

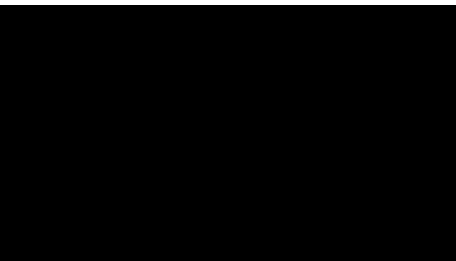


Ministerstvo kultury



Maltézské náměstí 471/1
118 11 Praha 1

Telefon: 257 085 111
Fax: 224 318 155
E-mail: epodatelna@mkcr.cz



Váš dopis značky

Naše značka
MK 3347/2024 KST

Vyřizuje/linka

V Praze dne: 11.1.2024

ROZHODNUTÍ O ŽÁDOSTI

Ministerstvo kultury, které je dle ustanovení § 2 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon č. 106/1999 Sb.“), subjektem povinným poskytovat informace vztahující se k jeho působnosti, posoudilo žádost doručenou prostřednictvím datové schránky dne 19. 12. 2023, kterou podal [REDACTED], o poskytnutí následujících informací (dále jen „žádost“):

„Město Zábřeh se sídlem Masarykovo nám. 510/6, 789 01 Zábřeh, IČ 00303640, tímto žádá podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů o poskytnutí protokolu z jednání expertní komise druhého kola hodnocení žádostí o poskytnutí podpory v rámci iniciativy Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra), výzva č. 0231/2022.“

a rozhodlo dle ustanovení § 15 odst. 1 ve spojení s ustanovením § 8a odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb., na základě provedeného posouzení žádosti následovně:

žádosti se z větší části vyhovuje

a poskytované informace jsou uvedeny v zápise z jednání expertní komise – Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra) konané dne 18. ledna 2023, který tvoří přílohu č. 1 tohoto rozhodnutí, a dále

žádost se částečně odmítá,

neboť byl zápis dle § 8a odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb. anonymizován.

Odůvodnění:

Dne 19. 12. 2023 byla doručena prostřednictvím datové schránky výše uvedená žádost, se kterou se ministerstvo seznámilo a dne 3. 1. 2024 oznámilo žadateli prodloužení lhůty pro poskytnutí informací, č.j.: MK 78509/2023 KST.

Podle ustanovení § 8a odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb. poskytne povinný subjekt informace týkající se osobnosti, projevů osobní povahy, soukromí fyzické osoby a osobní údaje jen v souladu s právními předpisy, upravujícími jejich ochranu.

Osobními údaji se podle čl. 4 odst. 1 Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (dále jen „Nařízení GDPR“) rozumí veškeré informace o identifikované nebo identifikovatelné fyzické osobě. Identifikovatelnou fyzickou osobou se rozumí fyzická osoba, kterou lze přímo či nepřímo identifikovat, zejména odkazem na určitý identifikátor, například jméno, identifikační číslo, lokační údaje, síťový identifikátor nebo na jeden či více zvláštních prvků fyzické, fyziologické, genetické, psychické, ekonomické, kulturní nebo společenské identity této fyzické osoby.

Zpracováním osobních údajů se podle čl. 4 odst. 4 Nařízení GDPR rozumí jakákoliv operace nebo soubor operací s osobními údaji nebo soubory osobních údajů, který je prováděn pomocí či bez pomoci automatizovaných postupů, jako je shromáždění, zaznamenání, uspořádání, strukturování, uložení, přizpůsobení nebo pozměnění, vyhledání, nahlédnutí, použití, zpřístupnění přenosem, šíření nebo jakékoliv jiné zpřístupnění, seřazení či zkombinování, omezení, výmaz nebo zničení.

Článek 17 odst. 1 Listiny základních práv a svobod (dále jen „Listina“) zaručuje právo na přístup k informacím. Právo na informace ve veřejném zájmu není absolutní; pokud jeho výkon zasahuje do práva na ochranu soukromého života, chráněného článkem 10 Listiny a článkem 8 Úmluvy o ochraně lidských práv a základních svobod. Při jakémkoliv zveřejňování informací týkajících se osobnosti, projevů osobní povahy, soukromí fyzické osoby a osobních údajů je vždy třeba zvažovat i právo na ochranu soukromí dotčených osob.

Jakkoli v případě poskytování informací dle zákona č. 106/1999 Sb. vystupuje stát, je tento stát povinen poskytnout ochranu jak právu na soukromí, tak i právu na informace, přičemž obě práva jsou obecně stejně hodnotná; v takovém případě jedno z nich musí být zkráceno.

V návaznosti na shora uvedené provedl povinný subjekt test proporcionality při střetu práva žadatele na poskytnutí informace s právem na ochranu soukromí dotčených osob a v tomto konkrétním případě dospěl k závěru, že není splněna jedna nutná podmínka pro poskytnutí osobních údajů, totiž že by účelem vyžádání informací ze strany žadatele bylo přispět k diskusi o věcech veřejného zájmu (osobní údaje členů expertní komise a dalších osob nemohou nijak přispět k diskusi o věcech veřejného zájmu).

Protože nebyly po proběhlém testu proporcionality splněny všechny čtyři podmínky pro poskytnutí rozsahu požadovaných informací, bylo rozhodnuto způsobem vyplývajícím z výrokové části tohoto rozhodnutí.

Poučení:

Proti tomuto rozhodnutí lze dle ustanovení § 16 odst. 1 zákona č. 106/1999 Sb. ve spojení s ustanovením § 83 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), podat rozklad, a to ve lhůtě 15 dnů ode dne oznámení tohoto rozhodnutí. Rozklad se podává u Ministerstva kultury a rozhoduje o něm ministr kultury dle ustanovení §178 odst. 2 správního řádu.

Přílohy rozhodnutí:

Příloha č. 1 – Zápis z jednání expertní komise

MgA. Marek Klimeš
Kancelář státního tajemníka

MgA.
Marek
Klimeš

Digitálně podepsal
MgA. Marek Klimeš
Datum: 2024.01.12
12:42:44 +01'00'



Zápis z jednání expertní komise - Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra) konané dne 18. ledna 2023

Místo konání: Ministerstvo kultury, Milady Horákové 139, 160 41, zasedací místnost č. 10

Přítomni: [redacted]

Omluveni: [redacted]

Za OE: [redacted]

Jednání expertní komise se konalo prezenční formou, při které bylo osobně přítomno devět členů komise a tři komisaři se z pracovních důvodů účastnili zasedání distanční formou ([redacted]). Všem těmto členům dotační komise byl zaslán odkaz, přes který se připojili ke společné videokonferenci.

[redacted] na úvod seznámil členy expertní komise s platným zněním příkazu ministra kultury č. 42/2006 (ve znění pozdějších změn), kterým se vydává statut a jednací řád komisi a subkomisi pro výběrová dotační řízení vyhlašovaná Ministerstvem kultury. Zdůraznil pravidla hlasování, nutnost dodržování pravidel pro zabránění střetu zájmů, vázání mlčenlivostí o výsledcích i průběhu jednání.

Dále členům komise poděkoval za zaslání bodová hodnocení a oznámil, že je možné rozdělit mezi přihlášené projekty 2,7 mld. Kč podle Výzvy 0231/2022 Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra) (dále jen Výzva) předepsaných alokací pro jednotlivé kraje.

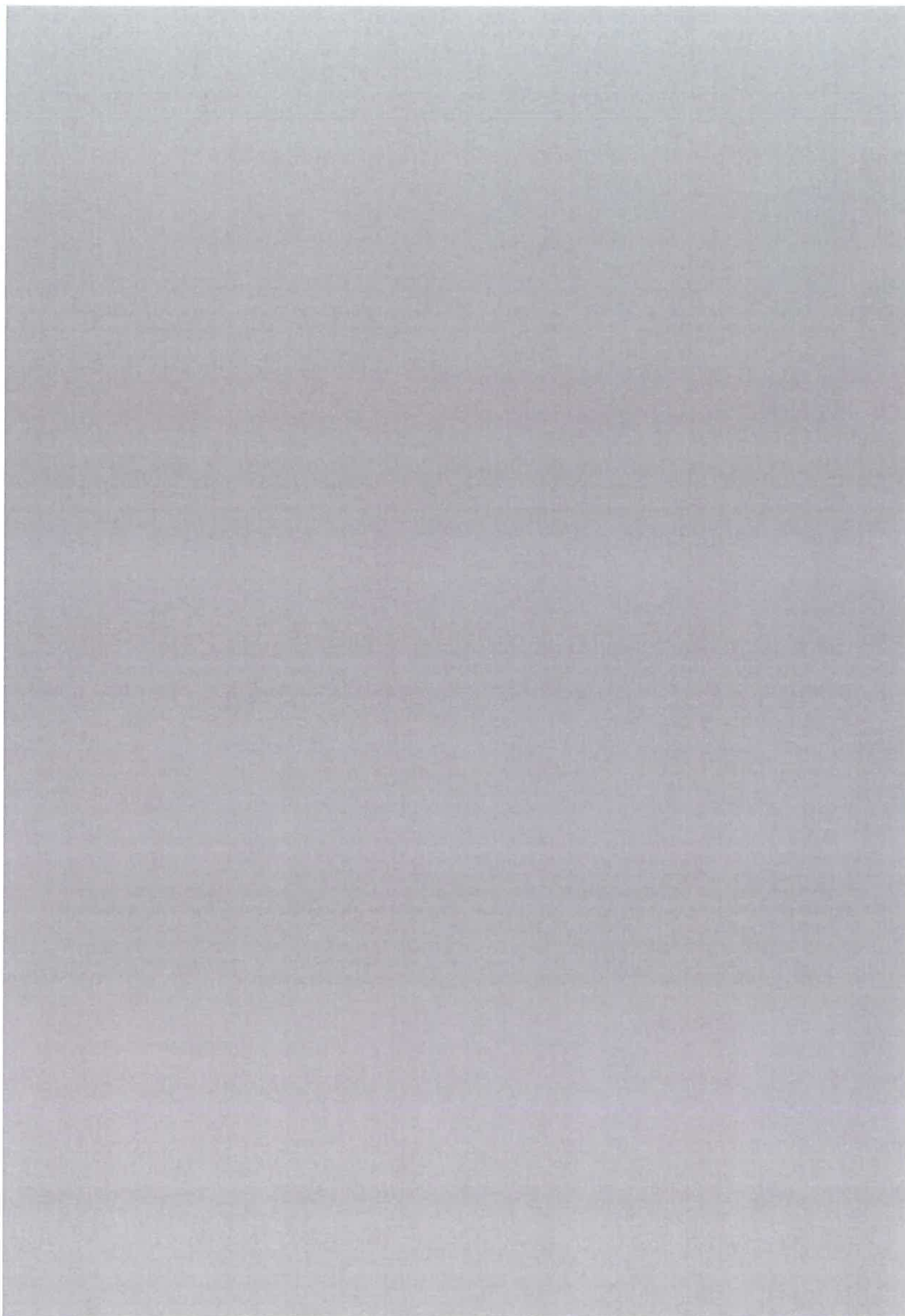
Po následujícím hromadném hlasování byla jednomyslně všemi přítomnými členy komise zvolena předsedkyně expertní komise [redacted] a místopředseda expertní komise [redacted]. Zároveň byl expertní komisí odhlasováno, že se jednání účastní i pan [redacted] jako tajemník komise a paní [redacted]. Slovo bylo předáno předsedkyni expertní komise paní [redacted].

Do Výzvy bylo prostřednictvím dotačního portálu Ministerstva kultury (dále jen DPMK) podáno 68 žádostí. V následné diskuzi bylo mezi 29 podaných projektů rozděleno celkem 2 595 884 652 Kč. 39 projektů zůstalo bez podpory. Následně byl expertní komisí odhlasován návrh, aby o nerozdělené finanční prostředky byla navýšena alokace plánované výzvy pro malá kulturní centra. Částky a komentáře podpořených i nepodpořených projektů jsou uvedeny v tabulce pod tímto textem.

V rámci zasedání expertní komise z důvodu možného střetu zájmů k některým projektům, se u projektů č. 231000008, č. 231000002, č. 231000010, č. 231000040, č. 231000018, č. 231000004, č. 231000016, č. 231000039 zdržel v každém případě jeden člen komise hlasování. Ze závažných důvodů na části zasedání nebyl přítomen, a tedy se neúčastnil hlasování pan [redacted]. Jednalo se o projekty č.

231000008, č. 231000031, č. 231000024, č. 231000022, č. 231000058, č. 231000030, č. 231000074, č. 231000013, č. 231000045, č. 231000044. Komise byla po celou dobu zasedání způsobilá se usnášet, vzhledem k přítomnosti nadpoloviční většiny členů komise.

podpořené / nepodpořené	číslo projektu	název projektu	žadatel	kraj	celkové náklady v Kč	požadovaná dotace v Kč	NAVŘZENÁ VÝŠE DOTACE V Kč	BODY CELKEM



231000024	Vědecká knihovna Olomouc - stavební úpravy objektu Červeného kostela	Olomoucký kraj	Olomoucký	171 205 883	132 934 115	132 934 115	97,03
-----------	--	----------------	-----------	-------------	-------------	-------------	-------

Hodnocený projekt patří svou kvalitou, rozsahem, přidanou hodnotou vyjádřenou očekávaným výstupem mezi nejlépe vyhodnocené projekty doporučené expertní komisí k podpoře. Výše dotace odsouhlasena poměrem 11:0. Záměr rozšiřuje možnosti stávajícího objektu, přičemž využívá opuštěnou kulturní památku na okraji městské památkové rezervace. Objekt je výborně dostupný. Jelikož se záměr již realizuje, je předpoklad, že nebudou žádné problémy z hlediska splnění termínů. Jde o přestavbu bývalého evangelického kostela (KP) na KKC Vědecká knihovna (VK) dlouhodobě spolupracuje s řadou organizací zajišťujících volnočasové a kulturní akce. Bude vybudován hlavní sál s kapacitou 100-200 míst + přístavba spojující kostel s budovou ředitelství VK; chór kostela bude sloužit jako výstavní prostor. Plánované akce: přednášky, koncerty, autorská čtení, výstavy, promítání, workshopy; mezinárodní přesah: Klub německého filmu; celostátní akce: Dny evropského dědictví, Noc literatury. Spolupráce: Muzeum umění Olomouc, Moravské divadlo Olomouc, Moravská filharmonie Olomouc, Člověk v tísni, Konzervatoř Evangelické akademie atd. Projekt se vyznačuje svou vysokou připraveností.

231000022	MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC - VÝSTAVBA KULTURNĚ EDUKAČNÍHO CENTRA	Statutární město Olomouc	Olomoucký	107 915 152	89 186 076	37 065 885	83,77
-----------	--	--------------------------	-----------	-------------	------------	------------	-------

Hodnocený projekt patří svou kvalitou, rozsahem, přidanou hodnotou vyjádřenou očekávaným výstupem mezi nejlépe vyhodnocené projekty. Na základě výsledné diskuse, ve které byly zhodnoceny přínosy a očekávané výstupy z realizace projektu, bylo rozhodnuto o změně pořadí a upřednostnění podpory tohoto projektu.

Výše dotace odsouhlasena poměrem 11:0.

Projekt je velmi potřebný a má vysoký potenciál udržitelnosti. Svým zacílením řeší jednu z nejnáléhavějších potřeb v regionu: otázku vzdělávacích, seberealizačních a pracovních příležitostí pro mladé lidi v kraji. Nápaditým a současně přirozeným způsobem staví na spolupráci Střední školy polygrafické v Olomouci a Moravského divadla. Představuje možnosti rozvoje specifického oboru jevištní technolog – tedy jednoho konkrétního kulturně-kreativního odvětví – který nezůstane izolovaným výstupem projektu, ale naváže na sebe celou řadu dalších aktivit, příležitostí ke spolupráci a vzniku nových projektů určených nejen pracovníkům KKO, ale i širší veřejnosti.

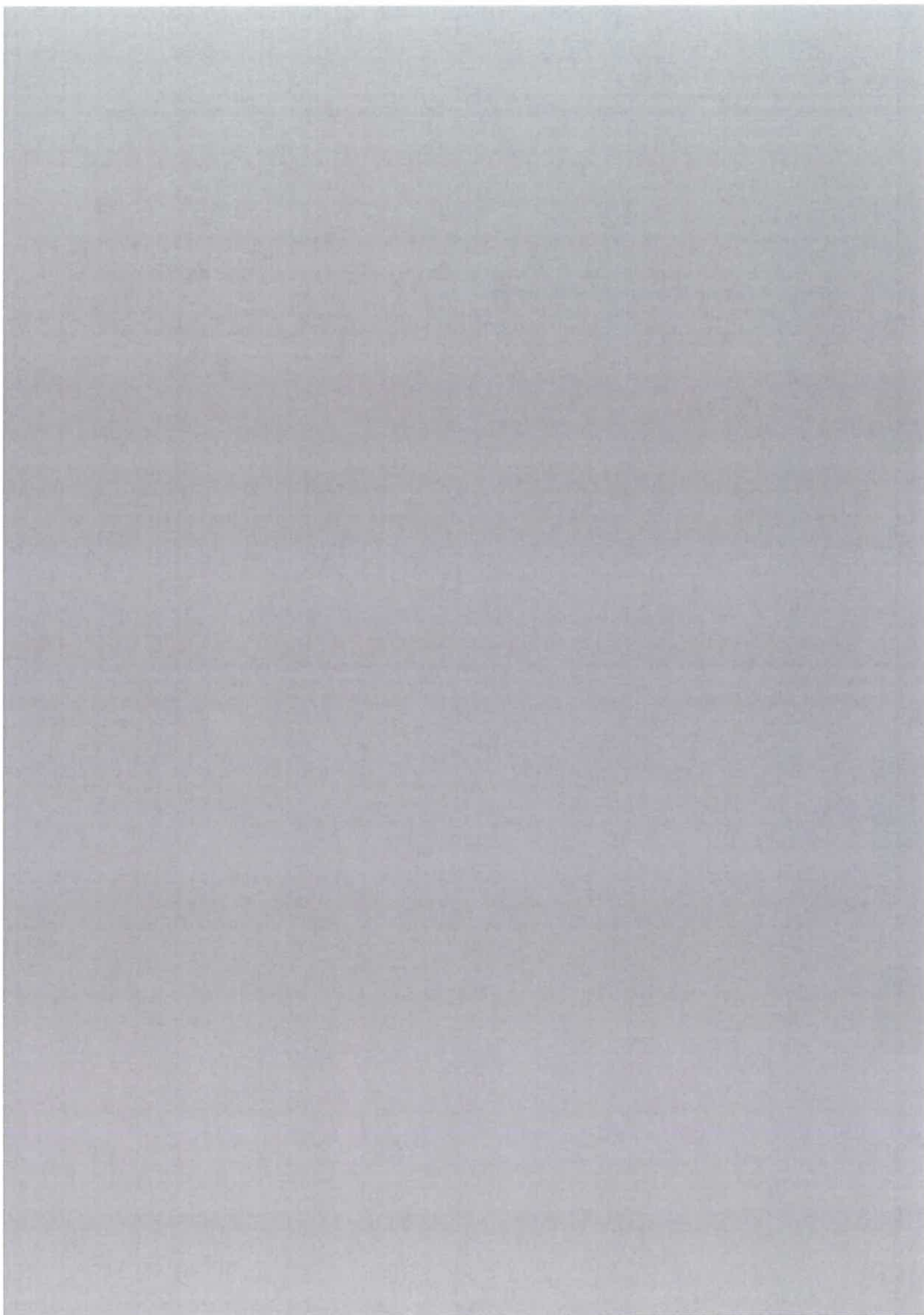
Kromě výše uvedeného navíc bude odstraněna budova, která obsahuje azbest a nahradí ji nová, energeticky úspornější. Záměr výbomě naplňuje představu udržitelného rozvoje KKS v regionu.

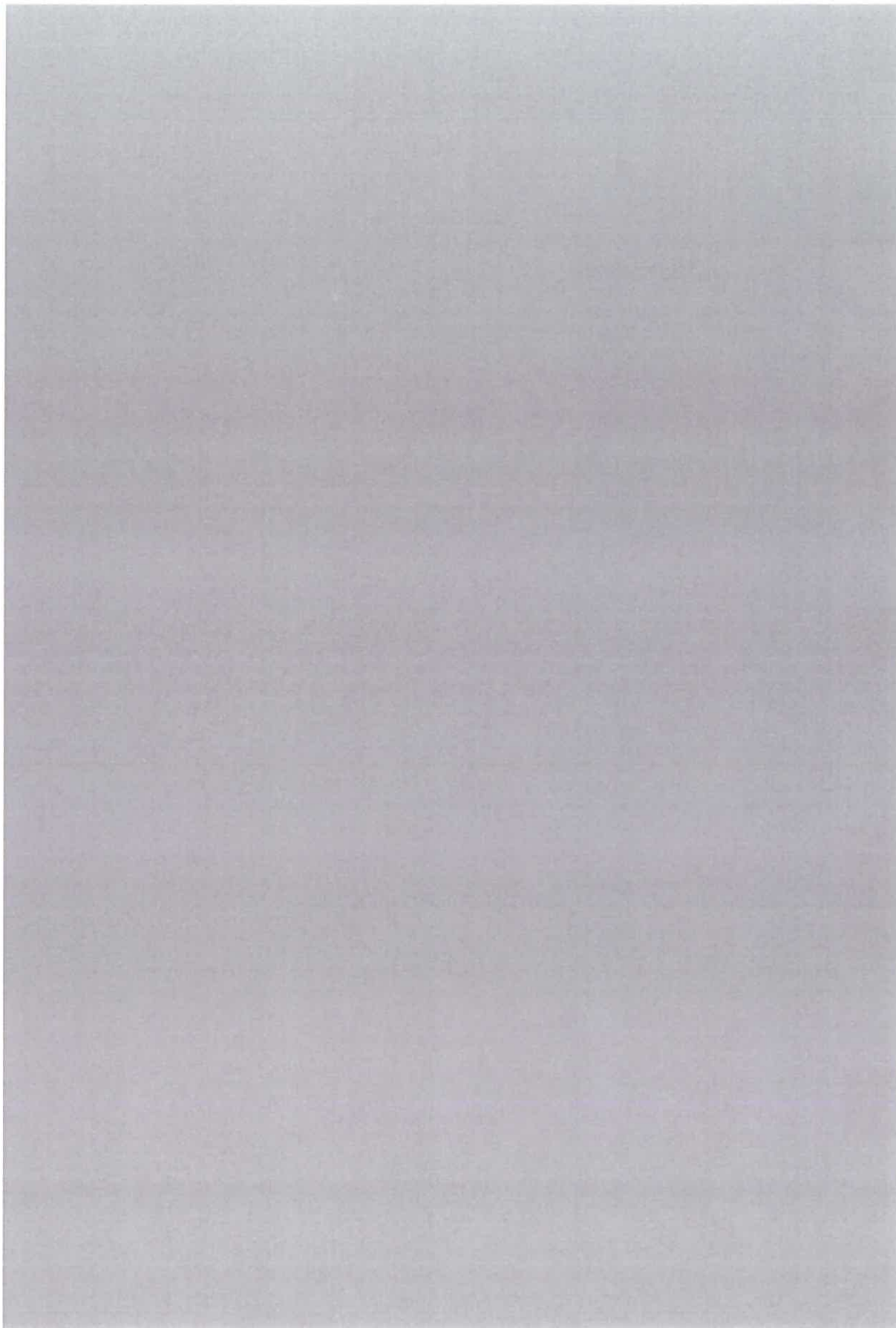
Jde o vybudování kulturně edukačního centra pro veřejnost a adekvátních prostor pro dílny dekorací – na místě starého objektu (provozní budovy Střední školy polygrafické), který bude demolován.

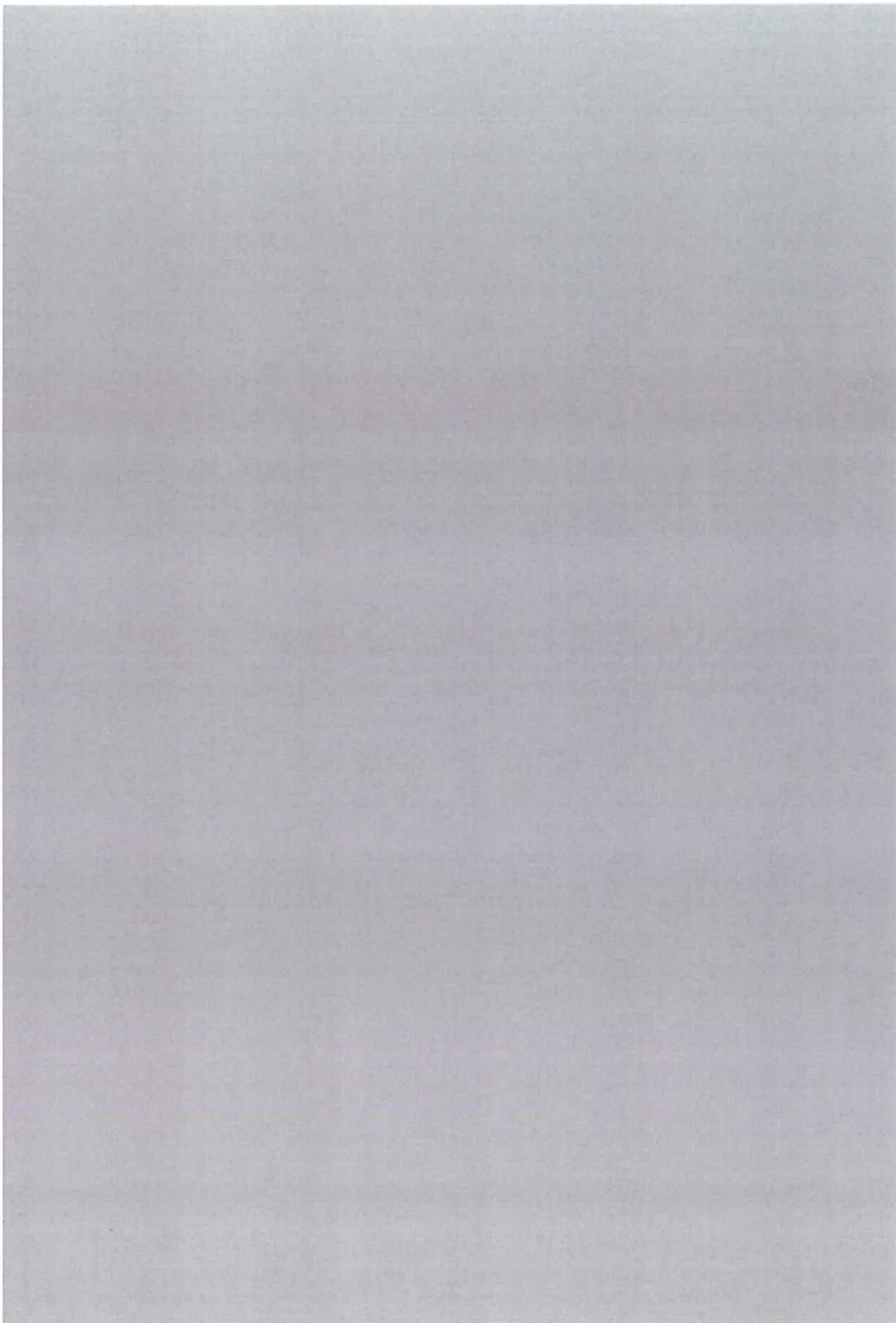
Hlavním partnerem je Střední škola polygrafická, Olomouc, která má obory jako "reprodukční technik pro média" a další; plánuje nový obor "jevištní technolog" (který bude nové prostory využívat pro výuku).

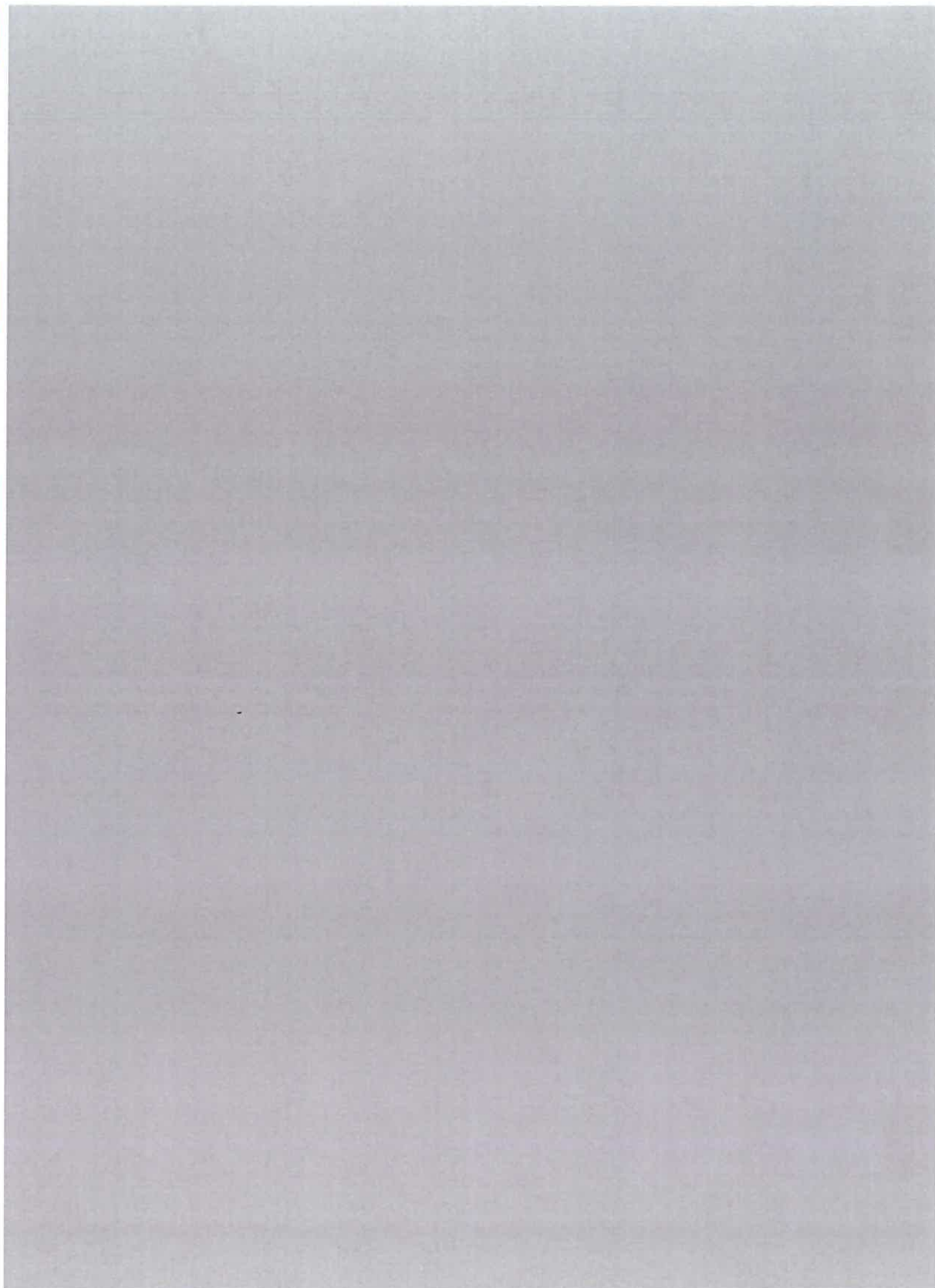
Aktivity mj.: edukační centrum Ateliér Moravského divadla Olomouc fungující od sezóny 2021/22 (divadelní dílny, besedy s herci a režiséry, dramaturgické úvody), výuka studentů SPŠ, práce kreativních dílen dekorací MDO (malírna, kašéřna, lakýrna, kompletační dílna atd.)

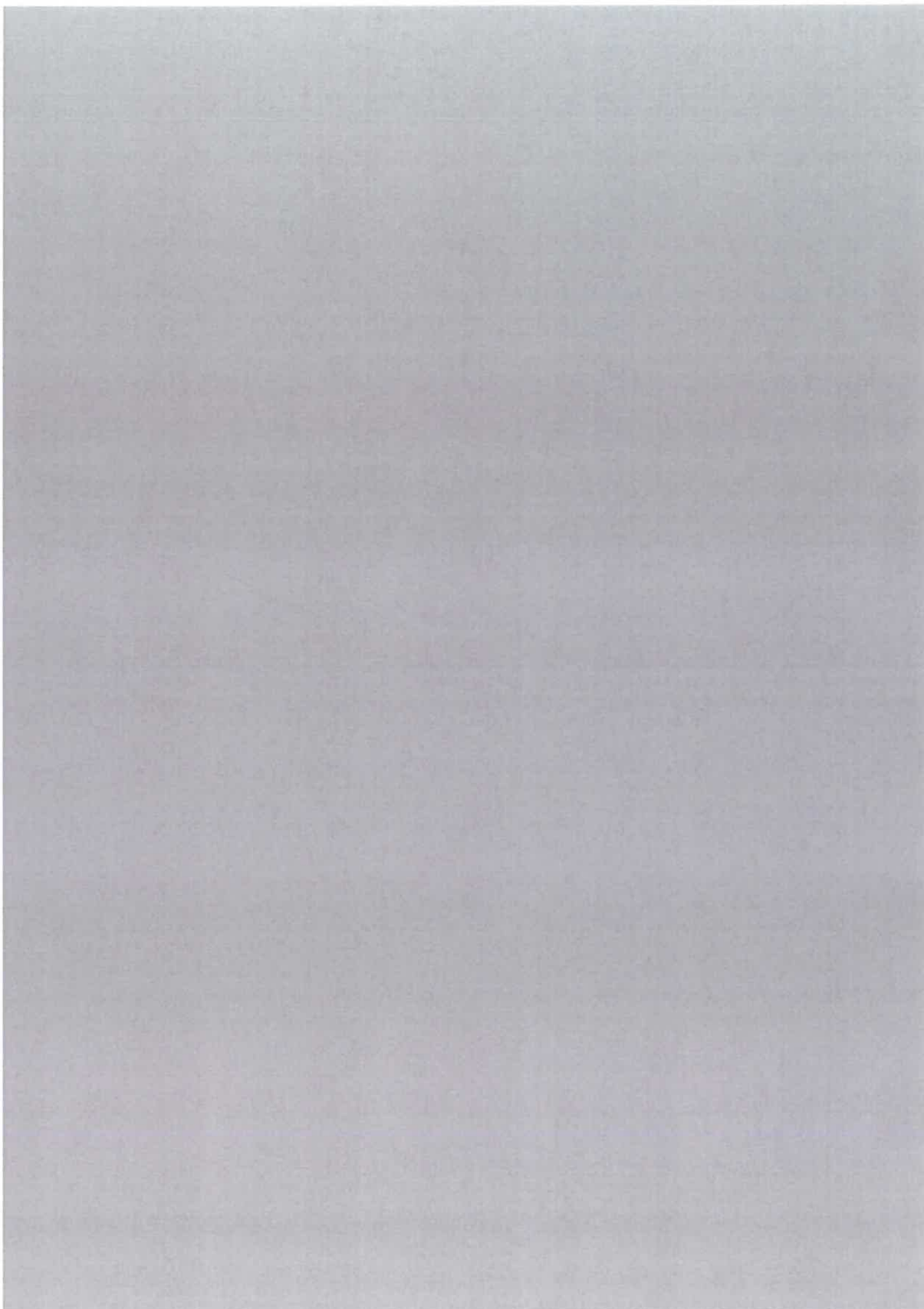
Další partneři: Výstaviště Flora Olomouc, Člověk v tísni, Post Bellum atd.











231000054	Nové kulturně - kreativní centrum Uničov	Město Uničov	Olomoucký	155 725 532	128 698 787	0	91,90
-----------	--	--------------	-----------	-------------	-------------	---	-------

Hodnocený projekt nedosahuje svou kvalitou, rozsahem, přidanou hodnotou vyjádřenou očekávaným výstupem kvality nejlépe vyhodnocených projektů doporučených expertní komisí k podpoře. Zároveň nebylo možné v rámci stanovené alokace na předmětné území žádosti vyhovět, neboť to rozpočtové možnosti v rámci iniciativy Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra) neumožňují.

Neudělení dotace odsouhlaseno poměrem 12:0.

Přestože je záměr velice kvalitní a na rozdíl od rekonstrukcí jiných „kulturních domů“ se zaměřuje i na KKS (hackerspace, hudební zkušebny, audio a digitální dílna), je problematická jeho finanční náročnost a vazba na provoz restaurace. Navíc investor deklaroval, že pro případné řešení investice v etapách by jako minimální podíl požadoval 50 mil. Kč. Jelikož by přidělené prostředky tvořily jen zlomek nejvyšší požadované částky (37 mil. Kč), bylo rozhodnuto o přidělení „zbytkových“ financí Moravskému divadlu Olomouc, resp. Střední škole polygrafické.

Jedná se o přestavbu kulturního domu.

Využití mj. na akce typu: taneční, burzy, zápasy úpolových sportů, psi výstava, Gulášfest, pivní slavnosti atd.

231000011	Kulturní a kreativní centrum Zábřežsko	Město Zábřeh	Olomoucký	125 697 320	87 967 320	0	89,07
-----------	--	--------------	-----------	-------------	------------	---	-------

Hodnocený projekt nedosahuje svou kvalitou, rozsahem, přidanou hodnotou vyjádřenou očekávaným výstupem kvality nejlépe vyhodnocených projektů doporučených expertní komisí k podpoře. Zároveň nebylo možné v rámci stanovené alokace na předmětné území žádosti vyhovět, neboť to rozpočtové možnosti v rámci iniciativy Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra) neumožňují.

Neudělení dotace odsouhlaseno poměrem 12:0.

Jedná se o rekonstrukci kulturního domu.

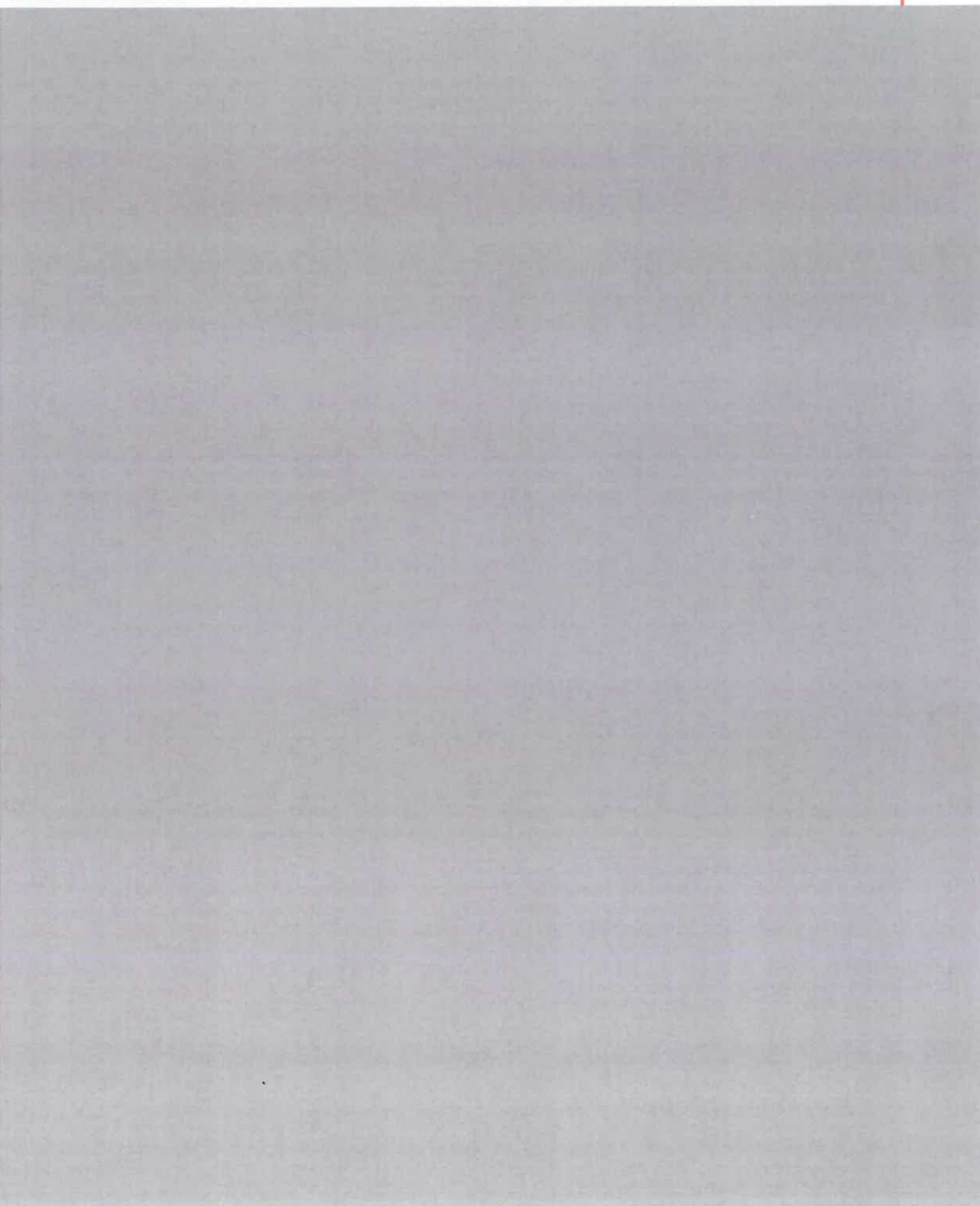
231000051	Přestavba KASC na Kulturní a kreativní centrum v Prostějově	Statutární město Prostějov	Olomoucký	500 000 000	170 000 000	0
-----------	---	----------------------------	-----------	-------------	-------------	---

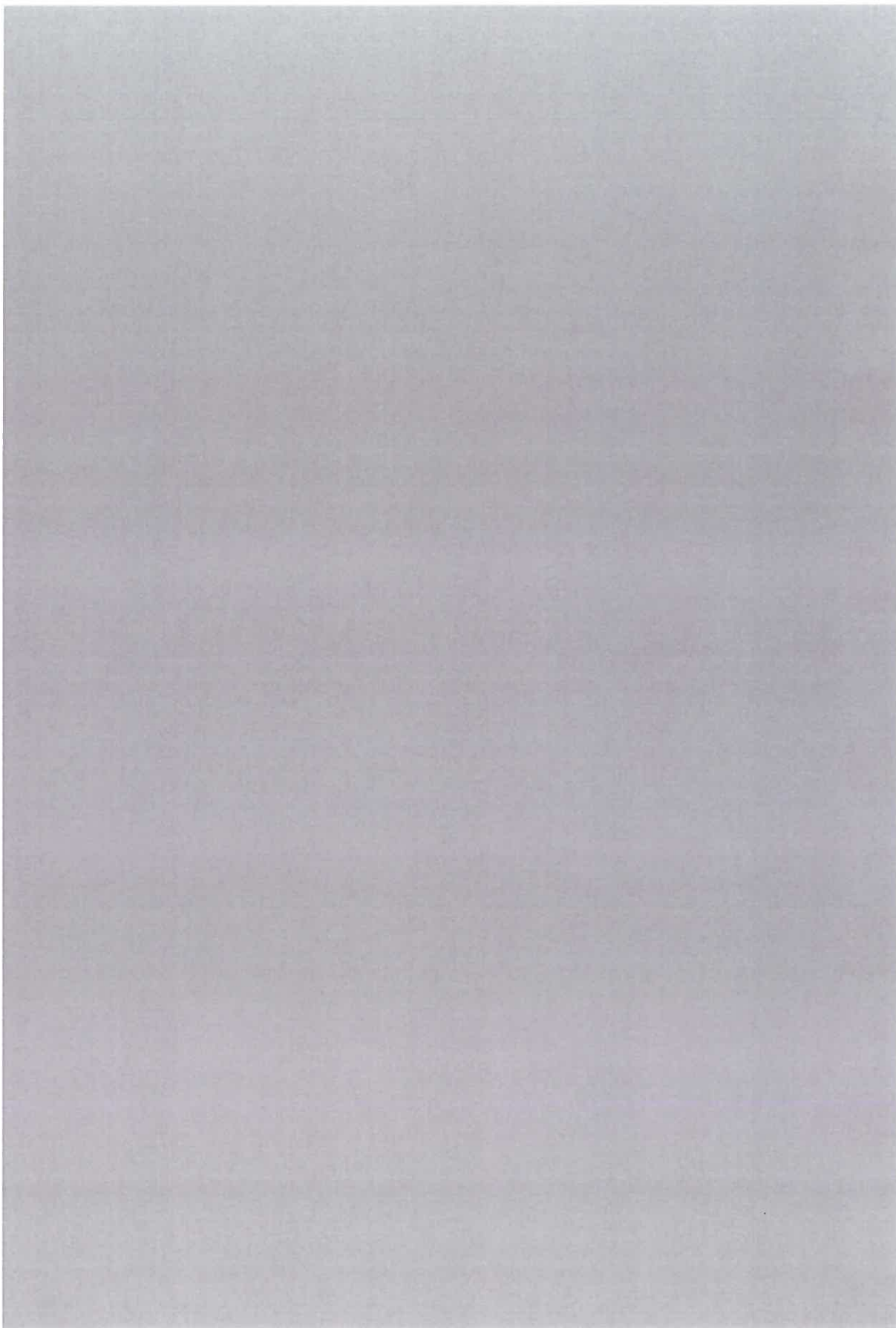
70,77

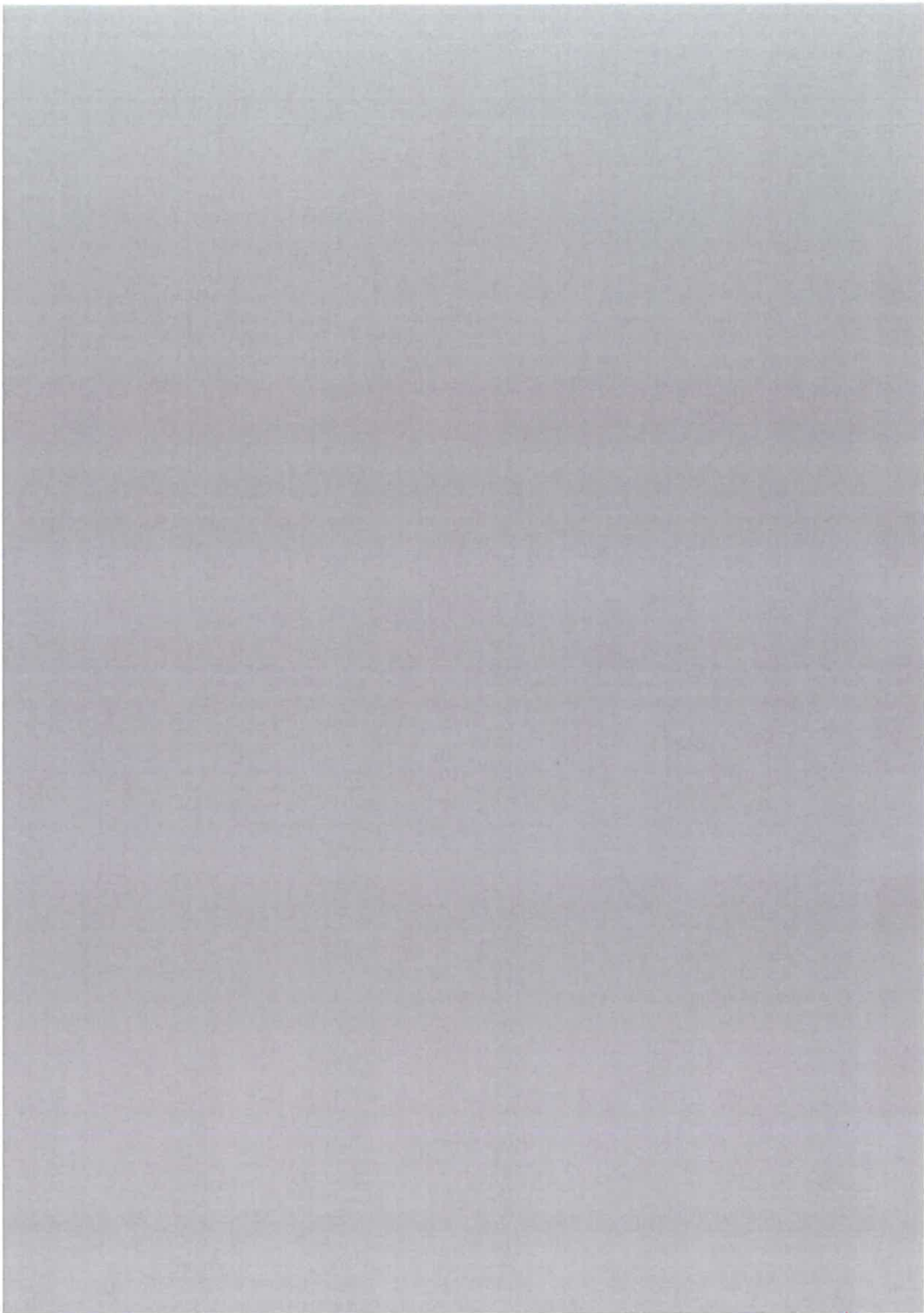
Hodnocený projekt nedosahuje svou kvalitou, rozsahem, přidanou hodnotou vyjádřenou očekávaným výstupem kvality nejlépe vyhodnocených projektů doporučených expertní komisí k podpoře. Zároveň nebylo možné v rámci stanovené alokace na předmětné území žádosti vyhovět, neboť to rozpočtové možnosti v rámci iniciativy Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra) neumožňují.

Neudělení dotace odsouhlaseno poměrem 12:0.

Jedná se o přestavbu 30 let starého kulturního domu se slabou připraveností projektu. Plánované akce mj.: taneční kurzy, hudební zkoušky, výstavy a prodej starožitností.







Zapsáno v Praze dne 18. ledna 2023

tajemník komise

předsedkyně komise

