 000,00
4593 21	Distribuce filmu Můj rok se Salingerem	70 000,00
4594 21	Distribuce filmu Zrcadla ve tmě	200 000,00
4595 21	Distribuce filmu Gunda	150 000,00
4596 21	Distribuce filmu Přípitek	100 000,00
4597 21	Distribuce filmu Ještě máme čas	100 000,00
4599 21	Aalto: Architektura emocí	150 000,00
4601 21	Distribuce filmu Smolný pich aneb Pitomý	230 000,00
4602 21	Jan Jedlička: Stopy krajiny	220 000,00
4603 21	Kluk z války	120 000,00
4606 21	Zákon lásky	200 000,00
4607 21	Cesta domů	300 000,00
4608 21	Okupace	300 000,00
4609 21	Distribuce pásma FAMU v kině 02	120 000,00
4622 21	MANŽELSTVÍ (A MARRIAGE) na HOT DOCS 2021	35 000,00
4643 21	Rudé boty	60 000,00
4644 21	Myši patří do nebe - Annecy	200 000,00
4647 21	Distribuce filmu Chlupáčci	250 000,00
4649 21	Distribuce filmu První kráva	150 000,00
4650 21	Moje slunce Mad	200 000,00
4657 21	Distribuce filmu Perské lekce	150 000,00
4682 21	Brotherhood/Bratrství (Ve jménu Alláha)	180 000,00
4683 21	Distribuce filmu Marco	150 000,00
4687 21	Distribuce filmu Láska pod kapotou	230 000,00
4689 21	Jednotka intenzivního života	250 000,00
4698 21	Rekonstrukce okupace	250 000,00
4739 21	Cena Pavla Kouteckého 2022	200 000,00

4740 21	Centrum dokumentárního filmu - Poznávání	250 000,00
4742 21	Až přijde kocour na MFF v Cannes	80 000,00
4743 21	Film New Europe - Česká sekce	100 000,00
4744 21	Ceny české filmové kritiky 2021 - 12. ročník	570 000,00
4745 21	DAFilms ŽIVĚ - Rozhovory s českými tvůrci	180 000,00
4746 21	Distribuce filmu Každá minuta života	250 000,00
4747 21	TRILOBIT 2022	200 000,00
4748 21	Chyby	300 000,00
4749 21	Feinkošť 2021	150 000,00
4751 21	Milý tati - Locarno FF	100 000,00
4752 21	Poslední den patriarchátu - Indy Shorts	70 000,00
4754 21	Myši patří do nebe	600 000,00
4755 21	ZÁZRAK	150 000,00
4756 21	Shoky & Morthy	300 000,00
4757 21	Distribuce filmu Nic ve zlým	150 000,00
4765 21	Noví filmoví diváci	800 000,00
4812 21	YOUNG&SHORT	300 000,00
4824 21	Doc Alliance Films	1 400 000,00
4826 21	DAFilms Junior	500 000,00
4844 21	Nezanechat stopy – Venezia 78 Competition	135 000,00
4860 21	Ada	150 000,00
4861 21	Atlas ptáků - distribuce	300 000,00
4862 21	Zátopek	500 000,00
4867 21	Mikado	60 000,00
4868 21	Ztraceni v ráji - distribuce	100 000,00
4869 21	Revue film přehledu 2022	200 000,00
4870 21	Distribuce filmu Quo vadis, Aida?	150 000,00
4871 21	Distribuce filmu Moje slunce Mad	250 000,00
4872 21	Distribuce filmu Klíčka	100 000,00
4873 21	DOK.REVUE 2022	450 000,00
4874 21	Dozvonil konec	613 000,00
4875 21	Veggierado	700 000,00
4876 21	Distribuce filmu Miluj svého robota	75 000,00
4877 21	Distribuce filmu Titan	75 000,00
4878 21	107 matek - Benátky	69 000,00
4881 21	Distribuce filmu Přípravy k filmu T	160 000,00
4882 21	Martánské lodě	300 000,00
4883 21	Distribuce filmu Sny o toulavých kočkách	150 000,00
4885 21	Gorbačov. Ráj	150 000,00
4893 21	Kryštof	360 000,00
4898 21	Distribuce filmu Paralelní matky	150 000,00
4901 21	Distribuce filmu Oáza	150 000,00
		168 273 692,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2016

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
2835/2018	Barva z kosmu	256 000,00
2980/2019	Bratři	9 000 000,00
4506/2021	O snech	300 000,00
		9 556 000,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2017

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
1748/2017	Moje slunce MAAt	1 900 000,00
1808/2017	MOR	160 000,00
1816/2017	Hurikán	90 000,00
1780/2017	Na krev	75 000,00
1769/2017	Jiří Štěrba: Sudety, má láska	50 000,00
1731/2017	Cesta mezi dvěma světy	90 000,00
1787/2017	Ti, kteří tancují ve tmě	800 000,00
2063/2017	Lesní vrah	4 800 000,00
		7 965 000,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2018

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
2517-2018	Každá minuta života	800 000,00
2521-2018	Pongo story	480 000,00
2520-2018	Šifry Jana Kapra	400 000,00
2778/2018	Oběť	2 800 000,00
2779/2018	Poslední závod	1 000 000,00
4509/2021	Rituály	660 000,00
4518/2021	Barcarole	471 000,00
4485/2021	Ledová trhlina	471 000,00
4517/2021	Inverze	390 000,00
4512/2021	Dřevo na příští zimu	380 000,00
4506/2021	O snech	100 000,00
		7 952 000,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2019

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
2977/2019	Už tě nemám rád	3 000 000,00
2991/2019	Nikdo mě nemá rád	2 800 000,00
3105/2019	Bábovka!	1 200 000,00
3068/2019	Váš táta	400 000,00
3037/2019	Zuza v zahradách	400 000,00
3036/2019	Diplodokus	3 000 000,00
3044/2019	Temná strana síly	560 000,00
3070/2019	Budiž voda	160 000,00
3173/2019	Zapomenutá knížka	320 000,00
3169/2019	Blouznivci	1 560 000,00
3160/2019	Stále nestála	2 800 000,00
3188/2019	One More Question	700 000,00
3171/2019	Alma a Oskar	1 600 000,00
3183/2019	Muzeum revoluce	300 000,00
3253/2019	Zešílet	1 120 000,00
3244/2019	Okupace	800 000,00
3343/2020	Konec světa	5 700 000,00
3329/2020	Služka	1 600 000,00
		28 020 000,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2020

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
3525/2020	Husa	780 000,00
3530/2020	Křišťáloví únosci	8 400 000,00
3510/2020	Websterovi	1 400 000,00
3559/2020	O čertovi	1 240 000,00
3601/2020	Všechno dobře dopadne	680 000,00
3602/2020	Raději zešilet v divočině	900 000,00
3621/2020	Chybění	750 000,00
3575/2020	Michael Kocáb	520 000,00
3599/2020	Křížem krážem	300 000,00
3630/2020	Spas	1 080 000,00
3623/2020	Turista	500 000,00
3609/2020	V mlze	300 000,00
3594/2020	Paolo 's Happiness	220 000,00
3710/2020	Princ Mamánek	4 000 000,00
3755/2020	Vánoční příběh	5 000 000,00
3993/2020	Brutální vedro	4 000 000,00
4018/2020	Hotel	1 700 000,00
3962/2020	Tři ekonomické jednotky	300 000,00
4025/2020	Žofie	150 000,00
3938/2020	U útulku 5	150 000,00
3981/2020	Nora	150 000,00
4064/2020	Míry	510 253,00
4081/2020	Malá Odysea - vývoj animovaného seriálu	1 100 000,00
4085/2020	ORF	1 200 000,00
4506/2021	O snech	500 000,00
3745/2020	Běžná selhání	10 000 000,00
3954/2020	Asanace	299 000,00
4001/2020	If I ever loose my eyes	270 000,00
		46 399 253,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - mimořádná dotace

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
4263/2021	Inovace kina Na Fialce	180 000,00
4277/2021	Inovace v kině Metro 70	180 000,00
4278/2021	Inovace v provozu kina Hustopeče	180 000,00
4292/2021	Inovace v Kině Vysočina	180 000,00
4296/2021	Inovace kin Dukla Jihlava a Polná	360 000,00
4308/2021	Inovace k udržitelnosti provozu kina Čas Karlovy Vary a Slavia Mariánské Lázně	360 000,00
4319/2021	Inovacia marketingovej stratégie a komunikácie s publikom v Kine Napajedla	90 000,00
4320/2021	Kino Vesmír Pelhřimov - výzkum a inovace v době pandemie COVID	180 000,00
4327/2021	Inovace kin GAC Zlín	900 000,00
4335/2021	Postcovidové programové schéma Kina Beseda Plzeň 2021	90 000,00
4339/2021	Inovace online programové nabídky kina Art Ostrava	90 000,00
4341/2021	Inovace v kině Květen Teplice	180 000,00
4344/2021	Přípravná a rešeršní fáze rozhovorů o novodobé historii kina Aero	180 000,00
4348/2021	Racionalizace personálního zajištění provozu Bia Central	180 000,00
4350/2021	Udržení konkurenceschopnosti a inovace obchodní strategie prostřednictvím tvorby eshopu kina Scala	180 000,00
4354/2021	Inovace FALCON	2 100 000,00
4355/2021	Racionalizace e-shopu Bia Oko	180 000,00
4361/2021	Inovace v Kině Rabštejn v Kostelci nad Orlicí	90 000,00
4366/2021	Sociální komunikace s divákem - Městské kino Nový Bor	180 000,00
4378/2021	Inovace práce s publikem Kina Art Brno	180 000,00
4381/2021	Moje kino LIVE – inovace projektu a jeho trvalá udržitelnost	360 000,00
4385/2021	Inovace v kině v Kruhu v roce 2021	66 000,00
4388/2021	Mimesis Film produkce	1 000 000,00
4392/2021	Kino 70 – změna marketingu, grafické podoby a PR	90 000,00
4394/2021	Inovace v kině Žamberk	180 000,00
4405/2021	Inovace kino Lucerna Praha	270 000,00
4415/2021	Rozvoj propagace Kina Řevnice	90 000,00
4340/2021	Inovační a výzkumné projekty společnosti Cinemart	2 100 000,00
4383/2021	Inovace v Kině Volyně	90 000,00
4343/2021	Inovace producentské činnosti ve společnosti Negativ	1 500 000,00
4420/2021	Inovace moloko film	1 500 000,00
4260/2021	8Heads COVID-19 Restart	950 000,00
4282/2021	Inovace kina Centrum Karviná	180 000,00

4316/2021	MAUR film animace inovace 2021	1 000 000,00
4323/2021	Bionaut - inovace 2021	1 500 000,00
4382/2021	Inovace distributora BONTONFILM	1 900 000,00
4395/2021	Filmový klub Alfa Sokolov, inovace webových stránek	90 000,00
4414/2021	Inovace CineStar	9 360 000,00
4267/2021	Inovace Alkay Animation Prague	1 000 000,00
4269/2021	Inovace distributora Vertical Entertainment s.r.o.	1 900 000,00
4325/2021	Zdokonalení portfolia Jany Ševčíkové - 1.etapa	200 000,00
4338/2021	FilmBrigade 2030	1 300 000,00
4379/2021	Inovace v distribuci Aerofilms v roce 2021	1 900 000,00
4266/2021	Online propagace jabloneckých kin	170 000,00
4288/2021	Inovace v kině Luník Červený Kostelec	90 000,00
4300/2021	Inovace v proměňujícím se prostředí kinematografie - CINEART TV PRAGUE	1 500 000,00
4312/2021	Rozvoj portfolia činností Kina Sokol Litomyšl zaměřených na edukační činnost	90 000,00
4353/2021	Výzkum a inovace v Premiere Cinemas	2 430 000,00
4372/2021	Není čas zemřít – distribuce v čase korony	550 000,00
4384/2021	Inovace v kině Valmez	180 000,00
4387/2021	Inovace kina Sněžník v roce 2021	180 000,00
4396/2021	Inovace ve filmové produkční společnosti v proměňujícím se prostředí audiovize	1 500 000,00
4400/2021	Inovace kina rozšířením marketingových nástrojů v rámci sociálních sítí pro Kino Jiráskovo divadlo Nový Bydžov	88 000,00
4438/2021	Kino Pilotů	270 000,00
4294/2021	Inovace postprodukční společnosti i/o post	900 000,00
4311/2021	Inovace v lomnickém kině	90 000,00
4328/2021	Inovace programového cyklu v Kině Dačice	90 000,00
4345/2021	Frame films – inovace firmy	200 000,00
4404/2021	Inovace Hausboot Production	400 000,00
4386/2021	Inovace propagace a změna dramaturgie kina Sušice	180 000,00
4399/2021	Inovace kina Sféra Turnov	180 000,00
4309/2021	Inovace programu v Kině Květen Nový Jičín	180 000,00
4329/2021	Inovace v Kině Soběslav	180 000,00
4359/2021	Inovace společnosti Marlene Film Production v pandemické době	900 000,00
4367/2021	INOVACE A UDRŽENÍ KIN BENEŠOV A VLAŠIM	270 000,00
4413/2021	DRAMEDY - inovace 2021	1 500 000,00
4258/2021	Inovace pipeline animačního studia Krutart	397 000,00
4397/2021	Udržení a rozvoj konkurenceschopnosti animačního studia PFX	1 500 000,00
4279/2021	Inovace Punk Film	1 500 000,00
4370/2021	INOVACE: KINO LUCERNA BRNO	180 000,00
4391/2021	Distribuce Queer Kino	370 000,00
4431/2021	Inovace Animy	400 000,00

4256/2021	Inovace a výzkum v kině Hvězda Přerov	180 000,00
4318/2021	13ka +	200 000,00
4330/2021	Inovace ve společnosti Milk and Honey Pictures	1 500 000,00
4352/2021	Inovace Xovy	200 000,00
4425/2021	Inovace společnosti Analog Vision	357 000,00
4289/2021	Inovace provozu Kina Panorama Boskovice	180 000,00
4298/2021	Inovace městského kina ve Štětí	90 000,00
4301/2021	Inovace kina v Kulturním centru Frýdlant nad Ostravicí	180 000,00
4333/2021	Inovace v kině Metropol Olomouc	180 000,00
4390/2021	WOG FILM s.r.o. Inovace produkčního modelu společnosti	1 000 000,00
4265/2021	Inovace Flamesite	1 500 000,00
4306/2021	Kino Lípa 2021	90 000,00
4315/2021	Kino Mír 70 Krnov	270 000,00
4324/2021	Inovace v kině Jitřenka v roce 2021	180 000,00
4331/2021	Inovace v Kině Příbram	180 000,00
4368/2021	Adaptace post-produkčních studií SLEEPWALKER na nové imerzivní formáty	1 000 000,00
4380/2021	Inovace a restrukturalizace komunikačních kanálů společnosti s dlouhodobým zacílením na české a zahraniční subjekty	1 843 000,00
4408/2021	Inovace v rámci projektů společnosti Logline Production, s.r.o.	1 500 000,00
4410/2021	Inovace Kina Centrum Havířov	270 000,00
4369/2021	Studio BEEP - inovace stávajícího studia na Dolby Atmos HE	1 300 000,00
4424/2021	Inovace produkční společnosti CINEPOINT	200 000,00
4426/2021	Inovace marketingu filmových projektů a udržitelnosti výroby	1 500 000,00
4429/2021	Inovace – Filmová produkce W.I.P.- Mináč	200 000,00
4268/2021	Inovační Covid plán T.H.A. 2020/21	1 450 000,00
4270/2021	Inovace animačního studia Kouzelná animace	350 000,00
4290/2021	Inovace v kině Panorama Rosice	180 000,00
4299/2021	Inovace kina Admira v Březové u Sokolova	90 000,00
4357/2021	Inovace propagace kina Heřmanův Městec	90 000,00
4373/2021	NejsiChlap-Inovace	400 000,00
4374/2021	Inovace priorit, marketingu a finanční strategie společnosti ŠMIK, s.r.o.	200 000,00
4377/2021	Inovace Kina MAT – ožívujeme kino	180 000,00
4280/2021	Inovace firma SCREENPLAY.BY	200 000,00
4317/2021	0.7km films – podpora VOD a DVD distribuce filmu Modelář	400 000,00
4347/2021	Inovace kino Kosmos Třinec	180 000,00
4351/2021	Inovace v tvorbě pro mladé publikum a výzkum konzumace mediálních obsahů a jeho aplikace ve společnosti Cinebonbon, s.r.o.	190 000,00
4356/2021	Sirius Films Manual – producentská edice	400 000,00

4287/2021	Inovace on-line propagace kina Trhové Sviny	70 000,00
4334/2021	Inovace provozu kina Crystal Česká Lípa	180 000,00
4360/2021	Inovace producentské společnosti MasterFilm, s.r.o.	1 000 000,00
4362/2021	Inovace produkční společnosti Barletta	1 500 000,00
4262/2021	Inovace v kině Svět Cheb	180 000,00
4274/2021	Udržení, rozvoj 14denního programování a udržení rozsahu provozu Biografu Český ráj	180 000,00
4275/2021	Inovace v kině Vatra Vsetín	180 000,00
4305/2021	Výzkum a inovace v kině Oko Šumperk	180 000,00
4321/2021	Goodie Baddie Writer's Room	330 000,00
4264/2021	Inovace firmy BFILM.cz	850 000,00
4284/2021	Inovace Rolling Pictures	1 000 000,00
4307/2021	Inovace programování Kina Kopřivnice	180 000,00
4336/2021	Inovace Kino Blansko	180 000,00
4375/2021	Inovace v kině Hutník Kladno (duplicita 4391/2021 smazána)	270 000,00
4393/2021	Inovace v prostředí animační a postprodukční společnosti Incognito studio s.r.o.	999 000,00
4403/2021	Inovace Hangar Films	200 000,00
4432/2021	Inovace v automatizaci výroby rigu pro 2D loutky k tvorbě animace	200 000,00
4283/2021	Cinémotif Films - inovace	200 000,00
4303/2021	Inovace kina Jupiter	90 000,00
4326/2021	Záchrana kontinuity kinodistribuce české animované klasiky	365 000,00
4342/2021	INOVACE IN FILM PRAHA	1 380 000,00
4346/2021	Inovace producentských aktivit společnosti Cinemart	400 000,00
4422/2021	Implementace postprodukčních technologií založených na AI	200 000,00
4427/2021	Inovace produkční společnosti Prosvěta	200 000,00
4433/2021	Inovace v produkci Artcam Films	200 000,00
4448/2021	HEAVEN'S GATE - inovace	1 000 000,00
4273/2021	Inovační projekt MIRIUS Praha	370 000,00
4418/2021	Inovace produkční společnosti GNOMON Production	200 000,00
4454/2021	Inovace love.FRAME	150 000,00
4419/2021	INOVACE NYASA	200 000,00
4423/2021	Inovace produkční společnosti Goodmind	200 000,00
4261/2021	FILMOFON inovace, marketing, produkční zázemí	200 000,00
4398/2021	Inovace společnosti Bratři	1 000 000,00
4291/2021	Inovace v distribuční společnosti Balkanfilm	280 000,00
4297/2021	Fénix vstává z popela – inovace producentské firmy Fénix Film	1 500 000,00
4302/2021	Inovace produkční společnosti Holiday Films s.r.o.	300 000,00
4304/2021	Inovace produkční společnosti Orbis Pictures film	996 000,00
4332/2021	Inovace v kině Oko ve Strakoncích	180 000,00
4349/2021	Inovace Bontonfilm Studios	1 000 000,00

4376/2021	Inovace jako reakce na situaci	196 000,00
4389/2021	Kino Svět Znojmo - inovace	270 000,00
4412/2021	Inovace F&R 2021	200 000,00
4416/2021	MINIMAX II.	200 000,00
4421/2021	D1film XXI	200 000,00
4271/2021	Udržitelnost filmového natáčení s Covid 19	1 000 000,00
4337/2021	Inovace v Kině Portyč Písek	270 000,00
4407/2021	Zvýšení konkurenceschopnosti Kina Vlast ve Frýdku-Místku	180 000,00
4272/2021	Zajištění udržitelnosti chodu kin Atlas a Evald a jejich dostupnosti divákům	450 000,00
4310/2021	Inovace vývoje celovečerních filmů Happy Celuloid s přesahem do veřejného prostoru	900 000,00
4428/2021	Inovace: Efektivní animační pipeline	160 000,00
4293/2021	Inovace v kině Panorama Kyjov	180 000,00
4322/2021	Inovace v proměňujícím se prostředí kinematografie - PRAGUE MOVIE COMPANY	700 000,00
4295/2021	Inovační plán distribuční společnosti Fénix Distribution	740 000,00
4365/2021	Inovace producentské společnosti P.A.L. production s.r.o.	700 000,00
4401/2021	Podpora kina Centrum v Bruntále pro rok 2021	270 000,00
4411/2021	Inovace propagace programu kina Most	240 000,00
4276/2021	Inovace MEDIA OFFLINE	90 000,00
4314/2021	Bezpečně do kina K3 Bohumín	33 000,00
4358/2021	Restart DSP	1 000 000,00
4363/2021	Inovace produkční společnosti PETARDA PRODUCTION, a.s	600 000,00
4364/2021	1. fáze transformace festivalu VERTIFILMS PRAGUE a společnosti Bullfilm	200 000,00
4402/2021	Prověření a konkretizace postupů při použití nových technologií VFX při natáčení hrané tvorby.	200 000,00
4409/2021	Up&Up2021	800 000,00
4430/2021	Rozvoj, inovace a posílení konkurenceschopnosti společnosti ProfesionálníVideo s.r.o.	200 000,00
		97 910 000,00

přehled vyplacených podpor v roce 2021 - dotace 2021

číslo projektu	název projektu	vyplaceno
4480/2021	Kokeš	370 000,00
4481/2021	JEJÍ TĚLO	4 500 000,00
4482/2021	FICHTELBERG	9 900 000,00
4490/2021	Démon slatě	380 000,00
4494/2021	Tmání	2 970 000,00
4500/2021	Vlny	600 000,00
4503/2021	Kultura kříplů	1 200 000,00
4507/2021	Malý Pán II.	4 200 000,00
4522/2021	Čtyřhlas	780 000,00
4543/2021	Monaco	450 000,00
4548/2021	Alice a Černá královna	890 000,00
4549/2021	Býti básníkem - vývoj filmového dokumentu o Jaroslavu Seifertovi	386 000,00
4550/2021	Neviditelná ztráta	480 000,00
4551/2021	Medvědi	850 000,00
4554/2021	Na druhé straně léta	620 000,00
4555/2021	Slunci a obzoru	900 000,00
4557/2021	Poberta	850 000,00
4558/2021	Rekordwoman	1 000 000,00
4563/2021	Očima stoletého dítěte	500 000,00
4565/2021	Archa úmluvy	480 000,00
4566/2021	Nikola Mucha	400 000,00
4567/2021	Mord	500 000,00
4568/2021	Projekt Orgon	800 000,00
4570/2021	Jen kdyby nebyla kolem taková tma	400 000,00
4574/2021	Chica Checa	700 000,00
4580/2021	Dvojí život zmijovky	484 000,00
4581/2021	Slavík za mříží	880 000,00
4585/2021	Model M	500 000,00
4587/2021	Můry	950 000,00
4589/2021	Teorie podivnosti	480 000,00
4621/2021	Mimi a Líza - Zahrada	1 080 000,00
4633/2021	Frankenstein 2.0	960 000,00
4636/2021	Father figure_VZOR	1 200 000,00
4660/2021	Hranice Evropy / Hranice práce 2	1 200 000,00
4666/2021	Údolí srdce	900 000,00
4700/2021	First 365 Days	300 000,00
4701/2021	ANIMAMI	400 000,00
4710/2021	Strach	370 000,00

4734/2021	9 milionů barev	1 100 000,00
4761/2021	Spáči	150 000,00
4762/2021	kolonie PRAHA - STRÍŽKOV	150 000,00
4767/2021	Křehké světy	150 000,00
4772/2021	Umřel Brežněv	150 000,00
4776/2021	Mami	150 000,00
4782/2021	A přece	150 000,00
4789/2021	Tesák a Hlavička	150 000,00
4793/2021	Ondrej Nepela	150 000,00
4794/2021	Soustraví jsou ostrovy	150 000,00
4796/2021	Vzduchoprázdno	150 000,00
4800/2021	Black Pine	150 000,00
4801/2021	Syrská teta	150 000,00
4804/2021	BONBONLAND	150 000,00
4807/2021	Pogo	150 000,00
4813/2021	Kam spějí děti	150 000,00
4814/2021	Babička je mrtvá	150 000,00
4818/2021	Neposlušné děti	150 000,00
4832/2021	Bezčasí	150 000,00
4839/2021	Klub divných dětí	150 000,00
4848/2021	Slepice	150 000,00
4849/2021	ENEOLIT	150 000,00
4853/2021	Mína	150 000,00
4874/2021	Dozvonil zvonec	37 000,00
4615/2021	Zapomenutý festival	280 000,00
4600/2021	Psát pro film	145 000,00

49 672 000,00

Rozvaha

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 10:56:02

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
BRUTTO	KOREKCE	NETTO				
AKTIVA CELKEM			4 916 970 786.58	16 520 513.96	4 900 450 272.62	4 783 916 030.31
A.	Stálá aktiva		1 984 214 691.81	13 722 077.24	1 970 492 614.57	2 312 242 323.56
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		5 769 039.42	3 477 687.60	2 291 351.82	2 032 777.53
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Software	013	5 263 830.53	3 312 911.00	1 950 919.53	2 032 777.53
3.	Ocenitelná práva	014	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	164 776.60	164 776.60	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041	340 432.29	0.00	340 432.29	0.00
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		10 394 745.84	10 244 389.64	150 356.20	52 099.30
1.	Pozemky	031	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Kulturní předměty	032	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Stavby	021	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	449 483.20	307 767.00	141 716.20	43 459.30
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	9 936 622.64	9 936 622.64	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029	8 640.00	0.00	8 640.00	8 640.00
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Dlouhodobý finanční majetek		0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé půjčky	067	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068	0.00	0.00	0.00	0.00
IV.	Dlouhodobé pohledávky		1 968 050 906.55	0.00	1 968 050 906.55	2 310 157 446.73
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462	1 500 000.00	0.00	1 500 000.00	2 500 000.00
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465	0.00	0.00	0.00	129 555.18
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469	14 000.00	0.00	14 000.00	0.00
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471	1 966 536 906.55	0.00	1 966 536 906.55	2 307 527 891.55

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
BRUTTO	KOREKCE	NETTO				
B.	Oběžná aktiva		2 932 756 094.77	2 798 436.72	2 929 957 658.05	2 471 673 706.75
I.	Zásoby		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Pořízení materiálu	111	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Materiál na skladě	112	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Materiál na cestě	119	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Nedokončená výroba	121	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Polotovary vlastní výroby	122	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výrobky	123	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Pořízení zboží	131	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Zboží na skladě	132	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Zboží na cestě	138	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Ostatní zásoby	139	0.00	0.00	0.00	0.00
II.	Krátkodobé pohledávky		520 133 092.69	2 798 436.72	517 334 655.97	353 171 231.49
1.	Odběratelé	311	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	513 877.93	0.00	513 877.93	437 300.00
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	2 629 160.25	0.00	2 629 160.25	3 102 562.35
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Krátkodobé pohledávky z postoupených úvěrů	317	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Pohledávky z přerozdělovaných daní	319	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Sociální zabezpečení	336	0.00	0.00	0.00	0.00
11.	Zdravotní pojištění	337	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Důchodové spoření	338	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Daň z příjmů	341	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Daň z přidané hodnoty	343	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Krátkodobé pohledávky z ručení	361	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373	439 886 303.00	0.00	439 886 303.00	262 765 059.00
29.	Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Náklady příštích období	381	183 719.03	0.00	183 719.03	20 205.57
31.	Příjmy příštích období	385	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Dohadné účty aktivní	388	72 500 000.00	0.00	72 500 000.00	85 000 000.00
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	4 420 032.48	2 798 436.72	1 621 595.76	1 846 104.57
III.	Krátkodobý finanční majetek		2 412 623 002.08	0.00	2 412 623 002.08	2 118 502 475.26
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Termínované vklady krátkodobé	244	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Jiné běžné účty	245	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Běžný účet	241	0.00	0.00	0.00	0.00
10.	Běžný účet FKSP	243	441 486.84	0.00	441 486.84	495 419.12
13.	Běžné účty státních fondů	224	2 412 181 515.24	0.00	2 412 181 515.24	2 117 977 156.14
15.	Ceniny	263	0.00	0.00	0.00	29 900.00
16.	Peníze na cestě	262	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Pokladna	261	0.00	0.00	0.00	0.00

Rozvaha

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 10:56:02

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
PASIVA CELKEM			4 900 450 272.62	4 783 916 030.31
C.	Vlastní kapitál		1 142 432 431.36	1 001 495 063.26
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky		323 522 573.26	323 522 573.26
1.	Jmění účetní jednotky	401	171 387 134.80	171 387 134.80
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403	0.00	0.00
4.	Kurzové rozdíly	405	0.00	0.00
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406	157 078 421.55	157 078 421.55
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407	0.00	0.00
7.	Opravy předcházejících účetních období	408	-4 942 983.09	-4 942 983.09
II.	Fondy účetní jednotky		472 775.68	520 575.04
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412	472 775.68	520 575.04
6.	Ostatní fondy	419	0.00	0.00
III.	Výsledek hospodaření		818 437 082.42	677 451 914.96
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období		140 985 167.46	122 617 053.58
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431	405 700 183.08	283 083 129.50
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období	432	271 751 731.88	271 751 731.88
D.	Cizí zdroje		3 758 017 841.26	3 782 420 967.05
I.	Rezervy		559 742.00	384 056.00
1.	Rezervy	441	559 742.00	384 056.00
II.	Dlouhodobé závazky		1 727 624 112.60	1 486 505 216.60
1.	Dlouhodobé úvěry	451	0.00	0.00
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455	0.00	0.00
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472	1 727 624 112.60	1 486 505 216.60

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2
			ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
III.	Krátkodobé závazky		2 029 833 986,66	2 295 531 694,45
1.	Krátkodobé úvěry	281	0,00	0,00
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289	0,00	0,00
5.	Dodavatelé	321	1 283 893,70	259 421,53
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324	0,00	0,00
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326	0,00	0,00
10.	Zaměstnanci	331	0,00	0,00
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333	1 285 202,00	1 383 585,00
12.	Sociální zabezpečení	336	493 600,00	587 433,00
13.	Zdravotní pojištění	337	212 906,00	250 298,00
14.	Důchodové spoření	338	0,00	0,00
15.	Daň z příjmů	341	0,00	0,00
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342	142 620,00	289 112,00
17.	Daň z přidané hodnoty	343	13 017,00	25 115,00
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345	0,00	0,00
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347	0,00	0,00
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349	0,00	0,00
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	0,00	0,00
33.	Krátkodobé zprostředkování transferů	375	0,00	0,00
35.	Výdaje příštích období	383	172 889,20	208 625,56
36.	Výnosy příštích období	384	0,00	0,00
37.	Dohadné účty pasivní	389	2 018 542 578,27	2 285 260 227,78
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	7 687 280,49	7 267 876,58

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

J. g. Jan Křivánek

Sestaveno dne: 21. 02. 2022

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Mgr. Helena Buxová Furdová



Výkaz zisku a ztráty

STÁTNÍ FONDY

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 21.02.2022 10:56:32

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
		Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	
A.	NÁKLADY CELKEM		1 198 918 276.82	0.00	1 499 587 756.22	0.00
I.	Náklady z činnosti		77 518 258.56	0.00	74 295 625.84	0.00
1.	Spotřeba materiálu	501	536 346.69	0.00	800 260.90	0.00
2.	Spotřeba energie	502	101 058.96	0.00	308 068.91	0.00
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Prodané zboží	504	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Aktivace oběžného majetku	507	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Opravy a udržování	511	988 276.14	0.00	84 079.20	0.00
9.	Cestovné	512	514 650.36	0.00	272 757.08	0.00
10.	Náklady na reprezentaci	513	35 488.27	0.00	64 386.00	0.00
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Ostatní služby	518	37 231 715.88	0.00	36 218 424.10	0.00
13.	Mzdové náklady	521	25 624 853.00	0.00	24 985 286.00	0.00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	8 631 694.00	0.00	8 434 897.00	0.00
15.	Jiné sociální pojištění	525	144 604.00	0.00	139 742.00	0.00
16.	Zákonné sociální náklady	527	572 324.64	0.00	861 959.88	0.00
17.	Jiné sociální náklady	528	0.00	0.00	0.00	0.00
18.	Daň silniční	531	0.00	0.00	0.00	0.00
19.	Daň z nemovitostí	532	0.00	0.00	0.00	0.00
20.	Jiné daně a poplatky	538	157 114.00	0.00	183 183.00	0.00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541	0.00	0.00	0.00	0.00
23.	Jiné pokuty a penále	542	0.00	0.00	256.00	0.00
24.	Dary a jiná bezúplatná předání	543	0.00	0.00	0.00	0.00
25.	Prodaný materiál	544	0.00	0.00	0.00	0.00
26.	Manka a škody	547	0.00	0.00	0.00	0.00
27.	Tvorba fondů	548	0.00	0.00	0.00	0.00
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	236 116.00	0.00	1 219 815.00	0.00
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552	0.00	0.00	0.00	0.00
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553	0.00	0.00	0.00	0.00
31.	Prodané pozemky	554	0.00	0.00	0.00	0.00
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555	175 686.00	0.00	-82 830.00	0.00
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556	584 957.48	0.00	414 026.85	0.00
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557	82 525.59	0.00	133 692.95	0.00
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	1 798 934.58	0.00	108 161.90	0.00
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	101 912.97	0.00	149 459.07	0.00
II.	Finanční náklady		4 930.77	0.00	6 241.26	0.00
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	562	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové ztráty	563	4 930.77	0.00	- 624.64	0.00
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Ostatní finanční náklady	569	0.00	0.00	6 865.90	0.00
III.	Náklady na transfery		1 121 395 087.49	0.00	1 425 285 889.12	0.00
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571	1 121 395 087.49	0.00	1 425 285 889.12	0.00
V.	Daň z příjmů		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Daň z příjmů	591	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmů	595	0.00	0.00	0.00	0.00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
			1	2	3	4
B.	VÝNOSY CELKEM		1 339 903 444.28	0.00	1 622 204 809.80	0.00
I.	Výnosy z činnosti		83 836 569.26	0.00	82 968 202.72	0.00
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	7 016 900.00	0.00	8 293 000.00	0.00
3.	Výnosy z pronájmu	603	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641	0.00	0.00	67 000.00	0.00
10.	Jiné pokuty a penále	642	159 793.00	0.00	296 705.00	0.00
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643	0.00	0.00	0.00	0.00
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644	0.00	0.00	0.00	0.00
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645	0.00	0.00	0.00	0.00
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646	0.00	0.00	0.00	0.00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647	0.00	0.00	0.00	0.00
16.	Čerpání fondů	648	0.00	0.00	0.00	0.00
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	76 659 876.26	0.00	74 311 497.72	0.00
II.	Finanční výnosy		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Úroky	662	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Kurzové zisky	663	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	665	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Ostatní finanční výnosy	669	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Výnosy z daní a poplatků		189 314 916.02	0.00	189 913 877.08	0.00
5.	Výnosy ze spotřebních daní	635	0.00	0.00	0.00	0.00
7.	Výnosy z energetických daní	637	0.00	0.00	0.00	0.00
8.	Výnosy z daně silniční	638	0.00	0.00	0.00	0.00
9.	Výnosy z ostatních daní a poplatků	639	189 314 916.02	0.00	189 913 877.08	0.00
IV.	Výnosy z transferů		1 066 751 959.00	0.00	1 349 322 730.00	0.00
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671	1 066 751 959.00	0.00	1 349 322 730.00	0.00
V.	Výnosy ze sdílených daní a poplatků		0.00	0.00	0.00	0.00
1.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů fyzických osob	681	0.00	0.00	0.00	0.00
2.	Výnosy ze sdílené daně z příjmů právnických osob	682	0.00	0.00	0.00	0.00
3.	Výnosy ze sdílené daně z přidané hodnoty	684	0.00	0.00	0.00	0.00
4.	Výnosy ze sdílených spotřebních daní	685	0.00	0.00	0.00	0.00
5.	Výnosy ze sdílených majetkových daní	686	0.00	0.00	0.00	0.00
6.	Výnosy z ostatních sdílených daní a poplatků	688	0.00	0.00	0.00	0.00
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-	140 985 167.46	0.00	122 617 053.58	0.00
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	-	140 985 167.46	0.00	122 617 053.58	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Mg. Jan Karamel

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Mg. Hlana Dušil Frnková

Sestaveno dne: 2. 1. 2022



Příloha č. 3 k vyhlášce č. 410/2009 Sb.

Přehled o peněžních tocích

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavený k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 10:56:59

Číslo položky	Název položky	Běžné účetní období
P.	Stav peněžních prostředků k 1. lednu	2 118 502 475.26
A.	Peněžní toky z provozní činnosti	- 288 464 162.81
Z.	Výsledek hospodaření před zdaněním	140 985 167.46
A.I.	Úpravy o nepeněžní operace (+ / -)	1 079 285.07
A.I.1.	Odpisy dlouhodobého majetku	236 116.00
A.I.2.	Změna stavu opravných položek	584 957.48
A.I.3.	Změna stavu rezerv	175 686.00
A.I.4.	Zisk (ztráta) z prodeje dlouhodobého majetku	0.00
A.I.5.	Výnosy z podílů na zisku	0.00
A.I.6.	Ostatní úpravy o nepeněžní operace	82 525.59
A.II.	Peněžní toky ze změny oběžných aktiv a krátkodobých závazků (+ / -)	- 430 528 615.34
A.II.1.	Změna stavu krátkodobých pohledávek	- 164 830 907.55
A.II.2.	Změna stavu krátkodobých závazků	- 265 697 707.79
A.II.3.	Změna stavu zásob	0.00
A.II.4.	Změna stavu krátkodobého finančního majetku	0.00
A.III.	Zaplacená daň z příjmů včetně doměrků (-)	0.00
A.IV.	Přijaté podíly na zisku	0.00
B.	Peněžní toky z dlouhodobých aktiv	- 592 947.19
B.I.	Výdaje na pořízení dlouhodobých aktiv	- 592 947.19
B.II.	Příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0.00
B.II.1.	Příjmy z privatizace státního majetku	0.00
B.II.2.	Příjmy z prodeje majetku Státního pozemkového úřadu	0.00
B.II.3.	Příjmy z prodeje dlouhodobého majetku určeného k prodeji	0.00
B.II.4.	Ostatní příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0.00
B.III.	Ostatní peněžní toky z dlouhodobých aktiv (+ / -)	0.00
C.	Peněžní toky z vlastního kapitálu, dlouhodobých závazků a dlouhodobých pohledávek	583 177 636.82
C.I.	Peněžní toky vyplývající ze změny vlastního kapitálu (+ / -)	-47 799.36
C.II.	Změna stavu dlouhodobých závazků (+ / -)	241 118 896.00
C.III.	Změna stavu dlouhodobých pohledávek (+ / -)	342 106 540.18
F.	Celková změna stavu peněžních prostředků	294 120 526.82
H.	Příjmové a výdajové účty rozpočtového hospodaření (+/-)	0.00
R.	Stav peněžních prostředků k rozvahovému dni	2 412 623 002.08

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Mgr. Jan Křivánek

Sestaveno dne:

21. 02. 2022

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Mgr. Helena Běkešová Fialová



Příloha č. 4 k vyhlášce č. 410/2009 Sb.

Přehled o změnách vlastního kapitálu

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavený k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 21.02.2022 10:57:35

Číslo položky	Název položky	1 Minulé účetní období	2 Zvýšení stavu	3 Snížení stavu	4 Běžné účetní období
VLASTNÍ KAPITÁL CELKEM		1 001 495 063.26	264 078 070.68	123 140 702.58	1 142 432 431.36
A.	Jmění účetní jednotky a upravující položky	323 522 573.26	0.00	0.00	323 522 573.26
I.	Jmění účetní jednotky	171 387 134.80	0.00	0.00	171 387 134.80
	1. Změna, vznik nebo zánik příslušnosti hospodařit s majetkem státu	-	0.00	0.00	-
	2. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	3. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	4. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	5. Dary	-	0.00	0.00	-
	6. Ostatní	-	0.00	0.00	-
II.	Fond privatizace	0.00	0.00	0.00	0.00
III.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	0.00	0.00	0.00	0.00
	1. Svěření majetku příspěvkové organizaci	-	0.00	0.00	-
	2. Bezúplatné převody	-	0.00	0.00	-
	3. Investiční transfery	-	0.00	0.00	-
	4. Dary	-	0.00	0.00	-
	5. Snížení investičních transferů ve věcné a časové souvislosti	-	-	0.00	-
	6. Ostatní	-	0.00	0.00	-
IV.	Kurzové rozdíly	0.00	0.00	0.00	0.00
V.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	157 078 421.55	0.00	0.00	157 078 421.55
	1. Opravné položky k pohledávkám	-	0.00	0.00	-
	2. Odpisy	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
VI.	Jiné oceňovací rozdíly	0.00	0.00	0.00	0.00
	1. Oceňovací rozdíly u cenných papírů a podílů	-	0.00	0.00	-
	2. Oceňovací rozdíly u majetku určeného k prodeji	-	0.00	0.00	-
	3. Ostatní	-	0.00	0.00	-
VII.	Opravy předcházejících účetních období	-4 942 983.09	0.00	0.00	-4 942 983.09
	1. Opravy minulého účetního období	-	0.00	0.00	-
	2. Opravy předchozích účetních období	-	0.00	0.00	-
B.	Fondy účetní jednotky	520 575.04	475 849.64	523 649.00	472 775.68
C.	Výsledek hospodaření	677 451 914.96	263 602 221.04	122 617 053.58	818 437 082.42
D.	Příjmový a výdajový účet rozpočtového hospodaření	0.00	0.00	0.00	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Ing. Jan Kůrník

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Ing. Helena Bědková

Sestaveno dne:

21. 02. 2022

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19**

A.1. Informace podle § 7 odst. 3 zákona (TEXT)

K 01.01.2013 vznikl Státní fond kinematografie na základě zákona č. 496/2012 Sb. ze dne 26.10.2012 o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu) - dále jen "Fond". Fond je právním nástupcem Státního fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie, čímž byla zaručena kontinuita právních vztahů. Oproti bývalému Státnímu fondu České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie má nový Fond rozšířenou působnost danou citovaným zřizovacím zákonem a proto i jeho ekonomická základna je daleko širší. Zákon 496/2012 Sb. byl v roce 2016 novelizován zákonem 139/2016 Sb. v novele zákona se odrážely zkušenosti z prvních let fungování Fondu a také byla zavedena nároková dotace na podporu kinematografie. V roce 2020 Fond plnil svoje úkoly v souladu se zákonem o audiovizu a předpokládá se nepřetržitě pokračování jeho činnosti i v letech následujících. Rizikem pro plnohodnotné fungování mohou být důsledky koronavirové krize a to zejména v poklesu příjmů od provozovatelů kin a poklesů příjmů z TV reklam..

A.2. Informace podle § 7 odst. 4 zákona (TEXT)

Uspořádání a označení položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty a jejich obsahové vymezení bylo v roce 2021 zachováno a rovněž byly zachovány způsoby ocenění se rovněž nemění

A.3. Informace podle § 7 odst. 5 zákona (TEXT)

Účetní metody, které účetní jednotka používá, vycházejí ze zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 410/2009 Sb., ve znění pozdějších předpisů, ČÚS č. 701 - č. 710 . V roce 2021 se účetní jednotka řídí vyhláškou č. 329/2018 Sb., kterou se mění vyhláška č. 323/2002 Sb o rozpočtové skladbě, ve znění pozdějších předpisů
Způsob účtování dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku:
Majetek je veden v účetnictví v pořizovacích cenách analyticky dle položek.
Drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny 7.000 Kč do 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 018.
Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku jsou účtovány na účtu 078 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku.
Drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny 3.000 Kč do 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 028.
Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku jsou účtovány na účtu 088 ve výši 100 % v momentu pořízení majetku.
Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek od pořizovací ceny od 1.000 Kč do 2999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 902.
Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek od pořizovací ceny od 3.000 Kč do 6999.99 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 901.
Dlouhodobý hmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtech 021 a 022. Oprávký k majetku jsou účtovány na účtech 081 a 082.
Dlouhodobý nehmotný majetek investiční, jehož pořizovací cena je vyšší než 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok, je veden na účtu 013.
Oprávký k majetku jsou účtovány na účtu 073
Účetní jednotka používá rovnoměrný způsob odepisování s počátkem od prvního dne měsíce následujícího po měsíci, ve kterém byl majetek zařazen do užívání.
Zbytková hodnota majetku je stanovena na 5% pořizovací hodnoty. U majetku SFKI010 byla v období 05/2018 dosažena zbytková hodnota a odepisování bylo přerušeno do 12/2018. Pro rok 2019 byla stanovena nová zbytková hodnota a majetek, o kterém bylo rozhodnuto, že bude i nadále používán se začal opět odepisovat.
O odpisech je účtováno čtvrtletně.
O opravných položkách k pohledávkám je účtováno k 31.12. Opravné položky k pohledávkám se tvoří v souladu s odst. 6 ust. §65 Vyhlášky č.410/2009 Sb., a to ve výši 10% za každých ukončených devadesát dnů po splatnosti dané pohledávky.
V roce 2021 nebylo použito účtování na účtu 401 .
V roce 2021 nebylo použito účtování na účtu 408.
Fond eviduje zůstatek na účtu 431 výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení . Důvodem je neschválení účetních závěrek za roky 2017, 2018, 2019 a 2020. Pro schválení účetní závěrky a výsledku hospodaření Státního fondu kinematografie je dle zákona o audiovizu schvalovacím orgánem PS PČR. Fond nemá žádnou možnost, jak ovlivnit projednání těchto bodů. Účetní uzávěrka a výroční zpráva byly za rok 2017, 2018, 2019 a 2020 byly opakovaně překládané na další schůzi.
Fond FKSP je tvořen ve výši 2 % mzdových nákladů.
Dohadné položky pasivní byly k 31.12. tvořeny na zúčtované zálohy za energie a služby související s pronájmem prostor v NG. Dále byly k 31.12. tvořeny na očekávané a nedodané faktury související s aktuálním účetním obdobím, na odvod náhradního plnění za OZP za vykazované období a na odvod autorských honorářů za 2. pololetí aktuálního účetního období, které budou vypořádané v průběhu roku následujícího. Nejvýznamnější část tvoří spotřebované části poskytnutých dotací na projekty a filmové pobídky. U projektů je částka dokládána hlášením o spotřebě a filmových pobídek vyšší vyplacených a současně neukončených FP.
Dohadné účty aktivní jsou tvořeny výnosy ze poplatků za kinematografické představení za 4. čtvrtletí aktuálního účetního období, kdy platby přicházejí na fond až v průběhu ledna a února roku následujícího. Dále jsou tvořeny výnosem z odvodů kabelových televizí a VOD. Nejvyšší část tvoří příjem za licence od NFA za 2.pololetí aktuálního období, který Fond obdrží až v první polovině roku následujícího.
Všechny dohady aktivní jsou tvořeny kvalifikovaným odhadem, kdy se vychází z údajů let minulých s přihlédnutím k zásadě opatrnosti.
Fond tvoří rezervu na nevyčerpanou dovolenou na základě podkladů ze mzdové účtárny. Rezerva je zachycena na účtech 555 a 441. Rozpouštěna je v následujícím roce, tak jak je zaměstnanci čerpána dovolená z minulých let.
Fond používá pro valutovou pokladnu pevný kurz stanovený ČNB ke dni nejbližšímu 1.1. aktuálního roku.
Pro zahraniční faktury používá denní kurz odpovídající datu přijetí faktury.
V roce 2019 začal Fond účtovat o podmíněných závazcích z uzavřených smluv, které zachycuje na podrozvahových účtech 973 pro smlouvy a části smluv s plněním do 31.12. následujícího roku a účet 974 pro části smluv jejichž plnění je po 31.12. roku následujícího. U smluv na dobu neurčitou je pro potřebu zachycení smluv na podrozvahových účtech stanovena doba trvání smlouvy na 3 roky.

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
 sestavená k 31.12.2021
 (v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
 okamžik sestavení: 21.02.2022 11:53:23

A.4. Informace podle § 7 odst. 5 zákona o stavu účtů v knize podrozvahových účtů

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
P.I.	Majetek a závazky účetní jednotky		11 288 480.75	11 353 570.31
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	901	307 410.95	307 410.95
2.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	902	1 213 943.05	1 279 032.61
3.	Vyřazené pohledávky	905	9 767 126.75	9 767 126.75
4.	Vyřazené závazky	906	0.00	0.00
5.	Ostatní majetek	909	0.00	0.00
P.II.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů a krátkodobé podmíněné závazky z transferů		23 083 000.00	28 439 400.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	911	0.00	0.00
2.	Krátkodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	912	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	913	0.00	0.00
4.	Krátkodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	914	0.00	0.00
5.	Ostatní krátkodobé podmíněné pohledávky z transferů	915	0.00	0.00
6.	Ostatní krátkodobé podmíněné závazky z transferů	916	23 083 000.00	28 439 400.00
P.III.	Podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou		0.00	0.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	921	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	922	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	923	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpůjčce	924	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	925	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	926	0.00	0.00
P.IV.	Další podmíněné pohledávky		3 973 700.00	3 973 700.00
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	931	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	932	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	939	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze sdílených daní	941	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	942	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	943	0.00	0.00
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944	0.00	0.00
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945	0.00	0.00

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
			BĚŽNÉ	MINULÉ
11.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	947	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	948	3 973 700.00	3 973 700.00
P.V.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů a dlouhodobé podmíněné závazky z transferů		1 826 509 612.60	1 576 033 063.60
1.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z předfinancování transferů	951	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z předfinancování transferů	952	0.00	0.00
3.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze zahraničních transferů	953	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze zahraničních transferů	954	0.00	0.00
5.	Ostatní dlouhodobé podmíněné pohledávky z transferů	955	0.00	0.00
6.	Ostatní dlouhodobé podmíněné závazky z transferů	956	1 826 509 612.60	1 576 033 063.60
P.VI.	Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku		0.00	0.00
1.	Krátkodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	961	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z operativního leasingu	962	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	963	0.00	0.00
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z finančního leasingu	964	0.00	0.00
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	965	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpůjčce	966	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	967	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	968	0.00	0.00
P.VII.	Další podmíněné závazky		9 441 464.36	6 512 269.42
1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	971	0.00	0.00
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	972	0.00	0.00
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973	4 776 740.08	5 701 001.32
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974	4 664 724.28	811 268.10
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	975	0.00	0.00
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z přijatého kolaterálu	976	0.00	0.00
7.	Krátkodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	978	0.00	0.00
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	979	0.00	0.00
9.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	981	0.00	0.00
10.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí jednorázových	982	0.00	0.00
11.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	983	0.00	0.00
12.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých garancí ostatních	984	0.00	0.00
13.	Krátkodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	985	0.00	0.00
14.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	986	0.00	0.00
P.VIII.	Ostatní podmíněná aktiva a ostatní podmíněná pasiva a vyrovnávací účty		0.00	0.00
1.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	991	0.00	0.00
2.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	992	0.00	0.00
3.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	993	0.00	0.00
4.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	994	0.00	0.00
5.	Vyrovnávací účet k podrozvahovým účtům	999	-1 843 771 896.21	-1 595 657 462.71

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19**

A.5. Informace podle § 18 odst. 3 písm. b) zákona (TEXT)

IČO: 01454455
Spisová značka : A 76076 vedená u Městského soudu v Praze, den zápisu 8.3.2013

A.6. Informace podle § 19 odst. 6 zákona (TEXT)

Ke konci rozvahového dne byly všechny známé účetní případy zaúčtovány. Fond nemá informace o dalších významných událostech, které by mohly ovlivňovat pohled na jeho situaci mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky.

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19**

B.1. Informace podle § 66 odst. 6 (TEXT)

B.2. Informace podle § 66 odst. 8 (TEXT)

B.3. Informace podle § 68 odst. 3 (ČÍSLO A TEXT)

0 -

Příloha**ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19

C. Doplňující informace k položkám rozvahy "C.I.1 Jmění účetní jednotky" a "C.I.3 Transfery na pořízení dlouhodobého majetku"

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
C.1.	Zvýšení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku za běžné účetní období	0.00	0.00
C.2.	Snížení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku ve věcné a časové souvislosti	0.00	0.00

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19**

D.1.	Počet jednotlivých věcí a souborů majetku nebo seznam tohoto majetku (ČÍSLO A TEXT)
0 -	
D.2.	Celková výměra lesních pozemků s lesním porostem (ČÍSLO)
0	
D.3.	Výše ocenění celkové výměry lesních pozemků s lesním porostem ve výši 57 Kč/m ² (ČÍSLO)
0	
D.4.	Výměra lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.5.	Výše ocenění lesních pozemků s lesním porostem oceněným jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.6.	Průměrná výše ocenění výměry lesních pozemků s lesním porostem oceněných jiným způsobem (ČÍSLO)
0	
D.7.	Komentář k ocenění lesních pozemků jiným způsobem (ČÍSLO A TEXT)
0 -	

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455

sestavená k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19

E.1.	Doplňující informace k položkám rozvahy	
K položce	Doplňující informace	Částka
A.I.2.	Jedná se o SW používaný k vedení účetnictví fondu, který obsahuje další moduly umožňující zabezpečit související ekonomické agendy jako je pokladna, kniha faktur, platební poukazy apod. - EIS Enterprise + EIS standard od spol. MÚZO. Dále pak SW k vedení elektronické spisové služby Athena od dodavatele PilsCom. V průběhu roku 2021 bylo provedeno technické zhodnocení majetku SFKI220 spisová služba v hodnotě cca 120 tis. Kč	5 263 830.53
A.I.5.	Jedná se o původně nakoupenou základní verzi účetního programu PC JASU, dále pak pro mzdovou evidenci a výkaznictví SW mzdové agendy - program od společnosti KS Program - postupně byl tento program rozšiřován v závislosti na počtu evidovaných zaměstnanců. Pro podporu řešení právních otázek spojených s činností fondu bylo nutné nakoupit přístup do databáze ASPI včetně aktualizací. Dále položka obsahuje obslužný SW mj. pro zálohování, Team Viewer 12, zálohovací SW, Office Std. 2016, Acrobat pro DP. V majetku je dále Aplikae pro proces rozhodování Rady fondu kinematografie.	164 776.60
A.I.7.	Jedná se o přípravné práce k technickému zhodnocení aplikace PORT.	340 432.29
A.II.4.	V aktuálním roce došlo k navýšení dlouhodobého hmotného majetku o 133 tis. Kč. Jednalo se o rozebiratelnou skleněnou stěnu do zasedací místnosti.	449 483.20
A.II.6.	V souvislosti se zajištěním chodu samostatného Fondu bylo třeba nakoupit - případně získat bezúplatným převodem - hmotný majetek pro zajištění pracovních podmínek a pro vytvoření běžných předpokladů práce s pomocí výpočetní techniky. Na této položce jsou evidovány nákupy nové techniky a zařizovacích předmětů jakož i majetek nabytý bezúplatně od MKČR. Ve sledovaném účetním období byla pořizována zejména výpočetní a telekomunikační technika a nábytek a posíleny síťové prvky celkové hodnotě cca 2.126 tis. Kč. Vyřazeny byly vyřazeny zastaralé monitory a telekomunikační technika v odnotě cca 451 tis. Kč.	9 936 622.64
A.II.7.	Jedná se o dvě listinné akcie:1/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Televizní Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,- Kč. Ke dni 24.11.2014 byla snižena jmenovitá hodnota této akci na 640,- Kč, a to v důsledku snížení základního kapitálu společnosti.2/ akcie - kmenová akcie na jméno číslo 451 - akciové společnosti Barrandov Film Studio a.s. o jmenovité hodnotě 8.000,- Kč.Akcie nejsou evidovány u Střediska cenných papírů."	8 640.00
A.IV.1.	Na této položce je evidována podpora na realizaci projektu v oblasti kinematografie, která byla poskytnuta formou návratné finanční výpomoci, projekt č. 2833 - Bella mia.	1 500 000.00
B.II.4.	Zálohy byly poskytovány na služby spojené s užíváním kancelářských prostor ve prospěch Národní galerie Praha a dále zálohy na běžný provoz: stravenky, školení, ubytování,náklady spojené se služebními cestami apod.	513 877.93
B.II.5.	Pohledávky za poplatníky titulu audiovizuálních poplatků. V roce 2020 byl změněn způsob účtování o poplatkových příznáních. Od začátku roku 2020 se o poplatkových příznáních za poplatkové období 4.q. 2019 a vyšší účtuje jako o pohledávce. Platba, která je spárována s příslušným poplatkovým příznáním je pak umožněna pohledávky. Hodnota na tomto účtu tedy ukazuje hodnotu přijatých poplatkových příznání, ke kterým se nepodařilo spolehlivě přiřadit přijatou platbu.	2 629 160.25
B.III.10.	Jedná se o nevyčerpanou část přidělu do FKSP.	441 486.84
B.III.13.	Jedná se o běžné účty Fondu. Slouží pro běžný platební styk, výplatu podpor a pro úhrady parařiskálních příjmů Fondu (poplatků). Na zvláštním účtu jsou odděleně vedeny finanční prostředky na filmové pobídky. Pro inkaso audiovizuálních poplatků je zřízený samostatný podúčet pro výběr poplatku z kinematografického představe a samostatný podúčet pro výběr poplatků z převzatého televizního vysílání a nově i podúčet pro poplatek z poskytování audiovizuálních mediálních služeb na vyžádání.	2 412 181 515.24
C.I.1.	V roce 2019 bylo jmění Fondu zvýšeno o hodnotu bezúplatně pořízeného majetku DTBZ a WEB pro ČFC	171 387 134.80
C.I.5.	Jde o zachycení změn z dřívějších let provedených v souvislosti s přechodem na plnohodnotný účetní systém ve státním sektoru v období 2009 - 2010	157 078 421.55
C.I.7.	Jsou zachycené opravy v předcházejících účetních obdobích, které jsou významné a v předchozích letech by ovlivnily výši výsledku hospodaření.	-4 942 983.09
C.II.2.	Jde o zachycení přidělů a pohybů z FKSP.	472 775.68
C.III.1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	140 985 167.46
C.III.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	405 700 183.08
C.III.3.	Výsledek hospodaření předcházejících období	271 751 731.88
D.I.1.	Rezerva nevybraná dovolená 2021	559 742.00
D.III.5.	Závazky z faktur dodavatelů vystavených koncem roku 2021. Úhrada těchto závazků se předpokládá začátkem roku 2022.	1 283 893.70
D.III.11.	Jedná se o nevyplacené platy zaměstnancům, nevyplacené odměny členům Rady a Komise za měsíc 12/2021. K výplatě dojde v lednu 2022.	1 285 202.00
D.III.12.	Závazek z titulu odvodu sociálního pojištění za zaměstnance, členy Rady, Komise a za zaměstnavatele za období 12/2021.	493 600.00
D.III.16.	Závazek z titulu sražené daně ze závislé činnosti z výplat zaměstnanců, členů Rady a Komise za	142 620.00

	období 12/2021.	
D.III.17.	Fond je osobou registrovanou k DPH. Částku tvoří odvodová povinnost za 12/2021.	13 017.00
D.III.13.	Závazek z titulu odvodu zdravotního pojištění za zaměstnance, členy rady, komise a za zaměstnavatele za období 12/2021.	212 906.00
A.IV.5.	Pohledávka k DF 43/20 Blue Style - voucher dovolená	14 000.00
A.IV.6.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - dlouhodobé a na filmové pobídky. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie nebo filmových pobídek se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	1 966 536 906.55
D.II.8.	Jedná se o přijaté dotace z MK ČR, které nejsou doposud vypořádané.	1 727 624 112.60
B.II.28.	Jde o vyplacené zálohy na podpory projektů - krátkodobé. Zálohy jsou sledovány do doby ukončení projektů. Prostředky ze schválených dotací na realizaci projektů v oblasti kinematografie se vyplácejí postupně, zde evidované pohledávky souvisí s projekty, které nebyly ještě ukončené.	439 886 303.00
B.II.30.	Náklady příštích období jsou částky zaplacené v roce 2021, které se stanou nákladem v roce 2022. Konkrétně se jedná převážně o náklady související se zajištěním účasti Fondu na mezinárodních filmových festivalech a na náklady spojené s hostingovými službami.	183 719.03
B.II.32.	Dohadné položky aktivní souvisí s výnosy vztahujícími se k roku 2021, které budou realizovány v roce 2022. Jedná se o příjmy z licencí k filmovým dílům u nichž Fond vykonává práva výrobce, příjmy z poplatku z kinematografického představení za poplatkové období 4. čtvrtletí roku 2021 a příjmy z poplatku z převzatého televizního vysílání.	72 500 000.00
B.II.33.	Jedná se o pohledávky za plátcí audiovizuálních poplatků a za příjemci podpory kinematografie z titulu porušení rozpočtové kázně a další drobné pohledávky.	4 420 032.48
D.III.35.	Na účtu jsou zachyceny částky, které jsou nákladem roku 2021, ale budou placeny až v následujícím účetním období. Jedná se o platbu podle smlouvy s Unii filmových distributorů , Myself pronáem tiskárny	172 889.20
D.III.37.	Dohadné položky pasivní byly tvořeny na náklady na služby poskytnuté před koncem účetního období, které nebyly vyfakturovány do konce účetního období, dále na náklady na autorské honoráře, které Fond vyplácí autorům prostřednictvím kolektivních správců autorských práv a dále na služby spojené s užíváním kancelářských prostor, kopírek apod. Na účtu 389 se dále zachycuje spotřeba prostředků vyplácených na realizaci projektů z oblasti kinematografie a filmových pobídek.	2 018 542 578.27
D.III.38.	Položka zachycuje přeplatky vzniklé v souvislosti s výběrem poplatků a především neidentifikované platby poplatků a proces jejich identifikace.	7 687 280.49

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19

K položce	Doplňující informace	Částka
E.2.	Doplňující informace k položkám výkazu zisku a ztráty	
A.I.1.	Náklady na spotřebu materiálu jsou tvořeny náklady na nákup kancelářských potřeb, publikací a dalšího drobného materiálu pro dovybavení kanceláří Fondu a pro zajištění provozu Fondu.	536 346.69
A.I.2.	Spotřeba energií v souvislosti s pronájmem kancelářských prostor ve Veletržním paláci.	101 058.96
A.I.8.	Náklady na opravy a údržbu jsou převážně vynakládány formou úhrad ve prospěch pronajímatele kanceláří Národní galerii v Praze. Významnou položkou byla oprava kancelářských prostor.	988 276.14
A.I.9.	Cestovné se skládá ze dvou složek: cestovné zaměstnanců Fondu vyplývající z uskutečněných pracovních cest tuzemských i zahraničních a cestovné členů rady Fondu - cesty na základě rozhodnutí rady Fondu v rámci plnění funkce člena Rady a rovněž cesty mimopražských členů rady na zasedání Rady. V roce 2021 došlo vlivem pandemie Covid-19 k výraznému omezení cest.	514 650.36
A.I.10.	Položka obsahuje zejména náklady na pohoštění členů rady při celodenních (vícedenních) zasedáních rady Fondu a na reprezentaci kanceláře ředitelky fondu vč. reprezentace na filmových festivalech.	35 488.27
A.I.12.	Ostatní služby zahrnují náklady na autorské honoráře, služby pošt a telekomunikací, nájemné, auditorské služby, konzultační a poradenské služby, právní služby, náklady na expertní posudky k projektům, náklady na školení a další služby v souvislosti s výkonem činnosti Fondu.	37 231 715.88
A.I.13.	Položka obsahuje nejen platy zaměstnanců včetně odměn, ale i odměny členů Rady Fondu a odměny členů komise pro filmové pobídky - tyto odměny mají z hlediska odvodů postavení na úrovni platů, přestože členové Rady ani Komise nejsou zaměstnanci Fondu. Odměny členům Rady Fondu a Komise pro filmové pobídky jsou vypláceny na základě zákona o audiovizí a o jejich výši rozhoduje vláda usnesením.	25 624 853.00
A.I.14.	Sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem z platů zaměstnanců, odměn Rady Fondu a Komise pro pobídky.	8 631 694.00
A.I.15.	Zákonné pojištění odpovědnosti zaměstnavatele.	144 604.00
A.I.16.	Příspěvek zaměstnavatele na stravenky a přiděly FKSP.	572 324.64
A.I.20.	DPH	157 114.00
A.I.28.	Běžné účetní odpisy majetku za r. 2021, účetní jednotka o odpisech účtuje čtvrtletně.	236 116.00
A.I.32.	Rezerva nevybraná dovolená.	175 686.00
A.I.33.	Opravné položka k pohledávkám	584 957.48
A.I.34.	Prekludované pohledávky	82 525.59
A.I.36.	Položka zahrnuje pojistné na pojištění majetku a cestovní pojištění, odvod za neplnění zaměstnávání osob se zdravotním pojištěním a další drobné náklady související s činností Fondu.	101 912.97
A.II.3.	Kurzové ztráty vznikly při výběru hotovosti do valutové pokladny a při úhradách faktur do zahraničí	4 930.77
A.III.1.	Náklady na poskytnuté dotace a filmové pobídky. Jedná se o hlavní činnosti Fondu.	1 121 395 087.49
B.I.2.	Za výnosy z prodeje služeb jsou považovány přijaté správní poplatky, které platí žadatelé o podporu kinematografie a žadatelé o filmové pobídky.	7 016 900.00
B.I.10.	Platby přijaté od FÚ v souvislosti s úhradou sankcí uložených za porušení podmínek přiznaných dotací.	159 793.00
B.I.17.	Jedná se o výnosy z filmů u nichž Fond vykonává práva výrobce, tyto výnosy jsou součástí zdrojů Fondu. Dále jsou zde účtovány výnosy související s nevyplacenými autorskými honoráři a výnosy z autorských práv, která přešla na stát.	76 659 876.26
B.III.9.	Položka zahrnuje výnosy z audiovizuálních poplatků a poplatku z vysílání reklamy. Tyto výnosy jsou součástí zdrojů fondu a jsou určeny na podporu kinematografie.	189 314 916.02
B.IV.1.	Položka zahrnuje vyúčtované spotřeby (dosud vyplacené a spotřebované prostředky) z přijatých dotací ze státního rozpočtu určené na filmové pobídky, na podporu kinematografie a na provozní náklady Fondu	1 066 751 959.00
A.I.35.	Hodnota pořízeného drobného dlouhodobého majetku - nábytek, výpočetní a komunikační technika.	1 798 934.58

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19**

E.3.	Doplňující informace k položkám přehledu o peněžních tocích	
K položce	Doplňující informace	Částka

Příloha

ZÁKLADNÍ

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19**

E.4.	Doplňující informace k položkám přehledu o změnách vlastního kapitálu	
K položce	Doplňující informace	Částka

Příloha**Fond kulturních a sociálních potřeb****ZÁKLADNÍ**

**Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19**

F. Doplňující informace k fondům účetní jednotky

Položka		BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ
Číslo	Název	
A.I.	Počáteční stav fondu k 1.1.	520 575.04
A.II.	Tvorba fondu	414 034.64
1.	Základní příděl	414 034.64
2.	Splátky půjček na bytové účely poskytnutých do konce roku 1992	0.00
3.	Náhrady škod a pojistná plnění od pojišťovny vztahující se k majetku pořízenému z fondu	0.00
4.	Peněžní a jiné dary určené do fondu	0.00
5.	Ostatní tvorba fondu	0.00
A.III.	Užití fondu	461 834.00
1.	Půjčky na bytové účely	0.00
2.	Stravování	0.00
3.	Rekreace	144 628.00
4.	Kultura, tělovýchova a sport	104 782.00
5.	Sociální výpomoci a půjčky	0.00
6.	Poskytnuté peněžní dary	0.00
7.	Úhrada příspěvku na penzijní připojištění	78 840.00
8.	Úhrada části pojistného na soukromé životní pojištění	0.00
9.	Ostatní užití fondu	133 584.00
A.IV.	Konečný stav fondu	472 775.68

Příloha**Stavby****ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19

G. Doplňující informace k položce „A.II.3. Stavby“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
G.	Stavby	0.00	0.00	0.00	0.00
G.1.	Bytové domy a bytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.2.	Budovy pro služby obyvatelstvu	0.00	0.00	0.00	0.00
G.3.	Jiné nebytové domy a nebytové jednotky	0.00	0.00	0.00	0.00
G.4.	Komunikace a veřejné osvětlení	0.00	0.00	0.00	0.00
G.5.	Jiné inženýrské sítě	0.00	0.00	0.00	0.00
G.6.	Ostatní stavby	0.00	0.00	0.00	0.00

Příloha**Pozemky****ZÁKLADNÍ**

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19

H. Doplňující informace k položce „A.II.1. Pozemky“ výkazu rozvahy

Číslo položky	Název položky	OBDOBÍ			
		BĚŽNÉ			MINULÉ
		BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
H.	Pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.1.	Stavební pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.2.	Lesní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.3.	Zahrady, pastviny, louky, rybníky	0.00	0.00	0.00	0.00
H.4.	Zastavěná plocha	0.00	0.00	0.00	0.00
H.5.	Ostatní pozemky	0.00	0.00	0.00	0.00

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
I.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
I.1.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
I.2.	Ostatní náklady z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00

Příloha

ZÁKLADNÍ

Státní fond kinematografie, Dukelských hrdinů 530/47, 170 00 Praha 7, Státní fond ze zákona nezap., IČ: 01454455
sestavená k 31.12.2021
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 21.02.2022 11:02:19

Číslo položky	Název položky	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
		BĚŽNÉ	MINULÉ
J.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00
J.1.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	0.00	0.00
J.2.	Ostatní výnosy z přecenění reálnou hodnotou	0.00	0.00

Jméno a podpis osoby odpovědné za sestavení:

Mgr. Jan Mareš

Sestaveno dne: 21. 02. 2022

Jméno a podpis statutárního orgánu:

Mgr. Helena Švedel Frailová

[Signature]

FIN 1-12 SF Výkaz pro hodnocení plnění rozpočtu státních fondů

Období.Rok 12.2021	Kapitola 505 - Státní fond kinematografie	Účetní jednotka Státní fond kinematografie	IČO 01454455	Hodnota v Kč na 2 des.místa
-----------------------	--	---	-----------------	--------------------------------

I. Rozpočtové příjmy

Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
a	b	c	d	1	2	3
0000	1227		1	194 000 000.00	194 000 000.00	183 014 299.53
0000	1361		1	6 000 000.00	6 000 000.00	7 016 900.00
0000	2119		1	58 250 000.00	58 250 000.00	94 182 595.32
0000	2212		1	150 000.00	150 000.00	159 793.00
0000	2229		1	900 000.00	900 000.00	3 736 967.04
0000	2324		1	0.00	0.00	2 029.00
0000	2328		1	200 000.00	200 000.00	652 455.57
0000	2329		1	500 000.00	500 000.00	1 063 627.40
0000	4116		1	807 400 000.00	807 400 000.00	1 107 400 000.00
0000	4216		1	200 470 855.00	200 470 855.00	200 470 855.00
Celkem				1 267 870 855.00	1 267 870 855.00	1 597 699 521.86

II. Rozpočtové výdaje a financování

Třída	Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
text	a	b	c	d	1	2	3
PLATY ZAM. V PRAC. POMĚRU VYJMA...	3313	5011		1	21 000 000.00	21 000 000.00	20 740 411.00
OSTATNÍ OSOBNÍ VÝDAJE	3313	5021		1	5 200 000.00	5 200 000.00	5 102 761.00
POV. POJ. NA SOC. ZAB. A PŘÍSP.NA...	3313	5031		1	6 500 000.00	6 500 000.00	6 407 666.00
POVINNÉ POJISTNÉ NA VEŘEJNÉ...	3313	5032		1	2 400 000.00	2 400 000.00	2 325 350.00
POVINNÉ POJISTNÉ NA ÚRAZOVÉ...	3313	5038		1	130 000.00	130 000.00	144 604.00
ODMĚNY ZA UŽITÍ DUŠEVNÍHO...	3313	5041		1	23 000 000.00	23 000 000.00	25 526 324.94
LÉKY A ZDRAVOTNICKÝ MATERIÁL	3313	5133		1	1 000.00	1 000.00	0.00
KNIHY, UČEBNÍ POMŮCKY A TISK	3313	5136		1	50 000.00	50 000.00	41 413.04
DROBNÝ HMOTNÝ DLOUHODOBÝ...	3313	5137		1	200 000.00	200 000.00	1 798 934.58
NÁKUP MATERIÁLU JINDE NEZAŘAZENÝ	3313	5139		1	700 000.00	700 000.00	520 085.65
KURSOVÉ ROZDÍLY VE VÝDAJÍCH	3313	5142		1	5 000.00	5 000.00	3 652.91
STUDENÁ VODA	3313	5151		1	25 000.00	25 000.00	18 016.62
TEPLO	3313	5152		1	100 000.00	100 000.00	76 902.00
ELEKTRICKÁ ENERGIE	3313	5154		1	200 000.00	200 000.00	167 336.00
POŠTOVNÍ SLUŽBY	3313	5161		1	80 000.00	80 000.00	33 868.78
SLUŽBY ELEKTRONICKÝCH...	3313	5162		1	300 000.00	300 000.00	293 780.29
SLUŽBY PENĚŽNÍCH ÚSTAVŮ	3313	5163		1	10 000.00	10 000.00	21 035.01
NÁJEMNÉ	3313	5164		1	2 500 000.00	2 500 000.00	1 569 851.41
KONZULTAČNÍ, PORADENSKÉ A...	3313	5166		1	3 000 000.00	3 000 000.00	2 990 465.06
SLUŽBY ŠKOLENÍ A VZDĚLÁVÁNÍ	3313	5167		1	250 000.00	250 000.00	205 816.01
ZPRACOVÁNÍ DAT A SLUŽBY...	3313	5168		1	1 000 000.00	1 000 000.00	1 013 156.86
NÁKUP OSTATNÍCH SLUŽEB	3313	5169		1	14 326 000.00	14 326 000.00	4 277 758.91
OPRAVY A UDRŽOVÁNÍ	3313	5171		1	200 000.00	200 000.00	1 110 097.51
PROGRAMOVÉ VYBAVENÍ	3313	5172		1	200 000.00	200 000.00	0.00
CESTOVNÉ (TUZEMSKÉ I ZAHRANIČNÍ)	3313	5173		1	1 500 000.00	1 500 000.00	490 793.73
POHOŠTĚNÍ	3313	5175		1	400 000.00	400 000.00	33 843.83
ÚČASTNICKÉ POPLATKY NA...	3313	5176		1	100 000.00	100 000.00	0.00
OSTATNÍ NÁKUPY JINDE NEZAŘAZENÉ	3313	5179		1	10 000.00	10 000.00	0.00
VĚCNÉ DARY	3313	5194		1	5 000.00	5 000.00	0.00
ODVODY ZA NEZAMĚŠTNÁVÁNÍ...	3313	5195		1	0.00	0.00	117 678.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY...	3313	5212		1	0.00	0.00	1 140 000.00
NIV TRS.NEF.POD.SUBJ-PRÁVNICKÝM...	3313	5213		1	955 000 000.00	955 000 000.00	958 040 706.00
NEINV. TRANSF. FUNDACÍM, ÚSTAVŮM...	3313	5221		1	2 000 000.00	2 000 000.00	2 844 800.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY SPOLKŮM	3313	5222		1	15 000 000.00	15 000 000.00	15 930 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY OBCÍM	3313	5321		1	0.00	0.00	1 054 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY VYSOKÝM...	3313	5332		1	3 000 000.00	3 000 000.00	3 210 000.00
NEINVESTIČNÍ TRANSFERY CIZÍM...	3313	5339		1	1 000 000.00	1 000 000.00	7 597 145.00
ZÁKLADNÍ PŘÍDĚL FKSP A...	3313	5342		1	420 000.00	420 000.00	416 181.72
PLATBY DANÍ A POPLATKŮ STÁTNÍMU...	3313	5362		1	700 000.00	700 000.00	169 212.00
NÁHRADY MEZD V DOBĚ NEMOCI	3313	5424		1	70 000.00	70 000.00	0.00
Běžné výdaje celkem - třída 5					1 060 582 000.00	1 060 582 000.00	1 065 433 647.86
PROGRAMOVÉ VYBAVENÍ	3313	6111		1	138 855.00	138 855.00	119 548.00
STROJE, PŘÍSTROJE A ZAŘÍZENÍ	3313	6122		1	0.00	0.00	132 966.90
VÝPOČETNÍ TECHNIKA	3313	6125		1	150 000.00	150 000.00	0.00
INV.TRANSFERY...	3313	6312		1	1 300 000.00	1 300 000.00	4 770 000.00
INV.TRANSFERY...	3313	6313		1	202 000 000.00	202 000 000.00	230 584 000.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY SPOLKŮM	3313	6322		1	1 500 000.00	1 500 000.00	1 830 000.00
OST.INV.TRANSF.JINÝM VEŘEJNÝM...	3313	6339		1	0.00	0.00	200 000.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY OBCÍM	3313	6341		1	2 000 000.00	2 000 000.00	0.00
INVESTIČNÍ TRANSFERY VYSOKÝM...	3313	6352		1	200 000.00	200 000.00	0.00
INV.TRANSF.OST.PŘÍSP.ORG.	3313	6359		1	0.00	0.00	425 000.00
Kapitálové výdaje celkem - třída 6					207 288 855.00	207 288 855.00	238 061 514.90
Celkem					1 267 870 855.00	1 267 870 855.00	1 303 495 162.76
ZMĚNY ST.KRÁTK.PR.NA BANK.ÚČ....	0000	8115			0.00	0.00	- 294 204 359.10
Financování celkem - třída 8					0.00	0.00	- 294 204 359.10

Třída	Paragraf	Položka	Nástroj	Prostorová jednotka	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
text	a	b	c	d	1	2	3
Celkem					0.00	0.00	- 294 204 359.10

III. Rekapitulace příjmů, výdajů a financování

Název	Číslo řádku	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
text	ř.	31	32	33
Příjmy celkem	3010	1 267 870 855.00	1 267 870 855.00	1 597 699 521.86
Třída 1 - Daňové příjmy	3011	200 000 000.00	200 000 000.00	190 031 199.53
Třída 2 - Nedaňové příjmy	3012	60 000 000.00	60 000 000.00	99 797 467.33
Třída 3 - Kapitálové příjmy	3013	0.00	0.00	0.00
Třída 4 - Přijaté transfery	3014	1 007 870 855.00	1 007 870 855.00	1 307 870 855.00
Výdaje celkem	3060	1 267 870 855.00	1 267 870 855.00	1 303 495 162.76
Třída 5 - Běžné výdaje	3061	1 060 582 000.00	1 060 582 000.00	1 065 433 647.86
Třída 6 - Kapitálové výdaje	3062	207 288 855.00	207 288 855.00	238 061 514.90
Saldo příjmů a výdajů	3100	0.00	0.00	294 204 359.10
Třída 8 - Financování	3200	0.00	0.00	- 294 204 359.10

IV. Stavy a obraty na bankovních účtech

Název bankovního účtu	Číslo řádku	Počáteční stav k 1.1.	Stav ke konci vykazovaného období	Změna stavu bankovních účtů
text	ř	41	42	43
Bankovní účty státního fondu celkem	4040	2 117 977 156.14	2 412 181 515.24	- 294 204 359.10

IX. Transfery a půjčky poskytnuté veřejným rozpočtům územní úrovně

Účelový znak	Kód územní jednotky	Položka	Skutečnost
a	b	c	93
93498	CZ0313	5321	90 000.00
93498	CZ0413	5321	90 000.00
93498	CZ0426	5321	90 000.00
93498	CZ0514	5321	66 000.00
93498	CZ0521	5321	88 000.00
93498	CZ0644	5321	180 000.00
93498	CZ0715	5321	180 000.00
93498	CZ0801	5321	270 000.00
93498	CZ0805	5321	0.00
93498			1 054 000.00